Ms
arabe
14 et 14a

مفرد

طلشمق ایت اشیدر آنی ترك ایت
طلشمه بولدوغکله یولوکه کیت

مفرد

طله شن بولمز اللهك لقاسین
طولاشوب یرتمه اللریك یقاسین

مصرع

روامیدر طوطوب خلقوك یقاسین
صوروب آره میوب کوکلین یقاسین

مفرد

کوکل حقك اویدر غافل اولمه
حقك اوین یقوبن جاهل اولمه

مفرد

اکر صوفی ایسك ترك ایت جدالی
اوزیکه پیشه اتمه قیل و قالی

ÉCOLE DES L. O. O. ORIENTALES
lib arabe
14
ACQUISITION
6807

اليهود ومن الضالون فقال النصارى فان قلت كيف فسّر على ذلك
وكلا الفريقين ضال ومغضوب عليه قلت خصّ كلٌّ فريق منهم بصفة
كانت اغلب عليهم وان شاركوا فى غيرهم فى صفات ذم هذا كلامه
ملخصا والعدول عن اسناد الغضب اليه تعالى كالانعام جرىٌ على
منهاج الاداب التنزيلية فى نسبة النعم والخيرات اليه عزّ وجلّ دون
اضدادها كما فى قوله تعالى الذى خلقنى فهو يهدين والذى هو يطعمنى
ويسقين واذا مرضت فهو يشفين وقوله تعالى وانا لا ندرى اشرٌ اريد بمن فى الارض ام اراد بهم ربّهم رشدًا فقوله تعالى غير المغضوب
تركيب اضافىّ والمضاف مجرور على قراءة الجمهور على انه صفة للموصول
كما عرفت وروى عن ابن كثير نصبه على الحال من المجرور فى عليهم و
العامل فيه اذن انعمت او من الموصول والعامل فيه حينئذ معنى
الاضافة او على المدح او على الاستثناء من الموصول او من المجرور
فى عليهم والخافض فى قوله عليهم صلة للمغضوب والمخفوض وحده
مرفوع المحل لقيامه مقام الفاعل فالضمير حينئذ فى المغضوب وراجع
الى الموصول اعنى الالف واللام فى المغضوب والمعنى غير القوم الذين
غضب عليهم وقوله ولا الضالين والضلال هو العدول عن الصراط
السوىّ مجرور معطوف على المغضوب وكلمة لا حرف مزيدة لتاكيد
ما افاده غير من معنى كانه قيل لا المغضوب عليهم ولا الضالين والتا
لا ينافى الزيادة او لتصحيح تعلق النفى بكل من المعطوف عليه اذ بدونها
ربما يحمل اللفظ على نفى الاجتماع وعلى هذا يشكل القول بانها زائدة
اللهم الا ان يقال انها مجرد اصطلاح وقيل لفظ لا اسم بمعنى غير وتؤيده

قوله والعامل فيه اذن انعمت فان قيل فقد اختلف العامل
فى الحال وصاحبها لان العامل فى الاول هو الفعل وفى الثانى
هو الجار والمجرور والحال ان العامل فى كليهما هو العامل فى ذى الحال
قلنا العامل فيهما هو الفعل لان حرف الجر اذا توسط بين
الفعل ومجروره ضعف الفعل فاشبه الفعل المتعدى بنفسه فصار كانه قيل
انعمت عليهم منعوما بهذا النعت

قوله مع الاضافة اى فيه من مجموع الفعل المشوب بحرف
الجر المقدر كانه قيل غير الذين غضبت عليهم

قوله والمخفوض وحده يعنى ان الضمير المخفوض فى عليهم
فى محل الرفع وحده لا يجوز الجر والمجرور فلا يرد ان
الاسناد اليه من خواص الاسم والجار والمجرور فى
عليهم ليس باسم والقول بان الجار والمجرور فى محل الرفع
كيد النصب سهلة فى العبادة

قوله ربما يحمل اللفظ على نفى الاجتماع اى فلا
يرد من اللفظ نفى الاجتماع

قوله اللهم الا ان يقال انها فى تعبارة تشعر
بمزاحمة الضرورة لانها فى ارادة هذا المعنى
نوع تكلف كما لا يخفى على ما عرف

قراءة من قراءة وغير الضالين فيكون مجرورا المحل او منصوبه عطفا على
غير المغضوب لكن اجرى اعرابه على ما بعده لتعذر الاعراب فيكون
على صورة الحرف كما في قولك جاءني رجل لا عالم ولا فاضل ونظيره
ما ذكره الفاضل الشريف في شرح الكشاف في بيان قوله كما فعل
قيل كلمة لا هذه اسم بمعنى غير الا ان اعرابها ظهر فيما بعدها لكونها على
صورة الحرف كما في الا بمعنى غير انتهى كلامه وقال الفاضل الروي في
الحاشية التي علقها على الشرح المذكور صرح السخاوي بانها في مثل
هذا المقام اسم وهو مذهب الكوفيين ومذهب البصريين انها حرف
قال الرضي في شرح الكافية وقولهم ان لا ههنا بمعنى غير انها للنفي كما
ان غير للنفي وليست اسما الى ههنا كلامه وقرئ ولا الضالين بالهمزة
مكان الالف على لغة من جد في الهرب عن التقاء الساكنين آمين
اسم الفعل الذي هو استجب يريد انه اسم للفظ استجب مرادا به معناه
وهو طلب الاستجابة كما في قولك اللهم استجب لا نفس لفظه كما في قولك
استجب صيغة امر فيكون مدلوله لفظا غير مقترن بزمان فيكون مدلول
ذلك اللفظ معنى مقترنا به فيكون هذا المعنى مدلول آمين بواسطة استجب
وبهذا التأويل صح الحكم بكونه اسما مع افادته معنى الفعل وهكذا امر
سائر اسماء الافعال هذا حاصل ما في شرح الشريف للكشاف وانما
بني لكونه بمعنى الامر وحرك لالتقاء الساكنين وفتح للخفة وجاء مد الفه
وقصره والاصل فيه القصر وانما مد ليرتفع الصوت بالدعاء كذا قال ابن
خالويه في اعراب القرآن وليس من القرآن وفاقا ولذا لم يكتب في
المصاحف ولكن يسن ختم السورة الكريمة به مفصولا عنها ليمتاز

ليمتاز ما هو قرآن عن غيره والفاعل المستكن فيه اعني انت خطاب
لله تعالى والجملة الاسمية او الفعلية على اختلاف في اسم الفعل مع فاعله
استيناف لا محل له من الاعراب ويجوز تقدير القول الى قولوا عند الفراغ
من القراءة الفاتحة آمين فيكون محلها نصبا من الاعراب والحكاية
مع المحكي كلام مستأنف لا محل له من الاعراب كما لا يخفى على قابل الخطاب
بقي هنا شئ لا بد من ذكره وهو ان المشهور عن ابي حنيفة رحمه الله
ان المصلي يأتي به مخافتة وعنه انه لا يأتي به الامام لانه الداعي وعن الحسن
رحمه الله مثله وروي الاخفاء عبد الله ابن مغفل وانس بن مالك رضي
الله عنهما عن النبي عليه السلام وعند الشافعي رحمه الله يجهر به لما روى
وائل بن حجر رضي الله عنه ان النبي عليه السلام كان اذا قرأ ولا الضالين
قال آمين ورفع بها صوته وقد وردت الاحاديث الشريفة في فضائل
سورة الفاتحة الكريمة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فاتحة الكتاب
شفاء من كل داء وقال عليه السلام فاتحة الكتاب وآية الكرسي لا يقرؤهما
عبد في دار فتصيبهم ذلك اليوم عين انس او جن وقال عليه السلام
من قرأ اذا سلم الامام يوم الجمعة قبل ان يثني رجليه فاتحة الكتاب وقل هو
الله احد وقل اعوذ برب الناس سبعا سبعا غفر له ما تقدم من ذنبه وما
تأخر وقال عليه السلام لانس رضي الله عنه اذا وضعت جنبك على الفراش
وقرأت فاتحة الكتاب وقل هو الله احد فقد أمنت من كل شئ الا الموت
وهذه الاحاديث الاربعة من الجامع الصغير للفاضل السيوطي عليه
رحمة الله القدير ثم بعون الله ما يتعلق بسورة الفاتحة اللهم يسر لنا
بها حسن الخاتمة الحمد لله على الافتتاح والاختتام والصلوة على رسوله

قوله على اختلاف في اسم الفعل مع فاعله حيث اورد
صاحب مغني اللبيب فيه مثل هو بيان العقيق مثالا للجملة
الاسمية وامثلة اخر من اسماء الافعال فظهر الاقوال من كلا
الفعلية وهيهات من اسماء الافعال فظهر الاقوال من كلا
الفاضلين في كون اسم الفعل مع فاعله جملة اسمية او فعلية منه

قوله وروي الاخفاء عبد الله بن مغفل بعض
الصحابة وفاعله عبد الله قدم عليه شوشتر
منه

قوله وقال عليه السلام من قرأ اذا سلم الامام من قرأة الفاتحة
الجهرية الى آخر الحديث قال الامام الغزالي في البداية
فاذا فرغت وسلمت فاقرأ الفاتحة قبل ان تتكلم
سبع مرات والاخلاص والمعوذتين سبعا سبعا
فذلك يعصمك من الجمعة الى الجمعة ويكون درعا لك
من الشيطان وقل بعد ذلك اللهم يا رحيم يا ودود اغنني
بحلالك عن حرامك وبفضلك عن سؤال من سواك انتهى كلامه منه

وقل اعوذ برب الفلق

محمد سيد الانام وعلى آله العظام واصحابه الكرام اما بعد فيقول العبد الفقير الى
الله الملك العلام ان المصنف جعل الله مثواه دار السلام لم يصدر هذه
الرسالة بحمد الله تعالى بان جعله جزءا منها بضميمة النفس بتخييل ان كتابه
هذا من حيث انه كتابه ليس ككتب السلف رحمهم الله حتى يصدر به على سنتها
ولا يلزم من ذلك عدم الابتداء به مطلقا حتى يكون بتركه اقطع لجواز
اتيانه به من غير ان يجعله جزءا كتابه وبدء بتعريف الكلمة والكلام لانه
يبحث عن احوالهما في هذا الكتاب فاذا لم يعرفا فكيف يبحث عن احوالهما
وقدم الكلمة على الكلام لكون مفهومها جزءا من مفهومه وافرادها
من افراده فقال الكلمة قيل هي والكلام مشتقان من الكلم بتسكين
اللام وهو الجرح سمي اللفظ بهما لانهما يؤثران في النفوس فرحا وانبساطا
ان كانا طيبين وغما وانقباضا ان لم يكونا كذلك قال امرء القيس جرح
اللسان كجرح اليد وروي عن علي رضي الله عنه جراحات السنان لها
التيام ولا يلتئام ما جرح اللسان وفي الكلمة ثلث لغات فتح الفاء مع
كسر العين وسكونه وكسر الفاء مع سكون العين وهي في اللغة اللفظة
وقد تطلق على آية من القرآن وعلى القرآن كله وعلى كلمة الشهادة وعلى
الخطبة وعلى القصيدة بطريق اطلاق اسم البعض على الكل في الكل اشعارا
بشدة التيام كل جزء منها كان كلمة واحدة وفي الاصطلاح ما سيذكره
المصنف واما الكلم بكسر اللام فاختلف فيه فقيل انه جنس لا جمع كتمر
وتمرة بدليل قوله تعالى اليه يصعد الكلم الطيب وقيل انه جمع حيث لا يقع
الا على الثلث فصاعدا واللام فيها للجنس والتاء للوحدة ولا منافاة
بينهما لجواز اتصاف الجنس بالوحدة والواحد بالجنسية حيث يقال

يقال هذا الجنس واحد وذلك الواحد جنس وقد جوز الشراح كون اللام للعهد الخارجي بارادة الكلمة المذكورة على الالسنة النحاة وهي رفع على الابتداء **لفظ** خبر المبتدا وهو مع خبره جملة اسمية لا محل لها من الاعراب لكونها استينافا وههنا احتمال آخر وان كان بعيدا وهو كون الكلمة خبر محذوف المبتدا او مبتدا محذوف الخبر بتقدير المضاف اى هذا بيان الكلمة او بيان الكلمة هذا وعلى هذا قوله لفظ خبر مبتدا محذوف اى هي لفظ والجملة استينافية وهذا الاحتمال قائم في امثال هذا المقام واللفظ في الاصل مصدر بمعنى الرمي مطلقا يقال لفظت النواة وفي الاصطلاح ما يتلفظ به الانسان حقيقة كان او حكما مهملا كان او موضوعا مفردا كان او مركبا فاللفظ الحقيقي كزيد وضرب وقد والحكمي كالمنوي في افعل بدليل وقوعه مسندا اليه ومؤكدا او معطوفا عليه كما في قوله تعالى فاذهب انت وربك وانما قال لفظ ولم يقل لفظة لعدم الاحتياج الى قصد الوحدة لصدقه بدون التاء على الكلمة الواحدة والمطابقة غير لازمة لعدم الاشتقاق مع كون اللفظ اخص اعلم ان مطابقة الخبر للمبتدا مشروطة بثلثة شروط الاشتقاق وما في حكمه كبصري والاسناد الى الضمير الراجع الى المبتدا وعدم تساوي التذكير والتانيث بخرج وقد انتفت ههنا الشروط الثلثة باسرها **وضع** على لفظ الماضي المبني للمفعول والمستكن فيه في موضع الرفع على انه قائم مقام فاعله عائد الى اللفظ والجملة الفعلية اعني وضع مع ما عمل فيه في موضع الرفع لكونها صفة اللفظ والوضع في اللغة جعل الشئ في حيز فكان الواضع بتعيينه يجعل المعنى حيز اللفظ وفي الاصطلاح تعيين اللفظ

ق قوله تعيين اللفظ الخ فعلى هذا التفسير لا يكون في المجاز الوضع النوعي والشخصي والدلالة بالمطابقة واما على قول من فسر الوضع بكون تخصيص اللفظ بازاء المعنى فيجيء في المجاز الوضع النوعي والدلالة المطابقية هذا تعريف الوضع المطلق المتناول له وللغوي فيحمل شئ وبازاء شئ آخر بحيث اذا اطلق اللفظ وتعرف الوضع المطلق المتناول له وللغوي فيحمل شئ وبازاء شئ آخر بحيث اذا اطلق اللفظ واما تعريف الوضع الشخصي فهو جعل شئ بازاء شئ آخر بحيث اذا اطلق الاول فهم منه الثاني منه

ل قوله ما يتلفظ به الانسان ان اراد بالتلفظ التكلم بالحروف الهجائية ولا يلزم فيه دور لان التلفظ من التكلم والتكلم من التلفظ فهو فاسد وان اراد باللفظ اللغوي الذي هو الكلام والمعنى ما يتكلم به الانسان بقرينة اللفظ الاصطلاحي وانما قيد بالانسان لتصوير اللفظ الى الفهم منه

ن قوله او موضوعا انما قال موضوعا ولم يقل مستعملا ليشمل المهملة ايضا على ان المراد بهم كما في عبارتهم المشهورة تنبيها على ان مصطلح بالاستعمال هو الوضع

ط قوله اعلم الخ شروع في فن اخر من الكلام فلذلك عاقبه وانما صدره بالامر مؤكدا بان فتا على الطالب

و قوله او مركبا قيل انما صح اطلاق اللفظ على المركب من الحروف لانه في الاصل مصدر

ع قوله في موضع الرفع اى في موضع الاسم الموضوع

ي قوله لانه مع ما عمل فيه اى مع الذي عمل ووضع فيه فالظرف اعني مع ما عمل من فاعل الظرف اعني في موضع الرفع فالعوض بفتح الميم

ك قوله في موضع الرفع على العوض بفتح الميم وكسر الراء اسم موضع من عرض يعرض اى ظهر وهو من باب ضرب يضرب اى في موضع ظهور الرفع وبكسر الميم وفتح الراء الثوب الذي يعرض فيه الجارية على المشتري وهو غير مناسب ههنا

للمعنى بحيث يدل عليه بغير قرينة سواء كان التعيين من جهة واضع
اللغة او غيره فيشمل الحقيقة اللغوية والشرعية والاصطلاحية
والعرفية كالاسد والصلوة واللفظ والدابة وذلك لان الاسد وضع
في اللغة للحيوان المفترس فهو حقيقة لغوية والصلوة في الاصل للدعاء
ثم نقلها الشرع الى الاركان المعروفة والافعال المشهورة فصارت
حقيقة شرعية واللفظ في اللغة الرمي ثم نقل في اصطلاح النحاة
الى ما يتلفظ به الانسان الخ فصار حقيقة اصطلاحية والدابة في
اصل اللغة ما يدب في الارض ثم نقلها العرف العام الى ذات القوائم
الاربع من الخيل والبغال والحمير فصارت حقيقة عرفية فان قيل
فعلى هذا يلزم ان لا تكون المجازات والالفاظ المشتركة كلمات لاحتيا
جها الى القرينة قلنا المجاز موضوع باعتبار وضعه الاصلي الحقيقي
واما المشترك فهو يدل بنفسه على معنى واحتياجه الى القرينة لتعيين
المراد منه للسامع لا لاجل الدلالة قال الفاضل الرومي في تفسير قوله
تعالى وعلم آدم الاسماء كلها واعلم انهم بعدما اتفقوا على ان دلالة
الالفاظ وضعية اختلفوا في تعيين الواضع فذهب قوم الى انه هو الله
تعالى ويسمى هذا المذهب مذهب التوقيف وذهب بعضهم الى انه هو
الناس ويسمى هذا المذهب مذهب الاصطلاح وبعضهم الى التوزيع
الى بعضه توقيفي وبعضه اصطلاحي وبعضهم الى التوقف انتهى كلامه
وفي كلام المصنف اشارة الى الاختلاف المذكور حيث قال وضع بلفظ الجار
لمعنى فاللام فيه جارة والمعنى مجرور بها تقديرا والجار مع المجرور ظرف لغو
متعلق بوضع منصوب المحل على انه مفعول غير صريح له والمعنى في اللغة اما

اما اسم مكان بمعنى المقصد فانه اذا وضع لفظ لمعنى يكون ذلك المعنى محل
القصد واما مصدر ميمى بمعنى اسم المفعول اى المقصود كالمطلب بمعنى
المطلوب واما مخفف معنى اسم مفعول خفف على غير القياس بحذف احدى
اليائين وتبديل الكسرة فتحة وقلب الياء الاخرى الفا وفى الاصطلاح
ما يقصد بشئ صريحا او ضمنا او تبعا فدخل فيه المعنى المطابقى والتضمنى
والتزامى فان قيل ذكر المعنى بعد الوضع مستدرك لانه معتبر فى حده
على ما عرفت آنفا قلنا ذكره بعده مبنى على التجريد فى الاول اى تجريد
الوضع عن المعنى اعنى حذف المعنى عن الوضع او على التاكيد فى الثانى
اى لفظ المعنى تاكيد لما فى ضمن الوضع من المعنى فلا يلزم الاستدراك فى المعنى اعلم
انه اذا تعدى الفعل او شبهه بحرف الجر فالتحقيق ان منصوب المحل او
مرفوعه هو المجرور فقط لان الجار هو الموصل الى الاسم كالهمزة و
التضعيف فى اذهبت بكرا وكرمت زيدا الا ان الهمزة والتضعيف من
تمام صيغة الفعل بخلاف الجار وهو ظاهر ولما كان الجار ممزوجا بالمجرور
لفظا ومعنى اما لفظا ففى بعض الالفاظ نحو لزيد مال وعليه دين
واما معنى ففى كلها وهو واضح توسعوا وقالوا ان الجار والمجرور فى محل
النصب او الرفع هذا فى الظرف اللغو واما فى الظرف المستقر فمرفوع
المحل او منصوبه او مجروره هو مجموع الجار والمجرور لا المجرور وحده نحو
زيد فى الدار وضربت زيدا فى الدار ومررت برجل فى الدار فان الواقع
خبرا فى الاول وحالا فى الثانى وصفة فى الثالث هو مجموع فى الدار لا الدار
وحدها واعلم ان الظرف قسمان احدهما مستقر والثانى لغو فالظرف
المستقر ماله محل من الاعراب ومتعلقه محذوف منسى عام وقد يكون خاصا

قوله خفف على غير القياس اى حذفت احدى اليائين وفتحت النون للتخفيف على غير القياس اى ليس لتخفيفه سبب موجب بل هو على خلاف القياس لكثرة الاستعمال منه

قوله فى محل النصب اى فى محل الاسم المنصوب منه

قوله توسعوا اى تكلموا بايجاز جواب لما منه

والظرف اللغو مالا محل له من الاعراب ومتعلقه مذكورا خاصا او عاما
وقد يكون محذوفا ممنوعا كما مر في بيان البسملة وتحقيق ذلك انك
اذا قلت زيد في الدار ظرف مستقر له محل من الاعراب وهو الرفع على
الخبرية ومتعلقه محذوف مثل حصل او حاصل واذا قلت مررت
بزيد فالجار والمجرور ظرف لغو متعلق بمررت لا محل له من الاعراب
والمنصوب المحلي هو المجرور وحده على ما عرفت تحقيقه آنفا قال الفاضل
ابن تجديد في حاشية تفسير القاضي نقلا عن شرح الكشاف للفاضل
اليمني اختيار النحاة في متعلق الظرف المستقر الفعل العام هو عند عدم
قرينة الخصوص واما عند وجود القرينة فتقدير الخاص اكثر فائدة و
الخاص لا يخرج الظرف عن كونه مستقرا الان معنى استقرار الظرف كون
عامله مضمرا مستقرا فيه وهذا المعنى موجود فيه سواء كان تقديرا بالعام
او الخاص وقال ذلك الفاضل ايضا في موضع آخر من تلك الحاشية لا يظن
انه كلما كان متعلق الظرف محذوفا يكون الظرف مستقرا البتة انتهى كلامه
وانما سمي القسم الاول من الظرف مستقرا لانه استقر فيه معنى عامله و
فهم منه والثاني لغوا لانه فضلة في الكلام اذ بدونه يحصل المرام ولانه
ملغى من جهة العمل حيث لا يعمل اصلا لا في المظهر ولا في المضمر وقال بعض
المحققين من شراح اللباب وهو تسمية خالية من المناسبة يعني انه
اصطلاح مجرد ثم قال وامتانا فلا أحب بالغو لو قوعه في التنزيل والحديث
ففيه اذن اخلال بالادب فسميناه ظرفا خاصا الى خاصا عامله وسميناه
المستقر ظرفا عاما اذ الملحوظ في الاول خصوص العامل وفي الثاني عمومه
الى هنا كلامه وقال الفاضل الدوسي في الحاشية المعلقة على شرح الفاضل

الفاضل الشريف لكن فاعلم ان تسمية احد قسمي الظرف باللغو والآخر
بالمستقر كتسمية احد قسمي الاسم بالمنصرف والآخر بغير المنصرف فكما ان وجه
التسمية ثمة في حكم الضابطة الكلية الفارقة بين القسمين فكذلك وجه
التسمية هنا واذا كان وجه التسمية في حكم الضابطة الكلية يصح التعليل
به ثبوتا ونفيا وما يقال ان وجه التسمية لا يطرد معناه ان الاطراد لا يلزمه
لانه لا يوجد فيه اصلا تم كلامه وبقي ههنا شيء لا بد من ذكره وهو ان قولهم
مستقر بفتح القاف على الحذف والايصال اي مستقر فيه حذف الجار فانقلب
المجرور مرفوعا فاستكن في الصفة وبما سبق من التحقيق ينحل عقد القول
وبه يزول تحير العقول وهو الحقيق بالقبول كما لا يخفى على من يدرك المعقول

مفرد امّا مجرور على انه صفة المعنى وامّا مرفوع على انه صفة اخرى للفظ
والنكتة في ايراد احد الوصفين جملة فعليه والآخر مفردا هي ان الاصل
في العمل الفعل فلما كان لوضع الوضع معمول متعدد اختار فيه صيغة
الفعل والاصل في الصفة الافراد فاختار فيما لا معمول له متعددا الى
فراد وانما قدم الصفة الاولى لانه لو قدم الثانية لاوهم تقدم الافراد
على الوضع كما يوهمه جعله صفة للمعنى ولانه اراد ذكر المفرد على وجه يحتمل ان يكون
صفة للمعنى وان يكون للفظ ليذهب بنفس الناظر كل مذهب ممكن ولانه
لو قدم لكان مغنيا عن ذكر الوضع لاستلزام الافراد الوضع من غير
عكس كذا في حاشية الفوائد الضيائية للفاضل عصام الدين وبقي ههنا
احتمال آخر وان كان بعيدا وهو كون المفرد خبر مبتدا محذوف اي هو مفرد
والجملة في موقع الجر او الرفع او النصب على انها صفة المعنى او اللفظ او حال
من المستكن في وضع او من المعنى وامّا انتصاب المفرد وان لم يساعده رسم

قوله وبما سبق من التحقيق الخ كما في حاشية الضوء وشرح المفتاح وحاشية الكشاف قلت نعم وكلمة مع في قوله مع ما في بعض الكتب مما لا حاجة الخ وحاشية تفسير القاضي وحاشية شرح الدباجة

قوله لاستلزام الافراد الوضع غير عكس كلي لجواز ان يتلفظ لفظ من غير قصد دلالة على معنى وبهذا الاحتمال وان كان فيه نوع بعد لكنه يرفع الدلالة الالتزامية قطعا منه

قوله وان لم يساعده رسم الخط اي وان لم يقاوند رسم الكتابة منه

الخط حيث لم يكتب بالالف فعلم انه حال من المنوى فى وضع او من المعنى فانه
مفعول بواسطة اللام فان قيل لو كان حالا من المعنى لوجب ان يتقدم عليه
لان صاحب الحال نكرة قلنا هذا اذا لم يكن صاحب الحال مجرورا واما اذا
كان مجرورا فلا يتقدم عليه على الاصح على ما صرح به المصنف فى بحث الحال
والمفرد فى اللغة بمعنى الواحد وفى الصناعة ما لا يدل جزء لفظه على جزء
او ما لا يدل جزؤه على جزء معناه فالتعريف الاول باعتبار كون المفرد
صفة للمعنى والثانى باعتبار كونه صفة للفظ اعلم ان المفرد قد يطلق و
يراد به ما يقابل المثنى والمجموع اعنى الواحد فيقال هذا مفرد اى ليس
بمثنى ولا بمجموع وذلك فى بحث النعت وقد يطلق ويراد به ما يقابل
المضاف فيقال هذا مفرد اى ليس بمضاف وذلك فى بحث النداء والمنصوب
بلا التى لنفى الجنس وقد يطلق ويراد به ما يقابل الجملة فيقال هذا مفرد
اى ليس بجملة وذلك فى بحث خبر المبتدا وقد يطلق ويراد به ما يقابل المركب
فيقال هذا مفرد اى ليس بمركب والمأخوذ فى تعريف الكلمة هو المفرد
بالمعنى الاخير واعلم ان القيود المعتبرة فى حد الكلمة اربعة اللفظ والوضع
والمعنى والافراد فاللفظ منزل بمنزلة الجنس لانه شامل لجميع الالفاظ
المهملات والمستعملات والمفردات والمركبات وباقى القيود منزل بمنزلة
الفصل لان الوضع يخرج به عن الحد المهملات كديز والالفاظ الدالة بالطبع
كلفظ اخ الدال على وجع الصدر والالفاظ الدالة بالعقل كلفظ دير
المسموع من وراء الجدار الدال على وجود اللافظ والمعنى يخرج به عن
الحد حروف الهجاء الموضوعة لغرض التركيب لا بازاء المعنى والمفرد يخرج
به عن الحد المركبات سواء كانت كلامية او غير كلامية ثم اعلم ان ارباب التصا

التصانيف منهم من قدم المحدود على الحد كالمصنف نظرا الى ان المحدود
مقصود بالذات دون الحد ومنهم من عكس الامر كصاحب المصباح
نظرا الى ان معرفة المحدود موقوفة على معرفة الحد وكلا النظرين جيد
والكل وجيه هو مولیها والواو فی قوله وهی بکسر الهاء او سکونها اختلف
فیها فقیل انها للعطف والجامع بین المعطوفین البیان اعنی ان التعریف
لبیان مفهوم الشیء والتقسیم لبیان افراده وقیل انها للاستینافی علی
نمط قوله تعالی ویعلمکم الله وقد صرح المحققون بانه قد یذکر الواو فی صدر
الکلام من غیر اعتبار عطف فیها وتسمی واو الاستینافیة وفائدتها
تزیین اللفظ وتحسینه قال الفاضل الرومی فی شرح القصیدة اللامیة
اعلم ان الواو لا تقع فی اول الکلام وما یذکر اهل اللغة ان الواو قد
تکون للابتداء والاستینافی فمرادهم ان ابتداء کلام بعد تقدم جملة مفیدة
من غیر ان تکون الجملة الثانیة تشارک الاولی فاما ابتداء الکلام من
غیر ان یتقدمه شیء بالواو فغیر موجود ولا جائز ذکره صاحب البدائع
فی کتاب الایمان انتهی کلامه والضمیر اعنی هی مرفوع المحل علی انه مبتداء
راجع الی لفظة الکلمة بملاحظة مفهومها واعتبار مدلولها فیکون
الارجاع بحسب اللفظ والتقسیم باعتبار المعنی فاندفع ما قیل انه
ان رجع الضمیر الی لفظة الکلمة یطابق الراجع المرجع ثانیا لکن یفسد
التقسیم لانه یلزم منه تقسیم الشیء الی نفسه والی غیره لان لفظة
الکلمة اسم لدخول لام التعریف علیها فیلزم تقسیم الاسم الی الاسم
والی غیره وهو فاسد وان رجع الی مفهوم الکلمة وهو القدر المشترک
بین الاقسام الثلثة المعبر عنه بلفظ وضع لمعنی مفرد یستقیم

التقسيم لكن لا يطابق المرجع اسم مرفوع لانه خبر المبتداء
والاسمية لا محل لها من الاعراب لكونها معطوفة على قوله الكلمة لفظ
او لكونها مستأنفة وفعل مرفوع عطفا على اسم وحرف بالرفع
معطوف على اسم او على فعل على اختلاف النحاة في العطف على القريب والـ
والبعيد ولكن ان تجعل خبر المبتداء محذوفا تصوير الكلام وهي ثلثة و
الجملة على ما كانت عليه في الوجه الاول من العطف والاستيناف وعلى هذا
التوجيه يحتمل ان يكون مجموع قوله اسم وفعل وحرف بدل الكل من ثلثة
او بيانا له فيكون الحكم بالبدلية او البيان بعد العطف ولما تعدد المتبوع
عومل باجراء الاعراب على كل واحد من اجزاء التابع ويحتمل ان يكون قوله اسم
وحده بدل البعض من ثلثة وقوله وفعل وحرف على ما كانا عليه في الوجه الـ
السابق من العطف المذكور فيكون الحكم بالبدلية قبل العطف فان قيل
يجب ان يكون في كل واحد من بدل البعض وبدل الاشتمال ضمير عائد الى
المبدل منه للربط بخلاف بدل الكل فان العينية هنا تغني عن الربط بالضمير
ولم يوجد في قوله اسم على تقدير كونه بدل البعض من ثلثة قلنا الضمير هنا
مقدر تقديره وهي ثلثة اسم منها كما في قولك جاءني ثلثة اي زيد منهم
ويحتمل ان يكون قوله اسم ايضا خبر ايضا محذوف المبتداء تقدير الكلام
الاول منها اي من تلك الثلثة اسم وهذه الجملة وما عطف عليها من
الجملتين اعني الثاني منها فعل والثالث منها حرف صفة للمبتدأ المحذوف
وهو ثلثة او بيان لها واللام المجرورة في قوله لانها اداة التعليل وان
حرف تاكيد مصدري مشبه بالفعل من حيث اللفظ والمعنى ناصب الاسم
ورافع الخبر والضمير المتصل به منصوب المحل على انه اسمه عائد الى الكلمة بالنظر

7

بالنظر الى مدلولها اما حرف ترديد وتقسيم هنا ان موصول حرفي مصدري ناصب تدل مضارع على وزن الغائبة منصوب به والمستكن فيه اعني هي في موضع الرفع على انه فاعله راجع الى الضمير المزبور اعني اسم ان ورجوع الضمير الى الضمير شائع على اداة الاستعلاء معنى مجرور بها تقديرا والجار مع المجرور ظرف لغو متعلق بتدل منصوب المحل على انه مفعول به غير صريح له في نفسها ففي حرف الظرف والنفس مجرور به ومضاف الى الضمير العائد على الكلمة والجار مع المجرور ظرف مستقر متعلق بمحذوف في محل الجر على انه صفة للمعنى اي على معنى كائن في نفس الكلمة والمراد بكون المعنى في نفس الكلمة دلالتها عليه من غير حاجة الى ضم كلمة اخرى اليها لاستقلاله بالمفهومية فلا يلزم كون الكلمة ظرفا للمعنى ولك ان تقول كلمة في بمعنى الباء السببية والظرف متعلق بتدل ووقع في بعض النسخ في نفسه بتذكير الضمير وهو عائد الى المعنى والظرف صفة له اي على معنى كائن في نفسه وذاته مع قطع النظر عن ملاحظة امر خارج عنه عارض له والجملة اعني تدل مع ما عمل فيه لا محل لها من الاعراب لوقوعها صلة للحرف اعني ان وهي مع صلتها جملة فعلية في موضع الرفع اما فاعل لظرف محذوف او مبتداء محذوف الخبر تقدير الكلام على كلا الوجهين لانها اما من شأنها ان تدل اي من شأن الكلمة دلالتها والجملة الظرفية او الاسمية في موقع الرفع على انها خبر ان وهي مع ما في حيزها جملة اسمية في تاويل المفرد مجرورة المحل باللام الجارة المتعلقة بمفهوم الكلام اي والكلمة منحصرة في الانواع الثلثة لانها اما ان تدل على كذا او انما انحصرت الكلمة فيها لانها اما ان تدل على كذا اعلم ان النحاة قالوا للجار والمجرور احكام اربعة

قوله شائع فان شائع بالشين المعجمة والعين المهملة من الشيوع اي العموم منه

قوله في محل الجر اي في محل الاسم المجرور منه

قوله العائد على الكلمة فان قلت المشهور المستعمل في تعدية العود كلمة الى كيف عداه بعلى قلت هذا الاشتهار عندك واما عند المحققين فهو مستعمل بكليهما منه

قوله وهي مع ما في حيزها الخ اي ان المفتوحة مع ما في حيزها من الجملة الاسمية في تقدير المفرد اي المصدر بخلاف ان المكسورة فانها مع جملتها ليست تقدير المفرد هذا هو المشهور من مذهب القوم منه ايده الله تعالى

الاول منها انه لابد من تعلق الجار والمجرور بفعل او معناه وقد اجتمعا
في قوله تعالى انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ويستثنى من حروف
الجر ستة فلا تتعلق بشيء احدها الزائد كالباء في كفى بالله وكمن في هل من
خالق غير الله وثانيها لعل في لغة عقيل فانها في لغتهم حرف جر غير متعلقة
بشيء وثالثها لولا في لولاي ولولاك ولولاه فذهب سيبويه الى ان لولا في
هذا المقام حرف جر غير متعلق بشيء والضمائر مجرورة به ورابعها كاف
التشبيه نحو زيد كعمرو فزعم الاخفش وابن عصفور انها لا تتعلق
بشيء وخامسها رب في نحو رب رجل لقيته فهو عند الرماني وابن طاهر
غير متعلق بشيء وسادسها حرف الاستثناء اعني خلا وعدا وحاشا في نحو
قولك اساء القوم خلا زيد وعدا زيد وحاشا زيد فانها من الحروف الجارة
والتعلق بشيء والثاني من الاحكام المذكورة ان الجار والمجرور الذي
لم يسبقه ما يطلبه لزوما بعد النكرة المحضة صفة وبعد المعرفة المحضة حال
وبعد غير المحضة منهما يحتمل لهما مثال النكرة المحضة نحو قولك رايت
طيرا على غصن فالجار والمجرور فيه في موضع النصب صفة لوقوعه
بعد النكرة المحضة اعني طيرا ومثال المعرفة المحضة مثل قوله تعالى فخرج
على قومه في زينته اي متزينا فقوله في زينته في محل النصب على انه
حال لانه وقع بعد المعرفة المحضة اعني الضمير المستكن في خرج و
مثال النكرة الغير المحضة نحو هذا ثمر يانع في اغصانه فقولنا في اغصانه
لو قوعه بعد النكرة الغير المحضة وهو ثمر لتخصصه بالصفة وهو يانع
يحتمل ان يكون صفة لها وان يكون حالا منها ومثال المعرفة الغير
المحضة مثل يعجبني الزهر في اكمامها فان الجار والمجرور فيه يحتمل ان يكون

ان يكون حالا من الذهب وان يكون صفة لها لان المعرف باللام الجنسي
يقرب من النكرة فيجري فيه كلا الاعتبارين والثالث من الاحكام المذ
بورة انه متى وقع الجار والمجرور صفة او صلة او حالا او خبرا ينعلق
الا بمحذوف فالذي وقع صلة يتعين فيه تقدير الفعل وفاقا نحو الذي
في الدار اي حصل فيها لان الصلة لا تكون الا جملة والذي وقع خبرا
يقدر بجملة فعلية عند الاكثر من النحاة وبمفرد عند الاقل منهم مثل
زيد في الدار اي حصل او حاصل فيها والذي وقع صفة او حالا كمر
مثالهما في الحكم الثاني يقدر بمفرد غالبا وبجملة فعلية على قلة بحسب
اقتضاء المقام وقد استدعاء المرام والحقيقة عند الله الملك العلام
والرابع من الاحكام الاربعة المسفورة انه متى وقع الجار والمجرور
في احد هذه المواضع الاربعة اعني مواضع الصفة والصلة والحال و
الخبر وبعد النفي والاستفهام يجوز ان يرفع الفاعل بقولك مررت
برجل في الدار ابوه وبالذي في الدار ابوه وبزيد في الدار ابوه و
زيد في الدار ابوه وفي ابوه في هذه الامثلة مذهبان احدهما كونه فاعلا
للجار والمجرور لنيابتهما عن الفعل او شبهه المحذوف كاستقر ومستقر ونحوهما وهذا هو الراجح عند الخداق والمذهب الثاني كونه مبتداء مخبرا عنه
بالجار والمجرور والجملة على الاول ظرفية وعلى الثاني اسمية فهي على الو
جهين صفة لرجل فتكون في محل الجر او صلة للذي فلا محل لها من
الاعراب او حال من زيد فتكون في موضع النصب او خبر لزيد فتكون في
موضع الرفع وتقول ما في الدار احد وقال تعالى افي الله شك فاعد
في المثال الاول وشك في الثاني يعتبر في كل منهما الاعتباران المذكوران

ع يعني الذي في الدار ابوه جمع بين الصفة والصلة او الصفة والحال او الصلة والحال او الصلة والخبر او الحال والخبر كما ترى

ف قوله والمعرف اي المعرف بالام الجنسي

ص قوله او صلة او حالا او خبرا اي بعد الموصول او بعد ذي الحال او بعد المبتدا

ق قوله وبمفرد اي بعد الموصول الحرفي

ر قوله وبجملة فعلية اي بعد الموصول الاسمي

ش قوله يجوز ان يرفع الفاعل اي وهو بضمير الجار والمجرور

ت قوله وبزيد في الدار ابوه اي بعد الموصول الحرفي

ث قوله وفي ابوه اي بعد الموصول الاسمي

ذ قوله وهذا هو الراجح عند الخداق اي وهو بضمير الجار والمجرور

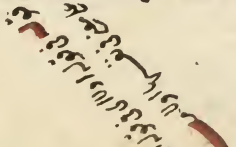
ض قوله يعتبر في كل منهما الاعتباران المذكوران اي يجوز في كل واحد منهما ان يكون صفة او صلة او حالا او خبرا

9

فى الموضعين المذكورين مما يقبله الطبع السليم غاية القبول كما لا يخفى
على ذوى العقول قال الفاضل الهندى فى تقدير الكلام وتصوير المرام
لان حالها اما دلالة او عدم دلالة او لانها اما ذات دلالة او لانها اما دلالتها
على كذا ثابتة فيكون اما ان تدل مبتداء محذوف الخبر والجملة خبران ويمكن
ان يأول المصدر باسم الفاعل اى لانها اما دالة فلا يرد امتناع حمل الدلالة
على الكلمة انتهى كلامه وفرق صاحب العباب شارح اللباب بين صريح
المصدر والمأول به فى صحة حمل الثانى على الجثة دون الاول فى بحث
لام الجحود وارتضاه المحقق الشريف فى حواشى الرضى قوله الثانى مرفوع
تقديرا على انه مبتداء محذوف الموصوف اى القسم الثانى فحذف
الموصوف واقيمت الصفة مقامه وسميت باسمه تجوزا فانهم
قالوا ارتفاعه على الابتداء ولم يقولوا على الصفة فاحفظ هذا فانه
كثير الوقوع وخبر المبتداء قوله الحرف والاسمية استيناف وقع
جوابا لسؤال مقدر يقتضيه الكلام السابق لانه لما قال المصنف اما
كذا او كذا كان سائلا قال ما الاول وما الثانى فقال مجيبا له الثانى الحرف
الى آخره وانما قدم الحرف فى الدليل وان اخره فى الدعوى لانه فى اللغة
الطرف فذكره مرة فى الطرف ومرة فى الطرف الاخر ولان الشروع
فى البيان من القريب اولى ولعدم التقسيم فيه ولانه عدمى والعدمى
مقدم والاول مبتداء بحذف الموصوف اى القسم الاول والمستكن
فى قوله اما ان يقترن اى يقترن معناه على حذف المضاف وانقلاب
المجرور مرفوعا والاستتار فى الفعل راجع الى المبتداء على نمط قوله
تعالى عليهم نار مؤصدة اى مؤصدة ابوابها وجملة يقترن لا محل لها

قوله استيناف والمقصود بالاستيناف تمكن الحكم
فى ذهن السامع فضل تمكن لكونه حاصلا بعد السوال
والطلب والسؤال فان الشئ الحاصل بعده اعز
من المنساق بلا تعب منه عفى عنه

صلة ان وهو مع صلته اما فاعل لظرف محذوف او مبتداء محذوف الخبر
تقدير المحذوف على الوجهين الاخيرين والاول اما من شأنه ان يقترن
والظرفية المحذوفة الظرف او الاسمية المحذوفة الخبر في موضع الرفع
خبر المبتداء وهو مع خبره اسمية لا موضع لها لانها معطوفة على الجملة
التي لا موضع لها اعني قوله الثاني الحرف وكم ان تعطف اولا قوله والاول
اما ان يقترن على قوله الثاني الحرف ثم تجعل مجموع المعطوف والمعطوف
عليه جوابا لسؤال مقدر وكذا الحال في قوله الثاني الاسم والاول الفعل
وقد عرفت تفصيلا يتعلق بهذا المقام في قوله اما ان تدل فتذكر
قال الفاضل الهندي اما ان يقترن خبر الاول بحذف المضاف من المبتداء
او مبتداء محذوف الخبر او بتاويله بالصفة على طريقة اما ان تدل الى هنا
كلامه والظرف اعني باحد متعلق بيقترن فيكون لغوا او صفة مصدر
محذوف اى اقترانا ملتبسا باحد فيكون مستقرا والاحد مضاف الى
الازمنة جمع زمن وزمان وهي مجرورة بالاضافة والاضافة لامية
الثلثة مخفوضة لانها صفة للازمنة فان الثلثة وان لم تكن جمعا
لانها تدل على التعيين والتعيين في الجموع لكنها شبه جمع حيث تدل
على الافراد كالجمع فكانت صفة للجمع كما كانت موصوفة به في قوله
تعالى وعلى الثلثة الذين خلفوا ويحتمل ان تكون عطف بيان لها
وان تكون بدلا منها والمراد من الازمنة الثلثة الماضي والحال والا
ستقبال اعني زمانا انت فيه وزمانا قبله وزمانا بعده فافهم سر
هذا المقال قوله اولا اى اولا يقترن عطف على يقترن هذا حديث
اجمالي سبق تفصيله في قوله او لا قوله الثاني الاسم كقوله الثاني الحرف



الحرف فى الاعراب والتوجيه من غير فرق قوله والاول الفعل كلام
لاموقع له لكونه معطوفا على كلام لاموضع له اعنى قوله الثانى الاسم
وقال الفاضل عصام الدين فى شرح قوله الثانى الحرف ترك العطف
لانه ليس مقدمة من مقدمات الدليل بل جملة اعتراضية احتيج اليها
لتعيين معنى الحرف وقال فى قوله والاول اما ان يقترن باحد الازمنة
الثلثة اولا عطف على التردد الاول ومقدمة من مقدمات الدليل حقها
ان يعطف على المقدمة السابقة كما هو المتعارف فى نظم الادلة وليس
مع قوله الثانى الحرف جواب السؤال مقدر نشأ من التردد الاول هو ما
الثانى وما الاول لانه لا يعهد مثل هذا السؤال فى اثناء الاستدلال ولان
قوله والاول مقدمة الدليل فافهم وقد علم الواو اعتراضية او عاطفة
او حالية اعلم ان كلمة قد لها اربعة معان تحقيق وتقريب وتقليل و
توقع فالتى للتحقيق تدخل على المضارع نحو قد يعلم ما انتم عليه اى يعلم
ما انتم عليه حقا وعلى الماضى نحو ولقد خلقنا الانسان وكذا حيث
جاءت بعد القسم والتى للتقريب تختص بالماضى نحو قول المؤذن
قد قامت الصلوة اى حان وقتها ولهذا يحسن وقوع الماضى موقع
الحال اذا كان معه قد كقولك رأيت زيدا قد عزم على الخروج اى عازما
عليه والتى للتقليل تختص بالمضارع كقولهم قد يصدق الكذوب
اى ربما يصدق الكذوب والتى للتوقع تختص بالماضى نحو قد فعل
فى جواب هل فعل لان الانسان ينتظر الجواب كذا ذكره بعض المحققين
من ارباب المعانى والمناسب هنا هو التحقيق والتقريب من هذه المعانى
وعلم ماض مبنى للمفعول من العلم العرفانى المتعدى الى واحد لا من العلم اليقينى

قوله كذا ذكره بعض المحققين والمراد منه الفاضل الرومى ذكره فى حاشية شرح المفتاح

المتعدى الى اثنين والظرف اعنى بذلك متعلق بعلم والباء للاستعانة
واسم الاشارة اعنى ذلك فى موضع الجر اشارة الى دليل حصر الكلية فى
الاقسام الثلثة وانما وضع اسم الاشارة موضع الضمير حيث قال
بذلك ولم يقل به لزيادة التمكن فى الذهن وكمال الانكشاف على ما
تمكن ذلك فى علم البلاغة وانكشف واختار ذلك دون هذا اشارة
الى التعظيم فى ذلك كما مر وجوابذلك فى قوله تعالى الم ذلك قال الفاضل
الرومى فى تفسيره قوله تعالى ذلك اصل ذلك اسم مبهم للاشارة
واللام عوض عن ها التى للتنبيه ولهذا لا يجمع بينهما والكاف للخطاب
فلا دلالة له فى اصل وضعه على البعد وانما ذلك بحسب العرف الطارئ
الى هنا كلامه حد بالرفع على انه نائب مناب فاعل علم ومضاف الى كل
وهو مجرور بالمضاف ومضاف الى واحد وهو مخفوض بالاضافة واضافة
لفظ كل لازمة لا تراه ينفك عنها واما قوله تعالى ولكل درجات مما عملوا
فالتنوين فيه عوض عن المضاف اليه اى لكل قوم درجات والاضافتان
لاميتان ولا يلزم تصريح اللام هنا فى الثانية على ما افصح عنه الفاضل
الجامى فى بحث الاضافة حيث قال لا يلزم فيما هو بمعنى اللام ان يصح
التصريح بها بل يكفى افادة الاختصاص الذى هو مدلول اللام كيوم
الاحد وكل واحد قوله منها فمن بيانية والضمير المجرور عائد الى الاقسام
الثلثة والظرف المستقر فى محل الجر على انه صفة الواحد او صفة
الكل او فى موضع النصب على انه حال من الحد او فى موقع الرفع على انه صفة
الحد وانما ذكرت امثال هذه الاحتمالات فى هذا الكتاب تعليما للمبتدئين وجوه
الاعراب والجملة اعنى وقد علم مع معموله لا موضع لها اما آخر اض تذييل

11

تذييلي لمدح الدليل المذكور ترغيبا للطالب اولردّ من ظن ان هذا حصر
بدون تعريف الاقسام الثلثة او لتنبيه من لا يكتفي بالاشارة واما عطف
على المفهوم من الدعوى اى انما انحصرت الكلمة فى الاقسام المذكورة
لانها اما ان تدل الخ وقد علم بذلك الخ او على المستفاد من الدليل
اى علم انحصار الكلمة فى الاقسام المزبورة وقد علم بذلك الخ وعلى
هذا التوجيه فالجملة تحتمل ان تكون فى موقع النصب على الحالية يعنى
علم انحصار الكلمة الخ والحال انه قد علم بذلك الخ كذا فى بعض الشروح
وفى شرح عصام الدين وقد علم معطوف على العلم الذى يتوقع من الدليل
وهو العلم المدعى فكانه قال قد علم بذلك دعوى الحصر وقد علم بذلك حد كل
منها انتهى كلامه والحد فى اللغة المنع ومنه الحداد للبوّاب لمنعه الناس
من الدخول وفى الاصطلاح ما يبيّن ماهية الشئ قال الفاضل عبد
الرحيم فى حاشية المطوّل اما حد بحسب الحقيقة او حد بحسب الاسم والاول
قول دال على تفصيل ماهية الشئ وحقيقته ويختص بالموجودات
والثانى قول دال على تفصيل مدلول الشئ ومفهومه وهو يعم الموجو دات
والمعدومات وكذا الرسم على قسمين رسم بحسب الحقيقة وهو
تعريف الموجود ببعض عوارضه الخارجة ويختص بالماهيات الموجودة
كالحد بحسب الحقيقة ورسم بحسب الاسم وهو تعريف مفهوم الموجود ببعض
عوارضه الخارجة عن مدلوله وهو يعم الموجودات والمعدومات كا
الحد بحسب الاسم انتهى كلامه والمراد بالحد هنا هو المعرّف الجامع المانع ولله در
المصنف حيث اشار الى حدود اقسام الكلمة فى ضمن دليل الحصر ثم نبه عليها
بقوله وقد علم بذلك ثم صرّح بها فيما بعد ذلك بناء على تفاوت مراتب الطباع

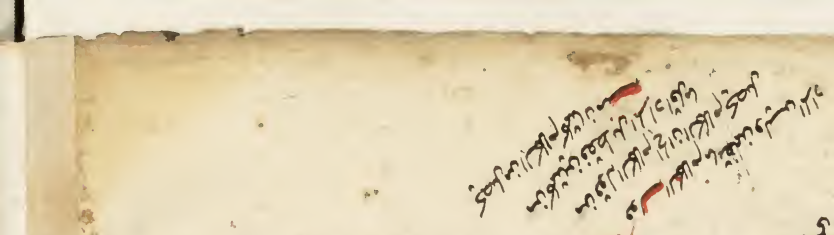
قوله فى الاقسام المذكورة اى الاسم والفعل والحرف منه

قوله انحصار الكلمة فالانحصار عبارة عن القسمة الدائرة بين النفى والاثبات منه

قوله الجامع المانع فالجامعية كون الحد متناولا لكل واحد افراد المحدود والمانعية كون الحد بحيث لا يدخل فيه شئ من اغيار المحدود منه

قوله ولله در المص فالدر فى اللغة اللبن الخالص واريد به هنا الخير مجازا منه

قوله ثم صرح بها فيما بعد ذلك حيث قال الاسم ما دل على معنى فى نفسه غير مقترن باحد الازمنة الثلثة والفعل ما دل على معنى فى نفسه مقترن باحد الازمنة الثلثة والحرف ما دل على معنى فى غيره منه



في فهم ذلك الكلام مرتفع بالابتداء والام فيه كالام في الكلمة وهو
في اللغة ما يتكلم به قليلا كان او كثيرا وفي الاصطلاح ما عرفه المصنف
قال بعض النحاة الكلام وما يكون على وزنه كالسلام مصدر لفعل
بالتشديد بدليل وقوعه بعد الفعل تاكيدا له تقول كلمت كلاما كما
تقول كلمت تكليما واعماله على المصدر نحو عجبت من كلام زيد عمرا او
قال اكثرهم هو اسم للمصدر وليس بمصدر اذ لو كان مصدرا لكان
اما مصدر كلم او كالم او تكلم وليس كذلك اذ مصادرها تكليم
والكلام ليس على وزن واحد منها فان قيل ما الفرق بين المصدر واسمه
قلنا ان في المصدر ملاحظة الصدور عن الفاعل بخلاف اسمه ما تضمن اه
استعمل فانكرة موصوفة اى لفظا او معرفة موصولة اى اللفظ الذي
فالموصوفة وحدها او الموصولة وحدها في الاستعمال العربي او
مع صلتها في الاستعمال العرفي في موقع الرفع على انه خبر المبتداء المذكور
وتضمن مع ما تضمنه من الفاعل المستكن فيه الراجع الى ما جملة
فعلية في موضع الرفع صفة لها ان كان موصوفا او لا موضع لها
صلة لها ان كان موصولا اعلم ان تخصيص كلمة ما في التعريفات بما
يستدعيه المقام سنة مؤكدة يرى تركها سنية عند اولى الافهام وان
لفظ الماضي الواقع فيها يراد به الاستمرار والدوام وانتصاب
كلمتين على انه مفعول تضمن بالاسناد والباء فيه للسببية او الالصاق
او المصاحبة والظرف لغو متعلق بتضمن او مستقر متعلق بمحذوف
على انه صفة لمصدر محذوف اى تضمنا حاصلا بالاسناد او صفة لكلمتين
اى كلمتين كائنتين بالاسناد ويحتمل ان يكون حالا من فاعل تضمن او

وان يكون خبرا لمحذوف المبتداء اى هو كائن بالاسناد وهما كائنتان
بالاسناد فالجملة على التقدير الاول صفة لمصدر محذوف اعنى
تضمنا او استينافا او اعتراضا وعلى التقدير الثانى صفة
لكلمتين او استينافا او اعتراضا والاسناد فى اللغة اضافة
الشئ وفى الصناعة ضم احدى الكلمتين حقيقة او حكما الى الاخرى
على وجه الافادة التامة اى على وجه يحسن سكوت المتكلم عليه واستفادة
السامع منه والجملة اعنى قوله الكلام ما تضمن كلمتين بالاسناد
استينافا وانما لم يعطف على قوله الكلمة مع وجود الجامع بينهما
وهو الجزئية والكلية وكونهما موضوعى علم النحو لعدم قصد الربط
وعده كخطبة بعد خطبة وقصة بعد قصة وفصل بعد فصل وباب
بعد باب وكتاب بعد كتاب وحاصل الكلام لم يعطف هذا الكلام
لانه فصل اخر من الكلام هذا وكل ان تعطفه بحذف العاطف وان
كان نادرا ويجوز ان يكون قوله الكلام خبرا لمحذوف المبتداء او مبتداء
محذوف الخبر بحذف المضاف اى هذا بيان الكلام هذا والجملة استينافية
وعلى هذا قوله ما تضمن خبر لمحذوف المبتداء اى هو ما تضمن والجملة
استينافية بيانية مبنية على سؤال سائل كانه قال ما الكلام فاجاب بقوله
ما تضمن اعلم ان نحو ضربت زيدا قائما مجموعه كلام عند البعض وعند
البعض هو ضربت وحده والمتعلقات خارجة عنه واعلم ان الجملة اعم
من الكلام عند الجمهور خلافا لصاحب المفصل وصاحب اللباب فانهما ذهبا
الى ترادف الجملة والكلام المصنف يحتمل احتمالين اطلق الاسناد فى
تعريفه ولم يقيد بكونه مقصودا لذاته فهو ينظر الى الترادف والا فالى خصوص

والكلام ه

قوله يحسن سكوت المتكلم الخ الاولى سكت المتكلم
عليه لان الاحسن فى العرف يحال على قطنة وفيه
الى القصور فى باب العائدة فذلك قيد اسناد
الجملة الواقعة خبرا او صفة او صلة ودخل
ايضا اسناد الجملة التى علم مضمونها للمخاطب

قوله الكلام ه
عطف بيان الكلام ه

قوله واعلم ان الجملة اعم من الكلام قال فى مفتاح
الاداب وهو نشر على ترتيب اللف اى الكلام اعم
فان الجملة ما له اسناد اصلى سواء كان مقصودا
لذاته او لا فهى صادقة على الجمل الواقعة
مواقع المفردات والشرط والمقسم بخلاف
الكلام فانه لا يصدق عليها كما يجئ ويجرى عن
صحة السكوت يكون اسناده المنطوق اليه غير
بالزمان وقال فى الحاشية المنطوق اليه ليشمل
فانه مقصود لذاته لكن اسناده متعلق الى الاضافية
اخر فينقلب اسناده متعلقا الى الاضافية
معنى ليمكن التعلق ه

الكلام واعلم ان النحاة اختلفوا في الجمل فقال بعضهم انها اثنتان لانها
تسمى اسمية ان بدئت باسم كزيد قائم وان زيدا قائم وهل زيد قائم
وما زيد قائما وفعلية ان بدئت بفعل كقام زيد وهل قام زيد و
زيدا ضربته ويا عبد الله لان التقدير ضربت زيدا وادعو عبد الله
وقال اكثرهم انها اربع اسمية وفعلية وقد مر بيانهما وظرفية
ان بدئت بظرف نحو في الدار زيد وشرطية ان بدئت بشرط نحو ان تكرم
زيدا يكرمك واذا قيل زيد ابوه غلامه منطلق فزيد مبتداء اول وابوه
مبتداء ثان وغلامه مبتداء ثالث ومنطلق خبر الثالث والثالث وخبره
خبر الثاني والثاني وخبره خبر الاول ويسمى المجموع جملة كبرى وغلامه منطلق
جملة صغرى وابوه غلامه منطلق جملة كبرى بالنسبة الى غلامه منطلق
وصغرى بالنسبة الى المجموع ثم اعلم ان الجمل التي لها محل من الاعراب
سبع الاولى الواقعة خبرا وموقعها رفع في خبر المبتداء وخبر ان واخواتها
تقول زيد ابوه قائم وان زيدا اخوه صائم وبلغني ان زيدا يتوب وكان
زيد يعرف وما جاءني زيد لكن بكرا يحضر وليت زيدا يطير ولعل زيدا
يسير فكل واحدة من هذه الجمل مرفوعة المحل على الخبرية ونصب
في خبر كان واخواتها وخبر كاد واخواتها وخبر ما ولا المشبهتين بليس
تقول كان زيد يقوم وصار زيد يصوم واصبح زيد يتوب وامسى زيد
ينام واضحى زيد يركب وظل زيد يقيل وبات زيد يعرس وما زال الامير
سيّر وما برح زيد يجود وما فتئ زيد يكرم وما انفك زيد يعلم وما دام
زيد يسود وليس زيد ينحل وكاد زيد يدخل وعسى زيد ان يخرج وكرب
زيد ينزل واوشك زيد ان يفرح وما زيد يعود ولا رجل يحضر فكل واحدة

قوله ان بدئت باسم وفي المفاتيح اي ابتدئت باسم لفظا عنده تلفظ طرفي الحكم سواء لم يتلفظ قبلها بحرف كزيد قائم او تلفظ به نحو لا رجل في الدار والا زيدا قائم وهل زيد قائم وما زيد قائما ونحوه او تقديرا عنده نحو في الدار رجل وان في الدار خالدا ونحوه منه

قوله ان بدئت بفعل اي ابتدئت بفعل لفظا عند تلفظ الطرفين سواء لم يتلفظ بحرف قبله كقام زيد او تلفظ به نحو هل قام زيد وان قام زيد قام عمرو ونحوه او تقديرا نحو بسم الله وزيدا ضربته ويا عبد الله لان التقدير الاصيل اقرأ بسم الله واعتبروه مؤخر الاعتبار لطيف كالحصر وادعو عبد الله فتركيب المنادى من المسند الفعل والمسند اليه الاسم لامية ومن الحرف المنحرف عنهما ولما بين التفسير والتقسيم اراد ان يعرب باشكال الجمل الاسمية اعرابا ليمرح الطالبين المسترشدين اعرابا فاتى بشرطية معطوفة على جملة الجملة يسمى بقوله واذا قيل الخ منه سلمه الله تعالى

قوله ويسمى المجموع جملة كبرى بترك قيد النسبة لظهور كبرها مما تضمنته من الجملتين ولا جملة في الكلام كبرى منها فلا حاجة اليه منه

قوله وغلامه منطلق جملة صغرى بترك الاضافة لعدم الاحتياج اليها لوضوح صغرها مما ذكر من الجملتين منه

قوله بالنسبة الى غلامه منطلق اي بالاضافة اليه وقوله بالنسبة الى المجموع اي بالقياس الى المجموع منه

قوله ان الجمل التي لها محل من الاعراب اعلم ان المراد من الجمل ههنا اعم من ان تكون واقعة موقع المفرد وان تكون في معنى المفرد وانما ابتداء بهذا القسم من الجمل مع ان الابتداء بقسيمه اعني الجمل التي لا محل لها من الاعراب اولى لانها لا تحل في محل المفرد وذلك هو الاصل في الجمل لان مفهوم القسم الاول وجودي ومفهوم القسم الثاني عدمي والوجودي مقدم في التصور على العدمي منه سلمه الله تعالى

قوله ونصب بالرفع عطفا على رفع اي واعراب موقعها نصب على قياس رفع في الحذف منه

قوله وموقعها رفع اي واعراب موقع الجملة الواقعة خبرا رفع بحذف المضاف بقرينة المقام منه

واحدة من هذه الجمل منصوبة المحل على الخبرية وانما جاز كون الجملة خبرا
مع انها مستقلة بنفسها لانها تقتضي الارتباط بغيرها لتعلق الغرض
بجعل نسبتها الى الغير وكونه مطلوبا مع حصول الربط بالعائد وذلك
العائد اما ضمير كما في نحو زيد ابوه قائم وزيد قام ابوه او غيره كاللام
في نعم الرجل زيد ووضع الظاهر موضع الضمير في نحو الحاقة ما الحاقة
اي ما هي وكون الخبر تفسير اللمبتدا في نحو قل هو الله احد فجملة التفسير
مرتبطة بنفسها فلا تحتاج الى الرابط وقد يحذف العائد اذا كان ضميرا
لقيام قرينة نحو السمن منوان بدرهم والبر الكر بستين اي منوان
منه والكر منه بقرينة ان بائع السمن والبر لا يسعر غيرهما والجملة الثانية
الواقعة حالا محلها النصب وانما جاز وقوع الجملة حالا مع انها مستقلة
في الافادة لانها تقتضي ارتباطها بغيرها والحال مرتبطة بغيرها لدلالة تلك الجملة
على الهيئة كالمفرد فصح ان تقع حالا مثله فاذا وقعت الجملة حالا فلابد
من رابط يربطها الى صاحبها وذلك الرابط هو الواو والضمير اما بالاجتماع
او بالانفراد تقول جئت وانا راكب وجئت وانت راكب وجاء زيد
وهو راكب وجئتك والشمس طالعة وكلمته فوه الى فيّ وجاء زيد وقد
تكلم غلامه وجاء زيد قد تكلم غلامه وجاء زيد وقد تكلم بكر وجاء زيد
وما خرج غلامه وجاء زيد ما خرج غلامه وجاء زيد وما خرج بكر وجاء
زيد يركب وجاء زيد وما يركب غلامه وجاء زيد ما يركب غلامه وجاء زيد
وما يركب بكر فان كل واحدة من هذه الجمل في موقع النصب على الحال و
الجملة الثالثة الواقعة مفعولا وموقعها النصب ايضا والمفعولية تقع
في ثلثة مواضع الاول المحكية بالقول الخالص من معنى الظن نحو قال

انى عبد الله فالجملة اعنى انى عبد الله مع ساقته فى موقع النصب
لانها مقول القول بخلاف القول بمعنى الظن فانه لا يعمل فى محل الجمل
وانما يعمل فى المفردات نحو اتقول زيدا عالما اى اتظن والموضع الثانى
الواقعة مفعولا ثانيا او ثالثا فى باب علم واعلم نحو علمت زيدا يقرأ
واعلمت زيدا عمرا ايقراء فجملة يقرأ فى المثالين فى موضع النصب
على المفعولية والموضع الثالث المعلق عنها العامل نحو لنعلم اى
الحزبين احصى فان جملة اى الحزبين احصى فى محل النصب على انها مفعول
لنعلم وهو معلق عنها اعلم ان توضيح هذا الكلام على وجه مناسب
للمقام هو ان التعليق وهو ابطال العمل على سبيل الوجوب لفظا
لا معنى من خصائص افعال القلوب فهى تعلق قبل الاستفهام
والنفى ولام الابتداء نحو علمت ازيد عندك ام بكر وعلمت ما زيد قائم
وعلمت لزيد منطلق وانما تعلق قبل هذه الثلثة لان هذه الثلثة تقع
فى صدر الجملة وضعا فاقتضت بقاء صورة الجملة وهذه الافعال توجب
تغيير ها بنصب جزئيها فوجب التوفيق باعتبار احديهما لفظا والاخر
معنى فمن حيث اللفظ روعى الاستفهام والنفى ولام الابتداء ومن
حيث المعنى روعيت هذه الافعال والتعليق مأخوذ من قولهم
امرأة معلقة اى مفقودة الزوج وتكون كالشئ المعلق لا مع
الزوج لفقدانه ولا بلا زوج لتجويز ما وجوده فلما تعذر العمل مع التزوج
فالفعل المعلق ممنوع من العمل لفظا عامل معنى وتقدير الآن معنى
علمت لزيد قائم علمت قيام زيد كما كان كذلك عند انتصاب الجزئين
فجاز عطف الجملة المنصوبة الجزئين على الجملة التعليقية نحو علمت لزيد

قوله فقال انى عبد الله انما كسرت الهمزة تنبيها
لانها جملة مستقلة وان قامت مقام المفرد فى
حكاية لفظ الجملة من حيث الدلالة على المعنى
تاويل المفرد لا فى قيامها مقام المفرد فى الجملة الكائنة
فى محل الحال نحو جاء زيد راكبا فانها قامت مقام المفرد
باكسر لعدم عامل تنزيل الثانية منزلة الاولى
لاختصاص لام الابتداء بالمكسورة كما فى مفاتيح
الاباب اكرم الله الكريم الوهاب

قوله والموضع الثانى الواقعة مفعولا ثانيا وانما
قال ثانيا لان المفعول الاول لدخول هذه الا
فعال عليه الجملة الاسمية مبتداء والجملة لا تقع
مبتدا او الاباتاويل كما مر فى شرح بهذا الكلام
من ان نراه اى سماعك وتكلف الجملة تكونها فى
تاويل المفرد بشهادة المعنى تدفع عليها ان الله
المفتوحة نحو علمت انك قائم اى قيامك و
المفعول الثالث فى باب اعلمت كالثانى فى
باب علمت ولذا اوردهما فى موضع واحد

قوله من خصائص افعال القلوب وجوز
يونس تعليق جميع افعال القلوب

قوله لان هذه الثلثة تقع فى صدر الجملة وضعا
اعلم ان هذه الاشياء الثلثة لما كانت مقتضية
لصدر الكلام وضعا منعت افعال القلوب عن
العمل لفظا

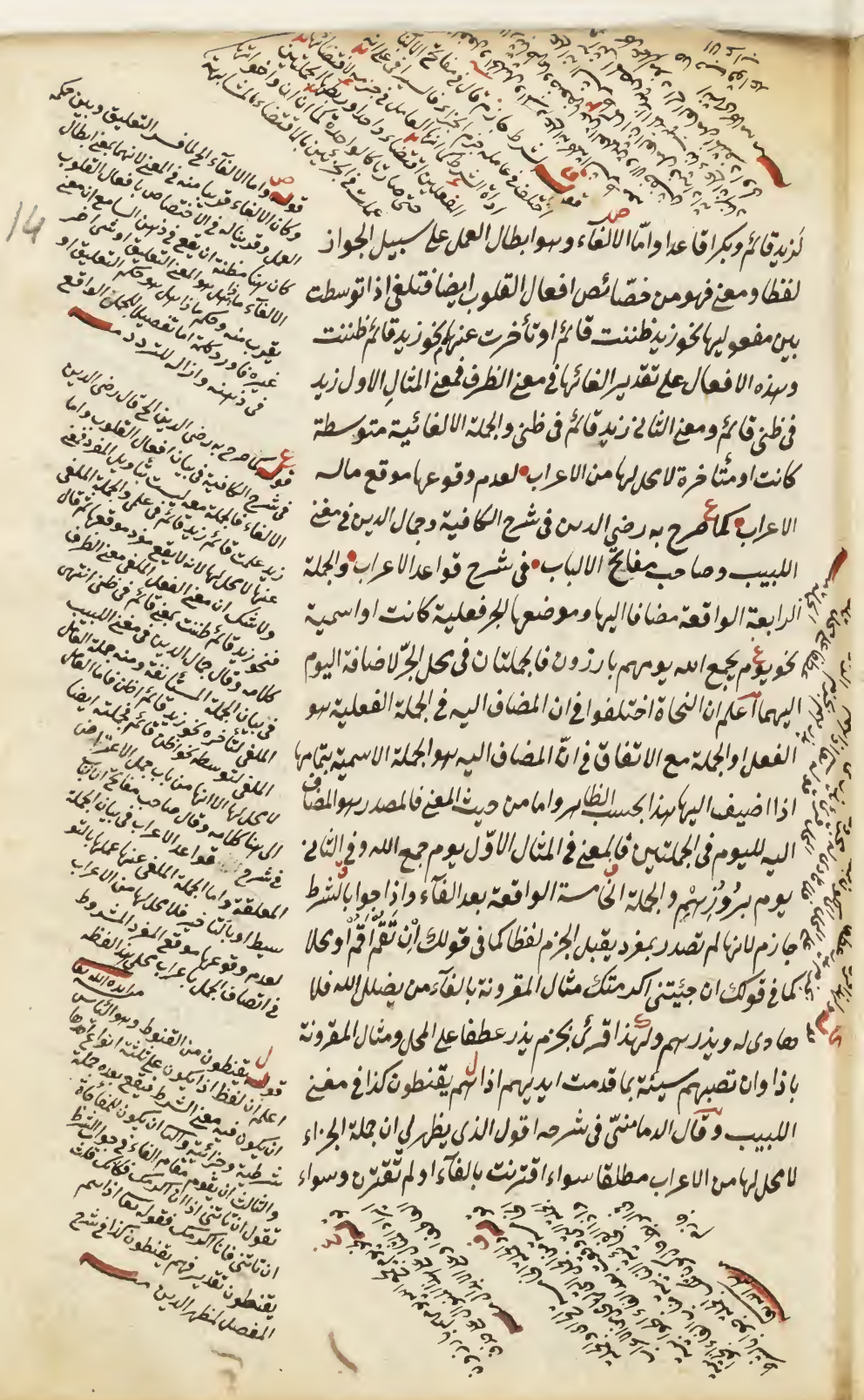
قوله لا معنى علمت لزيد قائم الخ قال رضى
الدين فى شرح الكافية فالجملة مع التعليق
فى تاويل المصدر مفعول به للفعل المعلق
كما كان كذلك قبل التعليق فلا مانع من عطف
جملة اخرى منصوبة الجزئين على الجملة المعلق
عنها الفعل نحو علمت لزيد قائم وبكر ذاهب
هذا كلامه

لزيد قائم وبكرا قاعدا وامّا الالغاء وهو ابطال العمل على سبيل الجواز
لفظا ومعنى فهو من خصائص افعال القلوب ايضا فتلغى اذا توسطت
بين مفعوليها نحو زيد ظننت قائم او تأخرت عنهما نحو زيد قائم ظننت
وهذه الافعال على تقدير الغائها في معنى الظرف فمعنى المثال الاول زيد
في ظني قائم ومعنى الثاني زيد قائم في ظني والجملة الالغائية متوسطة
كانت او متأخرة لا محل لها من الاعراب لعدم وقوعها موقع ماله
الاعراب كما صرح به رضي الدين في شرح الكافية وجمال الدين في مغني
اللبيب وصاحب مفتاح الالباب في شرح قواعد الاعراب والجملة
الرابعة الواقعة مضافا اليها وموضعها الجر فعلية كانت او اسمية
نحو يوم يجمع الله يومهم بارزون فالجملتان في محل الجر لاضافة اليوم
اليهما اعلم ان النحاة اختلفوا في ان المضاف اليه في الجملة الفعلية هو
الفعل او الجملة مع الاتفاق في ان المضاف اليه هو الجملة الاسمية بتمامها
اذا اضيف اليها هذا بحسب الظاهر واما من حيث المعنى فالمصدر هو المضاف
اليه لليوم في الجملتين فالمعنى في المثال الاول يوم جمع الله وفي الثاني
يوم بروزهم والجملة التي مسته الواقعة بعد الفاء واذا جوابا بالشرط
جازم لانها لم تصدر بحرف يقبل الجزم لفظا كما في قولك ان تقم اقم او محلا
كما في قولك ان جئتني اكرمتك مثال المقرونة بالفاء من يضلل الله فلا
هادي له ويذرهم ولهذا قرئ بجزم يذر عطفا على المحل ومثال المقرونة
باذا وان تصبهم سيئة بما قدمت ايديهم اذا هم يقنطون كذا في مغني
اللبيب وقال الدماميني في شرحه اقول الذي يظهر لي ان جملة الجزاء
لا محل لها من الاعراب مطلقا سواء اقترنت بالفاء او لم تقترن وسواء

ص قوله واما الالغاء الخ اقول فسر التعليق وبين حكمه
وكان الالغاء قد بقي له فلا اختصاص بافعال القلوب
العمل وقد بقي له فلا اختصاص بافعال القلوب
كان يرى مظنة ان يقع التعليق او شي اخر
الالغاء ما مثل به المحل هو الذي حكم التعليق او
يقرب منه وحكم ما ذا مثل به المحل الواقع
غيره فاورد كلمة اما تفصيلا للمحل الواقع
في ذهنه وازاله للتردد منه

ع قوله كما صرح به رضي الدين الخ قال رضي الدين
في شرح الكافية في بيان افعال القلوب واما
الالغاء فالجملة معه ليست شيئا ويدل المفرد فقط
زيد علمت قائم زيد قائم في علمي والجملة الملغى
عنها لا محل لها لانه لا يقع مسندا ومحكوما عنها قال
ولا شك ان معنى الفعل الملغى معنى الظرف
فنحو زيد قائم ظننت بمعنى قائم في ظني انتهى
كلامه وقال جمال الدين في مغني اللبيب
في بيان الجملة المستأنفة ومنه جملة العامل
الملغى لتأخره نحو زيد قائم اظن فاما العامل
الملغى لتوسطه نحو زيد اظن قائم فجملته ايضا
لا محل لها كلامه وقال صاحب مفتاح الاعراب
في شرح قواعد الاعراب في بيان الجملة
المعلقة واما الجملة الملغى عنها عاملها بالتو
سط او بالتأخير فلا محل لها من الاعراب
لعدم وقوعها موقع المفرد المتروك
في اتصاف المحل باعراب محلي بعد الفظه

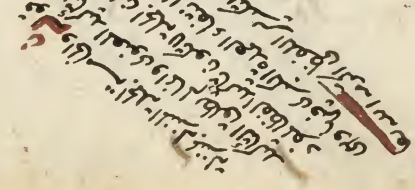
ل قوله يقنطون من القنوط وهو اليأس
اعلم ان لفظ اذا يكون على ثلثة انواع احدها
ان يكون فيه معنى الشرط فيقع بعده جملة
شرطية وجزائية والثاني ان يكون للمفاجاة
والثالث ان يقع مقام الفاء في جواب الشرط
تقول ان تاتني فانا اكرمك فلك ان تقول
ان تاتني فاذا اكرمك وقوله هنا اذا هم
يقنطون تقديره فهم يقنطون كذا في شرح
المفصل لنظام الدين



كانت جوابا للشرط جازم او جوابا للشرط غير جازم لان الجملة انما تكون
ذات محل من الاعراب اذا صح وقوع المفرد في محلها والجزاء لا يكون
الا جملة ولا يصح وقوعه مفردا اصلا ضرورة ان حرف الشرط لا يدخل
الا على جملتين دالا على انعقاد السببية او اللزوم بينهما فيكون
مضمون اولاهما سببا في وقوع مضمون الثانية او في الاخبار بها
او يكون مضمون الثانية لازما لمضمون الاولى على ما اختاره بعضهم
فان قلت اذا كان الامر على ما اخبرته من ان جملة الجزاء لا محل لها
كيف دخل
جزم الفعل من نحو قوله تعالى ويذرهم وقوله تعالى ونكفر عنكم من
سيآتكم فيما اذا توجه قلت يحتمل ان يوجه بانه مجزوم بحرف شرط مقدر
حذف لدلالة ما تقدم عليه اى وان يفعل ذلك يذرهم وان تفعلوا
ذلك نكفر عنكم فالمعطوف هو جملتا الشرط والجزاء جميعا لا فعل الجزاء وحده
حتى يقال عطف على المحل فتأمله انتهى كلامه ملخصا والجملة السادسة
التابعة لمفرد وهي خمسة كالمفرد التابع للمفرد الاول الجملة الاخبارية
تحقيقا او تقديرا المنعوت بها المفرد المنكر بتضمن وانما شرط تنكير الموصوف
مع ان الجملة من حيث هي لا معرفة ولا نكرة اذ التعريف والتنكير من صفات
الاسماء من الكلمات لصحة تأويلها بالنكرة حيث يقال في قام رجل ذهب
ابوه ذاهب ابوه واخباريه الصفة مطلقا لوجوب عرفانها للمخاطب
قبل التوصيف وتضمن الضمير للارتباط فيما اصله الاستقلال ومحلها
بحسب منعوتها فهي في موضع رفع في نحو من قبل ان يأتي يوم لا بيع فيه
جملة لا بيع فيه في موقع الرفع لارتفاع موصوفها بالفاعلية ونصب
في نحو واتقوا يوما ترجعون فيه جملة ترجعون فيه في محل النصب لانتصاب

بالنكرة تقليل لقوله انما تكون ذات محل الخ ودليل على ما ذكره
الفضل والتقوى والاولى والاخرى ان التقوى كالعوام عن الشرك
والطغيان والاولى كالخواص عن الاثم والعصيان
تقسيم الجواب وكشف العنان هذا

لانتصاب الموصوف بنزع الخافض وجر في كوليوم لاريب فيه فالجملة
اعني لاريب فيه في مقام الجر لانخفاض الموصوف بالخافض والثانية
الجملة المعطوفة على المفرد متجانسين تاويلا كزيد ظريف وكرم ابوه
والثالثة الواقعة بدلا عن المفرد بدل الكل من الكل كزهل هذا الآبشر
منكم فانه بدل من النحوي في قوله تعالى واسروا النجوى الذين ظلموا
هل هذا الا بشر مثلكم او بدل البعض من الكل كزاطلب منك سلاما فانه
بدل من كلاما في قال زيد كلاما اطلب منك سلاما وتذكرني مدامًا او بدل
الاشتمال كزاعجبني زيد ان يحسن او بدل البدء من اقسام الغلط وهو
ان تذكر المبدل منه عن قصد وتعمد ثم تاتي بلفظ البدل ظنا للغلط باعتقاد
اجنبية المبدل منه عن الممدوح وهذا يعتمده الشعراء كثيرا وشرطه الترقي
من الادنى الى الاعلى كزاهل الهند بدر تعطى ضوء النهار اى بل شمس واما قسماه
الصحيح اى الاستدراك بجار بعد ان تقول جاءني رجل سبق اللسان عند
الاخبار عن جيئة الحمار والنسيان اى الاستدراك بذكر المقصود بعد
وضع الغير مكانه بالنسيان لا بسبق اللسان فساقطان عن درجة
الاعتبار لخلو الكلام البليغ عن الغلط الصرف والنسيان والرابعة
الجملة المبينة للمفرد كزاهل الله مرجعكم في قوله تعالى عذاب يوم كبير الى الله
مرجعكم فانه بيان العذاب بانه اشد ما اراده القادر القوي منه بتبيين
ان مرجعكم الى من هو قادر على كل شيء فكان قادرا على اشد ما اراد بكم من
عذابكم او بيان اليوم الكبير بانه يوم فيه مرجعكم الى الملك الذي لا يعزب عن علمه
مثقال ذرة في الارض ولا في السماء وهو على كل شيء قدير وهو الاقرب لفظا
ومعنى الخامسة الجملة المنزلة بمنزلة التاكيد المعنوي في افادة التقدير مع



رفع او على نصب مص

فوله لانخفاض الموصوف بالجار مص

اى الاخبار بوم بالاثم مص

فوله وكرم ابوه جملة معطوفة على ظريف بالتاويل مص

فوله صحة عطف الجملة على المفرد والعكس الخ مص

فوله لانه يقلب الجملة تاويلا مفردا الخ مص

فوله وبدل البعض مثله ركن الدين في شرح الكافية بقوله بعضا من الناس في قوله سبيلا بانه بدل البعض من الكل كزحج البيت من استطاع اليه سبيلا وانه على الناس حج البيت من استطاع مص

فوله وتذكرني امرا من تذكر وفيه اشارة الى ان الجملة المعطوفة جاز ان تكون انشائية مص

فوله الصحيح وما عطف عليه اعني قوله والنسيان بجوعها صفة لقوله قسماه او بدل منه او بيان له ولما تعدد المتبوع صح اجراء الاعراب على كل منها ويجوز ان تكون ذكر المجموع خبرا لمحذوف المبتدا اى هما مص

فوله فساقطان جواب اما وخبر المبتدا مص

قوله واما قسماه مص

قوله فانه اى قوله تعالى الله مرجعكم مص

قوله منه اى من العذاب مص

قوله او بيان اليوم الكبير معطوف على بيان العذاب مص

قوله لا يعزب عن علمه مثال ذرة اى لا يغيب عن علمه مقدار ذرة مص

قوله وهو الاقرب لفظا ومعنى اى البيان الثاني وهو بيان اليوم الكبير اقرب من البيان الاول وهو بيان العذاب لفظا ومعنى لانطقي مص

اختلاف التحرير نحو جاءني زيد هو نفسه كذا في مفاتح الالباب على صاحبه
رحمة الله الوهاب والجملة السابعة الجملة لها محل من الاعراب وهي اربع
الاولى المعطوفة عليها نحو زيد قام ابوه وقعد اخوه فجملة قام ابوه في
موضع رفع لانها خبر المبتداء وكذلك جملة قعد اخوه لانها معطوفة عليها
الثانية الجملة الواقعة بدلا عنها بدل الكل نحو هدى للمتقين فانه بمنزلة البدل
من ذلك الكتاب الدال على كماله في الهداية في نحو قال الله تعالى ذلك الكتاب لا ريب
فيه هدى للمتقين في مغايرة اللفظ واتحاد اصل المؤدى او بدل البعض نحو
قال الله تعالى امدكم بما تعلمون امدكم بانعام وبنين او بدل الاشتمال نحو اقول
له ارحل لا تقيمن عندنا او بدل البدء نحو قال الشاعر ارى الهند بدرا ارى
شارقا الثالثة الجملة الواقعة تاكيدا لفظيا نحو زيد ضرب ضرب او معنويا نحو
لا ريب فيه في نحو قال الله تعالى ذلك الكتاب لا ريب فيه فانه بمنزلة
التاكيد المعنوي لذلك الكتاب في افادة التقرير واختلاف المعنى كلفظه
الرابعة الجملة الواقعة بيانا نحو قال يا آدم هل ادلك على شجرة الخلد وملك
لا يبلى بيانا لوسوس اليه الشيطان في قال الله تعالى فوسوس اليه الشيطان
قال يا آدم هل ادلك على شجرة الخلد وملك لا يبلى واما الجملة الواقعة صفة
فنفوها وهذا البحث ماخوذ من مفاتح الالباب وقال الفاضل ابن هشام
اسكنه الله تعالى في ارفع المقام في مغني اللبيب هذا الذي ذكرته من
انحصار الجمل التي لها محل في سبع جار على ما قرروه والحق انها تسع
والذي اهملوه الجملة المستثناة والجملة المسند اليها اما الاولى فنحو لست
عليهم بمصيطر الا من تولى وكفر فيعذبه الله العذاب الاكبر فمن مبتداء ويعذبه
الله خبره والجملة في موضع نصب على الاستثناء المنقطع واما الثانية فنحو

قوله في ارفع المقام فالمقام بفتح الميم اسم مكان من قام وبضمها من اقام والاضافة بيانية اي في المقام الارفع والاعلى

قوله فنفوها اي نفى علماء النحو جملة وقعت صفة لجملة

فنحو سواء عليهم أنذرتهم الآية اذا اعرب سواء خبرا وانذرتهم مبتدأ
انتهى كلامه واعلم ان الجملة التي لم يستلزمها ما قبلها من المبتدأ والفعل
والحرف العامل والمتبوع ان كانت مرتبطة بنكرة محضة فهي صفة
لها او بمعرفة محضة فهي حال عنها او بغير محض منهما فهي محتملة لهما
مثال النوع الاول من التنزيل قوله تعالى حتى تنزل علينا كتابا نقرؤه
لوقوعها بعد النكرة المحضة اعني كتابا صفة لها وقوله سبحانه من قبل
ان ياتي يوم لا بيع فيه فلا بيع فيه وصف ليوم ومثال النوع الثاني
من القران قوله سبحانه لا تقربوا الصلوة وانتم سكارى ولا تمنن
تستكثر فالجملتان اعني وانتم سكارى وتستكثر حالان لوقوعهما بعد
المعرفة المحضة وهي الضمير البارز في لا تقربوا والمستكن في تستكثر
المقدر بانت لان الضمائر كلها معارف بل هي اعرف المعارف ومثال
النوع الثالث وهو المحتمل لهما بعد النكرة قول رب العزة وهذا ذكر
مبارك انزلناه فلك ان تقدر الجملة اعني انزلناه صفة للنكرة اي ذكر
وهو الظاهر ولك ان تقدرها حالا عنها لانها قد تخصصت بالوصف وهو
مبارك وذلك يقربها من المعرفة وقولك ما في الدار احد يقرأ فيجوز الوجهان
في يقرأ لوقوعه بعد النكرة المتخصصة بالعموم ومثال النوع الرابع
وهو المحتمل لهما بعد المعرفة قوله عز وجل كمثل الحمار يحمل اسفارا
فان المعرف الذهني يقرب في المعنى من النكرة فيصح تقدير يحمل حالا
ووصفا ثم اعلم ان الجمل التي لا محل لها من الاعراب ايضا سبع اما الاولى
فالابتدائية وتسمى ايضا المستأنفة وهو اوضح لان الابتدائية تطلق ايضا
على الجملة المصدرة بالمبتداء ولو كان لها محل من الاعراب ثم الجملة المستأنفة

16

قوله فهي حال منها ولا يكون ان يكون صفة لها لان الجملة نكرة او في حكمها ... النكرة على الاختلاف فلا يوصف بها المعرفة

قوله الآية قد جرت العادة على انه اذا كان الاستدلال على المطلوب يتوقف على تمام الدليل ... [illegible] الى آخر الآية

قوله ايضا اي الجمل التي لا محل لها من الاعراب ايضا سبع كما ان الجمل التي لا تقع موقع المفرد المعرب سبع فقوله ايضا ان الجمل التي لها محل من الاعراب ايضا مصدر آض يئيض اي عاد والمعنى عاد الاصل ... الى هذا المذكور ولما التزم استعمله ... حكمه ما سبق عوده الى المذكور ما سبق في الحكم ... العود مشابهة المذكور لما سبق في معنى لفظا ايضا ... التنبيه بدليل تبادر ذلك التنبيه

قوله المقدر بانت اي ... المعنى به فانه من التقدير بمعنى التعيين كما في تقدير النفقة

قوله لان الضمائر الخ متعلق بمحذوف اي انما تعينت الحالية في هذين المثالين لان الضمائر الخ

قوله لوقوعه بعد المتخصصة بالعموم فان النكرة في المثال المذكور وقعت في حيز النفي فافادت عموم الافراد وشمولها فتعينت وتخصصت حكما وان لم يحصل فيها تقليل الاشتراك وفي حقيقة لكن صارت في حكم ما قل اشتراكه فلا يرد ان تقليل الاشتراك التخصيص والتعيين ببعض الافراد وهو لم يتحقق هنا كذا في حاشية الفوائد لعصام الدين

قوله اما الاولى فالابتدائية اي اما الجملة الاولى من الجمل السبع التي لا محل لها من الاعراب فالجملة الابتدائية

قوله ولو كان لها محل من الاعراب ذهب صاحب الكشاف والاكثرون الى ان الواو في مثل هذا المقام للحال والعامل ما تقدم من الكلام ... وذهب بعض النحويين الى ان الواو اعتراضية وذهب ابن جني الى ان الواو للعطف على مقدر وهو هذا المذكور والتقدير في قولهم زيد بخيل ولو كثر ماله زيد بخيل لو لم يكثر ماله ولو كثر ماله بمعنى ان البخل ثابت في الحالتين سواء قل ماله ... انتهى

نوعان احدهما الجملة المفتتح بها النطق كقولك ابتداء زيد قائم ومنه
الجمل المفتتح بها السور الثاني الجملة المقتطعة مما قبلها نحو مات فلان رحمه الله وقوله
تعالى قل سأتلوا عليكم منه ذكرا انا مكنا له في الارض ومنه جملة العامل الملغى
لتأخره نحو زيد قائم اظن فاما العامل الملغى لتوسطه نحو زيد اظن قائم فجملته
ايضا لا محل لها الا انها من باب جمل الاعتراض ويخص البيانيون الاستيناف
بما كان جوابا لسؤال مقدر نحو قوله تعالى هل اتاك حديث ضيف
ابراهيم المكرمين اذ دخلوا عليه فقالوا سلاما قال سلام فان جملة القول
الثانية جوابا لسؤال تقديره فماذا قال لهم ولهذا فصلت عن الاولى فلم
تعطف عليها وفي قوله تعالى سلام قوم منكرون جملتان حذف الاولى
ومبتداء الثانية اذ التقدير سلام عليكم انتم قوم منكرون وقد استونفت
جملتا القول في قوله تعالى ولقد جاءت رسلنا ابراهيم بالبشرى قالوا
سلاما قال سلام فالجملة الاولى جواب لسؤال مقدر اي فماذا قالوا له حين
جاؤه والثانية كذلك اي فماذا قال لهم حين سلموا عليه كذا في مغني اللبيب
وقال صاحب المختار والاستيناف على ثلثة اضرب لان السؤال اما عن
سبب الحكم مطلقا نحو قال لي كيف انت قلت عليل سهر دائم وحزن طويل
اي ما بالك عليلا او ما سبب علتك واما عن سبب خاص لذلك الحكم نحو وما
ابرئ نفسي ان النفس لامارة بالسوء وهذا الضرب يقتضي تاكيد الحكم
استحسانا كما مر في احوال الاسناد واما عن غير السبب المطلق والسبب
الخاص نحو قالوا سلاما قال سلام اي فماذا قال ابراهيم في جواب سؤال
الملائكة فقيل قال سلام وايضا الاستيناف منه ما ياتي باعادة اسم
ما استونف عنه الحديث نحو احسنت الى زيد زيد حقيق بالاحسان

قوله ومنه جملة العامل الملغى الخ يعني انه جملة العامل الملغى في نحو زيد قائم اظن تتعلق بما قبلها معنى لانها يفيدان قيام زيد امر ثابت في ظن المتكلم لا في علمه ومع ذلك فلا محل لها من الاعراب والله اعلم بالصواب

قوله الا انها الخ شروع في الفرق بين جملة العامل الملغى لتأخره وبين جملة العامل الملغى لتوسطه مع انهما لا محل لهما من الاعراب فان الاولى من نوع جمل الاستيناف والثانية من نوع جمل الاعتراض

قوله ويخص البيانيون الاستيناف الخ يريد ان الاستيناف على نحوين احدهما نحوي يتناول ما يكون جوابا لسؤال مقدر وما لا يكون جوابا له والثاني بياني يختص لما يكون جوابا لسؤال مقدر

قوله نحو قوله تعالى اي نحو قال سلام في قوله تعالى هل اتاك الخ على نهج ذكر الكل وارادة الجزء الشائع خصوصا في الامثلة فاحفظه فانه كثير الوقوع

قوله ولهذا فصلت عن الاولى فلم تعطف عليها اي ولاجل ان جملة القول الثانية جواب لسؤال مقدر فصلت عن الاولى اي عن جملة القول الاولى فلم تعطف عليها

قوله وقال صاحب المختار والاستيناف على ثلثة اضرب فالمختار اسم كتاب من علم المعاني والمراد من الاستيناف هنا بياني لا نحوي بقرينة السياق ومعونة السياق

قوله اي ما بالك عليلا او ما سبب علتك وذكر لان العادة انه اذا قيل فلان عليل ان يسأل عن سبب علته وموجب مرضه لا ان يقال هل سبب علته كذا وكذا لا سيما السهر والحزن فانه فلما يقال هل سبب مرضه السهر والحزن لانهما ابعد اسباب المرض فعلم ان السؤال عن السبب المطلق دون السبب الخاص وعدم التاكيد ايضا مشعر بذكر لان السائل اذا سأل عن السبب المطلق لا يكون مترددا فاذا سمع جوابا يقبل ولا يحتاج الى التاكيد

قوله وهذا الضرب اي السؤال عن السبب الخاص

قوله احسنت في الموضعين على صيغة الخطاب

بالاحسان ومنه ما يبنى على صفة من قصد استيناف الحديث عنه
تصل تلك الصفة بترتب الحكم عليه نحو احسنت الى زيد صديقك
القديم اهل لذلك والسؤال المقدر فيهما هل هو حقيق بالاحسان
وابلغ وقد يحذف صدر الاستيناف فعلا كان او اسما وقد يحذف
كله اما مع قيام شئ مقامه او بدونه انتهى كلامه فاحفظ من البيان
ما فى الاستيناف تكن على امرك على الانكشاف فانه فى احسن التقرير
والتحرير يعون الكريم القدير واما الجملة الثانية فالمعترضة بين شيئين
مفردين او مفرد وجملة او جملتين لافادة الكلام تقوية وتسديدا
او تحسينا وتزيينا قال صاحب الاتقان ناقلا عن صاحب
التبيان ووجه حسن الاعتراض حسن الافادة مع ان مجيئه
مجئ مالا يرقب فيكون كالحسنة تاتيك من حيث لا تحتسب الى
هنا كلامه فمثال الاولى نحو علمى وان لم يحمل السلاح شجاع ونحو
انه لقسم لو تعلمون عظيم فقولنا وان لم يحمل السلاح جملة بواو
الاعتراض بين المفردين وقوله تعالوا تعلمون بدون الواو معترض
بين المفردين ومثال الثانية نحو ان زيدا وهو عالم قد يحتاج الى
الاستفتاء ونحو ان الشر ان شاء الله يزول فقولنا وهو عالم
بالواو وقولنا ان شاء الله بدونها كل منهما اعتراض بين المفرد
والجملة ومن الامثلة قولك زيد وان كان فقيرا لكنه يتجمل وبكر وان كان
غنيا لكنه بخيل وبشر وان كان مطيعا لى لكنه ليس بعبد لى وعمرو
وان كان عاصيا لى لكنه عبد لى فكل واحد من قولك وان كان فقيرا
وان كان غنيا وان كان مطيعا لى وان كان عاصيا لى اعتراض واقع

قوله امامع قيام شئ مقامه كقولك زعم ان اخوتك قريش
ليهم الف وليس لكم الا الف كانهم قالوا اصدقنا فان هذا الزعم
ام كذبنا فقيل لهم زعم فحذف هذا الاستيناف كله واقيم
قوله ليهم الف وليس لكم الا الف مقامه ليدل عليه
ويحتمل ان يكون قوله ليهم الف وليس لكم الا الف جوابا
لسؤال اقتضاه الجواب المحذوف كانه قال فما قال المتكلم
كذبتم قالوا لم كذبتم فقال لهم الف وليس لكم الا الف
فيكون فى ليست استيناف كذا فى الايضاح

قوله وبهذا البلغ ان الاستيناف المبنى على اخر صفة من قصد
الاستيناف الحديث عنه ابلغ واحسن من الاستيناف
الذى اعيد فيه اسم ما استؤنف عنه الحديث لان الاشتمال على
بيان السبب الموجب لحكم لعدم الصداقة فى المثال
المذكور

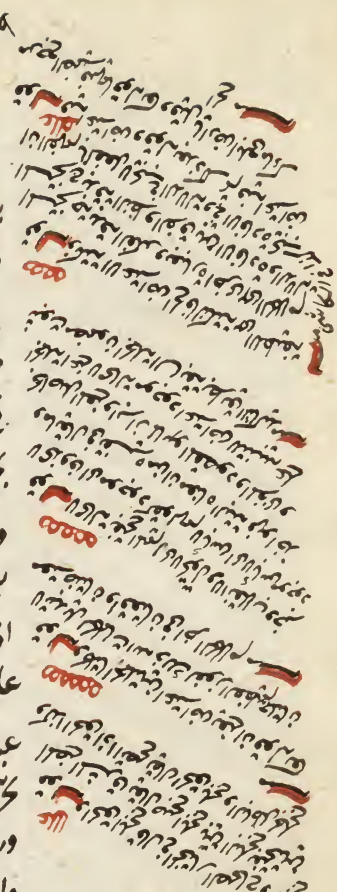
قوله فالمعترضة بين شيئين من اعترض الشئ
اذا وقع فيه اى فالجملة الواقعة بين شيئين
الفعل ومرفوعه وبينه وبين منصوبه وبين المبتدا و
خبره وما اصلهما المبتداء والخبر وبين الشرط وجوابه و
بين القسم وجوابه وبين الموصوف وصفته وبين
الحال وصاحبها وبين الموصول وصلته وبين اجزاء
الصلة نحو والذى عسى السيات جزاء سيئة بمثلها
وترهقهم ذلة فان جملة ترهقهم ذلة معترضة بين
بين قد يجزا انهم فهى من الصلة وبينهما اعترض
قوله قال صاحب الاتقان ناقلا عن صاحب التبيان
الاستيناف لتاييد الكلام السابق قال الاتقان
كتاب لطيف فى علم القرآن وصاحبه شرف الدين الطيبى رحمهما الله
وصاحبه شرف الدين الطيبى رحمهما الله كتاب حسن فى علم البيان

قوله فمثال الاولى فى مثال الجملة الاولى وقس عليه
بهذا قوله ومثال الثانية اى الجملة الثانية وقوله
ومثال الثالثة اى الجملة الثالثة

قوله لا يحمل السلاح اعلم ان الفعل المنفى
للاستقبال وقد يستعمل فى غيره قياسا او كان
الشرط لفظ كان نحو وان كنتم فى ريب او حتى نرى ظهر
التاكيد مع واو الاعتراض او الحال او العطف

قوله لو لا الاعتراض لبقى بعض الكلام بلا خصوص بما اولى به بل وقد يكون باطلا وفاسدا
كما فى قولك زيد وان كان فقيرا يتجمل

قوله انتهى كلامه اى بلغ النهاية كلام صاحب
المختار وبهذا الكلام تلخيص من شرح
التلخيص المسمى بالمطول



بين المفرد والجملة اعلم ان مثل هذا التركيب كثير الوقوع في كلام المؤلفين وظاهره
مشكل فلابد من التأويل فنقول وبالله التوفيق قوله لكنه ليس
بخيل مثل ليس خبر المبتداء بل هو استدراك لكنه واقع موقع الخبر
محذوف يقدر بحسب استدعاء المقام وباعتبار اقتضاء الكلام فالتقدير
في المثال الاول زيد وان كان فقيرا لاعيب له وانما يكون له عيب اذا كان
بخيلا لكنه ليس بخيل وفي المثال الثاني بكر وان كان غنيا لاغناء عنده
وانما يكون عنده غناء لو لم يكن بخيلا لكنه بخيل وفي المثال الثالث
بشر وان كان مطيعا لي لا يجب عليه اطاعتي وانما يجب عليه اطاعتي
اذا كان عبدا لي لكنه ليس بعبد لي وفي المثال الرابع عمرو وان كان
عاصيا لي يجب عليه اطاعتي وانما لم يجب عليه اطاعتي لو لم يكن عبدا لي لكنه
عبد لي وقد يقع الا بالكسر والتشديد موقع لكن بالتشديد هذا فانه
تحرير رصيف وتقرير لطيف ولك ان تقول في الثاني ويل بالوجه المنيف
وهو ان الواو في قوله وان كان زائدة وان من حروف الزوائد
والمعنى زيد كان فقيرا فيصح الاستدراك بقوله لكنه ليس بخيل
وعلى هذا التوجيه لا تكون الامثلة المذكورة من قبيل الاعتراض
ومثال الثالثة كقوله فان لم تفعلوا ولن تفعلوا فاتقوا النار وقوله
بالله اني صادق ان الصلح خير فالجملة الاولى اعني ولن تفعلوا بالواو
اعتراض بين الشرط وجوابه والجملة الثانية اعني اني صادق معترضة
بين القسم وجوابه ويجوز الاعتراض باكثر من جملة واحدة كقوله
تعالى وقيل يا ارض ابلعي ماءك ويا سماء اقلعي وغيض الماء وقضي
الامر واستوت على الجودي وقيل بعدا للقوم الظالمين فيه اعتراض

اعتراض بثلث جمل وهي وغيض الماء وقضي الامر واستوت على الجودي
ونكتة الاعتراض هنا افادة ان هذا الامر معترض واقع بين القولين
لا محالة ثم فيه اعتراض في اعتراض فان وقضي الامر معترض بين
وغيض وبين واستوت لان الاستواء يحصل عقيب الغيض واعلم ان
الاعتراض يقع في آخر الكلام على ما صرح به صاحب الكشاف الامام
في تفسير قول الله الملك العلام لا تبديل لكلمات الله ذلك هو الفوز
العظيم في سورة يونس عليه السلام حيث قال وكلتا الجملتين
اعتراض وقال الفاضل الجاربردي في شرح الكشاف ولا يجب ان يقع
بعد الاعتراض كلام الا ترى انك تقول فلان ينطق بالحق والحق ابلج
ثم سكت وتقول حدث لي حادث والحوادث ثم سكت وقال الفاضل
الرومي في الحاشية التي علقها على شرح الفاضل الشريف للكشاف
والاعتراض هو ان يؤتى في اثناء كلام او بين كلامين متصلين معنى
بجملة او اكثر لا محل لها من الاعراب لنكتة سوى دفع الايهام وجوز
بعضهم كونه لدفع الايهام وجوز بعضهم وقوعه آخر جملة لا يليها
جملة تتصل بها وهذا صريح في مواضع من الكشاف فيشمل الاعتراض
بهذا التفسير التذييل وقال الفاضل البيضاوي في تفسير قوله تعالى
ذلك هو الفوز العظيم هذه الجملة والتي قبلها اعتراض لتحقيق المبشر به
وتعظيم شأنه وليس من شرطه ان تقع بعده كلام يتصل بما قبله وقال
الفاضل ابن تمجيد في حاشية القاضي اي ليس من شرط الاعتراض
ان تقع بين كلامين بينهما اتصال كما شرطه بعض النحاة وليس
الاعتراض مشروطا بذلك اذ كثيرا يقع الاعتراض في آخر الكلام ولا

قوله جمة بفتح الجيم وتشديد الميم اي كثيرة منه

قوله في اثناء كلام او بين كلامين متصلين معنى وليس المراد بالكلام المسند والمسند اليه فقط بل مع ما يتعلق بهما من الفضلات والتوابع والمراد باتصال الكلامين معنى ان يكون الثاني بيانا للاول او تاكيدا له او بدلا منه او معطوفا عليه او نحو ذلك منه

قوله سوى دفع الايهام فالايهام على وزن الايقان في اللغة الايقاع في الوهم وفي الاصطلاح بمعنى التخييل وهو ان يذكر لفظ له معنيان قريب وغريب فاذا سمعه الانسان سبق الى فهمه القريب ومراد المتكلم الغريب بقرينة المقام او دلالة الكلام منه

قوله وهذا صريح في مواضع من الكشاف ومن جملة تلك المواضع ما نقله الشارح من الكشاف منه

قوله وهذه الجملة يعني به قوله تعالى ذلك هو الفوز العظيم وقوله والتي قبلها يريد به الجملة التي قبل هذه الجملة وهي قوله تعالى لا تبديل لكلمات الله منه

ولا يقع بعد الاعتراض كلام متصل بما اعترض عنه وما نحن فيه من
هذا القبيل وقال الفاضل المعروف بشيخ زاده في الحاشية المعلقة
على تفسير القاضي قوله وليس من شرطه ان يقع بعده كلام يتصل
بما قبله جواب عما يقال كل واحدة من الجملتين كيف تكون اعتراضا
والاعتراض انما يكون في اثناء كلام او بين كلامين متصلين لا في
آخره وقد انقطع الكلام عندهما وتقرير الجواب ان ما ذكر اكثري
لا كلي فانه لا يجب ان تقع بعد الاعتراض كلام كما تقول فلان ينطلق
بالحق والحق ابلج وسكت وحدث لي حادث والحوادث جمة وسكت
ومن شرط ذلك يسمى مثل هذا تذييلا لا اعتراضا وقال الفاضل ابن
هشام في مغني اللبيب للبيانيين في الاعتراض اصطلاحات مخالفة
لاصطلاح النحويين والزمخشري يستعمل بعضها لقوله في ونحن له
مسلمون يجوز ان يكون حالا من فاعل نعبد او من مفعوله لا
لاشتمالها على ضميريهما وان تكون معطوفة على نعبد وان تكون اعـ
اعتراضية مؤكدة اي ومن حالنا انا له مخلصون التوحيد ويرد
عليه مثل ذلك من لا يعرف هذا العلم كابي حيان توهما منه انه لا اعتراض
الا ما يقوله النحويون وهو الاعتراض بين شيئين متطالبين الى
هنا كلامه وقال الفاضل الدماميني في شرح مغني اللبيب في بيان
قوله للبيانيين في الاعتراض اصطلاحات الخ اقول فمن اهل البيان
من يقول ان الاعتراض هو ان يؤتى في اثناء كلام او بين كلامين
متصلين معنى بجملة او اكثر لا محل لها من الاعراب لنكتة سوى دفع
الايهام ومنهم من يقول هو ان يؤتى في اثناء كلام او في آخره او بين

قوله ومن شرط ذلك يسمى مثله تذييلا اي ومن
شرط ان يقع بعد الاعتراض كلام يتصل بما
قبله يسمى المذكور من المثالين تذييلا والتذييل
تعقيب جملة بجملة تستعمل على معنى الجملة الاولى
للتوكيد منه

قوله والزمخشري يستعمل بعضها الخ قال
الزمخشري في كشافه في تفسير قوله تعالى قالوا
نعبد الهك الاية ونحن له مسلمون حال من فاعل
نعبد او من مفعوله لرجوع الهاء اليه في قوله له
ويجوز ان يكون جملة معطوفة على نعبد وان يكون
جملة اعتراضية مؤكدة اي ومن حالنا انا له مسلمون
مخلصون التوحيد او مذعنون انتهى كلامه
منه ايده الله تعالى

بين كلامين متصلين معنى او غير متصلين بجملة او اكثر لا محل لها من
الاعراب لنكتة سواء كانت دفع الايهام او غيره ومنهم من يقول
بجوان يؤتى في اثناء كلام او بين كلامين متصلين معنى بجملة او غيرها
لنكتة ما من هذا الكلام وبقي هنا شيء لا بد من ذكره وهو ان لم
يلبس فوك زيد حسن وان لم يلبس عند بعض النحاة اعتراض والواو
اعتراضية وعند بعضهم حال والواو حالية وعند الخبيصي معطوفة
بالواو على المقدر من ضد الشرط اى ان لبس وان لم يلبس فاضبط
من البيان ما في الاعتراض تسلم من الاشكال والاعتراض فانه في اللطف
التوضيح والتنوير والحمد لله وهو به جدير واما الجملة الثالثة فالمعد
فالتفسيرية وهي الكاشفة لحقيقة ما قبلها واذكر لها امثلة توضحها
احدها قوله تعالى ان مثل عيسى عند الله كمثل آدم خلقه من تراب ثم قال
له كن فيكون فخلقه وما بعده تفسير كمثل آدم فلا موقع لها من الاعراب
والثاني قوله جل وعلا واسروا النجوى الذين ظلموا هل هذا الا بشر
مثلكم فجملة الاستفهام مفسرة للنجوى لاقتضاء المعنى فلا محل لها وقيل
بدل منها في محلها النصب والثالث قول رب العزة حتى اذا جاؤك يجادلونك
يقول الذين كفروا ان هذا الا اساطير الاولين فجملة القول تفسير
ليجادلونك والافهى جواب اذا وعليها فيجادلونك حال اعلم ان التفسيرية
ثلثة اقسام مجردة عن حرف التفسير كما في الامثلة السابقة ومقرونة
باى كقولك قطع رزقه اى مات ومقرونة بان كقوله تعالى وناديناه
ان يا ابراهيم فقوله ان يا ابراهيم تفسير للمفعول المقدر لناديناه
اى ناديناه بلفظ هو قولنا يا ابراهيم وكذلك قولك كتبت اليه ان

ان قم ان لم تقدر الباء قبل ان اى كتبت اليه شيئا سوقم فان حرف
دال على ان قم تفسير للمفعول به المقدر لكتبت وقد يفسر بها المفعول به
الظاهر كقوله سبحانه واوحينا الى امك ما يوحى ان اقذفيه تفسير لما يوحى
الذى هو المفعول الظاهر لاوحينا هذا وقال الفاضل عصام الدين
فى حاشية الفوائد الضيائية قال الرضى وينبغى ان يعلم ان ما بعد ان
المفسرة ليس من صلة ما قبلها بل يتم الكلام بدونه ولا يحتاج اليه الا من
جهة التفسير للمبهم المقدر فقوله تعالى وآخر دعويهم ان الحمد لله رب
العالمين ليست ان فيه مفسرة لان قوله الحمد لله رب العالمين خبر المبدأ
المقدم هذا وينبغى ان يجعل من حروف التفسير الفاء فى قوله الزانية فاجلدوا
الآية على مذهب سيبويه هذا كلامه وقال بعضهم ان التحقيق ان الجملة
التفسيرية بحسب ما تفسره فان كان له محل من الاعراب فهى كذلك والا
فلا فالثانى مثل ضربته فى قولك زيدا ضربته اذ التقدير ضربت زيدا ضربته
لاشتغال الفعل بالضمير واقتضاء المفعول الفعل ولا محل للجملة المقدرة
المفسرة من الاعراب كذلك لا محل لتفسيرها التابع لها والاول نحو انا
كل شىء خلقناه بقدر بنصب كل شىء لالتباس المفسر بالصفة عند الرفع
فيكون مفعولا لفعل مقدر والتقدير انا خلقنا كل شىء خلقناه فخلقناه
المذكور مفسرة لخلقنا المقدرة فالمقدرة فى موقع رفع لانها خبر ان فكذلك
المذكورة لكونها مفسرة لتلك المقدرة ونحو قال زيد ضربت عمرا وخالدا
شتمته اى وشتمت خالدا شتمته فان المقدر معطوف على مفعول قال اعنى
ضربت فهو مفعول ايضا فيكون شتمته المفسر كذلك ونحو جاء زيد يوم
ضربت عمرا وخالدا شتمته اى وشتمت خالدا شتمته فالمقدر مجرور معطوف

معطوف على مجرور يوم اعنى ضربت فيكون المذكور مجرورا مثل المقدر
لانه تفسيره واستدل ذلك البعض على اثبات مطلوبه بقول الشاعر
فَمَنْ نحن نؤمنه يئبت وهو آمن فظهر الجزم في الفعل المفسر اى نؤمنه
فانه تفسير للفعل المقدر الذى نحن تاكيد لضميره المتصل اى نومن
لا خبر لنحن عند الجمهور لقوة طلب كلم الشرط الفعل خلافا لبعض
الكوفيين والاخفش فانهم يقولون يجوز ان يقع بعد كلمة
الشرط اسم مرفوع على الابتداء اذا كان خبره فعلا لحصول مقتضى
كلمة الشرط واعلم انه بقى لك هنا شئ لا بد من بيانه وهو انه اتفق
الجميع على ان الجملة المفسرة لضمير الشان لها محل من الاعراب لانها خبر
نحو زيد قائم في قولك انه زيد قائم وكان زيد قائم فان الجملة المفسرة
لضمير الشان البارز في الاول والمستكن في الثاني مرفوعة المحل في
الاول ومنصوبة المحل في الثاني على الخبرية فيهما واما الجملة البرابعة
فالواقعة جوابا لقسم مثل قولك اقسمت بالله ان الصلح خير فجملة
ان الصلح خير جواب للقسم المذكور الفعل فلا يكون لها محل من الاعراب
مع شدة الاتصال وفرط الامتزاج بينهما كالشرط والمشروط لعدم
قيامها مقام المفرد واتصاف الجمل بالاعراب المحلى مشروط بقيامها
مقامه ومثل قوله تعالى والقرآن الحكيم انك لمن المرسلين فقوله
انك لمن المرسلين جواب للقسم المحذوف الفعل اى اقسم بالقرآن الحكيم
انك لمن المرسلين فلا يكون له محل من الاعراب ومثل قوله تعالى والذين
آمنوا وعملوا الصالحات لنبوئنهم فقوله لنبوئنهم جواب لقسم مقدر
والتقدير والذين آمنوا وعملوا الصالحات اقسم بالله لنبوئنهم وقس

قوله لا خبر لنحن اى لا خبر للمبتداء الذى هو نحن
مرفوع معطوف على قول تقدير للفعل منه

قوله فيهما اى فى المثال الاول وهو قوله انه زيد
قائم وفى المثال الثانى وهو قوله كان زيد قائم منه

قوله وفرط الامتزاج بينهما اى زيادة
الاختلاط بين القسم وجوابه وفى مختار
الصحاح وافرط فى الامر جاوز فيه
الحد والاسم منه الفرط بالتسكين

قوله ومثل منه

مثل قولك منه معطوف على قوله

قوله انك لمن المرسلين اكد جواب القسم
بان واللام واسمية الجملة مع ان المخاطب
انما الرسول عليه السلام ليس
بمنكر للاشارة الى الاهتمام
بشان الكلام رحمه الله

على هذا نظايره فالخبر مجموع جملة القسم المقدرة وجملة الجواب المذكورة
لا مجرد الجواب فلا يكون له موقع من الاعراب كما لا يخفى على ذوى الالباب
واما الجملة الخامسة والواقعة جوابا لشرط غير جازم مطلقا او جازم
ولم تقترن بالفاء ولا بان الفجائية كذا في مغني اللبيب وقال الشارحه
الدماميني اقول الحق ان جملة جواب الشرط لا محل لها مطلقا وذلك لان
كل جملة لا تقع موقع المفرد فلا محل لها وجملة الجواب لا تقع موقع المفرد
فلا يكون لها محل هذا وقد مر الكلام في مثل ذلك مشبعا في الجملة الخامسة
من الجمل التي لها محل من الاعراب فتذكر واما الجملة السادسة فالواقعة
صلة لاسم او حرف فالاول نحو جاء الذي قام ابوه فالذي في موضع رفع
والصلة لا محل لها وبلغني عن بعضهم انه كان يلقن اصحابه ان يقولوا ان الموصول
وصلته في موضع كذا محتجا بانهما ككلمة واحدة فما قدمت لك بدليل
ظهور الاعراب في نفس الموصول في نحو ليقم ايهم في الدار في لاكرمن ايهم
عندك وامر بايهم هو افضل والثاني نحو اعجبني ان قمت او ما قمت اذا قلنا
بحرفية ما المصدرية وفي هذا النوع يقال الموصول وصلته في موضع
كذا لان الموصول حرف فلا اعراب له لا لفظا ولا محلا كذا في مغني اللبيب اقول
وبالله التوفيق ان استعمال الموصول الاسمي على نحوين احدهما عربي
اصلي وهو في هذا الاستعمال وحده في محل كذا ولعل قول صاحب المغني على
هذا والثاني عرفي فرعي وهو في هذا الاستعمال مع صلته في موقع كذا ولعل
قول ذلك البعض على هذا وكلا الاستعمالين شايع والكلام بعد هذا ضايع
واما الجملة السابعة فالتابعة لما لا محل له من الاعراب نحو قام زيد وقعد بكر
ونحو ذلك الكتاب هدى للمتقين ونحو امدكم بما تعلمون امدكم بانعام و

وبنين وجنات وعيون ونخوا رحل لا تقيمن عندنا كخواري الهند بدرًا
اري شارقا ونحو ضرب زيد ضرب زيد ونحو ذلك الكتاب لا ريب فيه ونحو
فوسوس اليه الشيطان قال آدم هل ادلك على شجرة الخلد وملك لا يبلى
ثم ما يتعلق بالجمل من الكلام • وانما اطنبته في هذا المقام • اعتمادا على
فسيح اخلاق الكرام • فانهم يغضون اعينهم عن عوايب الانام •
ويسترون جرائمهم باللطف والانعام • والواو في قوله ولا يتاتى
اي لا يحصل ولا يتيسر او لا يتهيأ او لا يمكن للعطف او للاستيناف او
للاعتراض ولا حرف نفي ويتاتى مضارع منفي به واسم الاشارة اعني
ذلك مرفوع محلا على انه فاعله اشارة الى الكلام او تعريفه او التضمن
او الاسناد والاول هو المختار والاولى • لان الكلام مسوق لتقسيم
الكلام كما لا يخفى على ذوي النهى وقوله ولا يتاتى ذلك اشارة الى ذلك
الا اداة الاستثناء هنا والظرف اعني في اسمين نصب المحل مستثنى متعلق
بلا يتاتى وكلمة الا دخلت على المعنى ولم تعمل في اللفظ لانه ليس قبلها شيء
يتعلق بلا يتاتى حتى يستثنى منه فهو قولك لا يتاتى ذلك في اسمين الواو
عطف على اسمين وفي عطف بارة الفارقة دون الواو الجامعة تنبيه على
استقلال كل منهما في كونهما كلاما وفعل بالجر عطف على اسم وانما قدم
الاسم على الفعل مع انه اشارة الى الجملة الفعلية لاستحقاق الاسم التقديم
واما تقديم الفعل على الاسم كما في بعض النسخ ففيه موافقة الذكر للواقع
لتقديم الفعل على الفاعل والاستثناء هنا مفرغ بحذف المستثنى منه
تصوير الكلام ولا يتاتى ذلك في تركيب من التراكيب الستة الا في ضمن
احد هذين التركيبين لان الكلام لا يحصل بدون الاسناد والاسناد لا يحصل

21

للبيان وبعون الله الملك المنان

فعليه وزنا الطنبته في هذا المقام
اي كثرت الكلام في مقام بيان
المجمل منه

قوله اعتمادا على فسيح اخلاق الكرام الخ في النسخة
كالوسعة وزنا ومعنى والاخلاق جمع خلق والكرام
جمع كريم والعوايب جمع عيب كالعيوب والعايب
والانام لفظه واحد ومعناه جمع اي الخلائق والجرائم
جمع جريمة بمعنى المعصية واللطف والانعام بمعنى
الاحسان والاكرام

رحمه الله

بدون المسند والمسند اليه لايكون الا اسما والمسند لايكون الا فعلا او
اسما والجملة الفعلية المنفية اعني لا يتاتى مع معمول معطوفة على قوله الكلام
ما تضمن او استيناف او اعتراض اعلم ان الاستثناء اذا كان مفرغا
يعرب ما بعد الا بحسب العوامل فان اقتضى العامل رفعا يكون ما بعد الا
مرفوعا نحو ما جاءني الا زيد فان اقتضى نصبا يكون منصوبا نحو ما رايت
الا زيدا وان اقتضى جرا يكون مجرورا نحو ما مررت الا بزيد وانما سمي هذا الاستثناء
اي المستثنى مفرغا لانه فرغ له اي هيئ له العامل الذي قبل الا فسميته بهم
بالمفرغ على ما قال الواجي زمرسل من قبيل اطلاق اسم العامل المعمول اذ
المفرغ في الحقيقة هو العامل فحذف المستثنى منه وجعل اعرابه لما بعد
الا وسمي المستثنى باسم المستثنى منه من الفاعل والمفعول وغيرهما مجازا
مثلا اذا قلت ما جاءني الا زيد حكمت بانه فاعل لجاء وهو في الحقيقة
بدل من الفاعل المقدر بدليل جواز ما قام الا هند مع امتناع ما قام
هند واعلم ان الاستثناء المفرغ يجيء في جميع معمولات الفعل في المبتدا
والخبر وفروعهما اما الفاعل والملحق به فنحو ما ضرب الا زيد على صيغة
المعلوم وما ضرب الا بكر على وزن المجهول وليس منطلقا الا زيد واما
المفاعيل فنحو ما ضربت الا زيدا وما مررت الا بزيد وانتظن الا ظنا
وما رايته الا يوم الجمعة وما وقفت الا امام الامام وما ضربته الا
تاديبا واما المفعول معه فلا يجيء بعد الا لا يقال لا تمش الا وزيدا ولما
الحال والتمييز فنحو ما جاءني زيد الا راكبا وما امتلاء الاناء الا ماء وما يفرغ
المبتدا والخبر وفروعهما فنحو ما قائم الا زيد وما زيد الا قائم وما غلام
رجل الا ظريف ولم يكن زيد الا عالما وما ظننتك الا عاقلا ولم اعلم ان

الفاضل الهندي عن بعض الشروح انتهى كلامه على وجه الاختصار
قوله فرازنة جمع فرازن بكسر الفاء معناه بالتركي شطرنج فرز
والاصل فرازين والتاء عوض عن الياء فمنصرف خبر المبتداء
وهو فرازنة والكلام استيناف او عطف فان قيل لم قال
منصرف ولم يقل منصرفة والمطابقة شرط بين المبتداء والخبر
اذا كان الخبر مشتقا وهنا كذلك قلنا لان المنصرف صار اسما
فيجوز اعتبار اسميته او المراد نحو فرازنة بتقدير المضاف او
المراد اللفظ لا يقال فعلى هذا يكون فرازنة غير منصرف للعلمية و
التانيث فكيف يصح تنوينه لانا نقول تنوينه لمناسبة مسماه
ومثاكلته على انه يجوز ان يكون منونا وحضاجر مبتداء جمع حضجر بكسر
الجاء وفتح الضاد وسكون الجيم وهو عظيم البطن علما ليس منصوبا
بتقدير اعني لان المنصوب به لا يخلو او قلما يخلو عن مدح او ذم او
ترحم ولا يستقيم شيء من هذه المعاني هنا بل منصوب على الحالية من
المستكن في غير منصرف فان قيل معمول المضاف اليه لا يتقدم على
المضاف فلم تقدم هنا قلنا جاز ان يتقدم معمول ما اضيف
اليه غير فان حكمه حكم كلمة لا فكما يجوز انا زيدا لا ضارب يجوز انا زيدا
غير ضارب وفي بعض النسخ علم بالرفع وهو بدل من حضاجر
او خبر مبتداء محذوف والجملة معترضة بين المبتداء والخبر للضبع
ظرف مستقر متعلق بمحذوف اما منصوب المحل على انه صفة لقوله
علما على ما وقع في اكثر النسخ اى علما كائنا للضبع واما مرفوع
المحل على انه صفة لقوله علم على ما وقع في بعضها اى علم كائن

للضبع غير منصرف تركيب اضافي مضافه خبر المبتداء المذكور
والجملة عطف على قوله فرازنة منصرف او استيناف واللام في
لانه جارة واسم ان ضمير بارز منصوب المحل على انه اسم ان عائد الى
حضاجر وخبره منقول وبه يتعلق قوله عن الجمع اى عن معنى
الجمع هو المنقول لا المنقول عنه وان مع اسمها وخبرها في تاويل
المصدر اى نقله عن الجمع في موضع الجر باللام والجار مع المجرور
متعلق بقوله غير منصرف ودليل عليه ويحتمل ان يكون متعلقا
بمقدر كما قائلا قال لم لم ينصرف حضاجر علما فقال مجيبا له
لانه منقول عن الجمع وسراويل مبتداء اذا ظرف مستقبل حافض
لشرطه ومنصوب بجوابه لم يصرف مضارع مجزوم بلم مبني للمفعول
والمستكن فيه قائم مقام فاعله راجع الى سراويل والجملة
المنفية في موضع الخفض على انها مضاف اليها لاذا والواو في
قوله وهو حالية او اعتراضية وهو مرفوع المحل لانه مبتدا يرجع
الى عدم الصرف وهو مذكور حكما بدليل قوله الاكثر اى الاكثر
استعمال او في الاستعمال او الاستعمال الاكثر لا مذهب الاكثر اذا
لم ينكر احد عدم انصرافه خبر المبتداء والجملة حال من المستتر في
لم يصرف او معترضة بين المبتداء والخبر الفاء في قوله فقد قيل
جوابية وقد للتحقيق وقيل وقائله سيبويه ماض محمول اعجمي
خبر محذوف للمبتداء اى هو اعجمي والجملة الاسمية بتاويل هذا القول
مفعول لم يسم فاعله لقيل والجملة الفعلية اعني فقد قيل مع ما عمل
فيه لا محل لها من الاعراب على انها جواب اذا والشرطية خبر المبتداء

المبتداء وهو سراويل وتقدير الكلام وسراويل قيل هو اعجمي وقت
عدم صرفه اى انصرافه وهو الاكثر والمبتداء مع خبره كلام
مستأنف او معطوف على الكلامين السابقين وهما فازنة
فنصرف وحضاجر علما غير منصرف حمل ماض مبني للمفعول
والمستكن فيه مفعول ما لم يسم فاعله عائد الى سراويل و
الظرف اعني على موازنه اى موافقه فى الوزن متعلق بحمل
والضمير المجرور للسراويل والجملة الفعلية صفة اعجمي او استيناف
او اعتراض او خبر بعد خبر للمبتداء محذوف اى هو اعجمي حمل على
موازنة او خبر مبتداء محذوف مقدر بعد قوله اعجمي يعني هو
حمل على موازنه والجملة صفة اعجمي او خبر بعد خبر المبتداء محذوف
او استيناف او اعتراض وقيل والقائل هو المبرد ماض على
صيغة المجهول عربي خبر مبتداء محذوف اى هو عربي والاسمية
بتأويل هذا القول قائمة مقام فاعل قيل والفعلية عطف
على قيل المقدم جمع سروالة مركب اضافي والمضاف بالرفع
صفة عربي او خبر بعد خبر للمبتداء المحذوف اى هو عربي جمع سروالة
او خبر محذوف المبتداء المقدر بعد قوله عربي اعني هو سروالة
والجملة صفة عربي او خبر بعد خبر للمبتداء المحذوف او استيناف
او اعتراض تقديرا اى فرضا مصدر لقيل بتقدير مضاف اى
قيل هذا القول قول تقديرا او صفة لمصدر محذوف بتقدير ياء
النسبة او يكون المصدر بمعنى المفعول اعني قيل هذا القول
قولا تقديريا بمعنى فرضيا او قولا مقدرا اى مفروضا او علة لقيل

اى قيل جمع سروالة لتقدير ذلك او ليتميز عن نسبة الجمع
الى سروالة اى قيل جمع سروالة من حيث التقدير او حال
اى قيل جمع سروالة حال كونه مقدرا او مصدر محذوف الفعل
اى قدر تقديرا او منصوب بنزع الخافض قيل هذا القول بتقدير
او ظرف والعامل قيل وتقدير الكلام وقيل جمع سروالة في
التقدير **واذا** مر ذكره انفا ولما كان عدم الصرف غالبا والصرف
مغلوبا كان لفظ اذا واقعا في الاول موقعه وفي الثاني موقع ان
للمشاكلة **صرف** على لفظ المجهول والقائم مقام الفاعل المنوي
فيه راجع الى سراويل ومحل الجملة خبر بالاضافة والفاء في قوله
فلا اشكال جوابية ولا لنفي الجنس واشكال مبني اللفظ على
الفتح منصوب المحل لكونه اسم لا او مرفوع المحل لكونه مبتدأ والخبر
على التقديرين محذوف اى فلا اشكال فيه اى في صرفه سراويل و
الجملة المنفية لا موضع لها على انها جواب الشرط المذكور والشرطية
المركبة من جملة الشرط والجزاء خبر محذوف المبتداء وتوضيح الكلام
وسراويل فلا اشكال فيه وقت صرفه اى انصرافه والمبتداء المحذوف
مع خبره كلام معطوف على الكلام السابق وهو قوله وسراويل
اذا لم يصرف الخ والواو في قوله **ونحو** للاستيناف او للاعتراض وارتفاع
النحو على الابتدائية وهو مضاف الى **جوار** وهي مجرورة التقدير لاضافة
النحو اليها اعلم ان التنوين العوض اما عوض عن المضاف اليه
كيومئذ اصله يوم اذ كان كذا فحذف المضاف اليه لاذ وعوض
عنه التنوين واما عوض عن الحرف او عن الحركة او عن الاعلال

ل كما ذكر وفي تنوين جوار من انه عوض عن الياء عند سيبويه
وعن حركته عند المبرد وعن الاعلال عند البعض **رفعا وجرًا**
منصوبان على الظرفية بتقدير مضاف اى في حالتي الرفع
والجر والعامل فيهما المماثلة المستفادة من الكاف او على الحالية
اى حال كونه مرفوعا ومجرورا او على المصدرية اى رُفِعَ رفعا
وجُرَّ جرًا **كقاض** تركيب اضافي او جار ومجرور خبر محذوف
المبتداء اما الكاف الاسمي وحده او الكاف الحرفي الجار والمجرور
اى نظيره مثل قاضٍ او كائن كقاضٍ والجملة مستأنفة او معترضة
التركيب مبتداء **شرطه** مبتداء ثان مضاف الى ضمير التركيب **العلمية**
خبر المبتداء الثاني والجملة خبر المبتداء الاول والجملة الاولى استيناف
او عطف بحذف العاطف على قوله فالعدل حروجه او على قوله
الجمع شرطه الخ والواو في قوله **وان لا يكون** للعطف وان موصول
حرفي مصدري **فيه** راجع الى التركيب والظرف اعني **باضافة**
في موقع النصب خبره الباء للملابسة او للالصاق اى وان
لا يكون التركيب ملابسا بالاضافة او ملصقا بها والفعلية المنفية
لا محل لها حيث وقعت صلة لان وهي بصلتها في موقع الرفع
عطف على العلمية **ولا اسناد** مجرور معطوف على مدخول
الباء ولا زائدة لتأكيد النفي الذي في قوله وان لا يكون باضافة
والمعنى وان لا يكون باسناد وارتفاع **مثل** على انه خبر مبتداء
محذوف اى نظيره مثل وانتصابه على انه مفعول محذوف الفعل
او صفة محذوفة الموصوف بتقدير المضاف اى امثل مثل او امثل

التنوين يعني من حيث الرفع والجر او على الحرية عن كان المحذوف اى اذا كان مرفوعا وجرورا او على

ناصب والفعل المنفي منصوب به واسم مقدر

تمثيلاً مثل تمثيل والجملة سواء كانت اسمية او فعلية استيناف
او اعتراض بعلبك فانه علم للبلدة مركب من بعل وهو
اسم صنم ومن بك وهو صاحب هذه البلدة جعلا اسماً واحدا
من غير اعتبار نسبة اضافية واسناد بينهما فهو مجرور على
الاضافة وعدم ظهور الجر الخالص فيه لكونه غير منصرف ويحتمل
ان يكون مرفوعا او منصوبا محكياً فيكون مجرور التقدير على
الحكاية الالف مبتداء والنون عطف عليه والواو بمعنى مع
ولك اعتبار العطف اولا ثم الحكم عليه بقوله ان كانا الخ كذا في
حاشية الفوائد الضيائية لعبد الغفور ان حرف شرط جازم
وكان في كانا فعل الشرط مجزوم المحل بالجازم وحده والضمير البارز
اعني الالف في موقع الرفع اسمه راجع الى الالف والنون والظرف
اعني في اسم لا في صفة في موضع خبر كان ولا محل لجملة الشرط
على ما ذكره في قوله الكلام ما تضمن فشرطه الفاء جزائية و
الشرط مبتداء مضاف الى الضمير العائد الى الالف والنون باعتبار
كونهما سببا واحداً او الى الاسم الذي فيه الالف والنون
في منعهما الاسم من الصرف وعلى الثاني شرط ذلك الاسم في امتناعه
من الصرف العلمية خبر المبتداء وهذه الجملة في موقع الجزم او
لا محل لها جزاء الشرط والشرطية في معرض الرفع خبر المبتداء
وهو الالف والنون والمبتداء مع خبره استيناف او عطف
بحذف العاطف على قوله فالعدل جر وجه او على قوله التركيب
شرطه الخ كعمران مثل كمساجد قوله او صفة فانتفاء فعلا

والمعنى على الاول شرط الالف والنون صح

فعلانة قال عبد الغفور في حاشيته الضيائية فيه انه عطف
باو على عاملين مختلفين وليس على طريقة شرطه قيل الصواب
بالواو بدل او لان الالف والنون يوجدان في الاسم والصفة
واجيب بان التردد ليس باعتبار نفس الطبيعية بل
باعتبار فردها وفردها لا يكون الا في احدهما ويمكن ان يجاب
بان او للتنويع انتهى كلامه فقوله صفة بالجر عطف على اسم وقوله
فانتفاء فعلانة مضاف ومضاف اليه بفتح التاء لكونه غير منصرف
للعلمية والتانيث والمضاف خبر محذوف المبتدا اى فشرط انتفاء
فعلانة والجملة في موقع الجزم اولا محل لها عطف على قوله فشرطه
العلمية وقيل والجملة جزاء شرط محذوف تقديره اوان كانا في صفة
فشرط انتفاء فعلانة وهذه الشرطية معطوفة على الشرطية
المتقدمة كذا قيل وقال العصام في شرحه وقوله فانتفاء فعلانة
عطف على العلمية فهو من قبيل العطف على معمولي عاملين مختلفين
والجر مقدم والاولى وصفا لان الشرط يغني غناء التردد فلا
يحسن معه حرف التردد والاولى ايضا ترك الفاء لئلا يوهم
انه عطف فيه الجزاء على الجزاء بتقدير فشرطه انتفاء فعلانة وقيل
ماض على بناء المجهول وجود فعلى مركب اضافي وجر المضاف اليه
تقديري والمضاف خبر مبتدا محذوف اى شرطه وجود فعلى والا
سمية بتاويل هذا القول نائبة مناب فاعل قيل والفعلية مجردة
الحل اولا محل لها معطوفة على قيل المقدر بتقدير الكلام اوان كانا
في صفة فقيل شرطه انتفاء فعلانة وقيل شرطه وجود فعلى

تعليلية بيان

والواو في قوله ومن ثمة استينافية ومن جارة تعليلية ه
ابتدائية لان العلة مبداء المعلول وثم بفتح الثاء وتشديد الميم
وقد يكتب بالهاء فرقا بينه وبين حرف العطف والزيادة بالخفيف
اولى وهو اسم من اسماء الاشارة مبني على الفتح وهو في الاصل
اشارة الى المكان الحقيقي الحسي واستعير في امثال هذا الموضع
للاشارة الى المكان الاعتباري اعني اشير بطريق الاستعارة
الى السابق المشبه بالمكان الحقيقي اي ومن اجل الاختلاف
في الشرط وتقديم الجار والمجرور على متعلقه اعني اختلف على زنة
الماضي المجهول للحصر والظرف اعني في رحمن متعلق باختلف على
انه قائم مقام فاعله ولم يجر المجرور بالكسر لكونه غير منصرف
والجملة مستأنفة دون سكران تركيب اضافي والمضاف اليه
لكونه غير منصرف كان مفتوحا في موضع الجر والمضاف اما ظرف
لغو متعلق باختلف على ما صرح به المصرحون كالفاضل وغيره
من اصحاب الشروح والمباني واما ظرف مستقر حال من القائم
مقام فاعله اي اختلف في رحمن متجاوزا عن سكران او مغايرا
له على ما حققه المحققون في مثله كالشريف الفاضل ونظيره
من ارباب البيان والمعاني اعلم ان لفظ دون في الاصل موضوع
للتفاوت والتغاير فهذا مجاز في الدرجة الاولى والحاصل
انهم يستعملون لفظ دون بمعنى المكان الحقيقي والاعتباري
وبمعنى النفي والاول المعنى الحقيقي والثاني المعنى المجازي وما نحن فيه
من قبيل المعنى المجازي وقس على هذا ما دونه وندمان معطوف

الحكم صح

الهندي صح

الثانية والاول مجاز في الدرجة صح

والثالث صح

معطوف على سكران ولما كان المراد بهذا ان اللفظ كان علما غير
منصرف فينبغي ان لا يكسر ولا ينون الا لمشاكلة المسمى **وزن الفعل**
وهو كون الاسم على وزن يثبت للفعل **شرطه** اى شرطا ثابتا له ولما
كان المراد من وزن الفعل كون الاسم على وزن الفعل صح رجوع
الضمير المجرور الى الوزن والموزون كما هو المقصود **ان** موصول
حرفي مصدري ناصب وبه ينصب قوله **يختص** على زنة المجهول لانه
متعد وقيل على زنة المعلوم ومرجع المستكن فيه الوزن او الموزون
ويتعلق به قوله **بالفعل** وفي بعض النسخ به اى بالفعل ولا موقع
للفعلية لكونها صلة الموصول وهو بالصلة في تأويل المصدر اى
اختصاصه خبر المبتداء الثاني اعني شرطه وهو مع خبر الاول وهو وزن
الفعل والجملة استينافية او عطف على ما قبلها بحذف العاطف على
ما مر غير مرة قوله **كشمر** كقوله كما جد في الاعراب وشمر على صيغة
الماضي المعلوم من التشمير اى الاسراع في قراءة نقل عن هذه الصيغة
وجعل علما لفرس الحجاج غير منصرف لوزن الفعل و العلمية **وضرب**
بالتخفيف والتشديد على بناء المفعول معطوف على شمر ولعدم انصرافهما
كانا في موقع الجر مفتوحين وتقديم الاول على الثاني مع كونه ثلاثيا مجردا
لان التمثيل بضرب مبني على فرض العلمية وبشمر لتحقق اسميته فهو
اولى بالتقديم **او يكون** اى اول وزن الفعل او اول ما كان على
وزن الفعل في موضع النصب خبر يكون **زيادة** اى زيادا او وصف
زيادة بالرفع اسم يكون وهذه الجملة عطف على يختص فلا يكون
لها محل من الاعراب **كزيادة** فالكاف بمعنى المثل مرفوع المحل على

انّه صفة الزّيادة ومضاف الى الزّيادة وهي مجرورة بالاضافة
ومضاف اليه كناية عائدة الى الفعل او الى حرف في اوّل الفعل
او الكاف جارّ وهو مع مجرورة امّا صفة الزيادة اى زيادة
كائنة كزيادة او متعلّق بالزيادة **غير قابل** تركيب اضافي
فالمضاف يجوز فيه النصب على انّه حال من ضمير اوّله والرّفع على
انّه خبر مبتداء محذوف والجملة حال من ضمير اوّله ايضا والجرّ على انّه
بدل من ذلك الضمير بدل الكل من الكل **للتاء** متعلق بقابل
والتفصيل في قوله **ومن ثمّة** اى ومن اجل اشتراط عدم قبوله
التاء قد سبق في الدرس السّابق ومن ثمّ لم نذكر هنا **امتنع**
ماض معلوم فاعله **احمر** والجملة مستأنفة **وانصرف** ماض معروف
يعمل بالتنوين فاعله يقال جدّ يعمل اى قوىّ على العمل وناقة يعملة
اى قويّة على العمل وهذه الجملة معطوفة على جملة امتنع **وما** مبتداء
موصوف اى اسم او موصول اى الاسم والضمير المجرور في الظرف
اعنى **فيه** راجع الى المبتداء **علميّة** فاعل الظرف او مبتداء خبره
الظرف المقدّم والظرفيّة او الاسميّة في خبر الرّفع على انّها صفة
المبتداء او لا محلّ لها على انّها صلة المبتداء **مؤثرة** بالرّفع صفة
علميّة **اذا** ظرف مستقبل مضاف منصوب المحلّ والعامل فيه
جوابه **نكّر** على بناء الماضي المجهول والنّائب مناب الفاعل مستتر فيه
مرفوع المحلّ عائد الى ما والجملة مجرورة المحلّ بالاضافة **صرف** ماض مبنيّ
للمجهول والقائم مقام فاعله مستتر فيه راجع الى ما ايضا ولا محلّ
لهذه الجملة لانّها جواب اذا والشرطيّة اى المركّبة من الشرط والجزاء

والجواب في موقع الرفع على انها خبر المبتداء تقدير الكلام و
ما فيه علمية مؤثرة صرف وقت تنكيره والاسمية استبانك
اعلم ان تنكير العلم امّا بان يراد به واحد من المسمّين به ويعلم
ذلك بادخال رُبَّ او كلّ او لام التعريف عليه او بان يقال
بهذا زيد ورايت زيدًا اخر اى بهذا مسمّى بزيد ورايت شخصًا
اخر مسمّى به وامّا بان يراد به الصفة التى اشتهر بها صاحبها
مثل ان يراد بحاتم الجود كذا فى حاشية الهندى لما تبين اى
لدليل ظهر والدليل الذى ظهر فى ضمن بيان شرائط الاسباب على
التفسير الاوّل موصوف مجرور المحلّ وحدة وعلى الثانى موصول
فى موقع الجرّ وحده او مع صلته وتبيّن مع ما تضمن فيه من
المستكن الراجع الى ما جملة فعلية فى حيّز الجرّ صفة الموصوف
او لا موضع لها صلة الموصول والجارّ والمجرور متعلق بصرف
ومن فى من انها بيانية وانّ حرف توكيد مصدرىّ ناصب
الاسم ورافع الخبر والضمير المتصل به الراجع الى العلمية اسمه
لا يجامع اى لا تقارن مضارع منفى بلا والمنوىّ فيه عائد الى
اسم انّ ورجوع الضمير الى الضمير شائع والجملة المنفية فى
موضع الرفع خبر انّ وهى مع ما فى حيّزها بتأويل المفرد اى
من جهة عدم مجامعتها مجرورة المحلّ بمن والظرف فى محلّ
النصب وقع حالًا من ما او المستكن فى تبيّن مؤثرة حال
من فاعل لا يجامع الّا حرف الاستثناء ما اى سببا او السبب
فهو على الاوّل موصوف وعلى الثانى موصول وعلى الوجهين

مفعول لا تجامع والضمير عنى هي مبتداء راجع الى العلمية شرط
خبره والضمير المجرور في فيه عائد الى ما والظرف مستقر
صفة الشرط او لغو متعلق به والاسمية صفة او صلة لما فهي
على الاول في موقع النصب وعلى الثاني لا موقع لها والمستثنى
هنا مفرغ بحذف المستثنى منه تقدير الكلام لا تجامع العلمية
سببا من الاسباب حال كونها مؤثرة الا سببا او السبب
الذي العلمية شرط فيه قوله الا العدل وما عطف عنى ووزن
الفعل استثناء مما بقي من الاستثناء الاول اى استثناء بعد
تقييد المستثنى منه بالاستثناء الاول فلم يلزم تعدد الاستثناء
من امر واحد بلا عطف لان الاول استثناء من المطلق والثاني
استثناء من المقيد ونظير ذلك ما يقال في توجيه الظرفين
من جنس واحد اذا كانا متعلقين بفعل واحد بلا عطف
والمعنى لا تجامع العلمية مؤثرة غير ما هي شرط فيه الا العدل
ووزن الفعل فان العلمية تجامعهما مع انها ليست بشرط
فيهما وقال عصام الدين في شرحه قوله من انها الضمير
بظاهره للعلمية فلا افادة في تقييد لا تجامع بحال كونها
مؤثرة فلذا جعل راجعا الى العلمية ونحن لا نجعل الا ما
هي شرط فيه مستثنى مفرغا مفعولا لقوله لا تجامع بل نجعل
له مما يختار فيه البدل ونجعل مؤثرة بمعنى علة موثرة معه
مفعوله ومستثنى منها لقوله ما هي شرط فيه وقوله الا
العدل ووزن الفعل مستثنى من مفهوم الكلام السابق الى

اى لا تجامع غير ما هى شرط فيه الا العدل كما قيل او كل
ما تجامعه العلمية المؤثرة شرط فيه الا العدل ووزن
الفعل وان كنت ضابطا لما سبق كان التبيين عندك بيناه
وتنبهت له حينا ه هذا لفظه وبهما مبتدأ يعود على العدل
ووزن الفعل وخبر المبتدأ متضادان والجملة استيناف
او اعتراض او حال من العدل ووزن الفعل وكلاهما مفعول
به بمعنى تقديره الا العدل ووزن الفعل فان العلمية تجامعهما
والحال انهما متضادان اى متى ائتلفا لا يجتمعان فى اسم واحد
وقيل هذا الكلام كانه دليل على انصراف ما فيه العدل ووزن
الفعل بعد التنكير معطوف على قوله لما تبين فلا يكون مضا ٤٩
مصدر بالفاء التفسيرية او الفصيحة منفى بلا النافية تام بمعنى
لا يوجد فح لا يحتاج الى الخبر وفاعله قوله الا احدهما والضمير
المجرور عائد الى العدل ووزن الفعل وعمل الا هنا لغلو وقوعه
فى كلام ناقص ويحتمل ان يكون الفعل المذكور ناقصا محذوف
الخبر اى فلا يكون مع العلمية المؤثرة الا احدهما والجملة المنفية
تفسير لقوله متضادان او جواب شرط محذوف اى اذا كان
كذلك فلا يكون الخ فلا يكون للجملة محل على الاول عند الجمهور
وعلى الثانى اتفاقا والشرطية استيناف او اعتراض فاذا نكر
الفاء للتفسير او فصيحة واذا منصوب المحل على الظرفية والعامل
فيه جوابه ونكر ماض مجهول من التنكير والقايم مقام فاعله
منوى فيه عائد الى ما فيه علمية مؤثرة والجملة فى موقع الجر

لاضافة الظرف اليها بقي ماض معلوم على وزن علم وفاعله
مقدر فيه راجع الى ما رجع اليه ضمير نكن ولا موقع لجملة بقي
من الاعراب لانها جواب لشرط غير جازم اعني اذا والشرطية
استيناف او اعتراض والباء في قوله بلا سبب جارة ولا هذه حرف
لا ينصرف فيها حيث اعملت ما قبلها فيما بعدها كما في الا تقول جئت
بلا شيء ورأيت لا راكبا وقال الله تعالى لا فارض ولا بكر وجاز
ايضا اعمال ما بعدها فيما قبلها تقول انا زيدا لا ضارب وقيل
كلمة هذه في امثال هذا الموضع اسم بمعنى غير ولذا دخل عليها
حرف الجر فتكون في موضع الجر الا انها لما كانت على صورة الحرف
اجري اعرابها على ما بعدها والجار والمجرور ظرف مستقر في محل النصب
على انه حال من فاعل بقي الا بقيد المنكر حال كونه بلا سبب وقيل
الظرف متعلق بقوله بقي او على سبب معطوف على قوله بلا سبب
فيكون حالا من ضمير بقي او متعلقا به واحد بالجر صفة سبب و
الواو في وخالف للاستيناف سيبويه مكسورا اللفظ مرفوع
المحل على انه فاعل خالف اعلم ان الجزء الاول من سيبويه مبني على
الفتح لكونه بمنزلة الجزء الاول من خمسة عشر والثاني على الكسر
للتشبيه لكونه صوتا كغاق الاخفش منصوب على انه
مفعول خالف هذا هو المشهور ويحتمل ان يكون سيبويه
منصوبا المحل لكونه مفعول خالف والاخفش مرفوعا لكونه
فاعله والجملة على التقديرين استيناف واعلم ان الاخفش
في النحاة ثلثة ابو الخطاب استاذ سيبويه وابو الحسن سعيد بن

بن مسعدة تلميذ سيبويه وهو المراد ههنا وابو علي بن سليمان
تلميذ المبرد وهو الاخفش الصغير والظرف اعني في مثل متعلق
بخالف احمر مخفوض لاضافة المثل اليه ولعدم انصرافه كان في
موضع الجر مفتوحا علما اما حال من احمر لانه مفعول للمماثلة معنى
اى خالف سيبويه الاخفش فيما يماثل احمر حال كونه علما او خبر
لكان المحذوف اى خالف في مثل احمر اذا كان علما او تمييز من احمر
اى خالف فيه من حيث العلم لا من حيث الوزن والوصف اعلم
ان التمييز في المفرد انما ينتصب بعد الاسم التام بالتنوين لفظا
مثل عندى رطل زيتا او بالتنوين تقديرا كما في غير المنصرف مثل
عندى مثاقيل ذهبا وفي المبني كالاعداد المركبة مثل خمسة عشر
رجلا وكم الاستفهامية مثل كم رجلا عندك وكم الخبرية اذا فصل
بينهما وبين مميزها مثل كم في الدار رجلا لقيت وفي مثل ربه رجلا
او بنون التثنية او الجمع او بالاضافة مثل عندى سمنا وعشرون
درهما وموضع كف شيبا وانما نصب الاسم التام التمييز لانه
شابه الفعل الذى تم بفاعله الذى بعده وشابه التمييز الآتي
بعده المفعول الآتي بعد تمام الكلام فاحمر في قوله في مثل احمر
علما من قبيل ما تم بالتنوين تقديرا لانه غير منصرف وغير
المنصرف وان امتنع عنه التنوين لفظا لكنه ثابت تقديرا بناء على
انه اسم والاسم يستحق التنوين وانما سقط عنه لفظا لعلة
عارضة ويؤيد ما قلناه ما صرح به في كثير من الكتب المعتبرة
ان كل تنوين حذف بغير اللام والاضافة فهو ثابت تقديرا

اذا في موقع النصب على انه ظرف خالف ومضاف الى ما بعده
اعني نكر على زنة الماضي المجهول من التنكير والمستكن فيه قايم
مقام فاعله راجع الى مثل احمر وموضع الجملة جر بالاضافة
والمعنى وخالف سيبويه الاخفش في انصراف مثل احمر وقت
تنكيره هكذا في بعض النسخ المصححة واما في اكثر النسخ التي
راينا بها فوقع فيها ثم نكر مكان اذا نكر فح يكون نكر معطوفا
على كان المقدر اى خالف سيبويه الاخفش في مثل احمر اذا كان
اعتبارا ان كان سيبويه فاعلا للخالف فقوله اعتبارا مفعول
له اى للاعتبار او تمييز اى من حيث الاعتبار او حال بحذف
المضاف اى حال كونه ذا اعتبار للصفة الاصلية او ظرف زمان
اى في الاعتبار لان المصدر قد يجعل بكون الاعتبار المذكور نوعا
من المخالفة او بحذف المضاف اى خالف سيبويه الاخفش مخالفة
اعتبار الصفة وان كان سيبويه مفعولا يجوز ما ذكرناه من
الوجوه الا كونه مفعولا له لعدم اتحاد الفاعل ويمكن ان يكون
بدل الاشتمال ايضا بحذف الضمير اى خالف الاخفش سيبويه
اعتباره كذا في شرح الهندي والظرف اعني للصفة اي
للصفة الاصلية على حذف الصفة من الصفة ظرف لغو
متعلق بقوله اعتبارا او اللام الجارة لتقوية العمل بعد ظرف
زمان حقيقي على ما حققه المحققون • او ظرف مكان مستعار
مستعار للزمان على ما استعاره المستعيرون • والعامل
فيه قوله اعتبارا وهو مضاف الى التنكير وهو مجرور بالاضافة

بالاضافة والاضافة بمعنى اللام وتصريح اللام فى الاضافة اللامية
غير لازم على ما علم فى قوله وقد علم ولا يلزمه امّا من الالزام او
من اللزوم والضمير المنصوب راجع الى سيبويه باب بالرّفع
فاعله مضاف الى حاتم وهو مخفوض باضافة الباب اليه والجملة
عطف على جملة وخالف سيبويه او استيناف والمراد بباب حاتم
العلم المنقول عن المعنى الوصفى والحاتم الحاكم فى الاصل جعل
اسمًا لابن عبد الله بن سعد الطائى الذى يضرب به المثل فى الجود
واللام فى لما جارّة وما موصوف بمعنى شىء او موصول بمعنى الشىء
مجرورها والعائد اليه ما يستكن فى يلزم والفعلية صفة او
صلة لما فتح الاوّل فى محل الجرّ وعلى الثانى لا محل لها والجار يتعلق
بنفى الفعل لا بالفعل المنفى والّا يتوجّه النفى الى القيد ويبقى اصل الفعل
مثبتا فيفسد المعنى كذا فى شرح الهندى وفى حاشية قوله لا بالفعل المنفى
اى ليس قيدًا للفعل الذى دخل عليه النفى وذلك لانّ من حكم النفى انّه
اذا دخل على كلام فيه قيدان يتوجّه الى ذلك القيد فيصير المعنى هكذا ليس
لزوم منع صرف باب حاتم لهذه العلة ولزوم اعتبار الضدّين بل لعلّة
اخرى من جارّة بيانيّة اعتبار مخفوض بها مضاف الى المتضادّين
اى الخالفين وهما الوصفيّة والعلميّة وهو مجرور بالاضافة والظرف
حال من ما فى قوله لما او من المستكن فى يلزم فالحال على الاوّل لبيان
هيئة المفعول بواسطة حرف الجرّ والعامل فيه قوله لا يلزمه لانّ
العامل فى الحال هو العامل فى ذى الحال على الاكثر وعلى الثانى لبيان
هيئة الفاعل والعامل فيه ح يلزم والظرف اعنى فى حكم متعلق

اى صح

بيلزم او بالاعتبار او بالمتضادين واحد مجرور نعت للحكم اى فى اثر واحد
وهو منع صرف لفظ واحد وجميع مبتداء مصدر بالواو الاستينافية
مضاف الى الباب وهو مخفوض بالمضاف واللام فيه للعهد والمعهود
باب غير المنصرف والتعريف اللامى فى قوله باللام اى بلام التعريف
بدل من التعريف الاضافى والباء للاستعانة او الالصاق او المصاحبة
والظرف متعلق بالفعل الاتى ذكره او حال من المستكن فيه او من
المبتداء او الاضافة مخفوضة معطوفة على مخفوض الباء واللام فى
الاضافة عوض عن الاضافة اى اضافة غير المنصرف وفاعل ينجر اى
يصير مجرورا راجع الى الجمع ويتعلق به قوله بالكسر والفعلية خبر
المبتداء والاسمية مستانفة واللام فى قوله المرفوعات وهو جمع
المرفوع لا المرفوعة لان موصوفه اسم وهو مذكر لا يعقل ويجمع
هذا الجمع مطردا صفة للمذكر الذى لا يعقل كالجبال الراسخات والكواكب
الطالعات والايام الخاليات لتعريف الماهية وايراد صيغة الجمع
للاشارة الى تعدد الانواع وهو اى المرفوعات اما موقوف وقف
الاسماء الغير المركبة مذكرا للفصل كالحمرة بين الآيتين والبياض
بين المصراعين او مرفوع مبتداء محذوف الخبر اى المرفوعات هذه
او خبر محذوف المبتداء اى هذه المرفوعات او مبتداء سيجىء خبره
والكلام على التقادير الثلثة استيناف هو ضمير الفصل
يجىء بيانه فى بحث المضمر او مبتداء راجع الى المرفوع الدال عليه
المرفوعات او الى كل واحد من المرفوعات او الى المرفوعات
وتوحيده وتذكيره على الوجه الاخير بالنظر الى خبره ما اشتمل فما

مطلب المرفوعات

فاموصوفة كناية عن اسم او موصولة عبارة عن الاسم فهو على
الاوّل وحده وعلى الثانى وحده او مع صلته مرفوع المحلّ على انه خبر
المرفوعات فح لفظ هو للفصل فلا محل له وذلك ان تجعل خبر القوله
هو والجملة خبر المرفوعات او استيناف اصطلاحى مبنىّ على
سؤال سائل يعنى لما قال المص المرفوعات كانّ قائلاً قال ما هو
فقال مجيبا له هو ما اشتمل واشتمل مع ما اشتمل من الضمير
الرّاجع الى ما فى موقع الرّفع صفة الموصوف او لا محل له صلة
الموصول على متعلّق باشتمل علم الفاعليّة تركيب اضافى و
الياء فى الفاعليّة مرّ ذكرها فى قوله فالرفع علم الفاعليّة فمنه
الفاء فصيحة اى اذا عرفت هذا فنقول منه الفاعل وقيل
تفسيريّة ومن تبعيضيّة وقيل ابتدائيّة والضمير المجرور راجع
الى ما اشتمل او الى المرفوع او الى المرفوعات على التأويل السّابق و
الجارّ مع المجرور ظرف مستقرّ فى موقع خبر المبتداء المؤخر وهو
الفاعل ويجوز ان يكون الفاعل فاعل الظرف على مذهب
الكوفيّة والاخفش والاسميّة او الظرفيّة لا محلّ لها من الاعراب
جواب شرط محذوف وقد عرفت تقديره او تفسير لما رجع ضمير قوله
فمنه فلا محلّ لها ايضا عند الاكثر وعند البعض فى موقع الرّفع وهو
مبتداء يرجع الى الفاعل ما اى الاسم او الاسم فما على الاوّل موصوف
وعلى الثانى موصول وهو على التقديرين خبر المبتداء والجملة اعنى
اعتراض اسند ماض مجهولٌ والجارّ فى اليه متعلّق به والمجرور
عائد الى ما والقائم مقام فاعله الفعل والفعليّة فى خبر الرّفع

صفة الموصوف اولا محل لها صلة الموصول او شبهه معطوف
على الفعل والضمير المجرور بالاضافة راجع الى الفعل والمراد من شبهه
الفعل اسم الفاعل والمفعول والصفة المشبهة واسم التفضيل
واسم المنسوب واسم الفعل والمصدر والظرف والجار والمجرور
اعلم ان الاسناد ههنا بمعنى النسبة تامة كانت او ناقصة خبرية
كانت او انشائية مثبتة كانت او منفية محققة كانت او مفروضة
وقدم على لفظ المجهول من التقديم والنائب مناب الفاعل مستتر
فيه عائد الى احد الامرين اى الفعل وشبهه المستفاد من لفظ
او والظرف اعنى عليه متعلق بقدم والضمير المجرور راجع الى ما وجملة
قدم عطف على قوله اسند او حال من مرجع الضمير المستتر في
قدم بتقدير قد كما هو مذهب البصرية او بدونه كما هو مذهب
الكوفية وهو الراجح عند السيد الشريف على ما صرح به في شرح
المفتاح والظرف اعنى على جرية قيامه حال من القايم مقام فاعل
قدم واسند على سبيل التنازع اى كائنا على طريقة قيامه وقيل
صفة لمصدر محذوف اى اسنادا واقعا على طريقة قيامه والضمير
في قيامه راجع الى الفعل او الى شبهه والجار في به متعلق
بالقيام والمجرور عائد الى ما مثل خبر مبتداء محذوف اى مثال
الفاعل زيد في مثل قام زيد او مفعول فعل محذوف اى امثل
او اريد مثل زيد والجملة اسمية كانت او فعلية اعتراض قام
فعل ماض زيد فاعله ومحل الجملة جر لاضافة مثل اليها او زيد مبتدأ
قايم اسم فاعل ابوه فاعله مضاف الى الضمير الراجع الى زيد وهو

وهو مع فاعله فی حکم المفرد ای قائم الاب علی انه خبر المبتداء علی
ما صرح به الفاضل الجامی فی شرح قول المصنف الکلام ما تضمن
کلمتین بالاسناد وهذه الجملة معطوفة علی جملة قام زید وبما
ذکرناه اتضح فساد ما قیل و زید مبتداء وقائم مبتداء ثان ابوه
خبر المبتداء الثانی والمبتداء الثانی مع خبره خبر المبتداء الاول
اعلم ان نقطة مرکز الهمزة فی قائم وخائف خطاء لانی نحو بائع
وهائب فرقا بین همزة المکسورة المقلوبة من الواو و
المقلوبة من الیاء کذا نقل عن ابی علی الفارسی رحمة الله تعالی
والاصل ای الامر الذی یراجع الیه فی هذا الباب وهو مبتداء
واللام عوض عن المضاف الیه ای اصل الفاعل ان موصول
حرفی مصدری ناصب یلی مضارع منصوب به والفاعل المنوی
فیه عائد الی الفاعل ومفعوله فعله والضمیر المجرور راجع الی الفاعل
ایضا وفی بعض النسخ ان یلی الفعل فاللام فی هذا بدل من
المضاف الیه ای فعله والفعلیة اعنی یلی مع معموله لا محل لها
علی انها صلة لان وهو مع صلته فی تقدیر المفرد خبر المبتداء
والاسمیة اعتراض او استیناف او عطف فلذلک الفاء للتفریع
فتفید ترتب العلم بجواز المثال الاول وامتناع الثانی علی العلم
بالاصل السابق واللام للتعلیل فتفید ان کون الولی اصلا علة
لجواز والامتناع فی المثالین فلا یلزم اجتماع الی التعلیل واسم
الاشارة ان الاصل فی الفاعل ان یلی فعله وقدم الظرف اعنی
فلذلک للحصر او الاهتمام علی متعلقه اعنی جاز وهو فعل ماض

ضرب ماض معلوم غلامه مفعوله وضميره مجرور المحل بالاضافة
راجع الى زيد وهو فاعل ضرب وهو وان كان مؤخرا لفظا لكنه مقدم
رتبة لما عرفت من الاصل المذكور فلا يلزم الاضمار قبل الذكر وهذه
الجملة اعني ضرب مع معموله في تاويل المفرد فاعل جاز بهذه التركيب
وجاز مع ما عمل فيه اعتراض وامتنع ماض معروف ضرب مثله غلامه
فاعل ضرب مضاف الى كناية راجعة الى مؤخر لفظا ومعنى اعني زيدا وهو
مفعول ضرب وجملة ضرب في حكم المفرد فاعل امتنع اى امتنع بهذا
اللفظ وجملة امتنع عطف على جملة جاز واذا ظرف مستقبل خافض
لشرطه ومنصوب بجوابه وفاعل انتفى قوله الاعراب وانتصب
لفظا على التمييز بمعنى الفاعل اى انتفى لفظ الاعراب لانقديره
والظرف اعني فيهما اى في الفاعل والمفعول متعلق بانتفى وجملة
انتفى في حيز الجر لاضافة اذا اليها والقرينة عطف على الاعراب
والقرينة بمعنى المقرونة وهي من اعداد الاسماء ولذلك دخلها التاء
كالنابحة اى انتفى الامر الدال على الفاعل والمفعول لا بالوضع اذ لم
يعهد ان يطلق على ما وضع بازاء شيء انه قرينة عليه او حرف عطف
كان فعل ناقص اسمه منوى فيه عائد الى الفاعل مضمرا خبره والجملة
في موضع الخفض معطوفة على الجملة السابقة متصلا صفة مضمرا وفاعل قوله
او وقع قوله مفعوله وضميره للفاعل والجملة بهذه في موضع الجر عطف
على الجملة الاولى او الثانية على اختلاف في العطف على الاقدام والاقرب
بعد منصوب على الظرفية والعامل فيه وقع ومضاف الى الا وهو
مجرور المحل بالاضافة او معناها مخفوض تقديرا معطوف على الا و

ومضاف الى ضمير يرجع الى الّا وفاعل وجب قوله تقديمه وهو
مضاف الى ضمير يعود الى الفاعل ولا محلّ لهذه الجملة من الاعراب
لانّها جواب اذا تقدير الكلام وجب تقديم الفاعل على المفعول
وقت انتفاء لفظ الاعراب في الفاعل والمفعول والقرينة او
كون الفاعل مضمرًا متصلًا او وقع مفعول الفاعل بعد الّا او معنى
الّا والشرطية مستأنفة او معطوفة او معترضة واذا اتّصل مثل اذا
انتفى والظرف اعنى به اى بالفاعل متّصل باتّصل ضمير فاعل اتّصل
مضاف الى مفعول وهو مجرور بالمضاف وفاعل قوله او وقع
مستكن فيه راجع الى الفاعل ومحلّ هذه الجملة جرّ عطفا على جملة
اتّصل وقوله بعد الّا او معناها كما ذكر قوله او اتّصل معطوف على اتّصل
او على وقع مفعوله فاعل اتّصل والضمير المجرور عائد الى الفاعل والوا و
في وهو للحال وهو مبتداء كناية عن الفاعل غير متّصل مركب اضافيّ
والمضاف خبر المبتداء وهو مع خبره في موقع الحال غير ضمير مفعوله
وفاعل وجب قوله تأخيره والضمير المجرور فيه للفاعل والجملة هذه
غير محفوضة من الاعراب جواب الشرط وهو اذا والشرطية معطوفة
على الشرطية السابقة تصوير الكلام ووجب تأخير الفاعل عن
المفعول وقت اتصال ضمير مفعول بالفاعل بالفعل والحال انّ
الفاعل غير متصل به وقد للتقليل بالنسبة الى المذكور ويجوز
ان يكون للتحقيق لانّ الحذف محقّق الوقوع يحذف اى لا يذكر على
لفظ المجهول والقائم مقام فاعله لقيام قرينة واللام للوقت
اى اللام بمعنى في والوقت مقدّر لا للاجل اى لا للفعلية لانّ قيام
لا للفعلية لانّ بيان

او وقوع الفاعل بعد الّا او معناها
او اتصال ضمير مفعول الفاعل صح

الفعل واللام للعهد اى الفعل
الرافع للفاعل صح

القرينة شرط صحيح لا علة مؤثرة والجار مع المجرور متعلق بحذف
والقيام مضاف الى قرينة وهي مجرورة بالاضافة والمعنى وربما
يحذف الفعل وقت قيام قرينة حالية او مقالية مقام الفعل
في الدلالة على ما هو المراد جوازا يجوز ان يكون صفة لمصدر محذوف
اى يحذف حذفا جائزا او ان يكون مفعولا مطلقا للفعل المذكور
بحذف المضاف اعنى يحذف حذف جواز وان يكون مفعولا مطلقا
للفعل المحذوف يعنى يجوز جوازا ويحتمل ان يكون حالا اى يحذف
الفعل حال كون حذفه جائزا ويحتمل ان يكون انتصابه بنزع الخافض
بحذف المضاف اى يحذف على سبيل الجواز والجملة اعنى وقد يحذف
استيناف او اعتراض او عطف على مفهوم من الكلام او مقدر
في المقام اى يذكر الفعل كثيرا وقد يحذف في مثل ظرف لغو متعلق
بعامل جوازا وقيل ظرف لقوله جوازا ويحتمل ان يكون الظرف
مستقرا في موقع النصب على انه صفة مصدر محذوف او صفة
جوازا زيد فاعل محذوف الفعل وهو قام والجملة بهذه بحسب الظاهر
في موقع الجر لاضافة مثل اليها وبحسب المعنى في معرض النصب بقول
القول محذوف تقديره في مثل قولك قام زيد لمن اللام جارة ومن
موصوف بمعنى شخص في حيز الجر بدون صفته او موصولى بمعنى
الشخص في معرض الجر وحده او مع صلته والجار مع المجرور متعلق بقول
المحذوف المقدر بعد قوله في مثل وفاعل قال المستكن فيه راجع
الا من قوله من للاستفهام يطلب به الامر الذى يعرض لذى العلم
فيفيد تشخصه وتعيينه كقولنا من في الدار فانه يجاب عنه بزيد و

ونحوه مما يفيد تشخصه وتعينه وهو في محل الرفع على انه مبتدأ
وفاعل قام المستتر فيه عائد الى المبتدا والفعلية في معرض
الرفع خبر المبتدا والاسمية الاستفهامية في موقع النصب
مقول القول وهو مع مقوله جملة فعلية في حيز الجر صفة
الموصوف او لا محل لها صلة الموصول والواو في وليبك على
لفظ المجهول واو الكافية لعطف مثال على مثال لا واو البيت
قوله يزيد غير منصرف للعلمية ووزن الفعل مرفوع على انه
مفعول ما لم يسم فاعله لقوله ليبك والاصل وليبك على يزيد
حذف حرف الجر لكثرة الاستعمال كما في اختار موسى قومه
اى من قومه وهو في الاسم الصريح سماعي وقوله ضارع فاعل
فعل محذوف دل عليه من يبكيه المقدر اى يبكيه ضارع وهو
الذليل من ضرع الرجل اذا ذل وخضع وهذه الجملة الانشائية
هنا عطف على الجملة السابقة اعني قام زيد والمعنى في مثل قولك
قام زيد وفي مثل قول الشاعر ليبك الخ لخصومة متعلق بضارع
واللام للاجل اى للتعليل كما هو الظاهر وحينئذ يراد بالخصومة
خصومة غيره ويحتمل ان يكون للوقت اى وقت خصومة
وح يحتمل خصومته وخصومة غيره وتمام البيت ومختبط
تماتطيح الطوايح فالمختبط السائل من غير وسيلة والاطاحة
الاهلاك والطوايح جمع مطيحة على حذف الزوائد كما يقال
عشب فهو عاشب ولا يقال مطيحات على القياس فقوله مختبط
مرفوع معطوف على ضارع وتماتطيح الطوايح متعلق بمختبط

وما مصدرية ويحتمل ان يكون موصولة فالمعنى على الاول يبكيه
مختط من التي تهلكها المهلكات من الاموال وقيل مما تطيح الطوايح
متعلق بيبك اى ليبك يزيد من اجل اهلاك المهلكات يزيده
ووجوبا عطف على جوازا اى حذفا واجبا او حذف وجوب او
بحسب وجوبا او حال كون الحذف واجبا او على سبيل الوجوب
والظرف اللغو اعنى في مثل متعلق بعامل جوازا بواسطة العطف
ويحتمل ان يكون الظرف مستقرا صفة لمصدر محذوف اعنى حذفا
اولوجوبا والواو في قوله تعالى وان احد عاطفة وان حرف
الشرط واحد مرفوع على انه فاعل يحذوف يفسره استجارك
المذكور بتقديره وان استجارك احد فعل ومن في من المشركين بيانية
والظرف المستقر في محل الرفع صفة احد وقيل حال منه ولا محل
لجملة الشرط من الاعراب على ما سبق في اول كتاب وجزاء الشرط
غير مذكور هنا وهو قوله تعالى فاجره وفاعل استجارك منوي
فيه راجع الى احد والكاف مفعوله ولا محل لهذه الجملة لوقوعها
تفسيرا للجملة السابقة والتفسير مع المفسر هنا في تاويل المفرد
مضاف اليه لمثل اى ويحذف الفعل وجوبا في مثل قوله تعالى
فقد مر ذكره آنفا يحذفان على بناء المجهول والضمير البارز اعنى
الالف قائم مقام الفاعل راجع الى الفعل والفاعل قوله معا
ظرف مستقر حال من ضمير يحذفان اى قد يحذف الفعل والفاعل حال
كونهما مجتمعين وقيل ظرف لغو متعلق بيحذفان ومحل هذه الجملة
كقوله وقد يحذف الفعل وفي شرح العصام معا اى جميعا في القا

القاموس تقول كنا معًا اى جميعا وهو اصل مع ومع اسم وقد
يسكن وينوّن او حرف خفض او كلمة تضم الشئ الى الشئ وهى
للمصاحبة ويكون بمعنى عند هذا انتهى كلامه **فى مثل** متعلق به
ايضا وفى بعض النسخ مثل فهو مرفوع او منصوب فالرفع بتقدير
هو والنصب بتقدير امثل او اريد والجملة على التقديرين اعتراض
قوله **نعم** فى موقع الجر مضاف اليه لمثل والظرف اعنى **لمن قال**
فى معرض النصب او الجر على انه حال من نعم او صفة له اى فى مثل نعم
مقولًا او المقولة لمن قال وتفصيل قوله لمن قال مرّ آنفا والهمزة
فى **اقام** للاستفهام **زيد** فاعل قام والجملة فى معرض النصب مقول
قال **واذا** مرّ ذكره فى قوله واذا انتفى **تنازع** فعل ماض بمعنى يجاذب
فاعله **الفعلان** ومحل الجملة جرّ بالاضافة **ظاهرا** مفعول تنازع
بحذف الموصوف اى اسما ظاهرا او قيل منصوب على الظرفية اى فى
اسم ظاهر **بعدهما** يجوز ان يكون صفة ظاهرا او صفة موصوف
مقدرا عنى اسمًا او صفتهما جميعا او صفة مصدر محذوف اى تنازعًا
واقعا بعدهما فالظرف مستقر ويجوز ان يكون متعلقا بقوله تنازع
او ظاهرا فالظرف حينئذ لغو ومرجع ضمير التثنية فى بعدهما الفعلان
والفاء فى **فقد يكون** جوابية وقد مرّ ذكره فى وقد يحذف واسم يكون
مستتر فيه عائد الى التنازع المذكور حكما قوله **فى الفاعلية** خبره اى
واقعا فى فاعلية الاسم الظاهر اعنى كونه فاعلا وهذه الجملة بحسب
اللفظ جواب وبحسب المعنى بيان الاقسام التنازع وحينئذ يكون الجواب
قوله فان اعملت او المقدر الذى هو يجوز اعمال كل منهما او فيختار

في بحث تنازع الفعلان

كما في بعض النسخ وعلى هذا فالفاء في فقد يكون للتفسير او للاعتراض
وقيل للعطف فلا محل لجملة الجواب والشرطية استينافية او اعتراض
او عطف **مثل** مرفوع بتقدير هو او منصوب بتقدير امثل او اريد
والجملة اسمية كانت او فعلية اعتراض **ضربني** فضرب فعل ماض
والنون للوقاية وياء المتكلم منصوب المحل مفعوله **واكرمني مثله**
زيد فاعل اكرمني وفاعل ضربني مضمر فيه هذا اختيار البصرية واما
اختيار الكوفية فعكس ذلك وجملة اكرمني عطف على جملة ضربني وهما
في تأويل هذا التركيب في موقع الجر بالاضافة **وفي المفعولية** عطف
على الفاعلية اي في مفعولية الاسم الظاهر اعني كونه مفعولا **مثل**
مع محذوف اعتراض **ضربت** فعل وفاعل والجملة وقعت مضافا اليها
واكرمت مثله عطف عليه **زيدا** مفعول اكرمت في اختيار البصريين
ومفعول ضربت محذوف بدلالته والامر على العكس في اختيار
الكوفيين **وفي الفاعلية** عطف على الفاعلية السابقة او على
المفعولية **والمفعولية** معطوفة على الفاعلية الثانية وفي شرح
الهندي **مختلفين** خبر كان المحذوف اي كانا مختلفين عملا احدهما
رافع والثاني ناصب كضربني واكرمت زيدا او حال من الفعلين
المفهومين عن الضمير في فقد يكون العامل في قوله وفي الفاعلية
والمفعولية بواسطة العطف اي فقد يكون تنازع الفعلين مختلفين
في الفاعلية والمفعولية والحال يصح ان يكون عاملا معنويا مفهوما
من الكلام من حيث المعنى وليس من باب اعمال الضمير فاعرف انتهى كلامه
وفي شرح العصام مختلفين حال من الفاعلية والمفعولية اي

اى مختلفين فى العامل المقتضى وتذكيره بعدم الاعتداد بتأنيث
لفظ المصدر او بتأنيث ما لا معنى له بدون التاء كالرسالة
والكتاب فانه يجوز تذكير ما يتعلق بهما وقيل حال من مفهوم
الكلام اذ هو فى قوة قد يتنازع الفعلان فى الفاعلية والمفعولية
حال كون الفعلين مختلفين فى الاقتضاء وما ذكرنا ابعد من
التكلف واقرب من التأليف الى هنا كلامه **ويختار** مضارع معروف
فاعله **البصريون** بحذف الموصوف اى النحاة البصريون والجملة
عطف على الجواب المذكور اعنى قوله فقد يكون او على الجواب المحذوف
اى واذا تنازع الفعلان ظاهرا بعدهما يجوز اعمال كل منهما و
يختار البصريون **اعمال** مفعول يختار وهو مصدر مضاف الى
مفعوله اعنى قوله **الثانى** مجرور تقديرا بالمضاف بتقدير الموصوف
اى الفعل الثانى وفاعله محذوف اى اعمالهم **والكوفيون الاول**
اى اعمال الفعل الاول معطوف على قوله البصريون اعمال الثانى
فان الفاء للتفسير وان للشرط **اعملت** فعل وفاعل **الثانى** مفعوله
ولا موقع لجملة الشرط **اضمرت الفاعل** فعل وفاعل ومفعول
فى الاول متعلق باضمرت وهذه الجملة جزاء الشرط ولا محل لها من
الاعراب وفعل الشرط مع جزائه جملة شرطية تفسيرية لا محل لها
عند الاكثرين **على** حرف جر **وفق** مجرور به وهو مصدر مضاف
الى **الظاهر** وهو مفعوله والفاعل محذوف والجار مع المجرور ظرف
مستقر فى موقع الحال من الفاعل والمعنى اضمرت الفاعل فى الفعل
الاول حال كونه تابعا على موافقة الاسم الظاهر **دون الحذف**

دون ظرف مكان معناه مكان منحط عن الشئ قليلا شاع فى
كل متجاوز حد وهو ههنا حال اما من تاء الخطاب واما من
الفاعل واما من المستكن فى قوله على وفق الظاهر واما صفة
مصدر محذوف اى اضمرت الفاعل متجاوزا انت او متجاوزا
ذلك الفاعل او اضمارا متجاوزا عن الحذف وقيل ظرف لغو
متعلق باضمرت ويجوز ان يكون دون بمعنى غير فح لا يكون
منصوبا على الظرفية بل يكون صفة مصدر محذوف اى اضمار
غير الحذف خلافا للكسائى اى خالفهم الكسائى خلافا فيكون
هذا الخلاف واقعا ظاهرا من جانبه لا من جانب الجمهور
لتقدمهم حذف الفعل ونقل الفاعل الى المفعول المطلق بجعله
متعلقا به على وجه الوصفية او الصلة او البيان ونظيره
نقل المفعول فى حمدا له اى حمدته حمدا وهذه الجملة اعتراض و
فائدته التنبيه على ان الحكم خلافى وجاز فعل ماض فاعله مستكن
فيه راجع الى اعمال الفعل الثانى المدلول عليه بقوله فان اعملت
الثانى والجملة معترضة لبيان قول الفراء قوله خلافا للفراء
كقوله خلافا للكسائى وحذفت ماض مسند الى ضمير المخاطب
المفعول مفعوله والجملة هذه عطف على جملة اضمرت وقيل قوله
وحذفت جزاء شرط محذوف تقديره وان اعملت الفعل الثانى
والفعل الاول يقتضى المفعول حذفت المفعول من الفعل
الاول وفعل الشرط مع جزائه معطوف على قوله فان اعملت
الثانى اضمرت الفاعل ان حرف الشرط استغنى فعل الشرط

الشرط استغنى عن الجزاء لتقدم ما يغني عنه اى ما يدل عليه وهو
حذفت عنه مفعول ما لم يسم فاعله وضميره عائد الى المفعول
وذلك ان تقول الفعل المجهول مسند الى ضمير مصدره بالتاويل
المشهور اى حصل الاستغناء والشرطية اعني الشرط مع الجزاء
المقدر اعتراض بيان لقوله وحذفت المفعول والا اصله
ان لا فادغمت النون في اللام فصار الا فان حرف الشرط ولا
حرف النفي بمعنى لم والمنفي محذوف والتقدير وان لم يستغن
عن المفعول اظهرت فعل وفاعل مخاطب والمفعول محذوف
اى اظهرت المفعول والجملة جزاء الشرط ولا محل لجملة الشرط و
لا لجملة الجزاء من الاعراب على ما عرفت في بيان الجمل التي لا محل
لها من الاعراب والشرطية عطف على الشرطية السابقة
قوله وان اعملت الاول اضمرت الفاعل في الثاني عطف على
قوله فان اعملت الثاني اضمرت الفاعل في الاول فاعراب
السابع كاعراب المتبوع والمفعول بالنصب عطفا على الفاعل
ويتعلق باضمار المفعول قوله على المختار اى الاستعمال
المختار لا على المذهب المختار او القول المختار كما ظنه بعض
الشارحين اذ لا اختلاف في اختيار الاضمار بل هو امر متفق
كذا في شرح العصام الا حرف الاستثناء ان موصول حرفي
مصدري ناصب يمنع مضارع منصوب به مانع فاعله والفعلية
لا محل لها من الاعراب لكونها صلة للموصول وهو مع صلته
في تاويل المفرد محله النصب على الاستثناء بحذف المضاف

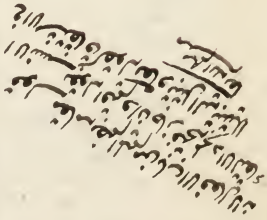
والمستثنى مفرغ بحذف المستثنى منه تقدير الكلام اضمرت المفعول
على الوجه المختار في جميع الاوقات الا وقت منع مانع من
اضماره وقيل جاز ان يكون الاستثناء منقطعا بمعنى لكن و
الفاء في فتظهر عاطفة وهو مضارع معروف من الاظهار
منصوب معطوف على قوله يمنع والمستكن فيه اعني انت فاعله
عبارة عن المخاطب ومفعوله محذوف اى فتظهر المفعول والجملة
عطف على جملة يمنع ويجوز ان يكون الفاء جواب شرط محذوف
اى اذا منع مانع من الحذف والاضمار فتظهر والشرطية
اعتراض او استيناف والواو في قوله قول للاستيناف
او للاعتراض والقول بمعنى المقول مرفوع على انه مبتداء
مضاف الى امرئ القيس وهو مضاف ومضاف اليه علم للشاعر
كفاني فكفى فعل ماض والنون للوقاية وضمير المتكلم في موقع
النصب مفعوله ولم حرف جازم والواو للعطف اطلب
مضارع مجزوم به فاعله مستتر فيه وهو انا ومفعوله محذوف
تقديره ولم اطلب المجد المؤثل قليل فاعل كفاني من للبيان
المال مجرور به والظرف المستقر في موقع الرفع صفة قليل
وقيل الظرف لغو متعلق بقليل ولا محل لجملة ولم اطلب من
الاعراب لانها عطف على جملة كفاني ولا محل لجملة كفاني ايضا
لكونها جواب لو في المصراع الاول اعني قول الشاعر ولو انما
اسعى لادنى معيشة وقوله كفاني ولم اطلب قليل من المال
بيان في تاويل المفرد في معرض الرفع عطف بيان او بدل من

من قول وقيل هذه الجملة مقول القول فح تكون فى محل النصب
ليس قالوا ان اصله ليس كعلم ولما لم يكن من الافعال المتصرفة
التى يجئ لها الماضى والمضارع وغيرهما ولم يجئ منه الا اربعة
عشر بناء للماضى وكان الكسر ثقيلا نقلوها الى حال لا تكون
للافعال المتصرفة وهو اسكان العين ليكون على لفظ الحرف
نحو ليت ولهذا لم تقلب الياء الفا مع تحركها وانفتاح ما قبلها
فليس فعل ماض من الافعال الناقصة اسمه مستكن فيه راجع
الى قول امرئ القيس والظرف مستقر اعنى منه فى موقع خبر
ليس والضمير المجرور عائد الى باب التنازع واللام فى قوله
لفساد المعنى للتعليل اى لاجل فساد معنى البيت متعلق
بليس واضافة الفساد الى المعنى من قبيل اضافة المصدر
الى فاعله والجملة الفعلية المنفية فى حيز خبر المبتداء والاسمية
استيناف او اعتراض مفعول مبتداء مضاف الى ما وهو
اما موصوف كناية عن فعل فى محل الجر بدون صفته لاضافة
مفعول اليه او موصول عبارة عن الفعل فى موضع الجر
وحده او مع صلته بالاضافة لم يسم اى لم يذكر فلم حرف
جازم ويسم مضارع مجهول مجزوم به وعلامة الجزم فيه
سقوط الياء فاعله مفعول ما لم يسم فاعله والضمير راجع
الى ما والجملة الفعلية المنفية فى حيز الخفض صفة الموصوف
او لا موضع لها صلة الموصول قوله كل خبر المبتداء مضاف
الى مفعول او خبر مبتداء محذوف اعنى هو وخبر الاول على هذا

والفساد خروج الشئ عما ينبغى
ان يكون عليه وعن كونه
منتفعا به منه

مطلب فى بحث مفعول ما لم يسم فاعله

محذوف تقديره ومنه اى ممّا اشتمل او من المرفوع او من المرفو
عات مفعول مالم يسمّ فاعله هو كلّ مفعولٍ والجملة الاولى على
الوجه الاوّل استينافٌ وعلى الثانى عطفٌ على قوله فمنه بحذف
العاطف والجملة الثانى استينافٌ بيان لقوله مفعول مالم
يسمّ فاعله **حذف** ماض مبنىّ للمفعول **فاعله** مفعول مالم يسمّ
فاعله والضمير فى فاعله يعود الى المفعول اوالى الكلّ وهذه
الجملة فى موقع الجرّ صفة مفعول او فى موضع الرّفع صفة كلّ
على الشذوذ **واقيم** ماض مجهول والقائم مقام فاعله مستتر فيه
راجع الى المفعول اوالى الكلّ قوله تأكيد للمستكنّ فى اقيم والظرف
اعنى **مقامه** الى موضعه متعلّق باقيم والضمير للفاعل والمسموع
من الفضلاء ههنا ضمّ الميم وان جاز فتحها والجملة معطوفة على
جملة حذف فاعله قال عصام الدّين فى شرحه قوله هو تأكيد
للفاعل المستتر ولذا انفصل وانّما اكّد تنبيهًا على مكانه وقيل
دفعا لوهم جعل مقامه والوهم ضعيف اذ عطفه على قوله
حذف فاعله يوجب ضمير يرجع الى المفعول انتهى كلامه **و**
شرط مبتداء مضاف الى ضمير يرجع الى مفعول مالم يسمّ فاعله
اوالى حذف الفاعل واقامة المفعول مقامه **ان** موصول حرفىّ
مصدرىّ ناصب **تغيّر** مضارع مجهول منصوب به والنائب
مناب فاعله **صيغة** وهى مضافة الى **الفعل الى** جارة **فعل**
مجرور بها والظرف متعلّق بتغيّر **او يفعل** مجرور معطوف على
فعل ولم يجرّ ابا بكسر لكونهما غير منصرفين لوزن الفعل والعلميّة



والعلمية لان الاول اسم ماض مجهول لاماض مجهول والثاني اسم
مضارع مجهول لامضارع مجهول لعدم اقتران بما بالزمانين والفعلية
اعني تغيرا لامحل لها صلة ان وهو مع صلته خبر المبتداء والاسمية اعتراض
او عطف **ولا يقع** مضارع منفي بلا ويقال له نفي الاستقبال في عرف الصرف
المفعول فاعله **الثاني** مرفوع تقديرا على انه صفة المفعول **من** بيانية
باب مجرور بها ومضاف الى **علمت** وهو تركيب اسنادي في الاصل ثنا
في تقدير المفرد مجرور المحل بالاضافة والجار مع المجرور حال من فاعل لا يقع
او صفة له والظاهر ان الجملة الفعلية المنفية عطف على الاسمية
ولا يبعد ان يجعل تحت الشرط اي شرطه ان لا يقع المفعول الثاني من
باب علمت مقام الفاعل **والثالث** معطوف على الثاني بحذف الموصوف
اي المفعول الثالث **من باب اعلمت** حال من موصوف الثالث او
صفة له **والمفعول له** مبتداء **والمفعول معه** عطف عليه والكاف
الاسمي المضاف وحده او الحرفي مع مجروره في قوله **كذلك** خبر المجموع
او خبر الاول وخبر الثاني محذوف او بالعكس واسم الاشارة اعني
ذلك اشارة الى المذكور اي المفعول الثاني من باب علمت والثالث
من باب اعلمت والالف واللام في المفعول له والمفعول معه والضمير
فيهما ائتي بيانهما في بحث المفعول له والمفعول معه باذن الله تعالى
وهذه الجملة اعتراض او عطف على الجملة الفعلية المنفية وليس
قوله والمفعول له من قبيل عطف المفرد انما يرجح هذا الاحتمال لان
الاول يستدعي اعادة لا في المفعول له والمفعول معه **واذا** ظرف
مستقبل خافض لشرطه ومنصوب بجوابه **وجد** ماض مجهول

والمفعول معه عطف على قوله المفعول له
اي المفعول معه لا يقام ايضا مقام
الفاعل صاحبه

والمفعول له عطف على قوله المفعول الثاني يعني
لا يقع المفعول له ايضا موقع الفاعل صاحبه

المفعول به نائب عن الفاعل وهذه الجملة في موقع الجر بالاضافة
تعين ماض فاعله منوي فيه يعود الى المفعول به. له متعلق به وضميره
راجع الى مفعول ما لم يسم فاعله او الى الاقامة او الى الاسناد او الى القيام
او الى الوقوع فانها مذكورات معنى وهذه الجملة جواب والشرط لا محل لها
من الاعراب وجملة الشرط مع جملة الجواب جملة شرطية استينافية او
او معطوفة على ما قبلها عطف قصة على قصة تقول مضارع
فاعله مستتر فيه عبارة عن المخاطب ضرب على لفظ المجهول زيد
مفعول به اقيم مقام الفاعل يوم الجمعة ظرف زمان متعلق بضرب
امام الامير ظرف مكان متعلق به ايضا ضربا شديدا مفعول مطلق
لضرب للنوع باعتبار الصفة في داره معفول به لضرب بواسطة
حرف الجر على اصطلاح الجمهور واما على اصطلاح المص فهو مفعول
فيه والضمير في داره للامير والجملة في موقع النصب مقول القول وهو
مع مقوله استيناف او اعتراض فتتعين ماض زيد فاعله والفاء
تعليل على التمثيل لانه اذا قيل تقول كذا فتتعين زيد فكانه قيل
مثلا كذا لانه تتعين فيه زيد كما ترى فالجملة استيناف وقيل
عطف على تقول فان لم يكن اي فان لم يوجد فكان تامة لا
تحتاج الى الخبر والمستكن فيه فاعله راجع الى المفعول به ويجوز
ان تكون ناقصة فالمستكن فيه اسمها وخبره محذوف اي وان لم
يكن المفعول به مذكورا في الكلام ولا محل لجملة الشرط قوله
فالجميع اي جميع ما سوى المفعول به فالالام عوض عن المضاف
اليه كما قدرناه مبتداء خبره سواء والجملة الجزاء في موضع
الجزم

الجزم لاقترانها بالفاء عند الجمهور خلافا للبعض والشرطية اى جملة
الشرط مع جملة الجزاء اعتراض او استيناف والاول مبتداء محذوف
الموصوف اى المفعول الاول من باب اعطيت حال من المبتداء بتقدير
المضاف اى من مفعول باب اعطيت او صفة المبتداء اولى خبر المبتداء
ومن فى من الثانى اى المفعول الثانى تفصيلية متعلقة باولى والاسمية
اعتراض او استيناف او عطف ومنها فمن بعضية والضمير راجع
الى المرفوعات وفى بعض النسخ ومنه والضمير عائد الى المرفوع
او الى ما فى قوله ما اشتمل او الى كل واحد من المرفوعات والظرف
خبر مقدم المسداء مبتداء مؤخر ويجوز ان يكون فاعل الظرف المتقدم
عند الكوفية والاخفش والجملة الاسمية او الظرفية عطف على
قوله فمنه الفاعل والخبر معطوف على المبتداء فالمبتداء مبتداء والفاء
للتفسير هو ضمير للفصل يفصل الخبر عن الصفة ويؤكد النسبة
ويفيد اختصاص المسند بالمسند اليه او مبتداء ثان الاسم خبر
الاول على التقدير الاول او خبر الثانى على الوجه الثانى والمبتداء
الاول او الثانى مع خبره تفسيرية لا محل لها من الاعراب عند
الجمهور خلافا للبعض المجرد اى المسلوب صفة الاسم او بدل منه
او خبر بعد خبر ويتعلق به قوله عن العوامل اللفظية اى المنسوبة
الى اللفظ نسبة الجزئيات الى الكلى وهى صفة العوامل والتفصيل
فيه مر فى بحث المعرب مسندا حال من المستكن فى المجرد اليه متعلق بـ
بقوله مسندا فى محل الرفع على انه قايم مقام فاعله وضميره راجع
الى الاسم ويجوز ان يكون القايم مقام الفاعل مستترا فى قوله مسندا

عائد الى الخبر بتقدير الكلام هو الاسم المجرد حال كونه مسندا اليه الخبر
او الصفة عطف على الاسم الواقعة صفة الصفة والظرف في قوله
بعد حرف النفي متعلق بها ومضاف الى حرف وهو مضاف الى النفي
والف الاستفهام عطف على حرف النفي رافعة حال من المستكن
في الواقعة لظاهر متعلق برافعة مثل خبر محذوف المبتداء او مفعول
محذوف الفعل والجملة اعتراض زيد قائم تركيب هنادي في موقع
الجر بالاضافة وما حرف نفي قائم مبتداء الزيدان فاعله سادّ مسدّ
الخبر والجملة عطف على الجملة السابقة واقائم الزيدان مثل السابق
في الاعراب والهمزة للاستفهام وهذه الجملة عطف على الجملة السابقة
او اللاحقة فان حرف الشرط طابقت ماضٍ بعلامة التانيث
والمستكن فيه عائد الى الصفة المذكورة مفردا الى اسما مفردا
مفعول به لقوله طابقت ولا موضع لجملة الشرط وفاعل جاز
قوله الامران والجملة جزاء الشرط فلا محل لها من الاعراب والشرط
مع الجزاء شرطية تفسيرية والخبر مبتداء هو ضمير الفصل او مبتداء
ثان قوله المجرد اى المجرد عن العوامل اللفظية خبر المبتداء الاول
اذا كان قوله للفصل او خبر الثاني اذا لم يكن للفصل الثاني مع
خبره خبر الاول والجملة على التقديرين عطف على قوله فالمبتداء
هو الاسم المسند خبر ثان للمبتداء الاول او للمبتداء الثاني والباء
في به قيل للالصاق وقيل للسببية وقيل بمعنى الى والجار و
المجرور متعلق به في موقع الرفع على انه قائم مقام فاعله و
الضمير عائد الى الخبر او الموصوف المقدر او الالف واللام في المسند

المسند لانه بمعنى الذى ويجوز ان يكون قوله المسند صفة المجرد او صفة
الموصوف المقدر فالضمير فى به حينئذ يرجع الى المجرد او المقدر قوله
المغاير خبر الثالث للمبتداء الاول او خبر ثان للمبتداء الثانى
او صفة اخرى للمجرد او للمقدر الموصوف للصفة متعلق بالمغاير المذكورة
صفة للصفة قال الفاضل الجامى واحترز به عن القسم الثانى من
المبتداء وكان ان تقول المراد المسند به الى المبتداء او ان نجعل الباء بمعنى
الى والضمير المجرور راجعا الى المبتداء وعلى التقديرين يخرج به القسم
الثانى من المبتداء ويكون قوله المغاير للصفة المذكورة تاكيدا
انتهى كلامه واصل مبتداء مضاف الى المبتداء وخبره التقديم
والجملة استيناف او عطف ومن سببية ثم مجرور المحل بها اشار
بطريق الاستعارة الى الحكم السابق فان الحكم الذى سينتزع
منه شئ مشبه بالمكان والجار مع المجرور متعلق بقوله جاز قدم
عليه للحصر قوله فى داره خبر مقدم والضمير عائد زيد وهو مبتداء
مؤخر او فاعل الظرف والجملة فى حكم المفرد فاعل جاز اى جاز
هذا التركيب وجملة جاز اعتراض او استيناف وامتنع الواو
للعطف صاحبها مبتداء مضاف الى الضمير العائد الى الدار فى
الدار فى حيز الخبر وجملة فى تاويل المفرد فاعل امتنع يعنى امتنع
هذا القول وجملة امتنع عطف على جملة جاز وقد كلمة تفيد
التقليل مع المضارع فكانه قال ويقل كون المبتداء نكرة وقد
تكون للتحقيق على ما مر فى قوله وقد يحذف واسم يكون قوله المبتداء
وخبره نكرة والجملة استيناف ويجوز ان تكون عطفا على محذوف

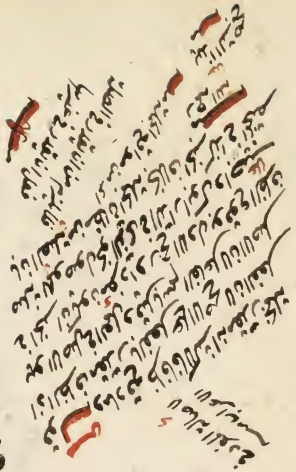
كانه قيل يكون المبتداء معرفة كثيرا وقد يكون نكرة قوله اذا ظرف
منصوب المحل والعامل فيه يكون تخصصت ماض على لفظ الغائبة
والمستكن فيه فاعله يرجع الى النكرة بوجه متعلق به ما صفة وجه
او زائدة والجملة في موضع الجر بالاضافة مثل مرفوع او منصوب
بتقدير هو او امثل او اريد والجملة اعتراض او استيناف ولعبد
مبتداء واللام للتوكيد الابتداء مؤمن نعت له خير خبره من مشرك
متعلق بخير والجملة سدت في موضع الجر بالاضافة وارجل مبتداء والهمزة
للاستفهام في الدار خبره والجملة عطف على ما قبلها من الجملة ام حرف
عاطف امراة عطف على رجل وما نافية احد مبتداء فيه خبره
والظرف اعني منك متعلق به والجملة معطوفة على احدى الجملتين
وشر مبتداء مخصص بصفة محذوفة اى شر عظيم او يكون فاعلا
في المعنى اى ما ابهر ذا ناب الا شر ابهر اى صوت ماض معروف
فاعله مستتر فيه عائد الى المبتداء اذا بمعنى صاحب مفعوله مضاف
الى ناب وهو السن خلف الرباعية مضاف اليه والفعلية
في موضع الخبر والاسمية عطف على قوله ولعبد مؤمن خير من مشرك
او على قوله وما احد خير منك وهذا مثل يضرب لرجل قوى ادركه
العجز في حادثة وفي الدار خبر واجب التقديم رجل مبتداء واجب
التاخير او فاعل الظرف المتقدم والجملة عطف على جملة ولعبد مؤمن
خير من مشرك او على جملة شر ابهر ذا ناب وسلام مبتداء خبره
عليك والجملة عطف على جملة ولعبد مؤمن خير من مشرك او على
جملة وفي الدار رجل والخبر مبتداء قد مر ذكره مرارا واسم يكون مستتر

42

مستتر فيه راجع الى الخبر وخبره جملة والجملة الفعلية خبر المبتداء والاسمية
عطف مثل اما مرفوع بتقدير هو او منصوب بتقدير امثل او
اريد والجملة اعتراض زيد مبتداء ابوه مبتداء ثان والضمير لزيد
قايم خبر الثاني وهو مع خبره خبر الاول وهو مع خبره في موقع
الجر لاضافة مثل اليها وزيد مبتداء قام فعل ابوه فاعله و
الضمير لزيد والفعلية في معرض الرفع خبر المبتداء والاسمية عطف
على الاسمية السابقة فلابد الفاء جواب شرط محذوف اى
اذا صح وقوع الجملة خبرا فلابد او عطف على قوله قد يكون جملة
اى الخبر قد يكون جملة فتحتاج الى عائد للربط ولا لنفي الجنس
وبد مفتوح اللفظ منصوب المحل او مرفوعه على انه اسم لا
او مبتداء قوله من عائد في موقع الرفع خبر لا او خبر المبتداء و
ليس متعلقا باسم لا والا لنصب الاسم لشبهه بالمضاف وهذه
الجملة على التوجيه الاول اعتراض وعلى الثاني في موقع الرفع
وفي القاموس لابد لا فراق ولا مخالة وقال الفاضل الرومي لابد
يجري مجرى لا مخالة وهو من البدد بمعنى سعة اى لا سعة ولا تجوز
انتهى كلامه ويقال بالفارسية في معنى لابد چاره نيست فهكذا
لابد ان يلاحظ اعراب هذا الكلام ولا يلتفت الى ما في بعض
الشروح من الاوهام اعلم ان لزوم العائد انما يكون عند
احتياج الخبر اليه واما عند استغنائه عنه فلا كما في ضمير الشأن
نحو هو الله احد لان الجملة لما كانت تفسيرا لهذا الضمير وهو كناية
عنها استغنت بذلك عن عائد اليه وقد للتقليل او للتحقيق كما

قوله لا مخالة بفتح الميم اى لا تحول ولا انقلاب منه

مر



كقيقه **يحذف** مضارع مبنى للمفعول والمستتر فيه نائب عن
الفاعل عائد الى العائد والجملة استيناف او اعتراض او عطف
على قوله فلابد من عائد لانه بمعنى فيحتاج الى عائد **وما** موصوف
اى خبر فى محل الرفع على انه مبتداء او موصول اى الخبر فى موضع
الرفع على انه مبتداء وحده او مع صلته وفاعل **وقع** مستكن
فيه يرجع الى ما **ظرفا** حال من ذلك المستكن او خبر وقع لانه يجئ
بمعنى كان والجملة فى حيز الرفع صفة لما او لا محل لها من الاعراب
صلة لما **فالاكثر** مبتداء ثان اى فقول اكثر النحاة فحذف المضاف واقيم
المضاف اليه مقامه فى الاعراب ثم حذف المضاف اليه منه وعوض
عنه اللام فصار فالاكثر والفاء لتضمن المبتداء معنى الشرط **انه** و
والضمير المنصوب عائد الى ما **مقدر** خبر ان وهو مع اسمه وخبره جملة
فى تاويل المفرد خبر المبتداء الثانى وهو مع خبره خبر الاول والجملة
الاسمية اعتراض او عطف قال عبد الغفور فى حاشية الفوائد
الضيائية قوله مقدرا اى مؤول **بجملة** التقدير بمعنى التاويل
لتصحيح الكلام اذ لم يصرف عن ظاهره لم يصح نسبة التقدير الى الظرف
وذكر الباء فى جملة قيل فى توجيهه ان الباء زائدة دخلت على التمييز
كقوله زيد طيب بأب اى ابا والمعنى ان الظرف مقدر من حيث ان له
جملة او من حيث انه جملة اى مفروض انه جملة لنيابته عن الجملة او
ان الباء للالصاق والمعنى ان الظرف مفروض ملتصقا بالجملة ويجوز
ان يكون التقدير بمعنى الالحاق يقال قدرت هذا بذاك اى الحقته به فالمعنى
ان الظرف ملحق بالجملة الحاق الجزئى بالكلى واحسن التوجيهات ما

فى الشرح انتهى كلامه وما وقع مشتقا كضارب ومضروب وحسن
واحسن منه فانه مفرد وكذا اذا كان فاعله مظهرا عند المحققين
مثل زيد حسن غلامه وعن بعضهم انه مع فاعله جملة كذا فى الموشح
واذا ظرف مستقبل خافض لشرطه ومنصوب بجوابه كان فعل
الشرط المبتدا اسمه مشتملا خبره على صلة لمشتملا ما موصوف
عبارة عن معنى فى موقع الجر او موصول كناية عن المعنى ومعوض
الجر وحده او مع صلته له ظرف مستقر والضمير راجع الى ما صدر
الكلام فاعل الظرف او مبتدا مؤخر خبره الظرف المتقدم
والجملة ظرفية كانت او اسمية فى محل الجر صفة الموصوف او
لا محل لها صلة الموصول وجملة الشرط فى موقع الجر بالاضافة
وارتفاع مثل بتقدير هو وانتصابه بتقدير امثل او اريد والجملة
اعتراض من ابوك فان من مبتدا مشتملا على ما له صدر الكلام
وهو الاستفهام فان معناه اهذا ابوك ام ذاك وابوك خبره و
هذا مذهب سيبويه وذهب بعض النحاة الى ان ابوك مبتدا لكونه موفة
ومن خبره الواجب تقديمه على المبتدا لتضمنه معنى الاستفهام والجملة
على التقديرين فى معوض الجر لاضافة مثل اليها او كانا والضمير البارز
المتصل اسم كان عائد الى المبتدا والخبر معرفتين خبره او متباينين
اى نكرتين متباينين معطوف على معرفتين والفعلية فى موقع
الجر على عطف جملة الشرط مثل مر ذكره آنفا افضل مبتدا منك متعلق به
افضل خبره منى صلة له والجملة مضاف اليها للمثل او كان فعلا ناقص
واسمه الجبر وخبره قوله فعلا والظرف اعنى له مستقر صفة له وقيل لغو

متعلق به والضمير المجرور للمبتداء والجملة عطف على جملة كان المبتداء
مشتملا او على جملة كانا معرفتين مثل اعرابه معلوم مما سبق
زيد مبتداء وفاعل قام لزيد والجملة الصغرى في موضع الرفع خبر
المبتداء والكبرى في موقع الجر بالاضافة وجب فعل فاعله تقديمه
والضمير المجرور راجع الى المبتداء ولا محل لهذه الجملة من الاعراب لانها
جواب للشروط الاربعة تصوير الكلام وجب تقديم المبتداء على الخبر
وقت كون المبتداء مشتملا على معنى كان له صدر الكلام او على المعنى
الذى حصل له صدر الكلام مثاله مثل او امثل او اريد مثل من ابوك
او كون المبتداء والخبر معرفتين او كونهما متساويين مثاله مثل
او امثل او اريد مثل افضل منك افضل مني او كون الخبر فعلا للمبتداء
والشرطية استيناف او عطف واذا مر بيانه آنفا تضمن فعل
الشرط الخبر فاعله المفرد نعت الخبر ما موصوف اى معنى او موصول
اى المعنى فهو على الاول وحده وعلى الثاني وحده او مع صلته في محل
النصب على انه مفعول تضمن والجملة الظرفية او الاسمية اعني له
صدر الكلام في موقع النصب صفة لما او لا محل لها صلة لما
وجملة الشرط في حيز الجر بالاضافة مثل مضى ذكره في الشرطية
السابقة اين زيد فزيد مبتداء واين ظرف متضمن للاستفهام
واجب التقديم خبره والجملة في موقع الجر بالاضافة او كان اسمه مستكن
فيه يعود الى الخبر مصححا خبره والظرف اعني له متعلق به وضميره عائد
الى المبتداء وهذه الجملة عطف على جملة الشرط مثل سلف اعرابه في
الدار رجل وهذه الجملة في مقام الجر بالاضافة قوله او متعلقه بكسر

الاسمية او الظرفية

بكسر اللام والضمير راجع الى الخبر خبر لكان المحذوف المدلول عليه
بقوله او كان مصحح قوله ضمير اسم ذلك المقدر والتقدير او كان
الخبر ضمير والظرف اعني في المبتداء مستقر في محل الرفع صفة ضمير
او لغو متعلق بكان المقدر وجاز ان يكون قوله ضمير مبتداء مؤخر
او لمتعلقه خبر امقدما عليه وقوله في المبتداء كالوجه الاول
والمعنى او كائن لمتعلق الخبر ضمير في المبتداء وعلى التقديرين يكون
الجملة في موقع الجر عطفا على جملة تضمن او على جملة او كان مثل
سبق ذكره على التمرة مثلها فقوله مثلها اى مثل التمرة مبتدأ وفيه
ضمير لمتعلق الخبر وهو التمرة لان الخبر هو قوله على التمرة متعلق به
مثل تعلق الجزء بالكل زبدا بضم الزاء وسكون الباء الموحدة تمييز
عن الاسم التام بالاضافة اى حصل وحاصل على التمرة مثلها زبدا
ومحل الجملة جر بالاضافة او خبرا معطوف على مصححا وفي بعض النسخ
او كان فاسمه مستكن فيه راجع الى الخبر خبر اخبره عن ان متعلق
بخبرا او الجملة عطف على الجملة البعيدة او القريبة مثل مر ذكره آنفا
عندى تركيب اضافي والمضاف ظرف مستقر انك قايم فان مع اسمها
وخبرها جملة اسمية في تاويل المفرد اى قيامك في محل الرفع على انه
مبتداء خبره الظرف المتقدم او فاعل الظرف والجملة اسمية كانت
او ظرفية في موضع الجر بالاضافة وفاعل وجب قوله تقديمه والضمير
للخبر والجملة لا موضع لها جواب لقوله اذا تضمن مع ما عطف عليه
وحاصل المعنى وجب تقديم الخبر على المبتداء وقت تضمن الخبر المفرد
معنى كان له صدر الكلام او المعنى الذى حصل له صدر الكلام مثاله مثل

والنسخ صح

او امثل او اريد مثل ابن زيد او كون الخبر مصحا للمبتداء مثاله مثل او مثل
او اريد مثل في الدار رجل او كون خبر في المبتداء متعلق الخ
مثاله مثل او امثل او اريد مثل على التمرة مثل التمرة زبدا او كون
الخبر خبرا عن ان المفتوحة مثاله مثل او امثل او اريد مثل عندى
انك قائم اى قيامك عندى والشرطية عطف على الشرطية
السابقة وقد للتعليل او التحقيق يتعدد مضارع معلوم
الخبر اى خبر المبتداء فاعله والجملة استيناف او اعتراض ويجوز
ان يكون عطفا على محذوف كانه قيل يكون الخبر واحدا في الاصل
وقد يتعدد الخ وارتفاع مثل على الخبرية لمبتداء محذوف اى مثاله
وانتصابه على المفعولية لفعل محذوف اغنى امثل او اريد والجملة
اعتراض زيد مبتداء متعدد الخبر عالم خبره الاول عاقل خبر الثانى
ومحل الجملة جر على الاضافة وقد يتضمن مثل يتعدد وارتفاع المبتدأ
على الفاعلية وانتصاب المضاف في قوله معنى الشرط تقديرا على
المفعولية وهذه الجملة عطف او اعتراض او استيناف فيصح
اى لا يمتنع دخول الفاء فاعل يصح في الخبر متعلق بالدخول و
الجملة هذه معطوفة على جملة وقد يتضمن او جواب شرط محذوف
اى اذا كان كذلك فنقول يصح والشرطية اعتراض وذلك فاسم
الاشارة اشارة الى المبتداء المتضمن لمعنى الشرط وهو مبتداء
الاسم خبره والجملة معترضة الموصول نعت الاسم بفعل اى مع
فعل فالظرف حال او صفة الموصول وقيل متعلق به او ظرف
عطف على المجرور بالباء والالف واللام في الموصول موصول اى

اى الذى وصل بفعل او ظرف **او النكرة** بالرفع عطف على الاسم
الموصوفة صفة النكرة **بهما** متعلق بالموصوفة او حال
منها او صفة لها وضمير التثنية راجع الى الفعل والظرف
والالف واللام فى الموصوفة كالالف واللام فى الموصول
اى النكرة التى وصفت بفعل او ظرف وقال عصام الدين
فى شرحه بهما اى باحدهما على حذف المضاف كما يدل عليه المثال
لان الراجع الى المعطوف والمعطوف عليه بكلمة او يستدعى
الافراد كما هو مذهب الهندى لا يستدعى المطابقة لما يقصده المتكلم
فيقول جاءنى زيد او عمرو وهما فى البلد هذا كلام **مثل** ظاهر
الاعراب **الذى** موصول فى محل الرفع وحده او مع صلته على
انه مبتدأ **يأتينى** مع فاعله المستكن فيه العائد الى الموصول والجملة
البارز فعليه لا محل لها صلة الموصول قوله **او فى الدار** عطف
على يأتينى عطف عبارة على عبارة يعنى ليست لفظة او للترديد
بل للتخيير بين العبارتين اى يقال يأتينى او يقال فى الدار مكان
يأتينى **فله** خبر مبتدأ مؤخر ضميره للموصول ودخول الفاء لتضمن
الموصول معنى الشرط **درهم** مبتدأ الخبر مقدم او فاعل الظرف
مقدم وهذه الجملة فى موضع الرفع خبر المبتدأ الاول وسوغ مجيئه
فى معرض الجزاء لاضافة المثل اليها **وكل** مبتدأ مضاف الى **رجل** وهو
مضاف اليه وجملة **يأتينى** فى محل الرفع على انها صفة كل وهو شاذ
والمشهور وصف المضاف اليه لكل اذ هو المقصود ولكل الافادة
الشمول فقط على ما افصح عنه الفاضل الجامى فى بحث الاستثناء

فيكون فى تمثيل المبتداء النكرة بقوله كل رجل يأتينى تاهل او
فى الدار معطوف على يأتينى على الاسلوب السابق وجملة فله
درهم خبر المبتداء وهو مع خبره فى حيز الجر عطف على قوله
الذى يأتينى او فى الدار فله درهم وليت مبتداء ولعل معطوف
عليه مانعان خبرهما بالاتفاق اى باتفاق النحاة متعلق
بمانعان والجملة اعتراض او استيناف والحق ماض معلوم
من باب الافعال بعضهم فاعله والضمير المجرور للنحاة ان بكسر
الهمزة والتشديد فى محل النصب مفعول الحق بهما متعلق به
والضمير راجع الى ليت ولعل والفعلية اعتراض او استيناف
قوله وقد يحذف المبتداء لقيام قرينة جوازا كقوله وقد يحذف
الفعل لقيام قرينة جوازا فى الاعراب والتوجيه كقول المستهل
وهو الصبى الرافع صوته اول ولادته استعير لمن رفع صوته
لتعريف الهلال وهو خبر لمبتداء محذوف اى نظيره مثل قول المستهل
او كائن كقول المستهل والجملة اعتراض الهلال خبر محذوف
المبتداء اى هذا الهلال والله الواو فيه جارة للقسم والاسم
الكريم المقسم به مجرور بها والظرف اللغو متعلق باقسم وجواب
القسم قوله الهلال تقديره اقسم بالله هذا الهلال ذكر القسم اتماما
الفعل قول المستهل ولا محل لجملة القسم وكذا لا محل لجوابه والقسم
مع جوابه فى موقع النصب بناء على انه مقول القول قوله والخبر
جوازا عطف على قوله المبتداء جوازا مثل مضى وجهه وجملة خرجت
مع ساقتها فى موقع الجر بالاضافة اى نظيره مثل هذا الكلام فاذا

46

فاذا السبع الفاء للعطف حملاً على المعنى اى خرجت ففاجأت
كذا وقيل جواب للشرط ولعله اراد بها لزوم ما بعدها لما قبلها
الى مفاجأة السبع لازمة بخروجي وقيل زائدة وليس شيء اذ يجوز
حذفها واذا للمفاجأة والسبع مبتدأ محذوف الخبر جوازا وهو
حاضر او موجود او واقف قال الفاضل الجامي عند شرح قول المص
فاذا السبع فان تقديره على المذهب الصحيح كما نص عليه ابن الحاجب
وصاحب اللباب خرجت فاذا السبع واقف على ان يكون اذا
ظرف زمان للخبر المحذوف غير سادّ مسدّه اى ففي وقت خروجي
السبع واقف انتهى كلامه وقال اصحاب الحواشي انما قال ذلك بعض اصحه
لان فيه خلافا قيل ان اذا ظرف مكان لا خبر عن السبع وفيه انه
لا يطرد في مثل فاذا السبع بالباب وجعله بدلا تعسف وقيل
ظرف زمان خبر عما بعده بتقدير مضاف اى ففي وقت خروجي حصول
السبع وانما قدر المضاف لان الزمان لا يقع خبرا عن الجثة وقيل
ظرف زمان مضاف الى ما بعده وعامله محذوف اى ففاجأت
وقت وجود السبع وفيه انه يلزم اخراج اذا عن الظرفية لانه منزلة صحه
مفعول به لفاجأت اللهم الا ان يقال ان فاجأ منزل اللازم
ولو قيل ان الظرف غير مضاف الى الجملة كما في الوجوه الآخر والعامل
فاجأت لم يلزم اخراج اذا عن الظرفية لجواز ان يقال معناه
ففاجأت وجود السبع زمان الخروج الى هنا كلامه قوله ٥٥
ووجوبا معطوف على قوله جوازا فيما التزم يقال التزمته
الشيء فالتزمه اى قبل ملازمته وقوله فيما التزم اى في تركيب

التزم فيه او في التركيب الذي التزم فيه او في وقت التزام غير
الخبر فعلى الوجه الاول موصوف في محل الجر بدون صفته المحذوفة
المحل بعض التزم مع معموله وعلى الثاني موصول في موقع الخفض
وحده او مع صلته وعائد الموصوف او الموصول محذوف على
ما رأيت في التفسير وعلى الثالث مصدري جنسي وهو مع صلته
في حيز الجر والجار مع المجرور متعلق بيحذف المنسي على قوله
ووجوبا اى قد يحذف الخبر حذفا واجبا او حذف وجوب او
يجب الحذف وجوبا فيما التزم **في موضعه** متعلق بالتزم وضمير
عائد الى الخبر **غيره** اى غير الخبر نائب عن فاعل التزم وقيل لفظة
في بمعنى الاجل وما مصدرية وتقديره ويحذف الخبر وجوبا لاجل
التزام غير الخبر في موضعه مع قرينة تدل على حذفه **مثل** سبق
وجهه **لولا** حرف الشرط لامتناع الشيء اى لامتناع الجواب لوجود
غيره اى لوجود المبتدأ **زيد** مبتدأ محذوف الخبر وجوبا وهو موجود
ولا محل لجملة الشرط **لكان** فكان ناقص وجاز ان يكون تاما بمعنى
ثبت **كذا** في محل الرفع اسم كان او فاعله بمعنى المثل وفي بعض النسخ
لهلك عمرو وهو فعل ومفعول فاعل وجملة لكان كذا او لهلك عمرو جواب
لولا ولذا دخل اللام عليها ولا محل لجواب لولا من الاعراب لانها
غير جازمة ولولا مع شرطه وجوابه في تأويل المفرد مجرور المحل
لاضافة المثل اليه اى مثاله مثل او امثل او اريد مثل هذا التركيب
هذا مذهب البصريين وقال الكسائي الاسم الواقع بعد لولا فاعل
لفعل مقدر اى لولا وجد زيد وقال الفراء لولا هي الرافعة للاسم الذي

الذي بعدها ومثل عطف على مثل السابق ضربي زيدا قائما قال الفاضل الجامي
فذهب البصريون الى ان تقديره ضربي زيدا حاصلا اذا كان قائما فحذف
حاصلا كما يحذف متعلقات الظروف كزيد عندك فبقي اذا كان قائما ثم
حذف اذا مع شرطه العامل في الحال واقيم الحال مقام الظرف لان في
الحال معنى الظرفية فالحال قائم مقام الظرف القائم مقام الخبر فيكون
الحال قائما مقام الخبر قال الرضي هذا ما قيل فيه وفيه تكلفات كثيرة
والذي يظهر لي ان تقديره بنحو ضربي زيدا يلابسه قائما اذا اردت الحال
عن المفعول وضربي زيدا يلابسني قائما اذا كان عن الفاعل اولى ثم
نقول حذف المفعول الذي هو ذو الحال فبقي ضربي زيدا يلابس قائما
ويجوز حذف ذي الحال مع قيام القرينة تقول الذي ضربت قائما زيد
اي ضربته ثم حذف يلابس الذي هو خبر المبتدا والعامل في الحال وقام
الحال مقامه كما في راشدا مهديا اي سر راشدا مهديا فعلى هذا يكونون
مستريحين من تلك التكلفات البعيدة وقال الكوفيون تقديره
ضربي زيدا قائما حاصلا فجعل قائما من متعلقات المبتدا ويلزمهم
حذف الخبر من غير سد شيء مسده وتقييد المبتدا المقصود عمومه
بدليل الاستعمال وذهب الاخفش الى ان الخبر الذي سدت الحال مسده
مصدر مضاف الى صاحب الحال اي ضربي زيدا ضربه قائما وذهب بعضهم
الى ان هذا المبتدا لا خبر له لكونه بمعنى الفعل اذ المعنى ما اضرب زيدا الا
قائما انتهى كلام الجامي وجملة ضربي زيدا قائما مجرورة بالاضافة وكل
مبتدا محذوف الخبر وجوبا مضاف الى رجل وهو مجرور بالاضافة وصيغته
بالرفع عطف على كل والواو هنا بمعنى مع فتدل على المقارنة فيكون

تقدير الكلام كل رجل وضيعته مقرونان ولم يجز نصبهما وان كان الواو
بمعنى مع لانه لابد للنصب من فعل او معناه وكلاهما منتف ههنا وهذه
الجملة في محل الجر عطف على قوله ضرب زيدا قائما والضيعة العقار والارض
المغلة وحرفة الرجل وصناعته وتجارته وفي الاساس يقال
ما ضيعتك اى ما عملك وصنعتك وفي مثل هذا التركيب سؤال
مشهور وهو ان ضمير ضيعته لا يصح ان يعود الى كل ولا الى رجل ودفعه
انه كما ان كل رجل نائب عن اسماء كثيرة ضميره نائب عن ضمائر كثيرة
يعود بكل اعتبار الى رجل ما في كل رجل فكانه قيل زيد وضيعته
وعمرو وضيعته وهكذا كذا في حاشية الفوائد الضيائية لعصام
الدين ولعمرك اللام لتوكيد الابتداء وعمرك مبتداء مضاف الى كاف
الخطاب حذف خبره وجوبا لسد جواب القسم مسد المقدر لعمرك
قسمي والعمر بفتح العين وبضمها وبضمتين الحياة والبقاء ولا يستعمل
في القسم الا بالفتح لان القسم موضع التخفيف لكثرة استعماله
ولا موضع لهذه الجملة من الاعراب لعدم وقوعها موقع المفرد فعلت
مضارع على صيغة التكلم مؤكد بالنون الثقيلة واللام الابتداء
وانما فتحت لام الابتداء لانها حرف واحد وقع اولا والابتداء بالسكون
ممتنع فتحرك بالحركة القريبة من السكون وهي الفتحة وفاعله مستكن
فيه وهو انا راجع الى المتكلم كذا في محل النصب مفعوله والجملة الفعلية
لا موقع لها من الاعراب لانها جواب القسم وهو مع جوابه في
حكم المفرد مجرور المحل عطف على قوله ضربي زيدا قائما او على قوله
وكل رجل وضيعته خبر مبتداء مضاف الى ان بكسر الهمزة وهو في

مسئلة تقدير وهو ان

في محل الجر بالاضافة وخبره مذكور بعده او محذوف او خبر محذوف المبتدأ
بحذف المضاف اى باب خبر ان هذا او هذا باب خبر ان والجملة على الوجوه
الثلثة استيناف ويجوز ان تكون الجملة عطفا على ما قبلها بحذف العاطف
اى ومنها خبر ان واخواتها اى امثالها بالجر عطف على ان والضمير المجرور
راجع اليه والتانيث باعتبار الكلمة سو ضمير الفصل لا محل له او مرفوع
المحل على انه مبتدأ ثان راجع الى المبتدأ الاول المسند خبر الاول على
التقدير الاول او خبر الثاني على التقدير الثاني والثاني مع خبره خبر
الاول والاستيناف اصطلاحي مبني على سؤال سائل فانه لما قال المصنف
خبر ان واخواتها كان سائلا قال ما هو فقال بجيبا له هو المسند ه
بعد ظرف للمسند مضاف الى دخول وهو مضاف اليه ومضاف ايضا هذه
تانيث هذا اصلها هذى قلبت الياء فاء مبنية على الكسر مجرور المحل
بالاضافة الحروف صفتها او بدل منها او عطف بيان لها مثل مر ذكره ان
حرف توكيد زيدا اسمه قائم خبره ومحل الجملة خفض بالاضافة وامره
اى شانه وحاله مبتدأ مضاف الى ضمير راجع الى الخبر المذكور وخبر المبتدأ
الكاف وحده او مع مدخوله في قوله كامر خبر المبتدأ وذلك لان الكاف
اما اسم بمعنى المثل مضاف او حرف جر للتشبيه وامر مجرور بالاضافة مجرور بيان
او بالجار ومضاف الى خبر وهو مجرور بالمضاف ومضاف الى المبتدأ
وهو مجرور بالاضافة والاضافات في هذه الكلمات لامية والجملة
اعتراض او استيناف الا حرف الاستثناء في حرف جر تقديره مجرور
بقي مضاف الى ضمير عائد الى الخبر والجار مع المجرور في محل النصب
وقع مستثنى والمستثنى منه محذوف اى وامره كامر خبر المبتدأ في جميع

الوجوه من كونه معرفة ونكرة ومفردا وجملة مشتملة على الضمير
ومقدما ومؤخرا ومذكورا ومحذوفا ومثبتا ومتعددا ومثبتا
ومنفيا الا في هذا الوجه الى التقديم فان قيل ما متعلق في قلنا
متعلقه مقدر تقديره ليس امره كامر خبر المبتداء في تقديم خبر ان
على اسمها الا حرف استثناء اذا ظرف زمان كان فعل ناقص اسمه
مستكن فيه عائد الى الخبر ظرفا خبره وموقع الجملة الفعلية جر
بالاضافة قال بعض ارباب الحواشي الا اذا كان ظرفا استثناء
مفرغ والتقدير الا في تقديمه في كل حال من احوال الخبر الا اذا كان
ظرفا ويجوز ان يكون الاستثناء من معنى الكلام والحاصل ان احد
هذه الحروف يخالف خبر المبتداء في جواز التقديم في الاوقات كلها
الا وقت كونه ظرفا انتهى كلامه وقال الفاضل الهندي اى التقديم
غير جائز في جميع الاوقات الا وقت كونه ظرفا فحينئذ يجوز
ان يتقدم حيث يتوسع في الظرف ما لم يتوسع في غيره تم كلامه
وقال صاحب الخلاصة وهو مستثنى عن قوله في تقديمه وهو
متعدد تقديره لانه مطلق يتناول عدم تقديم كل خبر يكون
فيكون مستثنى عن متعدد اى التقديم خبر يكون ظرفا فيكون
هذا الاستثناء الثاني مثبتا لانه عن الاول وهو منفي فان
الاستثناء من المنفي مثبت ومن المثبت منفي فيكون امر الظرف
في التقديم كامر خبر المبتداء ويجوز ان يكون المستثنى منه محذوفا
اى امره كامر خبر المبتداء الا في تقديم الخبر على اسمها في جميع الاوقات
الا وقت كونه ظرفا هذا كلامه فافهم هذه الاوجه واختر منها

منها الاوجه خبر مبتداء مضاف الى كلمة لا وهي مجرورة المحل بالاضافة
وخبر المبتداء يجيء اذا خبره محذوف او هو خبر مبتداء محذوف بتقدير
المضاف اى هذا باب خبر لا او باب خبر لا هذا او الجملة على الاوجه الثلثة
استينافية ويجوز عطف الجملة على ما قبلها بحذف العاطف اى ومن المرفوعات
خبر لا التي موصول والظرف المستقر اعني لنفي الجنس اى لنفي حكم الجنس
بتقدير المضاف متعلق بمحذوف اى كانت والجملة لا محل لها صلة الموصول
وهو وحده او مع صلته في حيز الجر صفة لا هو ضمير الفصل لا موضع
له او في حيز الرفع على انه مبتداء عائد الى المبتداء الاول المسند
خبر المبتداء الاول على الوجه الاول او خبر الثاني على الوجه الثاني و
المبتدأ الثاني مع خبره خبر الاول او استينافي اصطلاحي مبني على
سؤال سائل فانه لما قال المصنف خبر لا كان سائلا قال ما هو فقال
مجيبا له هو قوله بعد دخولها اى دخول لا الظرف متعلق بالمسند اعلم ان لا
التي لنفي الجنس تعمل عمل ان لمشابهتها بان اما لاجل ان ان للاثبات
ولا لاجل النفي فحمل لا على ان حملا للنقيض على النقيض كما حمل النظير على
النظير واما لاجل ان ان لتحقيق الاثبات ولا لتحقيق النفي فحمل لا على
ان من حيث انهما نظيران من حيث التحقيق كذا في الوافية مثل
مضى اعرابه كثيرا لا غلام رجل ظريف فلا هذه لنفي الجنس وانتصاب
غلام على انه اسم لا والجار رجل بالاضافة وارتفاع ظريف على انه خبر لا
فيها اى في الدار الظاهر ان فيها متعلق بالظرافة قيد الخبر بالظرف دفعا
لكذب الحكم اذ لا يصح نفي الظرافة عن جنس غلام الرجل لكن يصح نفي
الظرافة في الدار المعنية وما قيل ان الظرافة لا تتقيد بالظرف ففيه

ان الظرافة بمعنى الملكة لا تتقيد واما الظرافة بمعنى اثر الملكة فتتقيد والظرافة
كالكرم وغيره كما تطلق على الملكة تطلق على الاثر ومن لم يتمكن من دفع
الاشكال قال قوله فيها خبر بعد خبر كذا يشرح العصام والجملة المنفية
في موقع الخبر لاضافة المثل اليها **ويحذف** مضارع مبني للمفعول والمستكن
فيه نائب عن فاعله عائد الى خبر لا **كثيرا** صفة مصدر محذوف اى حذفا
كثيرا او صفة ظرف محذوف اى حينا كثيرا او الفعلية اعتراض او استيناف
او عطف على مفهوم من الكلام • او مقدر في المقام • اى يذكر خبر لا قليلا
ويحذف كثيرا **وبنو** مبتداء مضاف الى **تميم** وهو مضاف اليه **لا يثبتونه** •
من الاثبات فعل وفاعل ومفعول وضمير الفاعل راجع الى بنو تميم وضمير •
المفعول الى خبر لا والجملة الفعلية المنفية في موقع خبر المبتداء والاسمية
استيناف او اعتراض **اسم** مبتداء مضاف الى **ما** وهي بحورة محل بالاضافة •
ولا عطف على ما وخبر المبتداء سيجيء او محذوف اى خبر محذوف المبتداء بحذف
المضاف اى بيان اسم ما ولا هذا او هذا بيان اسم ما ولا والجملة على
التقادير الثلثة استيناف ويجوز ان يكون الجملة عطفا على ما قبلها
بتقدير العاطف اى ومنها اسم ما ولا قوله **المشبهتين** صفة لما
ولا **بليس** متعلق به ومشابهتهما به في النفي والدخول على الجملة الاسمية
لكن مشابهة ما اكثر لانه كليس لنفي الحال بخلاف لا فانه لنفي المستقبل
هو ضمير الفصل لا محل له من الاعراب او مرفوع المحل على انه مبتداء ثان
راجع الى المبتداء الاول قوله **المسند اليه** خبر الاول على التقدير الاول او
خبر الثاني على التقدير الثاني والثاني مع خبره خبر الاول او استيناف
اصطلاحي مبني على سؤال سائل فانه لما قال المص اسم ما ولا كان

كان سائلا قال ما هو فقال يجب له هو المسند اليه والجار في قوله اليه
متعلق بالمسند والضمير المجرور مرفوع المحل قائم مقام فاعله عائد الى
الموصول اى هو الذى اسند اليه بعد دخولها الفعو متعلق بالمسند اليه
وضمير التثنية يرجع الى ما ولا مثل سلف اعرابه ما نافية بمعنى ليس
زيد مرفوع بها على انه اسمها قائما منصوب بها على انه خبر ما وموضع
الجملة جر بالاضافة ولا نافية بمعنى ليس رجل مرفوع بها لكونه اسمها
افضل منصوب بها لكونه خبر ما والظرف اعنى منك متعلق به والجملة
فى موقع الجر عطف على الجملة التى قبله وهو مبتداء راجع الى عمل
ليس او اجزاء حكم ليس او التشبيه بليس او رفع المسند اليه
او الاعمال فى مجرور به محلا والظرف متعلق بقوله شاذ اى خارج
عن القياس وهو خبر المبتداء وقدم الظرف اللغو على متعلقه للحصر
والجملة اعتراض او استيناف قوله المنصوبات هو ما اشتمل
على علم المفعولية فمنه المفعول يعلم اعرابه من قوله المرفوعات
الى آخره فلينظر لم قدمها على المجرورات لكثرتها المقتضية لمزيد الاهتمام
على ما قيل او لشدة اتصالها بالمرفوعات حيث ينوب كثير منها مناب
الفاعل بل المتعلم منتظر لمعرفة اقسامها التوقف ايضاح كثير مما سمع
فى المرفوع من احكامه ولان معرفة المضاف اليه بالاضافة المعنوية
واللفظية التى هى العمدة فى المجرورات بعد معرفة بعض اقسام المنصوب
واحكامه المطلق صفة المفعول قدمه على سائر المفاعيل للاهتمام به
لاشعاره بالتقسيم المكمل للتعريف للحصر اذ ربما يرفع المفعول
المطلق لنيابته عن الفاعل فالفاء فى قوله فمنه للتعقيب اذ التفصيل

بعد الاجمال وهو مبتدا يرجع الى المفعول المطلق اسم خبره
مضاف الى ما وهو موصوف بمعنى حدث في محل الجر وحده بالاضافة
او موصول بمعنى الحدث في موقع الجر وحده او مع صلته بالمضاف
فعله فعل ماض والضمير مفعول راجع الى ما فاعل فاعله مضاف الى
فعل والجملة الفعلية في موضع الجر صفة لما او لالف لها صلة لما والاسمية
اعتراض مذكور بالجر صفة للفعل وقيل بالرفع صفة للفاعل عناه
في موقع الجر صفة ثابتة للفعل والضمير المجرور عائد الى الاسم او الى
ما وقيل في محل النصب على انه حال من الضمير المستتر في مذكور او من البارز
في فعله اى حال كونه الفعل المذكور بمعنى ذلك الاسم او الحدث او حال
كون ذلك الحدث بمعنى الفعل المذكور ويكون والمستكن فيه اسمه يعود
الى المفعول المطلق والظرف المستقر اعني للتاكيد خبره اى لتاكيد
مصدر تضمنه الفعل فان ضربت ضربا بمعنى احدثت ضربا عدل عن
قولهم ويكون لتاكيد الفعل تحرزا عن المسامحة ولم يقل ويكون لتاكيد
مصدر تضمنه الفعل تحاشيا عن المخالفة يقال الاصل فيه ان يكون
للتاكيد فعل هذا كان الاولى ان يقول وقد يكون للنوع والعدد ولا يكون
للتاكيد كذا في شرح العصام والنوع بالجر عطف عليه والعدد عطف
على المتبوع او على التابع على الاختلاف والواو الواصلة فيهما بمعنى
او الفاصلة وجملة يكون اعتراض وقيل معطوفة على قوله فعله فاعل
فعل يجوز ان يكون خبر مبتدا محذوف اى وهو يكون والاسمية
اعتراض او عطف على قوله وهو اسم آخره مثل خبر محذوف المبتدا
اى مثاله مثل او مفعول محذوف الفعل اعني امثل او ارد مثل والجملة

والجملة اسمية كانت او فعلية اعتراض جلست فعل مسند الى ضمير
المتكلم جلوسا مفعول مطلق للتأكيد والجملة في حيز الجر بالاضافة
وجلسة عطف على جلست جلوسًا بتقدير وجلست جلسة ليكون
عطف مثال على مثال لا على جلوسًا فافهم وقس على هذا قوله
وجلسة والاول بكسر الجيم والثاني بفتحها لتكون الامثلة على ترتيب
الممثلات فالاول اى المصدر الاول مبتدأ لا يثنى مضارع مجهول
والمستكن فيه نائب عن فاعله راجع الى المبتدأ والجملة الفعلية
المنفية في موقع الرفع خبر المبتدأ والاسمية تفسير ولا يجمع
مثل لا يثنى عطف عليه والباء في قوله بخلاف حرف جر والخلاف
مجرور به مضاف الى اخويه وهو مضاف اليه والياء فيه علامة
الجر ومضاف الى ضمير يعود الى الاول والظرف المستقر اما في مقام
الرفع على انه خبر مبتدأ محذوف اى هذا كائن بخلاف اخويه والجملة
اعتراض واما في موقع النصب على انه حال من المستكن في قوله
لا يثنى ولا يجمع والمعنى فالاول لا يثنى ولا يجمع كائنا بخلاف اخويه
ولا يتقدم الاول على الفعل اذ لا يتقدم المؤكد على المؤكد بخلاف
اخويه وقد للتقليل يكون اسمه مستكن فيه راجع الى الاول او المفعول
المطلق او المصدر وخبره بغير وهو مضاف الى لفظه اى لفظ
الفعل وهو مضاف ومضاف اليه والجملة اعتراض او استيناف
او عطف على مفهوم من الكلام او مقدر في المقام اى يكون بلفظه
كثيرا ويكون بغير لفظه قليلا او عطف على قوله ويكون للتأكيد
مثل قعدت جلوسًا مثل جلست جلوسًا وقد يحذف الفعل لقيام

قرينة جوازا قد سبق بيانه في المرفوعات كفولك فالكاف وحده
او مع مجروره خبر مبتدا محذوف اى مثاله مثل قولك او كائن كقولك
او مفعول فعل محذوف اى امثل او اريد مثل قولك والجملة اعتراض
لمن اللام جارة ومن موصوف بمعنى شخص في محل الجر وحده او
موصول بمعنى الشخص في موقع الجر وحده او مع صلته قدم فعل
ماض فاعله مستكن فيه عائد الى من والجملة في حيز الجر صفة لمن او لا
موضع لها صلة لمن خبر منصوب على انه مفعول مطلق لفعل محذوف
مضاف الى مقدم وهو مضاف اليه اى قدمت قدوما خير مقدم فخير
ههنا اسم تفضيل مخفف من اخير بالنقل والاستغناء ومصدريته
باعتبار الموصوف او المضاف اليه لان اسم التفضيل له حكم ما اضيف
اليه وهذه الجملة في موقع النصب على انها مقول القول وجوبا
عطف على قوله جوازا اى حذفا واجبا او حذف وجوب سماعا منصوب
على انه صفة ثانية لمصدر محذوف وصف به للمبالغة او بتقدير ياء
النسبة او يكون المصدر بمعنى المفعول اى وقد يحذف الفعل حذفا
واجبا سماعا او سماعيا او مسموعا او صفة وجوبا بتقدير
يجب حذف الفعل وجوبا سماعا او سماعيا او مسموعا او مفعول
مطلق لفعل مقدر والمعنى يحذف الفعل حذفا واجبا اى سمعناه
سماعا او بنزع الخافض اى ويحذف الفعل او يجب الحذف بالسماع
والجملة اعتراض مثل مر وجهه سقيا مفعول مطلق لفعل واجب
الحذف تقديره سقاك الله سقيا والجملة في محل الجر بالاضافة
ورعيا مفعول مطلق لفعل محذوف اى رعاك الله رعيا والجملة في

في موقع الجر عطف على شقاك الله سقما وخيبة مفعول مطلق محذوف
الفعل اى خاب خيبة يعنى هلاكا والجملة في موضع الجر عطف على احدى
الجملتين وجدعا مفعول مطلق حذف فعله اى جدع جدعا وهو
قطع اليد او الشفة او الانف او الاذن والجملة في مقام الجر
عطف على الجملة الاولى او على الثالثة وحمدا مفعول مطلق فعله
محذوف والتقدير حمدت حمدا والجملة في موضع الجر عطف على الاولى
او على الرابعة وشكرا مفعول مطلق محذوف الفعل اى شكرت
شكرا والجملة في حيز الجر عطف على الاولى او على الخامسة وعجبا
مفعول مطلق حذف فعله والتقدير عجبت عجبا والجملة مجرورة
المحل عطف على الاولى او على السادسة وقياسا عطف على قوله
سماعا والتوجيه فيه كالتوجيه في ذلك في حرف جر مواضع
مجرورة به ولعدم انصرافها لم تنجر بالكسر والظرف اعنى الجار مع
المجرور متعلق بعامل قياسا ومن في منها للتبعيض والضمير راجع
الى المواضع ما موصوف اى موضع في محل الرفع على انه فاعل
الظرف او مبتدأ خبره الظرف المتقدم او موصول اى الموضع
في موقع الرفع وحده او مع صلته على انه فاعل الظرف او مبتدأ
خبره الظرف المقدم والظرف مع فاعله او المبتدأ مع خبره جملة
ظرفية او اسمية في حيز الجر على انها صفة مواضع ويجوز ان
تكون استئنافا بيانا لها وان ترك العاطف فلا بد منها بدل البعض
من الكل وقع فعل والمستكن فيه فاعله او اسمه يعود الى
المفعول المطلق والعائد الى ما محذوف اى فيه والجار فيه متعلق
به

وجملة وقع في موضع الرفع وقعت صفة الموصوف او لا موضع لها وقعت
صلة الموصول **مثبتا** حال من فاعل وقع او خبر لو قع على انه بمعنى كان
بعد نفي ظرف وقع **او معنى نفي** عطف على نفي **داخل** قيل صفة لنفي والاظهر
ان يقال صفة لكل من نفي ومعنى نفي **على اسم** صلة لداخل **لا يكون** اسمه
مستتر فيه يرجع الى المفعول المطلق **خبرا** خبره **عنه** متعلق بقوله
خبرا والضمير يرجع الى الاسم والجملة في مقام الجر نعت اسم **او وقع** فاعله
او اسمه مستتر فيه يرجع الى المفعول المطلق **مكررا** حال من المستكن
في وقع او خبره على ما وقع عليه الاشارة والجملة عطف على جملة وقع
مثبتا **مثل** مرذكره **ما** نافية **انت** مبتداء **الا** حرف الاستثناء **سيرا**
مستثنى مفعول مطلق للتاكيد محذوف الفعل اى تسير سيرا او الجملة
الفعلية في موضع الرفع خبر المبتداء والاسمية المنفية في موضع الجر
بالاضافة قوله **وما انت الا سير البريد** مثل ما تقدم في الاعراب وعطف
عليه لكن المفعول المطلق هنا للنوع **وانما** اداة الحصر **انت** مبتداء **سيرا**
مفعول مطلق للتاكيد حذف فعله تقديره تسير سيرا او الجملة المحذوفة
الفعل في حيز الرفع خبر المبتداء والاسمية في مقام الجر عطف على
قوله ما انت الا سيرا او على قوله ما انت الا سير البريد **وزيد** مبتداء
سيرا مفعول مطلق للتاكيد **سيرا** تاكيد له والفعل الناصب له محذوف
والتقدير زيد يسير سيرا او الفعل المحذوف مع معموله في محل الرفع وقع خبرا
عن المبتداء والاسمية في موضع الجر معطوفة على جملة ما انت الا سيرا
او على جملة انما انت سيرا قوله **ومنها ما وقع تفصيلا** اى مفصلا
بكسر الصاد مثل منها ما وقع مثبتا في الاعراب وعطف عليه ويجوز ان

ان يكون انتصاب قوله تفصيلا على انه مفعول له اى لاجل تفصيل وعلى
التمييز اى من حيث انه تفصيل لاثر متعلق بقوله تفصيلا وهو مضاف
الى مضمون وهو مضاف ايضا الى جملة قوله متقدمة مجرورة صفة جملة
بيان للواقع او احتراز اذا جوز تقديم التفصيل نحو اما تمنون منا او
تفدون فداء شدوا مثل مر ذكره كثيرا فشدوا الفاء جوابية وشدوا
امر حاضر مسند الى ضمير بارز وهو الواو الوثاق بالفتح والكسر
ما يشد به مفعوله ولا محل لهذه الجملة من الاعراب حيث وقعت جواب
اذا في قوله تعالى حتى اذا اثخنتموهم فشدوا الوثاق وهي هنا مع ساقتها في
محل الجر لاضافة المثل اليها فاما الفاء للتفصيل والبيان والتفسير
واما للترديد وليست للعطف منا مفعول مطلق والفعل الناصب
له محذوف اى تمنون منا بعد ظرف لذلك المحذوف مبني على الضم لكون
المضاف اليه المحذوف منويا اى بعد الشد وهذه الجملة تفسير لشد الوثاق
وبيان له ولا محل لها من الاعراب عند الاكثر خلافا للبعض واما
للترديد وقيل للعطف ايضا فداء مفعول مطلق وناصبه الفعل المحذوف
تقديره تفدون فداء وهذه الجملة معطوفة على جملة فاما منا بعد ومنها
ما وقع معطوف على قوله منها ما وقع السابق او اللاحق واعرابه
مثله قوله للتشبيه في محل النصب على الحال اى وقع حال كونه للتشبيه
او مفعول له قوله علاجا ليس كثير من النسخ ولم يكن في نسخة
الشيخ الرضي على ما قاله بعض اصحاب الحواشي وعلى ما وقع في بعضها
فهو حال من المستكن في وقع اى حال كونه دالا على فعل من افعال
الجوارح بعد جملة تركيب اضافي والمضاف ظرف وقع مشتملة

صفة جملة على اسم متعلق بمشتملة والظرف المستقر اعنى بمعناه
صفة اسم والضمير المجرور عائد الى المفعول المطلق وصاحبه معطوف
على اسم وضميره راجع الى الاسم او المفعول المطلق مثل مر مثله مرارا
مررت فعل مسند الى ضمير المتكلم والجار في به متعلق به والمجرور
عائد الى الغائب وجملة مررت مع ساقها في تاويل المفرد في موضع
الجر لاضافة المثل اليها اى مثال مثل او مثل او اريد مثل هذا القول
او التركيب فاذا مر بيانه في قوله فاذا السبع له والمجرور فيه للغائب
والظرف مستقر خبر مقدم لمبتداء مؤخر وهو صوت ويجوز ان يكون
فاعل الظرف قوله صوت حمار تركيب اضافي في مضافة منصوب على انه
مفعول مطلق لفعل مضمر اعنى يصوت صوت حمار قال بعض اصحاب
الحواشي جاز انتصابه اى انتصاب صوت حمار على الحالية على احد
تاويله بالوصف كما سيذكره وذو الحال الضمير المستكن في له واجاز غيره سيبويه
رفعه على انه بدل او عطف بيان او وصف على حذف المضاف اى مثل
صوت حمار وجاز نصبه على نزع الخافض اى كصوت حمار وصراخ
صراخ الثكلى في القاموس الصراخ الصوت او الصوت الشديد
والثكلى بالضم الموت والهلاك وفقدان الحبيب او الولد ويحرك هذا
كلامه وفي الصحاح الثكلى بوزن القفل فقدان المرأة ولدها وكذا الثكل
بفتحتين وامراة ثاكل وثكلى هذا لفظه وقوله وصراخ عطف
على المثال السابق لا على المسند اليه في المثال السابق كانه قيل ومثل
فاذا له صوت حمار وانما ثنى المثالين تنبيها على ان وضع غير المصدر
مقامه في هذا القسم كثير وقوله صراخ الثكلى تركيب اضافي في مضافة

مضافة مفعول مطلق للنوع ناصبه فعل مقدر تقديره يصرخ صراخ
الثكلى ويجوز فيه ما جاز في قوله صوت حمار قوله ومنها ما وقع معطوف
على قوله منها ما وقع الاول على الثالث واعرابه مضمون جملة حال من
فاعل وقع او خبر لو قع على انه بمعنى كان وهذا اظهر معنى كذا في بعض
الحواشي لا يحتمل فلا هذه لنفي الجنس ويحتمل اسم مفعول كما الظاهر
مفتوح اللفظ ومنصوب المحل على انه اسم لا او مرفوع المحل على انه مبتدأ
لها اى لتلك الجملة صفة يحتمل اى لا يحتمل ثابتا او ثابت غيره خبر لا
او المبتدأ او بدل من يحتمل وغير للاستثناء والاوفق بقوله لها
يحتمل غيره ان يكون صفة لمحتمل وح خبر يحتمل قوله لها وقيل لها
خبر يحتمل وغيره قائم مقام فاعل المحتمل وقيل غيره منصوب مفعول
للاحتمال والمحتمل مصدر ميمي وهذا خلاف الرواية المشهورة وضمير
غيره للمضمون اولما او للمفعول المطلق والجملة المنفية في حيز الجر
صفة للجملة مثل عرف وجهه قوله له اى لفلان خبر مقدم على متعلق
به او على العكس الف درهم مبتدأ مؤخر ويجوز ان يكون فاعل الظرف
المقدم والجملة مع ساقتها في حكم المفرد اى هذا القول مجرورة المحل على
انها مضاف اليها للمثل اعترافا مفعول مطلق ناصبه فعل محذوف
اى اعترفت والجملة من ساقة المضاف اليه ويسمى مضارع مبني للمفعول
والمستتر فيه مفعول ما لم يسم فاعله راجع الى النوع من المفعول
المطلق توكيدا مفعول ثان له لنفسه اى لذاته متعلق بالتوكيد والضمير
يعود الى هذا المفعول المطلق وهذه الجملة اعتراض قوله ومنها ما
وقع مضمون جملة يعلم اعرابه مما سبق وهو معطوف على الاسلوب

قوله متعلق بالتوكيد على وجه الصلة او الصفة منه

السابق والظرفية او الاسمية اعني قوله لها محتمل في موقع الجر صفة
جملة غيره بالرفع صفة محتمل او بدل منه وقيل قائم مقام فاعله
وقيل بالنصب مفعول محتمل بمعنى احتمال ولم يساعده الرواية
وضميره كالضمير السابق مثل مضى وجره مراد از يد مبتداء قائم خبره
حقا مفعول مطلق والفعل الناصب له محذوف اى حق حقا بمعنى
ثبت ووجب والجملة الاسمية مع الجملة الفعلية في تأويل المفرد
في موقع الجر بالاضافة اى مثاله مثل او امثل او اريد مثل هذا القول
قوله ويسمى على لفظ المجهول والمستكن فيه نائب مناب الفاعل
عائد الى هذا النوع من المفعول المطلق توكيدا مفعول ثان له لغيره
صلة لتوكيدا [illegible] والضمير يرجع الى هذا المفعول المطلق والجملة
معترضة قوله ومنها ما وقع مثنى مثل قوله منها ما وقع مثبتا في الاعراب
وعطف عليه ادعى قوله ومنها ما وقع مضمون جملة لها محتمل مثل
مضى مثله لبيك مفعول مطلق لفعل واجب الحذف قياسا اصله البث
لك البابين فحذف الفعل واقيم المصدر مقامه فصار البابين لك وردّ
الى الثلاثي بحذف زوائده فصار لبين لك ثم حذف حرف الجر من المفعول
واضيف المصدر الى المجرور وسقط النون بالاضافة فصار لبيك و
المصدر وحده او مع عامله المحذوف في موقع الجر على انه مضاف اليه
للمثل وفي القاموس ألبَّ اقام كلبَّ ومنه لبيك اى انا مقيم على طاعتك
البابا بعد الباب واجابة بعد اجابة او معناه قصدى والجاى لك من
قولهم داري تلبُّ داره اى تواجهها او معناه محبتي لك من قولهم
امراة لبَّة اى محبة لزوجها او معناه اخلاصي لك من قولهم حسب لباب

واللب اللازم المقيم صح

لُبَابٌ خالِصٌ او على ما ذكر في القاموس لا يلزم ان يكون لبيك من المزيد
بل يجوز ان يكون من الثلاثي ايضا وعلى قياس لبيك قوله وسعديك
اى اُسْعِدُكَ اِسْعَادَيْنِ اى اطيعك اطاعة بعد اطاعة الا ان اُسْعِدُ
يتعدى بنفسه بخلاف اُلِبُّ فانه يتعدى باللام وهو عطف وفي شرح العصام
قوله مثل لبيك وسعديك منصوب صفة لمثنى اى ما وقع مثنى مثل
هذين في كونهما للتكثير لا غير ويؤيد كون المراد التقييد دون التمثيل
ان معرفة المثنى لا تحتاج الى التوضيح هذا كلامه ~~مفرد على مفرد او~~
~~عطف جملة على جملة على لبيك عطف~~ المفعول به فالالف واللام فيه
للجنس او موصول بمعنى الذى وصلته اسم المفعول بمعنى الفعل
اى الذى فعل به وقوله به مفعول ما لم يسم فاعله اى اسند اليه المفعول
والضمير المجرور راجع الى الموصول فالمفعول به مبتداء يجئ لك خبره او
خبر محذوف المبتداء او مبتداء محذوف الخبر بتقدير المضاف اى هذا بحث
المفعول به او بحث المفعول به هذا والجملة على كل من التقادير استيناف
ويجوز عطف الجملة على قوله فمنه المفعول المطلق بتقدير العاطف
اى ومنه المفعول به هو ضمير الفصل لا موضع له او في موقع الرفع على
انه مبتداء ثانٍ راجع الى المبتداء الاول ما موصوف اى اسم او موصول
اى الاسم وقع فعل ماض عليه متعلق به والضمير المجرور يعود الى ما
فعل الفاعل فاعل الفعل والجملة في حيز الرفع صفة الموصوف
او لا محل لها صلة الموصول والموصوف وحده او الموصول فقط او مع
صلته في موقع الرفع خبر المبتداء الاول على تقدير ان يكون هو للفصل
وخبر الثاني على تقدير ان يكون مرفوعا والثاني مع خبره خبر الاول او

على لبيك عطف مفرد على مفرد
او عطف جملة على جملة صح

قوله وهو عطف على لبيك عطف مفرد على مفرد
او عطف جملة على جملة اى وقوله سعديك وحده
عطف على لبيك وحده عطف مفرد على مفرد او مع
عامله المحذوف عطف على عامل لبيك المحذوف
عطف جملة على جملة

مطلب في بحث المفعول به

او استيناف اصطلاحي كانه قيل ما المفعول به فقال مجيبا له هو ما وقع
الخ مثل مرفوع او منصوب فالرفع بتقدير هو والنصب بتقدير
امثل او اريد والجملة استيناف او اعتراض وجملة ضربت زيدا في
موقع الجر بالاضافة وقد للتقليل او للتحقيق يتقدم فعل فاعله مستكن
فيه عائد الى المفعول به على الفعل صلة يتقدم والجملة اعتراض او
استيناف او عطف على المفهوم من الكلام او المقدر في المقام
اي يتأخر المفعول به عن الفعل كثيرا ويتقدم عليه قليلا قوله وقد
يحذف الفعل لقيام قرينة جوازا مر بيانه في المرفوعات كقولك
مر مثله في اول المنصوبات زيدا مفعول به محذوف الفعل اي اضرب زيدا
على لفظ الامر ومحل الجملة نصب على المفعولية لمن فاللام جارة ومن موصوف
بمعنى شخص او موصول بمعنى الشخص فالموصوف وحده او الموصول وحده
او مع صلته في موقع الجر والظرف اللغو متعلق بالقول المحذوف وفاعل
قال مستكن فيه عائد الى من قوله من للاستفهام مبتدا اضرب مضارع
فاعله منوي فيه وهو انا عبارة عن المتكلم وحده والفعلية في موقع
الرفع خبر المبتداء والاسمية في موضع النصب مقول قال وهو مع مقوله
في حيز الخفض صفة الموصوف او لا موضع له صلة الموصول ووجوبا
عطف على جوازا في اربعة ظرف لغو متعلق بعامل وجوبا اعني يحذف
او يجب ابواب جمع باب بمعنى نوع وهي مجرورة بالاضافة وفي بعض
النسخ في اربعة مواضع وهو صحيح ايضا الاول مبتدا بحذف الموصوف
اي الباب الاول او الموضع الاول سماعي خبر المبتداء قال صاحب المعرب
قوله الاول سماعي مع قوله الثاني المنادى وغيره تفصيل للابواب مبني

مبنيّ على سؤال سائل لانه اذا قال ووجوبا في اربعة ابواب كانه سأل
سائل فقال وما تلك الابواب فابتداء تفصيله بقوله الاول سماعي
ويجوز ان يكون الجملة صفة ابواب مثل مر ذكره امرءًا بفتح الراء
منصوب بفعل مقدر تقديره اترك امرءا اى انسانا او رجلا ونفسه
بالنصب والواو اما للعطف فيكون نفسه معطوفا على امرءا واما بمعنى
مع فعلى هذا يكون مفعولا معه وهذه الجملة في موقع الجر بالاضافة وانتهوا
امر حاضر مسند الى ضمير بارز محذوف المتعلق اى انتهوا عما انتم فيه من
التثليث خيرا منصوب بفعل محذوف تقديره واقصدوا خيرا لكم
قيد لخيرا وقيل قوله خيرا صفة مصدر محذوف اى انتهاءً خيرا لكم
وقيل هو خبر يكن المحذوف اى انتهوا يكن الانتهاء خيرا لكم وهذه
الجملة عطف على جملة انتهوا والمعطوف عليه مع معطوفه في حكم شيء
واحد مجرور المحل عطف على مجرور المحل الى هذا المثال عطف على المثال
الاول واهلا منصوب بفعل مضمر اى اتيت وهذه الجملة في محل
الجر عطف على المثال الاول او على الثاني وسهلا منصوب بفعل مقدر
اعني وطئت وهذه الجملة مجرورة المحل ايضا من قبيل عطف مثال
على مثال الثاني مبتداء بتقدير الموصوف اى الباب او الموضع الثاني
المنادى خبره اى الذى نودى فالالف واللام موصول والنداء احضار
الغائب وتنبيه الحاضر وتوجيه المعرض وتفريغ المشغول وتهييج الفارغ
والجملة بيان او صفة على ما عرفت آنفا وفي شرح العصام النداء بالضم
والكسر الصوت وناديته وناديت به فتسمية المنادى منادى ظاهر
هذا كلامه وهو مبتداء راجع الى المنادى المطلوب خبره والجملة اعتراض

مطلب في بحث المنادى

فالالف واللام موصول اى الذى يطلب اقباله مفعول مالم يسم
فاعله للمطلوب والضمير المجرور فيه عائد الى الموصول وفى شرح العصام
فى بيان قوله المطلوب اقباله اى توجهه اليك بوجهه اما حدوثا
او بقاء كما فى نداء المقبل اليك بوجهه قبل النداء اى ما وضع لمطلوب
الاقبال فيدخل فيه بالله ويا جبال مما يستحيل فيه الاقبال ويا طير
مما لا يصح فيه طلبه لان كل ذلك موضوع لمطلوب الاقبال استعمل
فى غير موضوعه ويدخل فيه المندوب بيا لانه موضوع لطلب الاقبال
مستعار للتفجع بخلاف واعبد الله فانه المتفجع عليه كلمة وانائبة
مناب اتفجع فواعبد الله فى معنى اتفجع على عبد الله فانه ينصب بنزع
الخافض تحقيقا ولم يعد المندوب فى مواضع وجوب الحذف
ولم يجعلها خمسة لان بعضه منادى وبعضه كالمنادى فاكتفى
فى مقام عد الابواب بالمنادى مرتبة على تفاوت بينهما فيما يعد
انتهى كلامه والجار فى قوله بحرف متعلق بالمطلوب نائب نعت
حرف مناب ظرف نائب وحذف لفظ فى فيه وان لم يكن من الجهات
الست لكونه جاريا مجرى لفظ المكان لكونه ذا ميم فيه معنى الاستقرار
وجملة ادعو المركبة من الفعل والفاعل المستكن فى تاويل المفرد
بهذا القول وهذا اللفظ فى محل الجر بالاضافة قوله لفظا او تقديرا
نصب على التمييز عن المنادى او عن المطلوب او عن الحرف او عن
النائب اى من حيث اللفظ التقدير او على الحال من المنادى او من
المطلوب او من الحرف وهو مفعول للمطلوب بواسطة حرف الجر
او من الضمير المستكن فى النائب العائد الى الحرف وحاصل المعنى المنا

المنادى هو المطلوب اقباله بحرف نائب مناب ادعو حال كون المنادى
او المطلوب او الحرف النائب ملفوظا او مقدرا او على انه مفعول به
لفعل مضمر مثل اعنى لفظا او تقديرا ابنى مضارع مبنى للمفعول و
المستكن فيه نائب عن الفاعل راجع الى المنادى والجملة اعترض
او استيناف على متعلق بقوله يبنى ما موصوف عبارة عن ضمة والف
وواو او موصول كناية عن الضمة والالف والواو والموصوف وحده
او الموصول وحده او مع صلته فى موضع الجر بحرف الجر يرفع مضارع
مجهول والمستتر فيه قائم مقام الفاعل عائد الى المنادى والجار
فى به متعلق به المجرور يرجع الى ما ويجوز ان يكون الفعل يعنى يرفع
مسندا الى الجار والمجرور فى لا ضمير فيه وهذه الجملة فى حيز الجر صفة الموصوف
او لا موضع لها صلة الموصول ان حرف الشرط كان فعل الشرط
والمستكن فيه اسمه عائد الى المنادى مفردا خبره معرفة صفة مفردا
او خبر بعد خبر ولا محل لهذه الجملة وجزاء الشرط محذوف لدلالة
يبنى عليه والمعنى ان كان المنادى مفردا معرفة يبنى على ما يرفع به
والشرطية اعترض مثل سبق ذكره يا حرف النداء زيد منادى
مفرد معرفة وهذه الجملة الندائية فعلية لان تقدير ادعو زيدا
فى موضع الجر بالاضافة ويا رجل مفرد معرفة بعد النداء والجملة
عطف على جملة يا زيد ويا زيدان منادى مفرد معرفة مبنى على
الالف والجملة عطف على محل احد الجملتين ويا زيدون منادى
مفرد معرفة مبنى على الواو وهذه الجملة معطوفة اما على جملة
يا زيد او على جملة يا زيدان ويخفض مثل يبنى فى الوجه وعطف عليه

اى ينجر المنادى والباء فى قوله بلام الاستغاثة للسببية او
للالصاق او للملابسة والظرف متعلق بالفعل المذكور او حال
من المستكن فيه واضافة اللام الى الاستغاثة بمعنى اللام او بمعنى
فى اى لام شائع فى الاستغاثة وهذه اللام مفتوحة لان المنادى
كضمير المخاطب ويأتى بعد هذا المنادى المستغاث له بلام مكسورة
لانه ليس كالضمير فتقول يا لله للمسلمين مثل سبق وجهه يا حرف
النداء واللام الجارة المفتوحة فى لزيد للاستغاثة وزيد منادى
مستغاث مجرور بها وهى متعلقة بادعو المقدر عند سيبويه وجاز
ذلك فى المتعدى بنفسه بعد الحذف لكنها لا تزاد الا فى موضع الاستغاثة
او التهديد او التعجب سماعا ويفتح مثل يبنى فى الاعراب وعطف عليه
او على يخفض اى يبنى المنادى على الفتح واللام فى قوله لالحاق الفها
متعلق بيفتح والالحاق مضاف الى الالف وهو مضاف الى الضمير
الراجع الى الاستغاثة ولا لام والواو للحال ولا لنفى الجنس واللام
مفتوح اللفظ منصوب المحل اسم لا او مرفوع المحل مبتداء والخبر
على الوجهين محذوف وهو فيه والجملة المنفية حال من المستكن
فى يفتح والمعنى ويفتح اخر المنادى لاجل الحاق الف الاستغاثة
حال كونه خاليا عن اللام ومجردا عنها مثل مضى اعرابه يا زيداه
فيا حرف النداء وزيد منادى مستغاث والالف للاستغاثة و
الهاء للوقف وموضع الجملة جر بالاضافة وينصب مضارع مجهول
والنائب عن الفاعل ما الموصوف وحده او الموصول وحده
او مع صلته سواهما ظرف مستقر وهو مع فاعله المستكن فيه

هذا قول عمر رضى الله والمعنى اريد الاستغاثة
للمسلمين من الله تحرير كوثرى

فيه الراجع الى ما اعنى هو جملة ظرفية فى موضع الرفع صفة لما او لا محل
لها صلة لما وضمير بها مجرور بالاضافة عائد الى المنادى المفرد المعرفة
والمنادى المستغاث مع اللام او الالف وجملة ينصب عطف على جملة
يفتح او على جملة يبنى مثل تقدم ذكره يا عبد الله منادى مضاف منصوب
تقديره ادعو عبد الله والجملة فى حيز الخفض بالاضافة ويا طالعًا
منادى مشابه بالمضاف جبلا مفعول طالعًا لاعتماده على حرف النداء
وكيفية ان النداء يناسب الذات فاقتضى تقدير موصوف اى يا كوكبا
طالعا وموضع هذه الجملة جر بالعطف ويا رجلا منادى نكرة والظرف
اعنى لغير معين وهو تركيب اضافى فى حال من رجلا اى مقولا للرجل غير
معين على ما يفهم من شرح الفاضل الجامى وقيل خبر كان المقدر اى
اذا كان لغير معين وهذه الجملة مجرورة المحل عطف على احدى الجملتين
وتوابع مبتداء المنادى مضاف اليه المبنى بالجر صفة المنادى المفردة
بالرفع صفة التوابع والظرف المستقر اعنى من التأكيد مع المعطوف
حال من التوابع او من المستكن فى المفردة والصفة عطف على التأكيد
وعطف البيان عطف على الصفة او على التأكيد والمعطوف معطوف
على التأكيد او على عطف البيان الممتنع صفة سببية للمعطوف
دخول فاعل الممتنع يا مجرور المحل بالاضافة عليه متعلق بالدخول
وضميره للمعطوف ترفع مضارع مجهول والمستكن فيه النائب عن الفاعل
راجع الى توابع المنادى والفعلية خبر عنها والاسمية اعترض على
لفظه اى لفظ المنادى متعلق بترفع بحسب الظاهر وبحسب المعنى
متعلق بمقدر اعنى محلا وتنصب على محله عطف على ترفع على لفظه و

قوله من التأكيد اى المعنوى اطلقه اعتمادا
على الشهرة او لان التأكيد اللفظى وان قد
علم ان حكمه حكم الاول منه

ومثله في الاعراب والمفاد مثل يا زيد مرتبيا نه آنفا العاقل بالرفع صفة
زيد محمول على لفظه والعاقل بالنصب صفة له ايضا محمول على محله
وليس هذا عطفا على زيد ولا على العاقل بل هو عطف مثال على
مثال تقديره مثل يا زيد العاقل بالرفع ويا زيد العاقل بالنصب
ثم اقتصر بدلالة السابق والخليل بن احمد وهو استاذ سيبويه
مبتدا، في المعطوف متعلق بقوله يختار قدم عليه للحصر لانه محل
النزاع دون غيره من التوابع والمستكن فيه فاعله راجع الى المبتدا
الرفع مفعوله والفعلية في موقع الرفع خبر المبتدا، والاسمية
اعتراض وابو عمرو بن العلاء امام القراء المقدم على الخليل
معطوف على فاعل يختار وجاز ذلك للفصل النصب بالنصب معطوف
على الرفع ويجوز ان يكون ابو عمرو مبتدا، محذوف الخبر بدلالة يختار
عليه تقدير الكلام وابو عمرو يختار النصب فالفعلية خبر المبتدا،
والاسمية عطف على الاسمية السابقة وابو العباس المبرد مبتدا،
ان حرف الشرط كان فعل الشرط والمستتر فيه اسمه راجع الى المعطوف
المذكور كالحسن خبره اى مثل الحسن او كائنا كالحسن ولا محل للجملة
الشرط من الاعراب فكالخليل خبر مبتدا، محذوف اى فهو كالخليل
في اختيار الرفع والجملة في محل الجزم عند الجمهور وعند البعض لا محل
لها جزاء الشرط والشرطية اعني جملة الشرط مع جملة الجزاء خبر
المبتدا، المذكور وهو مع خبره عطف على قوله والخليل يختار الرفع
والا اصله ان لا فانقلب النون لاما لقرب المخرج ثم ادغم فصار الا
فان حرف الشرط ولا للنفي والمنفي محذوف والتقدير وان لم يكن المعطوف

المعطوف كالحسن ولا محل لجملة الشرط فكابي عمرو خبر محذوف المبتداء
اى فهو كابي عمرو في اختيار النصب وهذه الجملة جزاء الشرط في محل الجزم
باداة الشرط في قول الجمهور خلافا للبعض والشرط مع جزائه جملة
شرطية مرفوعة المحل معطوفة على الجملة الشرطية السابقة والمضافة
مبتداء بتقدير الموصوف المضاف اى وتوابع المنادى المضافة تنصب
مضارع مجهول والمستكن فيه نائب مناب فاعله راجع الى المبتداء و
الفعلية في محل الرفع خبر المبتداء والاسمية عطف على قوله وتوابع
المنادى الخ وفي شرح العصام والمضافة عطف على المفردة وقوله
تنصب عطف على ترفع الخ عطف معمولين على معمول عامل واحد اذ العامل
في صفة المبتداء هو بعينه العامل في الخبر فتفطن ولا تجعل التقدير
وتوابع المنادى المضافة لانه يدخل فيه تابع المستغاث باللام مع انه
لا ينصب هذا كلامه والبدل مبتداء والمعطوف معطوف عليه غير صفة
المعطوف او بدل منه او حال او خبر مبتداء محذوف والجملة حال او اعتراض
ما موصول ذكر ماض مجهول والقائم مقام فاعله راجع الى ما والجملة
لا محل لها صلة الموصول وهو وحده او مع صلته في موقع الجر
لاضافة غير اليه حكمه مبتداء ثان مضاف الى ضمير عائد الى كل واحد
من البدل والمعطوف حكم المستقل خبر الثاني وهو مع خبره خبر الاول
وما عطف عليه جميعا او خبر الاول اعني البدل وحده وخبر الثاني يعني
المعطوف محذوف او بالعكس ومثله مر مرارا والجملة استيناف او
عطف او اعتراض وقيل يجوز ان يكون قوله حكم المستقل منصوبا
بنزع الخافض اى كحكم المستقل وحينئذ يكون في محل الرفع على

قوله على الجملة الشرطية السابقة يعني قوله
ان كان كالحسن فكالخليل منه

النمط السابق مطلقا حال من البدل والمعطوف جميعا اى حال
كون كل واحد منهما مطلقا فى هذا الحكم او حال من البدل وحده و
حال المعطوف محذوف او بالعكس او حال من الضمير المجرور فى حكمه
اى حال كون حكم كل واحد منهما مطلقا او حال كون حكم البدل
مطلقا او حال كون حكم المعطوف مطلقا قال بعض الشراح اى زمانا
مطلقا فعلى هذا يكون صفة ظرف محذوف وقال صاحب المغرب قوله
مطلقا مفعول مطلق وفعله محذوف اى اطلق الحكم اطلاقا او حال
مؤكدة لانه لما قال حكمه حكم المستقل فهم منه الاطلاق لانه لم يقيده
بشئ من الاعراب والبناء فاذا قال مطلقا فقد اكد مضمونه وكان
نظيره زيد ابوك عطوفا فوجب حذف عامله اى اثبته مطلقا انتهى
كلامه فعلى هذا يكون قوله مطلقا مع عامله اعتراضا والعلم مبتداء
بحذف الصفة اى والعلم المنادى او بحذف الموصوف اى والمنادى
العلم الموصوف صفة العلم او صفة المنادى المحذوف بابن متعلق
بالموصوف مضافا منصوب على انه حال من ابن لانه معرفة لان
المراد به ههنا اللفظ او على انه خبر كان المحذوف اى اذا كان مضافا
او على انه مفعول مطلق لفعل مقدر تقديره اذا اضيف مضافا
الى علم متعلق بمضافا يختار مضارع مجهول والقائم مقام فاعله
فتح اى فتح العلم المنادى والجملة خبر المبتداء والاسمية استيناف
او عطف او اعتراض واذا ظرف مستقبل خافض لشرطه ومنصوب
بجوابه نودى ماض مبنى للمفعول المعرف قائم مقام الفاعل باللام
متعلق بالمعرف وهذه الجملة فى مقام الجر بالاضافة قيل على لفظ الحر

المجهول يا حرف النداء ايها اى منادى مفرد معرفة والهاء مقحمة للتنبيه
وقيل حرف التنبيه عوض عن المضاف اليه الرجل صفة اى بحسب
الظاهر وبحسب الواقع هو منادى وهذه الجملة فى حكم المفرد مفعول
مالم يسم فاعله لقيل ولا محل لجملة قيل لانها جواب اذا والشرطية
عطف او استيناف او اعتراض والمعنى قيل يا ايها الرجل وقت
نداء المعرف باللام ويا هذا الرجل فهذا منادى مفرد معرفة و
الرجل صفته ويحتمل ان يكون عطف بيان له وبدلا منه والجملة
عطف على قوله يا ايها الرجل ويا ايهذا الرجل فاى منادى مفرد
معرفة وهذا صفة له او بدل منه او عطف بيان له والرجل صفة
هذا او بدل منه او عطف بيان له ومحل هذه الجملة رفع لانها عطف
على قوله يا ايها الرجل او على يا هذا الرجل والتزموا فعل وفاعل
وهو الواو العائد الى العرب او الى جمهور النحاة رفع الرجل مفعوله
واللام فى لانه جارة وان حرف توكيد مصدرى والضمير المنصوب
اسمه راجع الى الرجل او الى المعرف باللام المقصود خبر ان ويتعلق
به قوله بالنداء وان مع اسمها وخبرها فى تاويل المفرد اى لقصدهم
به النداء مجرورة المحل باللام والجار مع المجرور متعلق بقوله
التزموا ودليل عليه وجملة التزموا استيناف او عطف وتوابعه
بالجر عطفا على الرجل والضمير المجرور عائد اليه قوله لانها اى تلك
التوابع توابع منادى معرب مثل قوله لانه المقصود قوله وقالوا
مثل التزموا فى الوجه وعطف عليه يا الله وهذه الجملة فعلية لان
التقدير ادعوا الله فى محل النصب لانها مقول قالوا خاصة اما

مطلب فى بيان خاصة

قوله خاصة سيجئ فيه التفصيل فى المبنى فى بحث المضمر منه

مفعول مطلق لفعل محذوف اى خص خصوصًا وهذه الجملة اعتراض واما
حال من الله اى حال كونه مخصوصًا من بين الاسماء الداخلة عليها
الالف واللام بدون التوصل بای وغيره واللام فی ولك حرف جر
والكاف خطاب لمن يصلح له اى يا مخاطبا والظرف المستقر خبر مقدم فی
من متعلق بالظرف قوله يا يتيم يتيم عدی فی تأويل المفرد مجرور المحل
بالاضافة فيا حرف النداء ويتيم الاول بالضم والنصب ويتيم الثانی
بالنصب فقط اما الضم فی الاول فلانه منادی مفرد معرفة كما هو الظاهر
ويتيم الثانی المضاف الی عدی بدل من الاول اذا كان الاول توطئة للثانی
وعطف بيان اذا كان الاول مرادًا وقيل لا يكون تاكيدا للاول لانه خرج
عن العلمية بالاضافة واما النصب فی الاول فلانه منادی مضاف الی عدی
المذكور ويتيم الثانی تاكيد لفظی فاصل بين المضاف والمضاف اليه
والتاكيد اللفظی فی الاغلب حكمه حكم الاول فی الاعراب والبناء فكما
ان الاول محذوف التنوين للاضافة كذلك الكاف مع انه ليس
بمضاف وذلك مذهب سيبويه او مضاف الی عدی المحذوف بقرينة
المذكور وذلك مذهب المبرد والسيرافی واجازا الفتح مكان النصب
علی ان يكون فی الاصل يا يتيم بالضم يتيم عدی ففتح اتباعا للنصب الثانی
كما فی يا زيد بن عمرو وتعين النصب فی الثانی لانه تابع مضاف او
تابع مضاف كذا فی شرح الجامی قوله الضم مبتداء مؤخر للظرف المقدم
او فاعل الظرف والجملة اعتراض والنصب عطف علی الضم والمضاف
مبتداء بتقدير الموصوف اى المنادی المضاف الی ياء المتكلم متعلق
بالمضاف يجوز يتعلق به قوله فيه اى فی المنادی المضاف يا علامی

يا غلامي بسكون الياء واصلها الفتح كالكاف الخطاب والسكون للتخفيف وهو منادى مضاف الى ياء المتكلم منصوب تقديرا عند المص ومحلا عند صاحب المصباح وجملة يا غلامي في قوة المفرد فاعل يجوز فجملة يجوز خبر المبتداء والاسمية اعتراض **ويا غلام** بحذف الياء والاكتفاء بالكسر في حكم المفرد عطف على يا غلامي **ويا غلاما** بقلب الياء الفا والكثرة فتحة او بحذف الياء وتعويض الالف عنها وهذا ايضا في تأويل المفرد عطف على الاول او على الثاني قوله **وبالهاء** اي بهاء السكت خبر يكون المحذوف والجملة في مقام الرفع عطف جملة يجوز اي المضاف الى ياء المتكلم يجوز فيه كذا ويكون بالهاء او معطوف على محذوف اعني يجوز فيه كذا بغير الهاء وبالهاء او خبر مبتداء محذوف اي وهو بالهاء والجملة اعتراض او متعلق بفعل محذوف اي فيوقف عليه بالهاء وهذه الجملة ايضا عطف على جملة يجوز قوله **وقفا** حال اي موقوفا او مصدر لفعل محذوف او ظرف بحذف المضاف اي في حال الوقف قال صاحب المغرب والجار والمجرور في وبالهاء متعلق بفعل مقدر وقفا حال عن فاعل الفعل المقدر تقديره وتقول بالهاء حال كونك واقفا او عن مفعول ذلك الفعل تقديره وتقول يا غلاماه بالهاء حال كونه موقوفا عليه او منصوب على انه مفعول له اي للوقف او مفعول مطلق اي وقف وقفا تم كلامه **وقالوا** فعل مسند الى ضمير بارز وهو الواو راجع الى العرب وقال بعضهم عائد الى النحاة وهم مذكورون حكما **يا ابي** مثل يا غلامي في الوجه وهو في موقع النصب على انه مقول قالوا او جملة قالوا عطف على جملة قالوا يا الله **ويا امي** عطف على يا ابي

قوله متعلق بفعل مقدر وقفا حال عن فاعل الفعل المقدر لو قيل متعلق بيجوز المقدر بسبب العطف ووقفا حال من فاعله لكان اظهر منه

وشدد في الوجه ويا ابت بحذف الياء وتعويض التاء او بقلب الياء تاء
وتاء التانيث في ابت للمبالغة كعلامة وهو عطف على يا ابي او على
يا امي ويا امت مثل يا ابت في الوجه وعطف عليه او على يا ابي فتحا
وكسرا حالان من المحذوف اى قالوا يا ابت ويا امت بالتاء حال كون
التاء مفتوحة فيهما على وفق حركة الياء او مكسورة فيهما لمناسبة
الياء او من فاعل قالوا تقديره وقالوا يا ابت ويا امت حال
كونهم فاتحين تاءيهما وكاسرين كذلك او من مفعوله وهو يا ابت
ويا امت والمعنى وقالوا يا ابت ويا امت حال كونهما مفتوحا تاءيهما
ومكسورا تاءيهما وجاز نصبهما بنزع الخافض تقديره وقالوا يا ابت
ويا امت بفتح التاء وكسرها ويحتمل ان يكونا مفعولين مطلقين اعنى
فتح تاءيهما وكسر تاءيهما كسرا ويا الف عطف على ابت وامت لجعله
في معنى ويا ابتا ويا امتا او لجعل ما سبق في معنى بلا الف او عطف على
فتحا اى وكائنة بالالف ومنهم من قدر بلا الف وعطف عليه وقال
صاحب المغرب وبالالف عطف على بفتح التاء وبكسر التاء ثم نزع
الخافض ونصبا وابقى الثالث وهو بالالف على حاله دون الياء
ظرف لغو متعلق بقالوا المذكور او المحذوف او ظرف مستقر حال
من واو قالوا المذكور او المحذوف تقدير الحال الاولى وقالوا
بغير الالف والالف منجا وزين عن الياء وتقدير الحال الثانية
وقالوا يا ابتا ويا امتا بالالف منجا وزين عن الياء او حال من
الالف اى حال كون الالف منجا وزاعن الياء وزيادة التحقيق فيه
مرت في بحث غير المنصرف ويا حرف النداء ابن منادى مضاف الى

الى م وهو مضاف اليه ومضاف ايضا الى ياء الاضافة فحذفت
بدلالة الكسرة عليها وهذه الجملة فى تاويل المفرد اى هذا القول مبتدأ
ويا ابن عم مثله فى الوجه وعطف عليه خاصة سبق ذكره آنفا
مثل خبر المبتدأ ومضاف الى باب وهو مضاف الى يا غلامى وهو
مجرور المحل بالاضافة فى تقدير هذا اللفظ والمبتدأ مع خبره فى
محل النصب على انه مقول لقول محذوف تقديره وقالوا يا ابن
امّ الخ ويحتمل ان يكون قوله يا ابن لم ويا ابن عم مقول القول
وحده وقوله مثل خبر مبتدأ محذوف اى هو مثل والجملة الفعلية
عطف على الجملة الفعلية المتقدمة وقوله وقالوا يا ابن امّ و
يا ابن عم بحذف الالف والاكتفاء بالفتحة لكثرة الاستعمال وطول
اللفظ وثقل التضعيف عطف على الجملة الباقية ويعلم تفصيل
مفردات هذا من مفردات ذلك وترخيم المنادى اى ترخيم للمنادى
او فى المنادى فالاضافة فيه بمعنى اللام او بمعنى فى والمضاف مرفوع
بالابتداء جائز رفع بالخبرية والجملة استيناف او عطف والظرف
اعنى وفى غيره متعلق بمحذوف ضرورة مفعول له او مفعول فيه
والمعنى وترخيم المنادى جائز اى واقع فى سعة الكلام والا
ختيار والترخيم فى غير المنادى واقع للضرورة او فى الضرورة
والاضطرار وذلك ان ترفع ضرورة على الخبرية بحذف المضاف
اى الترخيم فى غيره انما ضرورة فعلى التوجيه الاول يكون المبتدأ
والخبر محذوفين كما رأيت وعلى الثانى يكون المبتدأ محذوفا والخبر
ملفوظا كما عرفت والجملة على التقديرين عطف على الجملة السابقة

ح بحث ترخيم المنادى

وفي شرح العصام قوله في غيره عطف على قوله المنادى بحسب المفهوم
وقوله ضرورة على جائز اى الترخيم في غيره اثر الضرورة والترخيم
فيه للضرورة يعلم بطريق الاولى وهو مبتداء يعود الى ترخيم المنادى
اوالى الترخيم مطلقا فذف مصدر بمحذوف الفاعل والمفعول اى حذفك
شيئا خبر المبتداء في آخر متعلق بحذف وضميره عائد الى المنادى
اوالى الاسم تخفيفا اى لاجل التخفيف فيكون مفعولا له اوحذف
تخفيف فيكون مفعولا مطلقا بحذف مضاف اومن حيث التخفيف
فعلى هذا يكون تمييزا والجملة اعتراض ويجوز ان يكون معطوفة على
قوله وترخيم المنادى جائز وشرطه مبتداء والضمير لترخيم المنادى
اوللترخيم مطلقا قوله ان يكون مضافا فان موصول حرفي مصدري
ناصب ويكون منصوب به والمستكن فيه اسم عائد الى المنادى المرخم
اوالى الاسم المرخم وقوله مضافا خبره والمعنى وشرطه عدم كون المنادى
المرخم مضافا والمنفية لاتحل لها صلة ان وهو مع صلته خبر المبتداء
والاسمية استيناف اواعتراض وتحمل العطف على قوله وترخيم المنادى
جائز اوعلى قوله وهو حذف ولا مستغاثا عطف على مضافا ولا
مندوبا معطوف على مضافا اوعلى ولا مستغاثا ولا جملة عطف على
مضافا اوعلى ولا مندوبا ولفظة لا في هذه الكلمات الثلث مزيدة
للتأكيد لانها معطوفة على المنفي فيكون معنى النفي حاصلا فيها بسبب
العطف من غير احتياج اليها فيكون لا للتأكيد واسم يكون بالنصب
كاسم ان لايكون اما للترديد علما خبر يكون وهذه الجملة عطف على
جملة لايكون والمعنى وشرطه ان يكون اما علما زائدا صفة علما اوخبرا بعد

بعد خبر لقوله يكون على ثلثة احرف متعلق بقوله زائد واما للتردد
وقيل للعطف بتاء التأنيث متعلق بمحذوف معطوف على قوله
على اى واما اسما ملتبسا بتاء التأنيث فان الفاء للتفسير وان
للشرط كان فعل الشرط فى اخره خبر كان والضمير للمنادى او للاسم
الذى اريد به خبر زيادتان اسم كان فى حكم صفة لزيادتان الواقعة
صفة للزيادة المقدرة المجرورة بالاضافة اى زيادتان كائنتان
فى حكم الزيادة الواحدة ولا محل لجملة الشرط كاسماء اى هذا مثل
اسماء او كائن كاسماء فهو خبر مبتدا محذوف والجملة معترضة قوله
ومروان بفتح النون على ما هو المشهور فهو اسم رجل ويحتمل
الكسر بان يكون تثنية مَرٍ بمعنى المجارة التى تورى بها النار فهو
مثال لزيادة التثنية عطف على مدخول الكاف قوله او حرف عطف
على زيادتان صحيح صفة حرف قبله ظرف مستقر والضمير لحرف مدة اى
حرف علة ساكنة بمجانسة حركة ما قبلها فاعل الظرف او مبتدا خبره
الظرف المتقدم والظرفية او الاسمية صفة بعد صفة حرف وهو
مبتدا اكثر خبره من تفضيلية متعلقة به اربعة مجرورة بها وضافة
الى احرف وهى مجرورة بالاضافة وهذه الجملة فى موقع النصب حال
من الضمير المجرور فى آخره اى والحال انها فى آخره حرف صحيح قبله مدة
اكثر من اربعة احرف حذفتا ماض مؤنث مبنى للمفعول مسند
الى القائم مقام الفاعل وهو الالف العائد الى الحرفين انث الفعل
لان حروف الهجاء مؤنثات سماعية ولا موضع لجملة الجزاء و
الشرطية تفسير لكمية المحذوف وان كان اى المنادى او الاسم

المذكور مركبا خبر كان دالا على الجملة الشرط حذف ماض مجهول الاسم
نائب عن الفاعل الاخير نعت للاسم ودالا على جملة الجزاء والشرطية
عطف على السابقة وان كان غير ذلك مثل وان كان مركبا واسم
الاشارة في موقع الجر بالاضافة اشارة الى المذكور من الاقسام
الثلثة حرف واحد مفعول ما لم يسم فاعله لفعل محذوف اى
فحذف حرف واحد او خبر محذوف المبتداء اى فالمحذوف منه حرف
واحد او مبتداء محذوف الخبر بتقدير المضاف اى فحذف حرف
واحد متعين والفعلية او الاسمية في معرض الجزم عند
الاكثر وعند البعض لا محل لها فهي على التقديرين جزاء الشرط
وجملة الشرط مع جملة الجزاء شرطية معطوفة على احدى الجملتين
الشرطيتين السابقتين الفقيين وهو مبتداء راجع الى المحذوف بالترخيم
في حكم الثابت خبره ويجوز ان يرجع الى المنادى المرخم اى يكون
المنادى المرخم في حكم المنادى الثابت بجميع اجزائه والجملة
اعتراض على الاكثر خبر مبتداء محذوف بتقدير موصوف محذوف
اعني هو الذي نبوته كائن على الاستعمال الاكثر والجملة اعتراض
فيقال الفاء فصيحة اى اذا كان كذلك فيقال او عاطفة عطف
الفعلية على الاسمية المأولة بالفعلية كانه قيل يجعل المنادى
ثابتا بجميع اجزائه او المحذوف ثابتا فيقال يا حار بكسر الراء منادى
مرخم اذ اصله يا حارث والجملة الندائية في حيز المفرد مفعول
ما لم يسم فاعله ويا ثمو بواو ساكنة بعد ضمة مثل يا حار وعطف
عليه ويا كرو بالفتحات مثل يا حار وعطف عليه او على يا ثمود

وقد للتقليل يجعل مضارع مجهول والمستكن فيه نائب عن فاعله
راجع الى المنادى المرخم او الى المحذوف بالترخيم او الى بهذه
الامثلة اسما مفعول ثان ليجعل بدأه صفة اسما او متعلق
بيجعل والضمير المجرور عائد الى الاسم والجملة عطف على قوله
فيقال او على الاسمية المأولة بالفعلية قوله فيقال يا جار
بالضم ويا ثمي بقلب الواو ياء وياكرا بقلب الواو والفا يعلم
وجهه مما سبق وقد للتحقيق استعملوا فعل وفاعل اى العرب
لان الاستعمال الذى يبحث عنه النحوى ذلك دون استعمال
النحاة صيغة النداء يعنى ياء خاصة في المندوب متعلق باستعملوا
والجملة استيناف او اعتراض وهو مبتداء عائد الى المندوب
المتفجع خبره عليه قائم مقام فاعله والضمير المجرور راجع
الى الموصول اعنى الالف واللام في المتفجع عليه في الصحاح
تفجع له توجع وفي القاموس تفجع توجع للمصيبة فلابد
من تضمين التفجع معنى البكاء حتى يتعلق به قوله عليه كذا في
شرح العصام والظرف اعنى بها صفة المتفجع عليه الملتصق بها
او الملتبس به او حال اى حال كونه ملتصقا او ملتبسا بها والباء
للالصاق او الملابسة وليست للسببية والاستعانة وقيل
الظرف صلة المتفجع عليه قوله او واو عطف على مدخول الباء واختص
ماض مجهول متضمن لمعنى الامتياز والانفراد والنائب عن
الفاعل مستكن فيه عائد الى المندوب بها متعلق باختص والباء
للسببية اى لامتياز المندوب عن المنادى وانفرد بسبب لفظة

اى الذى تفجع صح

اى المتفجع صح

فالباء للالصاق او الملابسة او الاستعانة وليست للسببية او الصح

واى لا يدخل كلمة وا فى غيره والجملة استيناف او اعتراض او
عطف على المتفجع عليه لانه فى تقدير الفعل كما عرفت وحكمه مبتدأ
وضميره عائد الى المندوب فى الاعراب والبناء تمييز اى حكمه من
حيث الاعراب والبناء وقيل الجار والمجرور متعلق بالحكم لانه
مصدر حكم المنادى خبر المبتداء ويجوز ان يكون منصوبا بنزع
الخافض اى كحكم المنادى فح يكون فى موقع الرفع على انه
خبر المبتداء والجملة استيناف او معطوفة على الجملة السابقة
وقيل جاز ان يكون اصل الكلام هكذا وحكمه كحكم المنادى فى
الاعراب والبناء ثم حذف حرف التشبيه وقدم قوله فى الاعراب
والبناء على حكم المنادى فصار وحكمه فى الاعراب والبناء فعلى
هذا الجار والمجرور متعلق بفعل يفهم من حرف التشبيه
ولك ظرف مستقر اى جاز او جائز لك واضافة زيادة الى
الالف من قبيل اضافة المصدر الى مفعوله وهو مبتداء خبره
الظرف المتقدم او فاعل الظرف فى آخره متعلق بزيادة و
الضمير للمندوب والجملة استيناف وتحتمل العطف فان حرف
الشرط خفت بكسر الخاء ماض معلوم مسند الى ضمير المخاطب ومفعوله
اللبس بفتح اللام مصدر من الباب الثانى بمعنى الالتباس ولا موقع
لجملة الشرط قلت ماض معلوم مسند الى ضمير الخطاب وا حرف ندبة
غلامكيه وغلام مندوب مضاف الى كاف الخطاب للمؤنث والياء
لتطويل الصوت وهاء السكت للاستراحة فى حالة الوقف
وهذه الجملة فى محل النصب مقول القول وهو مع مقوله لا محل له جزاء

جزاء الشرط وجملة الشرط مع جملة الجزاء لايكون لها محل من
الاعراب لعدم قيامها مقام المفرد واغلامكوه عطف على
واغلامكيه ومثله في الوجه ولك الهاء مثل ولك زيادة
الالف في الاعراب وعطف عليه في الوقف ظرف لقوله لك او ظرف
لجاز المقدر او ظرف لزيادة مقدرة مضافة الى الهاء اى و
جاز او جائز لك زيادة الهاء في حالة الوقف ولايندب مستقبل
مبنى للمفعول منفى بلا الا المعروف اى المشهور مفعول مالم
يسم فاعله والاستثناء مفرغ لحذف المستثنى منه تقديره الكلام
ولايندب اسم من قسم المندوب الا الاسم المعروف والجملة
استيناف او اعتراض او عطف فلا يقال يا رجلاه فوا حرف
ندبة ورجل مندوب والالف لتطويل الصوت وهاء السكت
للاستراحة في حالة الوقف وهذه الجملة في تاويل قائمة مقام المفرد
فاعل لايقال لهذا اللفظ لرجل غير معين وجملة فلا يقال عطف
على قوله ولايندب او جواب شرط محذوف اى اذا كان كذلك
فلا يقال والشرطية اعتراض وامتنع فعل ماض مثل فاعله
وازيد الطويلاه فوا حرف ندبة وزيد مندوب على سبيل الفرض
والطويل صفته والالف لتطويل الصوت وهاء السكت
للاستراحة في حالة الوقف وهذه الجملة في تاويل هذا اللفظ
مجرورة المحل بالاضافة وجملة امتنع عطف على قوله لايندب
دون قوله فلا يقال والا لزم ان يكون نتيجة لما سبق و
ليس كذلك خلافا لسيبويه فقوله خلافا مفعول مطلق

اى لايقال الخ

زيد الخ

محذوف الفعل بتقدير خالفهم يونس خلافا والجملة اعترض
لبيان خلافه والتفصيل فيه مر في باب التنازع ويونس غير
منصرف للعلمية والعجمة ويجوز فعل حذف فاعله وهو مصدر
مضاف الى مفعوله وهو حرف وهو مضاف الى النداء وهو
مضاف اليه الا حرف الاستثناء مع اسم الجنس مستثنى ظرف لغو
متعلق بحذف او ظرف مستقر في موقع الحال من حرف النداء و
المستثنى هنا مفرغ بحذف المستثنى منه وتقدير الكلام ويجوز
حذف حرف النداء مع كل اسم الا مع اسم الجنس وجملة يجوز مستأنفة
ويجوز ان يكون عطفا على قوله ولا يندب ولا الاشارة معطوف
على اسم الجنس والمستغاث معطوف على احدهما والمندوب عطف
على اسم الجنس او على المستغاث نحو مثل المثل في الاعراب والمعنى
يوسف منادى مفرد معرفة حذف حرف نداءه مضموم اللفظ
منصوب المحل اى يا يوسف اعني ادعو يوسف والجملة الندائية
مستأنفة في الاصل اعرض امر حاضر من الاعراض مسند الى
ضمير مخاطب راجع الى يوسف عليه السلام عن هذا متعلق به
ولا محل لهذه الجملة من الاعراب لانها جواب النداء مع جوابه
هنا في تأويل المفرد مجرور المحل بالاضافة اى مثاله نحو او امثل
او اريد نحو هذا القول وايها الرجل فاى منادى حذف منه حرف
النداء اى يا ايها الرجل والهاء مقحم للتنبيه والرجل صفة اى
والجملة اعني ايها الرجل في محل الجر عطف على قوله يوسف اعرض
عن هذا عطف مثال على مثال وشذ اى خرج عن القانون اصبح

اصبح ليل اى صر صبحا او ادخل فى الصباح يا ليل قالته امرأة
امرئ القيس حين كرهته فلما اصبحت اخذت منه الطلاق
وهو مثل فى شدة طلب الشئ وقيل مثل يستعمل للمغموم فقوله
اصبح امر من الاصباح والمستكن فيه وهو انت خطاب
لليل والجملة استيناف فى الاصل وقوله ليل منادى مفرد
معرفة حذف منه حرف النداء شذوذا اى يا ليل وجملة النداء
استيناف فى الاصل فمجموع قوله اصبح ليل فى تقدير المفرد اى
هذا القول مرفوع المحل فاعل شذ بطريق المجاز اذ حقيقة هذا
التركيب وشذ حذف حرف النداء من ليل فى اصبح ليل ثم
اقتصر اعتمادا على فهم الراغبين وجملة شذ استيناف وافتد
امر من الافتداء وهو باز خريدن والمستتر فيه يعنى انت خطاب
للمخنوق والجملة استيناف فى الاصل قوله مخنوق منادى مبنى
على الضم حذف منه حرف النداء شذوذا والجملة الندائية استيناف
فى الاصل ومجموع قوله وافتد مخنوق عطف على قوله اصبح ليل
عطف مثال على مثال وهذا اعنى قوله افتد مخنوق قاله شخص
وقع فى الليل على نائم مستلق فخنقه وقال افتد مخنوق يعنى
اعطنى فدية وخلص نفسك عن يدى ثم صار مثلا للحض على تخليص
النفس من الورطة الشديدة واطرق كرا اى كروان وهو
شاذ بثلثة وجوه حذف حرف النداء من اسم الجنس وترخيم غير
العلم وجعل المرخم اسما برأسه قيل هى رقية يصيدون بها الكروان
يقولون اطرق كرا اطرق كرا ان النعامة فى القرى فيسكن ويطرق

حتى يصاد والمعنى ان النعامة الذى اكبر منك قد اصطيد وحمل
الى القرى فلا تخلى ايضا تصار مثلا لمن تكبر وقد تواضع من هو
اشرف منه فقوله اطرق امر من الاطراق والاطراق چشم در
پيش افكندن وسر فرو كردن والمنوى فيه اعنى انت خطاب
للكروان والجملة مستانفة فى الاصل وقوله كرا منادى مرخم
وهو طائر طويل العنق والجملة الندائية مستانفة فى الاصل
مجموع قوله اطرق كرا عطف على المثال الاول او على الكل وقد يحذف
المنادى لقيام قرينة جوازا مثل سبق مثله فى المرفوعات الا
بالفتح والتخفيف حرف التنبيه يا حرف النداء محذوف المنادى
اى يا قوم والجملة مستانفة فى الاصل اسجدوا امر حاضر مسند الى
ضمير عبارة عن المنادى المحذوف ولا محل لهذه الجملة من الاعراب
على انها جواب النداء وهو مع جوابه فى حكم المفرد هنا مجرور
المحل بالاضافة قوله الثالث اى الباب الثالث او الموضع الثالث
مبتداء ما موصوف كناية عن مفعول به او موصول عبارة
عن المفعول به والموصوف وحده او الموصول وحده او مع صلته
فى حيز الرفع خبر المبتداء والجملة مستانفة بيانية على ما عرفت
فى الباب الاول اضمر ماض مبنى للمفعول اى قدر عامله مفعول
مالم يسم فاعله وضميره عائد الى ما وجملة اضمر صفة او صلة لما فعل
الاول تكون مرفوعة المحل وعلى الثانى لا يكون لها محل قوله على شريطة
التفسير قال الفاضل الجامى الشريطة والشرط واحد واضافتها
الى التفسير بيانية اى اضمر عامله بناء على شرط هو تفسيره اى

اى تفسير العامل بما بعده انتهى كلامه فعلى هذا يكون لفظة على بنائية
متعلقة بقوله بناء ويكون بناء مفعولا له لاضمر وقال الفاضل الهندى
اى اضمارا واقعا على شرط هو تفسيره بما بعده فهو من قبيل اضافة العام
الى الخاص ثم كلامه وقال الفاضل عصام الدين فى شرحه الشريطة
فعيلة بمعنى المفعول والتاء للنقل من الوصفية الى الاسمية او للتأنيث
بجعلها منقولة من الجارى على موصوف محذوف هو العلة واضافته
الى التفسير للتفسير هذا كلام فحينئذ يكون على صلة لقوله واقعا فواقعا صفة
اضمارا اعنى مفعولا مطلقا لقوله اضمر وقال صاحب المغرب على شريطة
التفسير متعلق باضمر وهو مبتدأ راجع الى ما اضمر عامله كل اسم خبره
والجملة استيناف او اعتراض او عطف على ما قبلها بعده ظرف مستقر
والضمير المجرور راجع الى الاسم او الى الكل فعل فاعل الظرف او مبتدأ
خبره الظرف والظرفية او الاسمية فى موقع الجر صفة اسم او فى موقع
الرفع صفة كل على الشذوذ او شبهه عطف على فعل والضمير مشتغل
صفة لاحد الامرين المفهوم من لفظة او او صفة لكل من الامرين
على سبيل التنازع كذا فى بعض الشروح وفى شرح العصام افراده
لكونه وصفا للمردد وبين متعدد للمتعدد عنه اى عن ذلك
الاسم اى عن العمل فى ذلك الاسم فالظرف متعلق بالاشتغال لتضمنه
معنى الفراغ اولان الاشتغال بمعنى الاعراض بضميره اى بسبب
تعلق ضمير ذلك الاسم يعنى بالعمل فى ضميره والظرف متعلق بالاشتغال
والاشتغال اذا استعمل بالباء يفيد معنى الاقبال او متعلقه بكسر
اللام عطف على ضميره اى متعلق ذلك الاسم او متعلق ضمير ذلك الاسم

فعيلة بمعنى

لو حرف الشرط سُلّط ماض مجهول من التسليط والمستكن فيه نائب
عن الفاعل راجع الى احد الامرين المستفاد من كلمة او والى كل
واحد من الامرين على وجه التنازع عليه متعلق به اى على ذلك الاسم
هو تاكيد لضمير سلط او منصوبه عطف على المستكن فى سلط والضمير
البارز المجرور المحل او منصوبه على الاختلاف كالمستكن فى الرجوع
ولا محل لجملة الشرط لعدم وقوعها موقع المفرد لنصبه جواب
لو ولذا دخلت اللام المفتوحة فى اوله والمستكن فيه فاعله
عائد الى ما عاد اليه ضمير سلط والبارز مفعوله عائد الى الاسم
ولا يكون لجملة الجواب محل من الاعراب لعدم قيامها مقام
المفرد وجملة الشرط مع جوابه فى موقع الرفع صفة لمشتغل
مثل مرّ ذكره زيدا مفعول عامله مضمر اى ضربت زيدا ولا محل لهذه
الجملة وكذا لا محل لتفسيره اى ضربته والمفسر مع تفسيره
فى حكم هذا القول مجرور المحل بالاضافة وزيدا مررت به عطف
على الجملة السابقة ومثلها فى التوجيه وزيدا ضربت غلامه
عطف على السابق او على المسبوق وزيدا حبست عليه مثل
زيدا ضربته وعطف عليه او على زيدا ضربت غلامه والضمائر الاربعة
راجعة الى زيد ينصب مضارع مجهول والقائم مقام فاعله عائد
الى ما اضمر عامله وقيل الى زيد والجملة استيناف او خبر مبتدا
محذوف اى سو ينصب والاسمية استيناف بفعل متعلق بينصب بقيد
مضارع معروف من التفسير والضمير المنصوب لفعل ما موصوف
بمعنى فعل او موصول بمعنى الفعل فالموصوف وحده او الموصول فقط

فقط او مع صلته في موقع الرفع فاعله بعده ظرف مستقر فاعله مستكن
فيه راجع الى ما والضمير البارز المجرور المحل عائد الى الفعل المفسر بفتح
السين والظرفية صفة لما فتكون في محل الرفع او صلة لما فلا يكون
لها محل والفعلية في موقع الجر صفة فعل اى حرف التفسير ضربت فعل
وفاعل والجملة هذه في موضع الجر عند البعض حيث وقعت مفسرة
لقوله بفعل ولا محل لها عند الجمهور وجاوزت مثل ضربت وعطف عليه
واهنت بالقصر اذ اصله اَهْوَنْتُ فَاُعِلَّ بالنقل والقلب والحذف
مثل ضربت في الوجه وعطف عليه او على تابعه ولابست مثل ضربت
في التصرف وعطف عليه او على اهنت ويختار مضارع مبني للمفعول
الرفع بالرفع نائب مناب الفاعل والظرف اعني بالابتداء متعلق به
قوله عند عدم قرينة خلافه اى خلاف الرفع ظرف يختار وهو من
قبيل تتابع الاضافات وهذه الجملة استيناف او اعتراض او عطف
على قوله ينصب قوله او عند وجود اقوى اى قرينة اقوى عطف على
ما قبله من الظرف منها متعلق باقوى والضمير راجع الى قرينة كاما
اى مثاله مثل اما او مثاله كائن كاما فالكاف على الوجه الاول
بمعنى المثل في موقع الرفع وحده على انه خبر مبتداء محذوف ومضاف
الى اما وهو مجرور المحل وعلى الثاني حرف جر للتشبيه وهو مع
مجروره في محل الرفع على انه خبر مبتداء محذوف والجملة على الوجهين
مع غير الطلب ظرف مستقر في موضع النصب على انه حال من
اما او كائنة مع غير الطلب او في موقع الجر على انه صفة لها اى
كاما الكائنة مع غير الطلب واذا في موضع الجر عطف على مدخول

اعتراض

الكاف والظرف المستقر اعنى للمفاجاة صفة او حال والمعنى وكاذا الكائنة
او كائنة للمفاجاة ويختار النصب بالعطف اى بسبب عطف جملة هو فيها
مثل ويختار الرفع بالابتداء فى الاعراب وعطف عليه على جملة متعلق بالعطف
فعلية صفة جملة والظرف اعنى للتناسب متعلق بيختار وبعد حرف النفى
ظرف يختار المحذوف المعطوف على يختار المذكور ويجوز ان يكون عطفا
على قوله بالعطف فيكون ظرف يختار المذكور وحرف الاستفهام معطوف
على حرف النفى واذا عطف على حرف النفى او على تابعه الشرطية اى المنسوبة
الى الشرط صفة لاذا باعتبار الكلمة او اللفظة ويحتمل ان يكون اذا
مؤنثا سماعيا وحيث عطف على اذا او على حرف النفى وفى الامر عطف
على قوله بعد والنهى معطوف على الامر اى فى وقت وقوع الامر و
النهى بعد ذلك الاسم اذ ظرف بمعنى الماضى فى الاصل واستعمل هنا للتعليل
اى لتعليل اختيار النصب بعد حرف النفى الخ متعلق بيختار هى مبتداء
راجع الى هذه المواضع مواقع الفعل خبر المبتداء والجملة فى موقع الجر
لاضافة اذ اليها وحاصل المعنى ويختار النصب بعد حرف النفى وبعد حرف
الاستفهام وبعد اذا الشرطية وبعد حيث وفى الاسم الواقع قبل
الامر والنهى لان تلك المواضع مواقع الفعل اى مواقع لها
مزيد اختصاص بالفعل قوله وعند عطف على قوله فى الامر على ما قاله
الفاضل الهندى وبعض اصحاب الحواشى او عطف على قوله بعد حرف
النفى كما قاله صاحب المغرب او عطف على قوله بالعطف اى ويختار
النصب فيما ذكرنا وعند الخ كذا قاله صاحب الغاية خوف لبس
المفسر فاضافة خوف الى لبس من قبيل اضافة المصدر الى مفعوله

مفعوله واضافة لبس بفتح اللام وسكون الباء بمعنى الالتباس الى
المفعول من باب اضافة المصدر الى فاعله والظرف اعنى
بالصفة متعلق بلبس مثل مربيانه انا ان حرف التحقيق والضمير المتصل
به فى محل النصب اسمه كل شئ منصوب على انه مفعول به لفعل مقدر اى
خلقنا كل شئ وهذه الجملة فى موقع الرفع خبر ان وجملة خلقناه
مفسرة لفعل مضمر ولا محل لها من الاعراب عند الجمهور خلافا
للبعض فانها عندهم فى محل الرفع وان مع اسمها وخبرها وتفسير
خبرها فى تاويل المفرد مجرور المحل بالاضافة هنا اى مثاله مثل هذا
القول هذا بحسب النظر الجلى واما بحسب النظر الخفى فهو فى محل النصب
على انه مقول القول بتقديره مثاله مثل قوله تعالى والظرف اعنى بقدر
اى بتقدير حال من كل شئ اى انا خلقنا كل شئ مقدرا ويستوى
مضارع معلوم وفاعله الامران اى الرفع والنصب وهذه الجملة
عطف على جملة يختار فى مثل متعلق بيستوى زيد مبتداء قام فعل
والمستكن فيه فاعله يرجع الى زيد والفعلية خبر المبتداء والاسمية
فى موقع الجر بالاضافة قوله وعمرا اما منصوبا ومرفوع اما نصبه
فعلى انه مفعول به لفعل مقدر اى اكرمت عمرا وجملة اكرمته تفسير
لذلك الفعل المقدر والجملة المفسرة مع تفسيرها فى موقع الرفع
عطف على الجملة الصغرى اعنى قام والعائد فى المعطوف محذوف
مقدر بعد اكرم مبتدا اى عنده او فى داره ونحو ذلك والا لما يصح
العطف على الصغرى لعدم الضمير واما رفعه فعلى انه مبتداء و
اكرمته خبره والاسمية عطف على الاسمية الكبرى والمعطوف عليه

مع معطوفه فی قوة شیء واحد مجرور المحل بالاضافة اعلم ان القوم
فرقوا بین عمر بضم العین وفتح المیم وعمر وفتح العین وسکون المیم
بالواو بان کتبوه فی الثانی فی حالة الرفع والجر دون حالة النصب لان الف
التنوین تخالفه حالة النصب لانه منصرف بخلاف الاول ولم یکسوا بان
کتبوه فی الاول لان الثانی خفیف وذلک ظاهر والزیادة بالخفیف اولی
ویجب مضارع فاعله النصب ویتعلق به بعد حرف الشرط والجملة عطف
علی جملة یستوی او علی یختار وحرف التحضیض عطف علی حرف الشرط
مثل اعرابه معلوم ان حرف الشرط زیدا مفعول فعل مضمر ای ان ضربت
زیدا ولا محل لهذه الجملة ضربته تفسیر للفعل المضمر ضربک فعل فاعله
مستکن فیه راجع الی زید والکاف مفعوله والجملة جزاء الشرط ولا
محل لها وجملة الشرط مع تفسیر ما وجزائها فی قوة شیء واحد مجرورة
المحل بالاضافة والا بالفتح والتشدید حرف التحضیض زیدا ضربته معلوم
مما سبق وعطف علیه عطف مثال علی مثال ولیس ماض معلوم
اصله لیس علی وزن علم ثم اسکنت الیاء علی خلاف القیاس مثل
اسم لیس ازید مبتداء والهمزة للاستفهام ذهب ماض مبنی للمفعول
به متعلق به علی انه مفعول ما لم یسم فاعله والضمیر لزید والفعلیة
خبر المبتداء والاسمیة فی موضع الجر بالاضافة منه ای مما اضمر عامله
علی شریطة التفسیر فالظرف خبر لیس وجملة لیس لا تضاف لیس
لها محل قوله فالرفع الی فاذا کان الامر کذلک فالرفع واجب او
فیجب الرفع مبتداء محذوف الخبر او فاعل محذوف الفعل کما قدرناه
ولا محل لهذه الجملة لانها جواب شرط محذوف وکذلک ای مثل ذلک او

او كائن كذلك فالكاف على الوجه الاول اسم بمعنى المثل مضاف الى
اسم الاشارة فيجوز ان يكون مبتداء وخبرا وعلى الوجه الثاني حرف
جر فيتعين ان يكون مع مجروره خبرا كل شيء مبتداء فعلوه فعل وفاعل
ومفعول والجملة في محل الجر صفة شيء او في محل الرفع صفة كل والزبد
خبره والمعنى كل شيء هو مفعول لهم كائن في كنت الحفظة مكتوب فيها
والمبتداء مع خبره مبتدا او خبر بالتأويل والمعنى ومثل قوله ازيد ذهب
به قوله تعالى كل شيء فعلوه في الزبر والجملة عطف على قوله وليس مثل ازيد
ذهب به اى وليس قوله تعالى كل شيء فعلوه في الزبر منه اى مما اضمر عامله
على شريطة التفسير قوله ونحو بالرفع عطف على قوله كل شيء فيكون
التقدير وكذلك نحو الخ او مبتداء يجيء خبره وقوله الزانية مبتداء والزاني
عطف عليه قوله فاجلدوا كل واحد منهما خبر المبتداء والمعنى التي زنت
والذي زنى فحقهما اجلدوا او الزانية مبتداء محذوف المضاف
والزاني عطف عليه والخبر محذوف اى حكم الزانية والزاني فيما يتلى
عليكم بعد او خبر مبتداء محذوف كما يقال في النباء والفصل والتقدير
هذا بيان حكم الزانية والزاني وقوله فاجلدوا جملة ثانية لبيان الحكم
الموعود في الجملة الاولى والجملة على التوجيه الاول والجملتان على
التوجيه الثاني في تأويل المفرد في موضع الجر هنا بالاضافة والفاء
سببية اى ان ثبت زناهما فاجلدوا او قيل زائدة او للتفسير
قوله الفاء مبتداء وخبره بمعنى الشرط والجملة تعليل لقوله وكذلك نحو
الزانية والزاني فتكون استينافا عند المبرد اى في رأيه الخاص قيل ظرف
للظرف اعني بمعنى الشرط لانه ظرف مستقر او ظرف لعامل الظرف والاظهر

على ان ذو صح

قوله عند المبرد اى في رأيه الخاص على ما صرح به
في حاشية صدر الشريعة حيث قال قوله
عند محمد اى في رأيه الخاص منه

انه ظرف للنسبة بين المبتداء والخبر والجملة اعنى قوله وجلدان بتقدير
المبتداء اى هذه الاية جلدان تعليل آخر معطوف على الاول عند سيبويه
ظرف للنسبة بين المبتداء والخبر وقال الفاضل الهندى ظرف لمفهوم
الكلام اى حكم بذلك عند سيبويه ويجوز ان يكون قوله الفاء بمعنى
الشرط المشير الى التعليل خبر قوله ونحو الزانية الخ بتقدير العائد
فتكون الجملة معطوفا على قوله وكذلك كل شئ فعلوه فى الزبر وان يكون
قوله وجلدان معطوفا على قوله الفاء بمعنى الشرط عطف مفرد على
جملة لها محل من الاعراب والاصل ان لا فان حرف الشرط ولا حرف النفى
والمنفى محذوف والتقدير وان لم يكن الفاء بمعنى الشرط ولم تكن الاية
جلدين ولا محل لهذه الجملة فالخبار النصب جملة جزائية مركبة من
المبتداء والخبر محذوفة العائد اى فيه يعنى فى قوله الزانية الخ مجزومة
المحل بحرف الشرط عند الجمهور وعند البعض لا محل لها والشرط
مع الجزاء جملة شرطية معطوفة على ما قبلها من حيث المفهوم
كانه قيل كان الفاء بمعنى الشرط عند المبرد وكانت الاية جلدين
عند سيبويه وان لم يكن الفاء بمعنى الشرط ولم تكن الاية جلدين
فالخبار النصب الرابع مبتداء اى الكتاب الرابع او الموضع الرابع
التحذير خبره والجملة استيناف على ما مر فى الباب الاول وهو مبتداء
راجع الا التحذير معمول خبره والجملة اعترض للبيان بتقدير ظرف
لغو متعلق بمعمول او ظرف مستقر صفة له وجملة اتق بتاويل هذا
اللفظ فى محل الجر بالاضافة تحذيرا مفعول له للتقدير او مصدر قد
جعل حينا وهو ظرف للتقدير اى وقت تحذير المعمول مما بعده او د

او وقت ذكر المحذر منه مكررا او مفعول مطلق اى حذر ذلك المعمول تحذيرا
مما بعده او ذكر المحذر منه من نوعيه مكررا والجملتان فى محل الرفع صفة
لقوله معمول والرابطة للجملة الثانية ما ذكرا عن قولنا من نوعيه مما
فما موصوفة او موصولة بعده جملة ظرفية وقعت صفة لما فتكون
فى محل الجر او صلة لما فلا محل لها والضمير المستكن فى الظرف عائد الى ما او
البارز الى المعمول والجار مع المجرور متعلق بقوله تحذيرا او ذكر على
صيغة المجهول قوله المحذر اى الذى حذر منه نائب عن الفاعل منه متعلق
بالمحذر قائم مقام فاعله والضمير راجع الى اللام الموصولى مكررا حال من
المحذر منه والجملة عطف على حذر او ذكر المقدر العامل فى قوله تحذيرا او على
الظرفية المقدرة بالفعلية وهى قوله بتقدير اتق وقيل يجوز ان تكون
مستأنفة كما فى قوله تعالى وارسلناه الى مائة الف او يزيدون وقوله
او ذكر روى على لفظ المصدر فان كانت الرواية بالرفع كان الذكر بمعنى
المفعول اى المذكور وكانت الاضافة من باب جرد قطيفة وكان عطفا
على قوله معمول وان كانت بالنصب كان عطفا على قوله تحذيرا او يكون
مصدرا حينئذ ظرفا للتقدير او يكون مفعولا مطلقا لفعل محذوف
معطوف على ناصب تحذيرا اى حذر تحذيرا مما بعده او ذكر ذكر المحذر
منه فلا يحتاج الى جعله بمعنى المفعول [illegible]
وفى شرح العصام تحذيرا مفعول له للتقدير اى
التقدير للتحذير وقوله او ذكر المحذر منه مصدر منصوب عطف عليه
كانه قيل او لذكر المحذر منه مكررا هذا كلامه تلخيصا مثل مر ذكره اياك
منصوب بفعل محذوف مثل اتق والاسد عطف عليه والمعنى اتق نفسك

ان تتعرض للاسد واتق الاسد ان يتعرض لنفسك او بعد نفسك عن
الاسد وبقد الاسد عن نفسك والجملة في موضع الجر بالاضافة واياك
منصوب بفعل مقدر وهو اتق ونحوه وهي قوله وان تحذف فان موصول
حرفي مصدري ناصب وتحذف منصوب به والمستكن فيه اعني انت فاعله
والفعلية لا موضع لها صلة ان وهو مع صلته في تقدير المفرد اي حذفك
عطفا على اياك والمعنى بعد نفسك عن حذف الارنب وهو ضربه بالعصا
وبعد حذف الارنب عن نفسك والجملة عطف على الجملة الى بقية والطريق
الطريق فالاول منصوب بتقدير اتق او بعد والثاني تاكيد له و
الجملة عطف على احدى الجملتين وتقول مضارع مني طب والمستكن
فيه انت اياك من الاسد اي بعد نفسك من الاسد فالجار متعلق
بالفعل المقدر والجملة في محل النصب مقول تقول وجملة تقول عطف
على ما قبلها من حيث المعنى كانه قال كذا وتقول اياك من الاسد
ومن ان تحذف عطف على قوله من الاسد اي بعد نفسك من
الحذف وباقي اعرابه يعلم مما سبق واياك ان تحذف عطف على
اياك من الاسد اي بعد من ان تحذف بتقدير اياك في المعطوف عليه يعني
واياك من ان تحذف واياك ان تحذف او منصوب بفعل محذوف اي
بعد نفسك ان تحذف والجملة من مقول تقول المذكور او الجملة مقول
تقول المحذوف المعطوف على تقول المذكور بتقدير من حال من قوله
واياك ان تحذف اي ملتبسا بتقدير من او متعلق بقوله وتقول المذ
كور او المحذوف وقوله ان تحذف بعد حذف من في محل النصب بفعل
مقدر لان حرف الجر اذا حذف وصل الفعل بنفسه هذا مذهب سيبويه و

واجاز الخليل ان يكون في موضع الجر من الحروف لانه موضع تزاد
فيه فكانها ملفوظ بها ولا تقول مضارع مخاطب منفي بلا مسندا الى فاعله
وهو انت والجملة معطوفة على قوله وتقول المذكور اياك منصوب
بفعل مقدر مثل اتق الاسد منصوب بذلك الفعل على سبيل الغرض
والجملة منصوبة المحل مقول القول والظرف اعني لامتناع تقدير
من متعلق بقوله واضافة الامتناع الى التقدير من اضافة
المصدر الى مفعوله واضافة التقدير الى من من اضافة المصدر
الى معموله قوله المفعول فيه فاللف واللام فيه للجنس او موصول
بمعنى الذي وصلته اسم المفعول اي الذي فعل فيه وقوله فيه
مفعول ما لم يسم فاعله اي اسند اليه المفعول والضمير المجرور
عائد الى اللف واللام فالمفعول فيه مبتداء باتيك خبره او
خبر محذوف المبتداء او مبتداء محذوف الخبر بحذف المضاف
اي هذا ذكر المفعول فيه او ذكر المفعول فيه هذا والجملة على
التقادير الثلثة استيناف ويجوز عطف الجملة بحذف العاطف
على قوله فمنه المفعول المطلق اي ومنه المفعول فيه هو
ضمير الفصل لا موقع له او في موضع الرفع على انه مبتداء
ثان عائد الى المبتداء الاول ما موصوف بمعنى اسم او موصول بمعنى
الاسم فعل ماض مجهول والظرف اعني فيه اي في مسماه متعلق
به والضمير المجرور يرجع الى ما والقائم مقام فاعله فعل اي
حدث مذكور صفة فعل والجملة في محل الرفع صفة الموصوف
او لا محل لها صلة الموصول والموصوف وحده او الموصول

والقول هم

بحث المفعول فيه

بمعنى الفعل هم

وحده او مع صلته في موضع الرفع خبر المبتداء الاول على تقدير
كون هو للفصل وخبر المبتداء الثاني على تقدير كونه مرفوعا والكل
مع خبره خبر الاول او مستانف بياني كانه قيل ما المفعول فيه
فقال مجيبا له ما فعل الخ من زمان فمن للبيان والظرف المستقر
صفة لما الموصوف او حال منه او حال من ما الموصول او مكان
عطف على زمان وشرط مبتداء مضاف الى نصبه وهو مصدر
مضاف الى مفعوله او الى القائم مقام فاعله اى انتصاب
المفعول فيه وخبر المبتداء قوله تقديرا في اى كون لفظة في مقدرة
وهو من اضافة المصدر الى مفعوله والجملة عطف او اعتراض
او مستانف وظروف الزمان مبتداء والاضافة بيانية
وفي شرح العصام وظروف الزمان من اضافة الدال الى
المدلول فهي لامية لا بيانية كما توهم واللام في الزمان للجنس
كلها بالرفع تاكيد لمرجع الضمير اعني الظروف تقبل مضارع معلوم
مؤنث من باب علم وفاعله مستكن فيه راجع الى ظروف الزمان
واسم الاشارة اعني ذلك منصوب المحل مفعول تقبل اشارة الى النصب
بتقدير في اوالى تقدير في والفعلية خبر المبتداء والاسمية استانف
او عطف او اعتراض وظروف المكان مبتداء واللام في المكان
كاللام في الزمان ان حرف الشرط كان فعل الشرط والمستكن
فيه راجع الى المكان والا لوجب ان يقول ان كانت ولما كانت
اضافة الظروف الى المكان بيانية لم يحتج الجملة الواقعة خبرا
الى عائد لان عائد المبين عائد المبين كذا قيل وفي شرح العصام

العصام الظاهر ان كانت وكانه جعله بتأويل القسم الثاني مبهما خبر
كان ولا موضع لجملة الشرط قبل فعل ماض على لفظ علم فاعله مستتر فيه
يرجع الى المكان ومفعوله محذوف اى قبل تقديرى او قبل النصب
بتقديرى والشرطية اى جملة الشرط مع جملة الجزاء خبر المبتداء و
الاسمية معطوفة على الاسمية السابقة او اعتراض قوله وان
اى وان
لم يكن ظرف المكان مبهما لا محل له من الاعراب وقوله فلا اى فلا
يقبل النصب بتقديرى او لا يقبل بتقديرى بجزوم المحل عند الجمهور
وعند البعض لا محل له والشرطية عطف على الشرطية السابقة
وفسر على صيغة المجهول من التفسير المبهم نائب عن الفاعل والمبهم من
الزمان مالم يعتبر له حد ونهاية كالحين والمدود ما اعتبر فيه
ذلك كاليوم والليل والشهر والسنة والظرف اعنى بالجهات
متعلق بفسر المبنى صفة الجهات والجملة اعتراض او استيناف او
عطف على مفهوم من الكلام او على مقدر فى المقام اى قسم ظرف
المكان الى مبهم والى محدود فسر المبهم الخ وحمل ماض مبنى
للمفعول عليه متعلق به والضمير للمبهم عند مرفوع تقديرا على
انه مفعول مالم يسم فاعله ولم يظهر فيه الرفع لان النصب
لازم الا عند دخول من ولدى عطف عليه وشبههما عطف على
احدهما والضمير عائد اليهما والظرف اعنى لا بهما مبهما اى لا بهما عند
ولدى ولم يذكر وجه حمل شبههما عليه لان حكمهما وفى بعض
النسخ لابهما كما هو الظاهر متعلق بحمل على طريق التعليل وجملة
حمل عطف على جملة فسر ولفظ عطف على عند او على شبههما وضاف

ك قوله متعلق خبر لقوله والظرف وما بينهما اعتراض منه

الى مكان وهو مجرور بالمضاف والظرف اعنى لكثرته اى لكثرة
استعمال لفظ المكان دون ابهامه متعلق بحمل ودليل عليه
باعتبار اسناده الى التابع اعنى لفظ مكان وما موصوف او
موصول بعد ظرف مستقر فاعله مستتر فيه عائد الى ما وجملة
دخلت فى موقع الجر بالاضافة والجملة الظرفية فى موضع الرفع
صفة الموصوف او لا موضع لها صلة الموصول والموصوف
وحده او الموصول وحده او مع صلته فى حيز الرفع عطف
على لفظ مكان والمعنى وحمل على الجهات الست لفظ مكان
لكثرته وشئ او الشئ الذى كان بعد دخلت لكثرته فى الاستعمال
لا لابهامه وقيل عطف على عند والمعنى واضح نحو اعرابه ظاهر دخلت
فعل وفاعل الدار منصوبة على الظرفية عند سيبويه وعلى المفعولية
عند الاخفش والجملة فى موقع الجر بالاضافة والظرف اعنى على
الاصح فى محل النصب صفة مصدر محذوف بحذف موصوف او
فى محل الرفع خبر مبتداء محذوف اى حملا واقعا او هو واقع على
المذهب الاصح او على القول الاصح وينصب مضارع مجهول والنائب
عن الفاعل مستكن فيه راجع الى المفعول فيه بعامل متعلق به
مضمر اى محذوف صفة عامل والظرف اللغو اعنى وعلى شريطة
التفسير معطوف على محذوف وقيل على قوله بعامل والجملة استيناف
او اعتراض او عطف على ما قبلها من حيث المعنى كانه قال ينصب
المفعول فيه بعامل مذكور وينصب بعامل مضمر بلا شريطة التفسير
وعلى شريطة التفسير قوله المفعول له هو ما فعل لاجله فعل مذكور

مذكور مثل قوله المفعول فيه هو ما فعل فيه فعل مذكور فى التصرف
والاعراب مثل سبق ذكره ضربته فعل وفاعل ومفعول به تاديبا
مفعول له اى للتاديب وعلى الجملة جر بالاضافة وقعدت عن الحرب
جبنا اى للجبن عطف على السابق خلافا مفعول مطلق للزجاج
متعلق به او صفة او بيان له اى خالفهم عبد الرحمن بن اسحاق الزجاج
خلافا فالزجاج بالفتح والتشديد صانع الزجاج بحركات الزاء
والتخفيف او بايعه فالصيغة للنسبة ولهذا ربما يقال الزجاجى
والجملة اعتراض والتفصيل فى خلافا مر فى بحث التنازع فانه الفاء
للتعليل او للتفسير والبيان والضمير للمفعول له عنده اى عند الزجاج
ظرف للنسبة بين اسم ان خبرها وهو مصدر والجملة للتعليل للخلاف
او بيان له قوله وشرط نصبه اى انتصاب المفعول له تقدير اللام كقوله
وشرط نصبه تقدير فى وانما اداة الحصر يجوز مضارع حذفها اى كلمة
اللام فاعله اذا ظرف يجوز كان والمستكن فيه اسمه عائد الى المفعول له
فعلا خبره والظرف اعنى لفاعل الفعل صفة لقوله فعلا او متعلق
به والجملة فى موقع الجر لاضافة اذ اليها المعلل صفة الفعل ومقارنا
معطوف على فعلا اله متعلق به والضمير للفعل المذكور فى الوجود متعلق
به ايضا قوله للمفعول معه هو مذكور مثل قوله المفعول فيه هو ما
فعل فى الوجه قال الفاضل الجامى فى بيان قوله المفعول معه اى الذى
فعل بمصاحبته بان يكون الفاعل مصاحبا له فى صدور الفعل عنه او
المفعول فى وقوع الفعل عليه فقوله معه مفعول ما لم يسم فاعله اسند
اليه المفعول كما اسند الى الجار والمجرور فى المفعول به وفيه وله

والضمير المجرور راجع الى اللام واعتذر عن نصبه بما جوزه بعض
النحاة من اسناد الفعل الى لازم النصب وتركه منصوبا جريا على
ما هو عليه في الاكثر واليه ذهب في قوله تعالى لقد تقطع بينكم على قراءة
النصب وفي بعض الحواشي ان هذا الرأي شريف جدا وقيل الوجه
ان يجعل من قبيل وقد حيل بين العير والنزوان فان مفعول مالم يسم
فاعله فيه الضمير الراجع الى مصدره اي حيل الحيلولة لان بين للزوم
ظرفية لا يقام مقام الفاعل فعلى هذا معناه الذي فعل فعل
بمصاحبة على ان يكون لمفعول مالم يسم فاعله ضمير راجعا الى
مصدره والضمير المجرور للموصول انتهى كلامه وقال عصام
الدين في شرحه الظرف مفعول مالم يسم فاعله ورفعه تقديري
للزوم ظرفيته وهكذا كل لازم الظرفية وقع في موقع اعراب
الا للظرفية تقديري الاعراب ولذا نصب بينكم مع كونه فاعلا في قوله
تعالى تقطع بينكم هذا كلامه بعينه قوله بعد الواو ظرف لمذكور والظرف
اعني لمصاحبة متعلق بمذكور فيكون لغوا او بمزوف فيكون مستقرا
حالا من المستكن في مذكور واضافة مصاحبة الى المعمول من قبيل اضافة
المصدر الى المفعول والفاعل متروك والتقدير لمصاحبة المفعول معه
المعمول ويحتمل ان يكون بالعكس فعل مجرور بالاضافة لفظا خبر كان
المقدر او معنى عطف عليه اي سواء كان الفعل لفظيا او معنويا والجملة
صفة فعل او اعتراض بيانية او حال وجاز ان يكون قوله لفظا او
معنى تمييزا من فعل اي من حيث اللفظ او من حيث المعنى فان الفاء للتفسير
كان تامة او ناقصة الفعل فاعله او اسم فعل الاول قوله لفظا

لفظا تمييز اى من حيث اللفظ او حال اى حال كون الفعل لفظيا او
ملفوظا ويجوز ان يكون ظرفا اى فى اللفظ وعلى الثانى خبر كان وجملة
الشرطية لا موقع لها وجاز اى لم يمتنع الواو للحال اى وقد جاز
العطف فاعل جاز او لعطف جملة على جملة فالوجهان مبتداء محذوف
الخبر او فاعل محذوف الفعل اى فالوجهان جائزان او فيجوز الوجهان
وجملة الجزاء فى موقع الجزم عند الجمهور ولا محل لها عند البعض
والشرطية تفسير لقوله فعل فلا يكون لها محل فى قول الجمهور و
فى قول البعض محلها جر مثل مر ذكره مرارا جئت فعل مسند الى ضمير
المتكلم المتصل انا تاكيد له وزيد بالرفع عطف على المتصل لتاكيده
بالمنفصل وزيدا بالنصب على انه مفعول معه وجملة الشرط اعنى قوله
وان لم يجز العطف وجملة الجزاء اعنى قوله تعين النصب لا محل لهما
من الاعراب على ما مر بيانهما فى اول الكتاب والشرطية السابقة
مثل جئت وزيدا اعرابه معلوم مما سبق وان كان فكان تامة اى
وجد الفعل معنى حال او تمييز او ظرف ويجوز ان يكون كان ناقصة قوله
معنى خبره على ان يكون بمعنى معنويا ولا محل لجملة الشرط وجاز عطف
على كان او حال اى وقد جاز العطف فاعل جاز تعين العطف جزاء
الشرط ولا موضع له والشرطية عطف على الشرطية السالفة مثل
سبق ذكره ما للاستفهام مبتداء لزيد خبره اى اى شئ حاصل او
حصل لزيد وعمرو بالجر عطف على زيد والجملة فى محل الجر بالاضافة
قوله والا اى وان لم يجز العطف تعين النصب بعلم وجهه مما سبق مثل
ما لك اى اى شئ حصل لك مثل ما لزيد فى الوجه وزيدا مفعول معه

عطف على الشرطية صح

والمراد من الاول الاول الاضافى او العرفى منه

وموقع الجملة جر بالاضافة **وما** استفهامي مبتداء **شانك** خبره اي
اي شيء شانك امرك **وعمرا** مفعول معه والجملة في مقام الجر عطف
على قوله مالك **لان المعنى ما تصنع** فاللام جارة والمعنى اسم ان
وما استفهامي مبتداء وتصنع مضارع مخاطب فاعله مستكن فيه
وهو انت والفعلية خبر المبتداء والاسمية خبر ان وهي مع اسمها
وخبرها في محل الجر والجار متعلق بمفهوم من الكلام او مقدر في
المقام اي نصب الاسم في هذين المثالين لان المعنى ما تصنع قوله
الحال مبتداء مأخوذ من حال الشيء يحول اي انقلب وتغير وانما سميت
حالا لدلالتها على الانقلاب والتغير غالبا كما في جاءني زيد راكبا **ما** موصوفة
عبارة عن اسم او جملة او موصول كناية عن الاسم او الجملة **يبين** ه
مضارع من التفعيل على صيغة التذكير وفاعله مستكن فيه راجع الى
ما او على صيغة التانيث فتانيثه لاسناده الى ضمير ما وهو في المعنى
حال وكذا ان تجعله على صيغة الخطاب عمو على صيغة المجهول ويكون
هيئة الفاعل على الوجه الاخير قائما مقام الفاعل وعلى الوجوه الثلثة
تكون مفعوله ويجوز ان يكون ماضيا من التفعل او مضارعا منه
محذوف التاء فعلى هذا يكون هيئة الفاعل فاعله والهيئة الحالة و
الكيفية كذا في القاموس قال الفاضل عصام الدين في حاشية
الفوائد الضيائية الهيئة الحالة الظاهرة لما له نهاية للشيء كذا في
في المغرب والمراد بها هنا الحالة اعم من الحالة المحققة والمقدرة نحو
فادخلوها خالدين اي مقدرين الخلود وسمي الاولى حالا محققة
والثانية حالا مقدرة وايضا هي اعم من حال نفس الفاعل او متعلقه

او متعلقه مثل نحو جاء زيد قائما ابوه لكنه يشكل بجاء زيد والشمس
طالعة الا ان يقال الجملة الحالية تتضمن بيان صفة الفاعل
اى مقارنته بطلوع الشمس وايضا هى اعم من ان تدوم للفاعل
او تكون كالدائم لكون الفاعل موصوفا بها غالبا وتسمى دائمة و
منها المؤكدة كما سيجئ ومن ان تكون بخلافه وتسمى منتقلة انتهى كلامه
واعلم ان الحال منقسمة بحسب الزمان الى ثلثة مقارنة للعامل
وهو الغالب نحو جاء زيد راكبا ومقدرة وهى المستقبلة بيان المنتقلة
بر جل معه صقر صائدا به غدا اى مقدرا ذلك ومحكية وهى الماضية
مثل جاء زيد امس راكبا او المفعول مجرور معطوف على الفاعل قوله
به مفعول ما لم يسم فاعله للمفعول والضمير للموصول اعنى الالف
واللام والفعلية فى محل الرفع لانها صفة الموصوف او لا محل لها
لانها صلة الموصول والموصوف وحده او الموصول وحده او مع
صلته فى حيز الرفع خبر المبتداء ويجوز ان يكون قوله الحال خبرا محذوف
المبتداء او مبتداء محذوف الخبر بحذف المضاف اى هذا بيان الحال او بيان
الحال هذا على التقادير الثلثة استيناف ويجوز عطف الجملة على
قوله ممنه المفعول المطلق بتقدير العاطف اى ومنه الحال وعلى
الوجهين الاخيرين يكون قوله ما يبين خبر مبتداء محذوف اى هو
ما يبين والجملة استيناف قوله لفظا او معنى تمييز عن الفاعل و
المفعول او حال عنهما او خبر كان المقدر اى سواء كان الفاعل
او المفعول به لفظيا او معنويا والجملة استيناف او اعتراض او
حال نحو مر وجهه ضربت فعل مسند الى ضمير المتكلم زيدا مفعول به قائما

حال من الفاعل اللفظي او المفعول به ومحل الجملة جر بالاضافة **وزيد**
مبتداء والظرف اعني **في الدار** خبره وموقع الجملة جر للعطف على مثلها
قائما حال من الضمير المستكن في الظرف وهو فاعل لفظي ملفوظ حكما
كذا في شرح الجامي **وهذا زيد** مبتداء وخبره **قائما** حال من المفعول
المعنوي وهو زيد اذ المعنى اشير الى زيد او انبه عليه قائما والجملة في
موقع الجر عطف على احدى الجملتين **وعاملها** مبتداء والضمير للحال وتانيثه
لكون الحال مؤنثا سماعيا **الفعل** خبره والجملة اعترض او استيناف
ويحتمل العطف على قوله الحال ما بين **او شبهه** عطف على الفعل
والضمير له **او معناه** اى معنى الفعل عطف على المتبوع او على التابع
وشرطها مبتداء والضمير راجع الى الحال **ان** موصول حرفي مصدري
ناصب **تكون** منصوب به والمستكن فيه اسمه راجع الى الحال **نكرة** خبره
والجملة لا محل لها صلة ان وهو مع صلته في تاويل المفرد اى كون
الحال نكرة في موقع الرفع خبر المبتداء والجملة الاسمية عطف على ما
قبلها او استيناف او اعتراض **وصاحبها** اى صاحب الحال مبتداء
وخبره قوله **معرفة** كذا في شرح الهندي فيكون الاسمية عطفا على
الاسمية وقيل يجوز ان يكون قوله صاحبها اسم يكون المقدر وقوله
معرفة بالنصب خبره والجملة عطفا على الفعلية وان يكون صاحبها
عطفا على اسم تكون المذكورة ومعرفة على نكرة **غالبا** اما ظرف
متعلق بمفهوم قوله وصاحبها معرفة فيكون ظرفا للنسبة بين
المبتداء والخبر او بمعنى فعل مستفاد من قوله معرفة اى يتعرف صاحبها
غالبا اى في غالب الاستعمال واكثره او صفة ظرف اى زمانا غالبا او

او خبر يكون المقدر اى يكون هذا الحكم غالبا وقال الفاضل الجامى فقوله
غالبا قيد لاشتراط كون صاحبها معرفة الى وارسلها فعل فاعله
مستكن فيه راجع الى صاحبها الابل وضمير المفعول للابل العراك بمعنى
معتركة اى مجتمعة فيكون العراك حالا من المفعول به او بمعنى تعترك
العراك فيكون العراك منصوبا على المصدرية ويكون الجملة حالا و
جملة وارسلها العراك فى موقع الرفع مبتداء بتأويل هذا القول
ومررت فعل وفاعل به متعلق به والضمير راجع الى زيد اولى فلان
او الى الغائب قوله وحده حال من المجرور وهو مفعول به بواسطة
حرف الجر على تأويله بالنكرة عند سيبويه اى مررت به منفردا وقال
ابو على الفارسى انه منصوب على انه مفعول مطلق للحال المقدرة
اى مررت به يتوحد توحدا وذهب الاصفهانى الى ان التعريف فيه
للعهد الذهنى والمعهود الذهنى نكرة فى المعنى ولهذا يعامل معاملتها
فى لا احتياج الى التأويل وعند الكوفيين نصب على الظرفية بمعنى
فى حال وحدته لا مع غيره وقوله مررت به وحده عطف على قوله
وارسلها العراك واصلهما والعراك ووحده فى وارسلها العراك
ومررت به وحده مثاول بكذا ثم اقتصر ونحوه بالرفع عطف على
محل احدهما والضمير لهما او كل واحد منهما مثاول اى كل واحد
منها فيكون خبرا عن المجموع او هو خبر الاول وخبر الثانى والثالث
محذوف او خبر الثالث وخبر الاول والثانى محذوف والجملة على
التقادير اعتراض فان حرف الشرط كان فعل الشرط صاحبها
اسمه والضمير للحال نكرة خبره ولا محل لجملة الشرط وجب فعل ماض

تقديمها فاعله والضمير للحال والجملة لا محل لها جزاء الشرط والشرطية
لا محل لها تفصيل لما قبلها ولا تتقدم مضارع منفي بلا والمنوي فيه
راجع الى الحال ويتعلق به قوله على العامل المعنوي والظرف اعني ه
بخلاف الظرف اما خبر مبتدا محذوف تقديره هذا ملتبس بخلاف الظرف
والجملة معترضة واما حال والمعنى ولا تتقدم الحال على العامل المعنوي
حال كونها ملتبسة بخلاف الظرف والفعلية المنفية مستأنفة او
معطوفة قوله ولا على المجرور اى ولا تتقدم الحال على صاحبها المجرور
عطف على قوله على العامل المعنوي ولا زائدة لتاكيد النفي كقوله
تعالى ولا الضالين في الاصح متعلق بقوله ولا تتقدم على المجرور اوخبر
مبتدا محذوف وتقديره وسواى عدم تقديمها على المجرور كائن في القول
الاصح والجملة اعترض او استيناف وكل مبتدا مضاف الى ما موصوف
اى نكرة دل ماض معلوم فاعله مستتر فيه عائد الى ما والظرف اعني
على هيئة اى صفة متعلق به والتنوين فيه بدل من المضاف اليه
اى هيئة الفاعل او المفعول به والجملة في موقع الجر صفة لما في حين
الجر بالاضافة صح ماض ان موصول حرفي مصدري ناصب يقع
مضارع منصوب به فاعله مستكن فيه عائد الى كل حالا حال من المستكن
في يقع او خبر له على ان يكون يقع بمعنى يكون وجملة يقع صلة ان
فلا يكون لها محل وهو مع صلته فاعل صح اى صح وقوعه حالا وجملة
صح خبر المبتدا والاسمية استيناف او اعتراض مثل مضى ذكره هذا
مبتدا بسرا حال من الضمير في اطيب وهو خبر المبتدا منه اى من نفسه
متعلق به رطبا حال من المستكن في اطيب او من المجرور في منه فا

فالعامل في الحالين اطيب والاسمية في موقع الجر بالاضافة وتكون
اسمه عائد الى الحال جملة خبره خبرية نعت الجملة اى محتملة للصدق
والكذب في اصلها واما في حال الحالية فقد اخرجت عن قبول التصديق
والتكذيب كما لا يخفى على الفطن اللبيب وهذه الجملة استيناف او اعتراض
او عطف فالاسمية مبتداء والفاء للتفسير بالواو خبره اى فالجملة
الاسمية ملتبسة بالواو ~~او بالضمير عطف على قوله~~ وهذه الجملة مع ساقتها
وقعت تفسيرا لقوله جملة والضمير عطف على الواو او بالواو معطوف
على قوله بالواو او بالضمير عطف على قوله بالواو الاول او الثاني والظرف
اعني على ضعف حال من المستكن في قوله او بالضمير او خبر مبتداء محذوف
تقديره وهو اى كونها بالضمير كائن على ضعف والجملة اعتراض ∴
والمضارع مبتداء المثبت نعته بالضمير خبره اى والجملة الفعلية التي يكون
الفعل فيها مضارعا مثبتا ملتبسة بالضمير والجملة عطف على قوله فالاسمية
بالواو وحده حال من الضمير اى حال كونه منفردا او مفعول مطلق محذوف
الفعل اى ينفرد انفرادا والجملة حال من الضمير ايضا وقد مر التفصيل في
اعرابه في اول هذا البحث وما موصولة سواهما فسوى ظرف مستقر
مضاف الى ضمير عائد الى الاسمية والمضارع المثبت والضمير المستكن في
الظرف عائد الى ما والظرفية صلته وهو وحده او مع صلته في موقع الرفع
مبتداء ويجوز ان يكون ما موصوفة والظرفية صفتها بالواو خبر المبتداء
اى ما سوى الجملة الاسمية والفعلية المشتملة على المضارع المثبت من
الجمل المشتملة على المضارع المنفي او الماضي المثبت او المنفي ملتبس بالواو
وهذه الجملة عطف على قوله فالاسمية بالواو او على قوله والمضارع المثبت

قوله على الفطن اللبيب فالفطن بفتح الفاء وكسر الطاء بمعنى الذكي واللبيب بمعنى العاقل منه

بالواو والضمير مجرور عطفا على مجرور الباء او باحدهما اى باحد المذكورين
من الواو والضمير عطف على قوله بالواو ولا لنفى الجنس بدّ مفتوح
اللفظ منصوب المحل على انه اسمها او مرفوع المحل على انه مبتداء والظرف
اعنى فى الماضى المثبت متعلق بالمنفى اعنى بدّ او متعلق بمحذوف على انه خبر
لا او خبر مبتداء اى لا بدّ ثابت فى الماضى المثبت والظرف الثانى اعنى من قد
خبر على الوجه الاول وخبر مبتداء محذوف على الوجه الثانى اى البد المنفى من قد
وهذه الجملة التبيينية لا محل لها لانها مستأنفة ويجوز ان يكون من قد
متعلقا بما دلّ عليه لا بد اى لا يبد من قد وقد ذكرنا نظير هذا التركيب
فى الايشاح فانظره ثمة تكن فى الارتياح وجملة لا بد استينافية او اعتراضية
او عطف ظاهرة حال من قد اى حال كونها ظاهرة او مقدرة عطف عليها
او خبر كان المقدر اى ظاهرة كانت او مقدرة والجملة استينافية او اعتراضية
ويجوز حذف العامل اى عامل الحال باضافة المصدر الى المفعول او
الى القائم مقام الفاعل واللام للعهد او عوض عن المضاف اليه وهذه
الجملة مستأنفة او معترضة او معطوفة كقولك خبر مبتداء محذوف
اى نظيره مثل قولك او كان كقولك والجملة اعتراض للمسافر اى
للمتهيئ للسفر قيد للقول راشد حال حذف عامله جوازا بقرينة حال
المخاطب اى اذهب اسرا او سافرا او مضى راشدا امرديا حال بعد حال
فيكون من الاحوال المترادفة او المتداخلة وهذه الجملة فى موقع
النصب مقول القول اعلم ان الاحوال المترادفة تكون احوالا من
متعددة وصاحبها واحد والاحوال المتداخلة يكون فيها صاحب
الحال المتأخرة الاسم الذى يشتمل عليه الحال السابقة ويجب مضارع

مضارع فاعله مستكن فيه راجع الى حذف العامل وبه يتعلق قوله
في المؤكدة على صيغة الفاعل اى في الحال المؤكدة وهي ما يلزم صاحبها
او يندر انفكاكها عنه وما لا يكون كذلك يسمى منتقلة ويقصد بها
التقييد كما لا يقصد بالمؤكدة الا التاكيد وان امكن قصد التقييد
فيما يندر انفكاكه حطا للنادر ايضا عن درجة الاعتبار والجملة
عطف على جملة ويجوز مثل مر وجهه زيد مبتداء ابوك خبره عطوفا
حال مؤكدة عاملها محذوف مفسر بما بعده وهذه الجملة والتي قبلها في
تاويل المفرد مجرورة المحل بالاضافة اى حرف التفسير احقه بفتح
الهمزة او ضمها بمعنى اثبته مضارع على صيغة المتكلم الواحد فاعله
مستكن فيه وهو انا والضمير البارز مفعوله راجع الى زيد والجملة
تفسير لعامل قوله عطوفا وشرطها مبتداء مضاف الى ضمير عائد
الى الحال المؤكدة بتقدير مضافات اى وشرط وجوب حذف عاملها
ان موصول حرفي مصدري ناصب تكون منصوب به والمستكن فيه
اسمه عائد الى الحال المؤكدة مقررة خبرها لمضمون متعلق بمقررة
مضاف الى جملة قوله اسمية صفة جملة والفعلية لا محل لها صلة
ان وهو مع صلته في موقع الرفع خبر المبتداء والاسمية استيناف
او اعتراض التمييز بالياءين كالتبيين وزنا ومعنى وقيل يجوز
حذف احديهما وهو مبتداء واللام فيه للجنس ما موصوف بمعنى
نكرة او موصول بمعنى النكرة يرفع فاعله مستكن فيه يرجع الى ما
الابهام مفعوله المستقر بكسر القاف اى الثابت صفة الابهام
والجملة في محل الرفع صفة لما او لا محل لها صلة لما والموصوف

قوله التمييز كالتبيين اى يقال للتمييز
التبيين والتفسير والمميز والمبين
والمفسر منه

مطلب في بيان التمييز

او الموصول وحده او مع صلته فی حیز الرفع خبر المبتداء ویجوز
ان یکون قوله التمییز خبر المحذوف المبتداء او مبتداء محذوف الخبر
بحذف المضاف ای هذا بیان التمییز او بیان التمییز هذا والجملة علی
الاوجه الثلثة استیناف او عطف بحذف العاطف علی قوله فمنه
المفعول المطلق ای ومنه التمییز وعلی الوجهین الاخرین قوله ما
یرفع خبر محذوف المبتداء ای هو ما یرفع والجملة کالاستیناف ویتعلق
قوله عن ذات بقوله یرفع مذکورة مجرورة صفة ذات او مقدرة
عطف علی مذکورة فالاول ای القسم الاول مبتدا خبره قوله
عن مفرد ای تمییز لاجل مفرد او رافع الابهام عن مفرد او کائن بعد
مفرد والجملة تفسیر لقوله ذات مذکورة مقدار نعت مفرد والمقدار
مبلغ الشیء کذا فی القاموس غالبا ظرف او صفة مصدر محذوف
او صفة ظرف محذوف او حال او خبر یکون المقدار ای فی غالب
الموادّ واکثرها او رفعا غالبا او زمانا غالبا او حال کون المفرد
المقدار غالبا علی غیر المقدار او یکون عن مفرد مقدار غالبا اما
للتردید والتقسیم فی عدد صفة بعد صفة لمفرد ای مفرد مستعمل
اما فی العدد وقیل متعلق بفعل مقدر دل علیه قوله عن مفرد
او خبر مبتداء محذوف تقدیره وهو اما فی العدد والجملة اعتراض نحو
اعرابه ظاهر عشرون مبتداء محذوف الخبر ای عندی او عندک
او عنده اولی اولئک اوله عشرون درهما تمییز ومحل الجملة خبر
بالاضافة وجاز اتیان المص ببعض التراکیب مرفوعا بطریق
الحکایة فیکون مجرورا التقدیر او شبانی مضارع معلوم وآل

والسين للقريب فاعله ستة فيه راجع الى التمييز بحذف المضاف الى
سيأتي ذكر تمييز العدد وبيانه وهذه الجملة معترضة واما في غيره
اي في غير العدد عطف على قوله اما في عدد نحو رطل زيتا مثل نحو
عشرون درهما في التوجيه والاعراب والرطل بالفتح والكسر
اثنا عشر اوقية والاوقية استار وثلثاه والاستار اربعة
مثاقيل ونصف والمثقال درهم وثلثة اسباع درهم والدرهم
ستة دوانق والدانق قيراطان والقراط طيسوجان والصد
الطيسوج حبتان كذا في القاموس ومنوان سمنا تثنية منا
مرادف من عطف على قوله رطل زيتا ومثله في التصرف وقفزان
برا مثل عشرون درهما في الوجه وعطف على رطل زيتا او على
منوان سمنا والقفزان تثنية القفيز والقفيز مكيال وهو
ثمانية مكاكيك وعلى التمرة خبر واجب التقديم مثلها مبتدأ واجب
التأخير او فاعل الظرف والضمير المجرور للتمرة زبدا تمييز
عن مثلها والجملة في محل الجر عطف اما على رطل زيتا او على قفزان
برا فيفرد مضارع مجهول والنائب عن الفاعل عائد الى تمييز
العدد والجملة تفسيرية او جواب شرط محذوف اي اذا كان كذلك
فيفرد وان حرف الشرط كان فعل الشرط اسمه مستكن فيه راجع الى
التمييز جنسا اي لفظا يقع على القليل والكثير كالماء والتمر خبره
وجملة الشرط لا محل لها وجزاء الشرط محذوف يدل عليه قوله فيفرد
وقيل يجوز ان يكون قوله فيفرد جزاء مقدما لقوله ان كان جنسا
والشرطية اعترض الا حرف الاستثناء ان موصول حرفي مصـ

قوله المنا على وزن العصا المن
والتثنية منوان والجمع
امناء مصـ

بضم الواو وسكون الباء الموحدة

مصدری ناصب یقصد مضارع مجهول منصوب به الانواع نائب
عن فاعله وجملة یقصد لا محل لها لکونها صلة ان وما بعدها صلته
فی تأویل المفرد مستثنی منصوب مقدر المضاف والمستثنی منه محذوف
ای فیفرد التمییز ان کان جنسا فی جمیع الاوقات الا وقت قصد
الانواع او المستثنی منه مذکور وهو قوله جنسا والمستثنی
محذوف ای فیفرد ان کان جنسا الا جنسا بان یقصد به الانواع
وبجمع عطف علی قوله فیفرد ومثله فی الوجه ویتعلق به قوله
فی غیره ای فی غیر الجنس ثم حرف العطف ان حرف الشرط کان فعل
الشرط وهو اما ناقص والمستکن فیه اسمه وخبره بتنوین او تام و
المستتر فیه فاعله وقوله بتنوین حال من ذلک المستتر فیه فالمعنی
علی الاول ان کان المفرد المقدر تاما بتنوین وعلی الثانی ان وجد
الممیز ملتبسا بتنوین او بنون التثنیة عطف علی قوله بتنوین
وجملة الشرط لا موضع لها جازت ماض مؤنث الاضافة فاعله
ای اضافة الممیز الی التمییز اضافة معنویة بمعنی اللام او بمعنی من
فیقال رطل زیت ومنوا سمن وهذه الجملة جزاء الشرط ولا محل
لها من الاعراب کما عرفت فی اول الکتاب والجملة الشرطیة عطف
علی ما قبلها من الشرطیة وثم هنا لیس للتراخی فی الزمان بل لتفاوت
الحکمین فی ان احدهما متعلق بالتمییز والاخر بالممیز والا جملة الشرط
لا موضع لها ای وان لم یتم بتنوین او بنون التثنیة قوله فلا ای
فلا تجوز الاضافة اذ لا تمام بدون التنوین ونون التثنیة الا بالاضافة
والمضاف لا یضاف فی محل الجزم عند الجمهور وعند البعض لا محل له

له جزاء الشرط والشرطية معطوفة على الشرطية السابقة و
عن غير مقدار اى مبلغ عطف على قوله عن مفرد مقدار واعادة الجار
لبعد المعطوف عليه نحو اعرابه واضح خاتم حديدًا مثل عشرون
درهما فى الاعراب والخفض مبتداء واللام بدل من المضاف اليه اى
خفض التمييز اكثر خبره والجملة معترضة والكل اى التمييز عن ذات
مقدرة مبتداء خبره قوله عن نسبة اى القسم الكل وهو التمييز عن ذات
مقدرة يرفع الابهام عن نسبة والجملة عطف على قوله فالاول عن مفرد
مقدار فى جملة صفة نسبة وقيل متعلق بها او حرف عاطف ما موصوف
او موصول ضاهاها ماض من المضاهات بمعنى المشابهة والمستكن
فيه فاعله راجع الى ما والبارز مفعوله عائد الى الجملة والجملة فى موقع
الرفع لكونها صفة لما او لا محل لها لكونها صلة لما والموصوف او
الموصول وحده او مع صلته فى حيز الجر عطف على قوله جملة نحو مر
ذكره طاب ماض زيد فاعله نفسا تمييز عن ذات فى جملة طاب والجملة مقدرة
فى موقع الجر بالاضافة وزيد مبتداء طيبة خبره ابا تمييز عن نسبة فيما
ضاهى الجملة وابوة عطف عليه ودارا عطف على الاول او على الكل وعلما
معطوف على ابا او على دارا والجملة فى موضع الجر عطف على ما قبلها او
فى اضافة عطف على قوله فى جملة مثل مربيانه مرادا يعجبنى مضارع
معروف من اعجب والنون فيه للوقاية وياء المتكلم مفعوله طيبه
فاعله والضمير المجرور للغائب اولزيد اولغلان ابا تمييز عن نسبة
فى اضافة الطيب الى الضمير وابوة عطف عليه ودارا عطف على
السابق او على المسبوق وعلما عطف على ابا او على دارا والفعلية

في موقع الجر بالاضافة ولله خبر مقدم دره مبتداء مؤخرا وفاعل الظرف
والضمير فيه كالضمير في طيبه فارسا تمييز عن نسبة في اضافة الدار
الى الضمير ويحتمل الحال من الضمير وفي القاموس لله دره اى عمله
والفارس راكب الفرس بمعنى صاحبه وعلى هذه الجملة جر على انها
عطف على محل بعجبني عطف مثال على مثال والمعنى مثاله مثل ذلك
القول ومثل هذا القول ثم للعطف ان اداة الشرط كان فعل
الشرط والمستكن فيه اسمه راجع الى التمييز اسما خبره ولا محل
لجملة الشرط يصح مضارع من الباب الثاني ويصح ان يكون من الاول
جعله فاعله وهو مصدر مضاف الى مفعوله اوالى القائم مقام فاعله
والضمير المجرور للاسم وهذه الجملة صفة لقوله اسما والادم في ما
جار وما موصوف اوموصول انتصب ماض معلوم وفاعله مستتر
فيه راجع الى التمييز والجار في عنه متعلق به والمجرور عائد الى ما
والجملة في موقع الجر صفة الموصوف اولا موقع لها صلة الموصول
والموصوف وحده اوالموصول وحده اومع صلته مجرور المحل باللام
والجار مع المجرور متعلق بقوله جعله اوحال من الضمير المجرور اى
جعل ذلك الاسم كائنا لما انتصب عنه جاز فعل ماض ان موصول
حرفي مصدري ناصب يكون منصوب به اسمه مستكن فيه عائد الى
التمييز له خبره والضمير راجع الى ما الى اسما له وعبارة عنه ولمتعلقه
بفتح اللام الثانية عطف على له والضمير فيه كالضمير في له وهذه الجملة
لا محل لها صلة ان وهو مع صلته في تأويل المفرد فاعل جاز وجملة
جاز جزاء الشرط ولا موضع لها والشرطية اعني جملة الشرط مع

مع جملة الجزاء عطف على الجملة الشرطية السالفة اعنى قوله ثم ان
كان بتنوين الخ قوله والا اى وان لم يكن التمييز اسما يصح جعله
لما انتصب عنه جملة الشرط لا موضع لها قوله فهو لمتعلقه
اى فالتمييز اسم لمتعلق ما انتصب عنه جملة الجزاء فى موضع الجزم
عند الجمهور خلافا للبعض والشرطية عطف على الشرطية
الماضية انفا فيطابق مضارع معلوم والمنوى فيه فاعله
يرجع الى التمييز ويتعلق به قوله فيهما اى فى القسمين اى فيما
انتصب عنه ومتعلقه ما موصوف او موصول قصد ماض مبنى
للمفعول والمنوى فيه نائب عن الفاعل راجع الى ما والجملة صفة
لما فى محلها نصب او صلة لما فلا محل لها والموصوف وحده او الموصول
وحده او مع صلته فى موضع النصب مفعول يطابق وجملة يطابق
تفسيرية او جواب شرط محذوف اى اذا كان كذلك فيطابق الا
حرف الاستثناء ان موصول حرفى مصدرى ناصب يكون منصوب
به اسمه مستكن فيه يرجع الى التمييز جنسا خبره والجملة صلة ان فلا
محل لها والموصول مع صلته فى تأويل المفرد منصوب المحل بالاستثناء
من قوله فيطابق الخ والمستثنى مفرغ بحذف المستثنى منه تقديره
فيطابق فيهما ما قصد فى جميع الاوقات الا وقت كونه جنسا
او فى جميع الاكوان الا كونه جنسا فانه لا يطابق فيه ما قصد الا
حرف الاستثناء ان مر مثله يقصر مضارع مجهول منصوب بان
والقائم مقام فاعله الا نواع والفعلية لا محل لها صلة ان وهو
مع صلته فى حكم المفرد فى موقع النصب استثناء من الاستثناء

الاول والاول استثناء من المثبت فيكون منفيا والثاني استثناء
من المنفي فيكون مثبتا والمعنى يطابق التمييز في القسمين ما قصد
الا اذا كان جنسا فانه لا يطابق في جميع الاوقات الا وقت قصد
الانواع وان حرف الشرط كان فعل الشرط اسمه منوي فيه عائد
الى التمييز صفة خبره والجملة لا محل لها كانت والمستكن فيه راجع
الى صفة له خبره اى كانت تلك الصفة صفة لما انتصب عنه والواو
في قوله وطبقه للعطف والطبق بالكسر مصدر بمعنى اسم الفاعل
منصوب معطوف على خبر كانت والضمير المجرور بما انتصب عنه اى كانت
الصفة كائنة له ومطابقة اياه في الافراد والتثنية والجمع والتذكير
والتانيث لكونها حاملة لضميره تقول طاب زيد والدا طاب الزيدان
والدين طاب الزيدون والدين طابت هند والدة طابت الهندان
والدتين طابت الهندات والدات وكون الواو بمعنى مع رده الفاضل
عصام الدين في شرح الكافية وفي حاشية الفوائد الضيائية
وقيل جاز ان يكون طبقه ماضيا معروفا على وزن علمه بمعنى وافقه
وافق الصفة ما انتصب عنه فنقلت كسرة الباء الى الطاء فصار
طبقه فيكون عطفا على كانت وجملة الجزاء لا محل لها من الاعراب
على ما عرفت في اول الكتاب والشرطية معطوفة على الشرطية
المتقدمة واحتملت ماض مؤنث والمستكن فيه راجع الى الصفة
الحال مفعوله والجملة عطف على جملة كانت له ولا يتقدم مضارع
منفي بلا وفاعله منوي فيه عائد الى التمييز ويتعلق به قوله على عامله
والضمير للتمييز والجملة استيناف او اعتراض او عطف والاصح مبتداء

83

مبتداء اى اصح المذاهب والاقوال خبره قوله ان موصول حرفى مصدرى
ناصب لايتقدم مضارع منفى بلا ومنصوب بان والمستكن فيه
فاعله راجع الى التمييز على الفعل متعلق به والفعلية المنفية
لامحل لها صلة لان وهو مع صلته فى موقع الرفع خبر المبتدأ
والاسمية استيناف او اعتراض خلافا مصدر لفعل واجب الحذف
للمازنى متعلق به او صفة او بيان له اى خالفهم المازنى خلافا
والمبرد عطف على المازنى والتفصيل فى قوله خلافا مر فى بحث
التنازع قوله المستثنى فاللام فيه للجنس او موصول بمعنى الذى و
صلته اسم المفعول بمعنى الفعل اى الذى استثنى والمستكن فيه قائم
مقام فاعله راجع الى الموصول فالمستثنى مبتداء متصل خبره ومنقطع
عطف عليه او المستثنى خبر محذوف المبتداء او مبتداء محذوف الخبر بتقدير
المضاف اى هذا بيان المستثنى او بيان المستثنى هذا والجملة على
كل من التقادير الثلثة استيناف ويجوز عطف الجملة بتقدير
العاطف على قوله فمنه المفعول المطلق اى ومنه المستثنى وعلى
تقدير الحذف فى الكلام يكون قوله متصل خبرا لمحذوف المبتداء اى هو
متصل والجملة استيناف فالمتصل مبتداء والفاء للتفسير المخرج
خبره قوله من متعدد متعلق به [illegible] خبر كان المحذوف اى ملفوظا
كان المتعدد او المخرج او تمييز عن متعدد او حال عن ضميره اى ملفوظا
او تقديرا عطف عليه والظرف اعنى بالا متعلق بالمخرج واخواتها
اى امثالها عطف على الا والضمير فى اخواتها عائد الى الا ودخول
الباء عليها دليل على انها اسم لا الا التى وقعت فى الاستثناء و

مطلب فى بحث المستثنى

واللام فيه وفى المخرج وفى المنقطع
وفى المذكور كاللام فى المستثنى صح

والجملة تفسير لقوله متصل فلا محل له عند الجمهور وعند البعض محلها
رفع والمنقطع مبتداء المذكور خبره والجملة عطف على قوله فالمتصل
المخرج ويتعلق بالمذكور قوله بعد ما اى بعد الاواخواتها غير
مخرج حال من المستكن في المذكور والمعنى والمستثنى المنقطع الشيء
الذى يذكر بعد الا واحدى اخواتها حال كون ذلك الشيء غير مخرج
وهو مبتداء راجع الى المستثنى منصوب خبره والجملة اعتراض اذا
ظرف منصوب مضاف الى ما بعده كان ناقصة او تامة والمستكن فيه يعود
الى المستثنى بعد الا خبرها او حال من المستكن فيه وموقع الجملة جر
بالاضافة غير الصفة تركيب اضافى مضافه بالجر صفة الا والظرف
اعنى في كلام متعلق بكان او خبر آخر له ان كان ناقصا او حال من
المستكن فيه ان كان تاما او خبر محذوف المبتداء اى هو في كلام والجملة
معترضة موجب بفتح الجيم بمعنى مثبت صفة كلام والمراد بالموجب
ما لم يكن الاستفهاما او نهيا او نفيا صريحا او مؤولا او مقدما عطف
على قوله بعد الا اى او المستثنى منصوب اذا كان مقدما قوله على المستثنى
متعلق بقوله مقدما وقيل في محل النصب على انه صفة مصدر محذوف
اى مقدما تقديما مستقرا على المستثنى منه قوله منه مفعول ما لم يسم
فاعله للمستثنى والضمير للام الموصولة او منقطعا عطف على قوله
مقدما او على قوله بعد الا ويمكن ان يجعل قوله او مقدما وقوله او
منقطعا معطوفين على قوله في كلام موجب وهو خبر آخر لكان او حال
في الاكثر متعلق بمنصوب الملحوظ بطريق الانسحاب على قوله او مقدما
او خبر مبتداء محذوف اى وجوب النصب في المستثنى المنقطع كائن

كائن في لغة الاكثر اى اكثر العرب وهم المجازيون او كان عطف على قوله
كان بعد الاو المستكن هنا كالمستكن هناك والظرف المستقر مع
متعلقه اعنى بعد خلا خبر كان او حال من فاعله وانما اعاد كان امالبعد
العامل المذكور اولان النصب بعد ما ليس على الاستثناء فيكون من
قسم اخر غير الاول فاعاد كان تنبيها على هذا المعنى وفي شرح العصام
نبه باعادة كان على ان الثلثة السابقة مشاركة في كونها بعد الا وعدا
عطف على خلا في الاكثر سبق ذكره آنفا وما خلا عطف على خلا او على
عدا وما عدا عطف على خلا او على ما خلا وليس عطف على خلا او على ما عدا
ولا يكون معطوف على خلا او على ليس قبل وقوع هذه الافعال
مضافا اليها دليل على انها اسماء الافعال التي تقع في الاستثناء
ويجوز فعل مضارع فيه متعلق به والضمير للمستثنى النصب فاعله
والجملة عطف على ما قبلها من حيث المعنى كانه قيل يجب في المستثنى
المذكور النصب ويجوز الخ ويختار مضارع مجهول البدل قائم
مقام الفاعل وهذه الجملة عطف على جملة يجوز فيما موصوف
اى في اسم او موصول اى في الاسم والظرف اعنى بعد الا صفته
او صلته والجار مع المجرور حال من الضمير المجرور اى حال كون
المستثنى واقعا في محل يكون متأخرا عن الا وقيل بدل من قوله
فيه واما في النسخة التي لم يقع فيها فيه فهو ظرف تنازع فيه
الفعلان فان اعمل الثاني حذف الظرف من الاول فيكون معمولا
ليختار ويكون معمول يجوز محذوفا وان اعمل الاول حذف
الظرف من الثاني فيكون معمولا ليجوز ويكون معمول يختار محذوفا

قال بعض اصحاب الحواشي لا يخفى ان هذه النسخة احسن لتقييد
كل من الفعلين كما هو المناسب ولك ان تجعل قوله فيما بعد
الا على تقدير النسخة الاولى متعلقا بيختار وفي شرح العصام
فيما بعد الا متعلق بقوله يجوز تعلق ظرف محاط بعد تعلق
ظرف فهو على نحو لبثت في البلد في محلة كذا فلا حاجة الى جعله
بدلا من الظرف الاول ولا الى جعله في معنى في مكان واقع بعد
الا لان المتعارف بعد الا لا في مكان واقع بعد الا ولو ترك
الظرف الاول كما في بعض النسخ فكان قوله فيما بعد الا متنازعا
فيه للفعلين لكان اعذب في كلام متعلق بكل من الفعلين على
سبيل التنازع او بالاخير فقط او حال من ما الموصوف او الموصول
او من الضمير المستكن في الظرف العائد الى ما او من الضمير المجرور
في فيه غير موجب صفة كلام وذكر ماض مبني للمفعول المستثنى
نائب عن الفاعل منه متعلق بالمستثنى وقائم مقام فاعله و
الجملة في موضع الحال بتقدير قد اي والحال انه قد ذكر المستثنى
منه وقيل هذه الجملة معطوفة على صفة ما فتكون في موقع الجر
او على صلته فلا محل لها من الاعراب وفي بعض النسخ ذكر المد
المستثنى منه بغير واو على انه صفة لكلام غير موجب بحذف
العائد اي في كلام غير موجب ذكر فيه المستثنى منه مثل سبق بيانه
ما نافية والواو في فعلوه فاعل الفعل راجع الى ما تقدم و
الهاء مفعوله عائد الى ما قبله الا حرف الاستثناء قليل بالرفع
على البدلية من واو فعلوه والا قليلا بالنصب على الاستثناء منها

منها هذا عطف مثال النصب على مثال الرفع ومحل الجملة جر بالاضافة
هنا ويعرب مضارع مبني للمفعول والمستكن فيه نائب عن الفاعل
راجع الى المستثنى ويتعلق به قوله على حسب العوامل والجملة اعترض
اذا ظرف يعرب كان المستثنى منه اسم كان غير مذكور خبره
وموقع الجملة جر بالاضافة وهو مبتدأ عائد الى المستثنى المفرغ
او الى ترك المستثنى منه او الى الاعراب بحسب العوامل او الى كون
المستثنى منه غير مذكور في غير الموجب في موقع الخبر والمعنى
والحال ان المستثنى المفرغ واقع في كلام غير الموجب فالجملة
حالية ولك ان تجعلها للعطف وتجعل هو عطفا على المستثنى منه
وفي غير الموجب عطفا على غير مذكور وان تجعل قوله وهو في غير
الموجب جملة معطوفة على ما سبق ليفيد فاللام جارة تعليلية
ويفيد مضارع منصوب بان المقدرة فاعله مستتر فيه عائد الى كون
المستثنى المفرغ في غير الموجب وقيل عائد الى ترك المستثنى منه
او الى الاعراب بحسب العوامل او الى كون المستثنى منه غير مذكور
او الى الكلام والجملة لا محل لها صلة ان وهي مع صلتها مجرورة
المحل باللام والجار مع المجرور متعلق بمفهوم من الكلام او مقدر في
المقام اى اشترط كونه في غير الموجب ليفيد ذلك فائدة صحيحة
وقيل متعلق بما تعلق به قوله في غير الموجب والمعنى وهو يكون
في غير الموجب ليفيد مثل خبر محذوف المبتدأ اى مثاله مثل مفعول
محذوف الفعل اى امثل او اريد مثل ويحتمل ان يكون فاعل يفيد ماه
حرف النفي ضرب فعل ماض والنون للوقاية وياء المتكلم مفعوله

الا حرف الاستثناء ملغى عن العمل زيد فاعل ضربني والجملة في موضع
الجر بالاضافة لا حرف الاستثناء ان موصول حرفي مصدري ناصب
يستقيم مضارع منصوب به المعنى فاعله والجملة لا موضع لها
صلة ان وهو مع صلته في تأويل المفرد في حيز النصب استثناء
من مفهوم الكلام اى لا يعرب على حسب العوامل في الموجب في
وقت من الاوقات الا وقت استقامة المعنى فانه حينئذ يتبين المفاد
ويتعين المراد في بعض الشروح انه استثناء من قوله وهو
في غير الموجب اى عدم ذكر المستثنى منه انما هو في غير الموجب الا
ان يستقيم المعنى فانه حينئذ يجوز عدم ذكر المستثنى منه في الاثبات
ايضا مثل مر اعرابه آنفا قرأت فعل وفاعل الا حرف الاستثناء
يوم مستثنى مضاف الى كذا وهو مجرور المحل بالاضافة اشارة الى يوم
السبت او الى يوم الجمعة او نحو ذلك والمستثنى منه محذوف اى او
قعت القراءة كل يوم الا يوم كذا والجملة مجرورة المحل بالاضافة من
ومن ثمة اى ومن اجل ان المفرغ لا يكون في الموجب الا ان يستقيم
المعنى وقد مر من البيان ما يتعلق به قوله ومن ثم اختلف في
رحمن لم يجز جحد مطلق ما نافية زال ماض من اخوات كان زيد اسمه
الا حرف الاستثناء ملغى عن العمل عالما خبره وهذه الجملة فاعل
لم يجز بتأويل المفرد اى لم يجز هذا التركيب وانما لم يجز لان ما في
ما زال للنفي وزال فيه ايضا معنى النفي والنفي اذا دخل على النفي صار
بمعنى الاثبات فيكون معناه دام زيد على جميع الصفات الا على
صفة العلم وهو محال وجملة لم يجز اعترض واذا ظرف مستقبل

مستقبل حافظ شرط ومنصوب بجوابه تعذر فعل ماض البدل فاعله
على اللفظ متعلق به او بمحذوف اى تعذر حمل البدل على لفظ
المستثنى منه او حال من الفاعل اى تعذر البدل محمولاً على لفظ
المستثنى منه وقيل البدل بمعنى الابدال وكلمة على بمعنى من فتكون
متعلقة به ومحل الجملة خفض بالاضافة فعلى الموضع متعلق
بفعل محذوف اى فيحمل البدل على موضع المستثنى منه او خبر مبتدأ
محذوف اى فهو محمول على محل المستثنى منه والفعلية او الاسمية
لا محل لها من الاعراب جواب الشرط والشرطية اعتراض قال
صاحب البديع وقيل معطوفة على قوله ويعرب عطف جملة على
جملة وفى بعض النسخ مكان قوله فعلى الموضع ابدل على الموضع
فابدل على صيغة البناء للمفعول اى ابدل المستثنى وقوله على
الموضع يحتمل ان يكون فى محل النصب على الحال من المستكن
فى ابدل اى ابدل المستثنى حال كونه محمولا على محل المستثنى منه او
صفة مصدر محذوف اى ابدل ابدالا مستقرا على المحل او كلمة على
بمعنى من مثل مر اعرابها نافية جاء فى فعل ومفعول من جارة
زائدة غير متعلقة بشئ احد مجرور اللفظ بها مرفوع المحل على انه
فاعل جاء فى الا زيد فزيد بدل مرفوع محمول على احد لا على لفظه
ويجوز نصبه على الاستثناء من احد وان لم يساعده رسم الخط
ومحل الجملة المنفية جر بالاضافة ولا لنفى الجنس احد مفتوح
اللفظ منصوب المحل على انه اسم لا او مرفوع المحل على انه مبتدأ فيها
اى فى الدار خبر لا او خبر المبتدأ الا حرف الاستثناء عمرو بدل مرفوع

محمول على محل احد لا على لفظه ويجوز ان يكون بدلا من الضمير
المستكن في فيها ويجوز نصبه على الاستثناء لكنه ضعيف اذ
يتوهم انه بدل محمول على لفظه وما حرف نفي مشبه بليس زيد
اسمه شيئا خبره الا شيء فشيء بدل مرفوع محمول على محل شيئا لانه منصوب
محمول على لفظه وهذه الجملة مجرورة معطوفة على احدى الجملتين
وقوله لا يعبأ به اى لا يعتد به على ما وقع في بعض النسخ على صيغة
المجهول والقائم مقام فاعله قوله به والضمير المجرور عائد الى شيء
والجملة في موضع الرفع صفة شيء واللام في لان جارة من اى كلمة
من او لفظة من منصوبة المحل لكونها اسم ان لا تزاد مضارع
مجهول منفي بلا والمستكن فيه قائم مقام فاعله راجع الى من
قوله بعد الاثبات ظرف لقوله لا تزاد والفعلية المنفية في موضع
الرفع خبر ان والاسمية مأولة بالمفرد في موقع الجر باللام والجار
متعلق بمفهوم الكلام لتقديره انما تعذر البدل على اللفظ في الصورة
الاولى لان من لا تزاد بعد الاثبات وما في محل النصب على انه اسم ان
المقدرة ولا عطف على ما او بهما معطوفان على اسم ان المذكورة
قوله لا تقدران اى لا تعرضان مضارع مجهول منفي وضمير التثنية
وهو الالف قائم مقام فاعله عائد الى ما ولا عاملتين لميز اد حال
من الضمير البارز او مفعول ثان لتقدران بتضمين معنى الجعل بعده
اى بعد الاثبات ظرف لا تقدران وفي بعض النسخ بعد فا اى بعد
كلمة الا وجملة لا تقدران في حيز الرفع عطف على قوله لا تزاد او خبر
ان المقدرة وهي مع اسمها وخبرها في معرض الجر عطف على محل الجر

المجرور في قوله لان من للتراداى لعدم زيادة من بعد الاثبات و
لعدم تقدير ما ولا عاملين بعده لانهما ضمير التثنية في محل
النصب اسم ان وراجع الى ما ولا عملت ماض معلوم والضمير البارز
فاعله راجع الى اسم ان والظرف اعني للنفي اى لاجل النفي متعلق بقوله
عملتا والفعلية في موقع الرفع خبر ان والاسمية في معرض الجر
باللام المجادة المتعلقة بقوله لانقدر ان اى لاجل عملهما للنفي
وقد لتقريب الماضي الى الحال او لتحقيق الفعل انتقض ماض معلوم
وفاعله النفي قوله بالا متعلق بانتقض او صفة مصدر محذوف
اى انتقاضا ملتبسا بالا او بسبب الا والجملة في موقع الحال
من المجرور اعني للنفي اى والحال ان النفي قد انتقض بالا بخلاف خبر
مبتداء محذوف او حال اى هذا اعني الذي ذكرناه من عمل ما ولا ملتبس
او حال كونه ملتبسا بخلاف ليس فعل من اخوات كان زيد اسمه شيئا
خبره الا حرف الاستثناء انتقض عمله هنا شيئا منصوب بليس يجوز
ابداله من اللفظ والمستثنى منه بتقدير صفة اى الا شيئا لا يعبأ به
وهذه الجملة في موقع الجر بالاضافة وقال العصام في شرح قوله
بخلاف ليس زيد شيئا الا شيئا متعلق بالتمثيل لا بقوله لانهما عملتا
للنفي والا لاكتفى بقوله بخلاف ليس تفطن فانه من محاسن الانتقال
التي تتنزه عنها اضباع ارباب الكمال هذا كلامه لانها والضمير المنصوب
راجع الى ليس باعتبار الكلمة عملت ماض مؤنث والمنوى فيه
فاعله عائد الى اسم ان للفعلية متعلق به اى لكونها فعلا والفعلية
خبر ان والاسمية مع ان في تاويل المفرد مجرورة المحل باللام وهي

متعلقة بقوله بخلاف والمعنى لاجل عمل ليس للفعلية لا للنفي والفاء في
قوله فلا اثر للنتيجة والاثر مبني على الفتح في محل النصب او الرفع اسم لا او
مبتداء والخبر على كلا التقديرين قوله لنقض وهو مصدر مضاف الى ما
يقوم مقام الفاعل اعني معنى النفي واضافة المعنى الى النفي بيانية اى
لانتقاض معنى هو النفي لبقاء مصدر مضاف الى الفاعل وهو الامر و
الظرف متعلق بمفهوم قوله فلا اثر الخ اى انتفى نقض معنى النفي لكذا او قيل
متعلق بقوله فلا اثر قوله العاملة صفة جارية على غير ما هي له ولذا
ابرز ضمير ما اعني هي فاعل العاملة يرجع الى ليس باعتبار الكلمة
او اللفظة قوله لاجله يتعلق بالعاملة وهو مصدر مضاف الى مفعوله
او الى القائم مقام فاعله وهو الضمير العائد الى الامر او الموصول
الذى في العاملة والاجل الكسب يقال اجلت اجلا اى كسبت كسبا و
معنى الكلام اذا كان كذلك فلا اثر لانتقاض المعنى الذى هو النفي لبقاء
الامر اى لقيام الامر الذى عملت كلمة ليس لاجل ذكر الامر ولما كان لهذه
الجملة من الاعراب ومن ثم متعلق بقوله جاز قدم عليه للجزم وثم للا
للاشارة الى المكان الاعتبارى اى ومن اجل ان عمل ما للنفي وعمل
ليس للفعلية وتفصيل هذا مضى في بحث غير المنصرف وجملة ليس
زيد الا قائما في تاويل المفرد فاعل جاز وجملة جاز اعتراض قوله
وامتنع ما زيد الا قائما عطف على قوله جاز الخ ومخفوض اى مجرور
عطف على منصوب في قوله وهو منصوب كذا قيل وقال العصام
في شرح قوله ومخفوض اى وهو مخفوض ليكون جملة معطوفة
على ما قبلها ولا يصح ان يكون معطوفا على منصوب في قوله وهو

وهو منصوب لوقوع فواصل بعد ظرف مخفوض مضاف الى غير وهو مضاف
اليه وسوى بكسر السين وضمها مع القصر معطوف على غير وسوآء
بفتح السين وكسرها مع المد عطف على المعطوف عليه او على المعطوف
وثلثتها اسماء هن مضافات وما بعدهن مضاف اليه وقال عبد
القاهر هن منصوبات ابدا على الظرفية وحاشا بالالف بعد الشين و
بحذفها عطف على غير او على سواء في الاكثر خبر مبتداء محذوف اى هذا اى
كون حاشا في مذهب اكثر النحاة او حال من حاشا واعراب مبتداء مضاف
الى غير وهو مجرور بالاضافة والظرف اعني فيه اى في الاستثناء حال
من غير وقيل متعلق بنعت مقدر له وخبره قوله كاعراب المستثنى
اى الذى استثنى والجملة اعتراض او استيناف بالا متعلق بالمستثنى
على التفصيل متعلق بما تعلق به قوله كاعراب المستثنى اى اعراب غير
مستعملا في الاستثناء او المستعمل فيه كائن كاعراب المستثنى على
التفصيل المذكور او متعلق بالمستثنى او حال من ضمير المستثنى
وغير مبتداء اى لفظ غير صفة خبره والجملة استيناف او اعتراض
او عطف وفي شرح العصام وغير صفة دالة على ذات مبهمة موصوفة
بالمغايرة بحسب الذات وضعا وبالمغايرة بحسب الوصف نحو دخلت
بوجه غير بوجه خرجت به تجوزا حملت ماض مجهول مؤنث والمستكن
فيه نائب مناب فاعله عائد الى غير بتاويل الكلمة او باعتبار حمل
الصفة عليه او الى صفة والفعلية خبر بعد خبر لقوله غير او نعت
صفة او مستأنفة وفي بعض الشروح وغير مبتداء محذوف
الخبر وصفة خبر محذوف المبتداء تقديره وغير كلمة هي صفة وفي

بعضها وغير مبتداء وصفة نعت له وحملت خبره على الا متعلق بقوله
حملت وفي شرح العصام حملت على الا بالنقل اليه لمناسبة بين معناه
ومعنى الا وكونهما متضمنين لمغايرة شيء بشيء في الاستثناء حال
اى حال كونها واقعة في الاستثناء او تمييز اعني من حيث انها واقعة
في الاستثناء او ظرف لمفهوم الكلام اى ما حملت الا وشاركته في الا
ستثناء اى محل الشركة فكان ظرفا او خبر مبتداء محذوف اى كائنة في
الاستثناء او متعلق بقوله حملت وفي بعض النسخ فيه اى في
المستثنى كما فالكاف اسم بمعنى المثل او حرف جر للتشبيه منصوب المحل
وحده او مع مجروره على انه صفة مصدر محذوف وما مصدرية او
موصولة او موصوفة حملت ماض مؤنث على لفظ المفعول اه مرفوع
المحل على انه مفعول ما لم يسم فاعله عليها اى على كلمة غير متعلق بقوله
حملت ولا محل لهذه الجملة لانها صلة لما المصدرية او الموصولة
او في محل الجر صفة لما الموصوفة والمعنى حملت حملا مثل حمل الا
على غير او حملا كائنا كحمل الا عليها او حملا مثل الذي حملت الا عليها او حملا
كائنا كالذي حملت الا عليها او حملا مثل شيء حملت الا عليه او حملا
كائنا كشيء حملت الا عليه في الصفة حال او تمييز او ظرف لمفهوم
الكلام اى شاركتها في الصفة او متعلق بقوله حملت اذا ظرف
حملت واسم كانت مستكن فيها راجع الى الكلمة الا تابعة خبرها
اى وقت كونها تابعة لجمع متعلق بتابعة منكور صفة جمع غير
محصور صفة ثانية للجمع وجملة كانت في موقع الجر بالاضافة
لتعذر الاستثناء متعلق بمفهوم الكلام اى انما يصار عند

في الاستثناء

عند وجود هذه الشرايط الى حمل الاعلى غير لتعذر الاستثناء وقيل
متعلق بقوله كما حملت واعراب نحو كاعراب مثل لو حرف الشرط
كان فعل الشرط فيهما اى في السمآء والارض خبر كان واسم الهة
جمع آلهة بمعنى معبود الا الله اى غير الله صفة آلهة ولما كان الاهنا
اسما في صورة الحرف لم يظهر فيه الاعراب بل ظهر في الاسم الذى بعده
وفي بعض الشروح والصواب ان يكون كان تامة وآلهة فاعله وفيها
متعلق بكان ولا محل لجملة الشرط قوله لفسدتا اى لخرجتا عن
الانتظام فعل وفاعل والجملة لا محل لها لانها جواب لو ولذا دخلت
اللام عليها والشرطية في موضع الجر بهنا بالاضافة وضعف ماض
معلوم من الباب الخامس وفاعله مستكن فيه راجع الى حمل الاعلى
الصفة وهو مذكور حكما لدلالة حملت عليه قوله في غيره اى في
غير صورة التعذر وقيل في غير الجمع المنكور الغير المحصور متعلق
بقوله ضعف وهذه الجملة اعتراض او عطف او استيناف واعراب
مبتدا ومضاف الى سوى وهو بالكسر والضم مجرور بالاضافة
تقديره واسواء مجرور عطفا على سوى النصب خبره والجملة استيناف
او اعتراض او عطف على الظرف متعلق بمقدر اى بناء على
ظرفيتهما وقيل متعلق بالنصب على الاصح خبر مبتدا محذوف اى
النصب على الظرف اصح المذهبين وهو مذهب البصرى اذ الكوفيون
لا يجعلون سوى وسواء لازمى الظرفية او على المذهب الاصح
والجملة اعتراض او استيناف ووقع في بعض النسخ في الاصح
خبر كان مبتدا يجئ خبره او خبر محذوف المبتدا او مبتدا محذوف

مطلب في مجئ خبر كان

الخبر بتقدير المضاف اى بهذا ذكر خبر كان او ذكر خبر كان بهذا
والجملة على الاوجه الثلثة استيناف ويجوز ان تكون الجملة عطفا
على قوله فمنه المفعول المطلق بحذف العاطف اى ومنه خبر كان و
اخواتها اى امثالها بالجر عطف على كان والضمير المجرور عائد اليه
والتانيث باعتبار الكلمة وهو ضمير الفصل او مبتداء وثان راجع الى
المبتداء الاول المسند خبر الاول او الثانى وهو مع خبره خبر الاول او
استيناف بيانى مربيانه فى خبر ان بعد دخولها ظرف المسند اى دخول
كان واحدى اخواتها مثل سبق ذكره وجملة كان زيد قائما فى موضع
الجر بالاضافة وامره اى شان خبر كان وحكمه واحدى اخواتها مبتداء
خبره كامر خبر المبتداء والجملة اعتراض او استيناف ويتقدم اى
خبر كان واخواتها على اسمها حال كونه معرفة وهذه الجملة اعتراض
او استيناف وقد يحذف عامله اى عامل خبر كان والجملة استيناف
او عطف على يتقدم او على مفهوم من الكلام او مقدر فى المقام
اى يذكر عامله كثيرا ويحذف قليلا فى مثل متعلق بقوله يحذف الناس
مبتداء مجزيون خبره باعمالهم متعلق به والضمير للناس ان حرف الشرط
وفعل الشرط محذوف مع اسمه بدلالة حرف الشرط عليه اى كان
عملهم خيرا خبر كان المحذوف وجملة الشرط لا موضع لها فخير خبر محذوف
المبتداء اى فجزاؤهم خير وجملة الجزاء فى خير الجزم اولا محل لها والشرطية
اعتراض والشرطية الثانية اعنى وان شرا فشر مثل الاولى فى الوجه
وعطف عليها والاسمية اعنى الناس مجزيون باعمالهم مع سابقتها
فى تاويل هذا القول مجرورة المحل بالاضافة ويجوز والظرف اعنى

اعنى فى مثلها اى فى مثل هذه الجملة او مثل هذه الصورة متعلق بيجوز
اربعة اوجه فاعل يجوز وجملة يجوز عطف على جملة يحذف او استيناف
او اعتراض ويجب فاعله الحذف اى حذف عامله الخبر وهذه الجملة
عطف على جملة يحذف او استيناف والظرف اعنى فى مثل متعلق بقوله
يجب قوله اما بفتح الهمزة مركب من ان المصدرية وما المعوضة
عن كنت انت اسم كان منطلقا خبره انطلقت فعل وفاعل وقوله
اى لان كنت تفسير لقوله اما انت يعنى ان اصل اما انت منطلقا انطلقت
انطلقت لان كنت منطلقا انطلقت اى انطلقت لانطلاقك فاللام
متعلق بقوله انطلقت وهذا التركيب فى موقع الخفض لاضافة
المثل اليه قال الفاضل الجامى فاصل اما انت لان كنت حذفت
اللام قياسا ثم حذفت كلمة كان اقتصارا فانقلب الضمير المتصل
منفصلا وزيدت لفظة ما بعد ان فى موضع كان عوضا منها و
ادغمت النون فى الميم وابقى الخبر على حاله فصار اما انت منطلقا
انطلقت وهذا على تقدير فتح الهمزة واما على تقدير كسرها
فالتقدير ان كنت منطلقا انطلقت فعمل به ما عمل بالاول من غير
فرق الا حذف اللام اذ لا لام فيه واقتصر المصنف على الاول
لانه اشهر قوله اسم ان واخواتها المسند اليه اى الذى اسند اليه
خبرها مثل قوله خبر كان واخواتها هو المسند فى الوجه من غير فرق
بعد ظرف المسند اليه مضاف الى دخولها اى دخول ان واحدى
اخواتها مثل سبق اعرابه ومحل جملة ان زيدا قائم جر بالاضافة
المنصوب مبتداء واللام فيه للجنس او موصول بمعنى الذى

مطلب فى بحث اسم ان واخواتها

وصلته اسم المفعول بمعنى الفعل اى الذى نصب والمستتر فيه نائب عن
فاعله عائد الى الموصول فالمنصوب مبتداء يجئ خبره او خبر محذوف المبتدأ
او مبتداء محذوف الخبر بتقدير المضاف اى هذا بيان المنصوب بلا او بيان
المنصوب بلا هذا والجملة على الاوجه الثلثة استيناف ويجوز عطف
الجملة على قوله فمنه المفعول المطلق بحذف العاطف اى ومنه المنصوب
بلا قوله بلا اى بكلمة لا متعلق بالمنصوب وقوله التى وحدها او
مع صلتها فى موقع الجر صفة لا والظرف اعنى لنفى الجنس اى لنفى
صفة الجنس وحكمه مستقر فاعله وهو هى مستكن فيه راجع الى التى
والظرف مع فاعله جملة ظرفية لا محل لها صلة التى هو ضمير الفصل
او مبتداء ثان راجع الى المبتداء الاول المسند خبر الاول على الاول
او خبر الثانى على الثانى وهو مع خبر الاول او استيناف واللام فى
المسند للجنس او موصول وهو مسند الى قوله اليه والمجرور عائد الى
الموصول اى الذى اسند اليه والظرف اعنى بعد دخولها اى دخول
لا متعلق بالمسند اليه يليها مضارع معلوم والمستكن فيه راجع
الى المسند اليه وقيل الى المنصوب بلا والمفعول البارز عائد
الى لفظة لا والمعنى يقع المسند اليه بعد كلمة لا بلا فصل والجملة حال
من ضمير دخولها وهو اقرب من جعلها حالا من ضمير اليه نكرة حال
من المستكن فى يليها وقيل من المسند اليه مضافا حال بعد حال
من ذلك المستكن وقيل من المسند اليه او مشبها عطف على قوله
مضافا والظرف اعنى به اى بالمضاف متعلق بقوله مشبها قال
الفاضل الجامى هذه احوال مترادفة من الضمير المجرور فى اليه او

او الاولى منه او من الضمير المجرور في دخولها وما بقي من الضمير
المرفوع في يليها مثل مر ذكره لا لنفي الجنس غلام اسم لا ومنصوب
بها مضاف الى رجل وهو مجرور بالاضافة وخبره محذوف اى فيها
او ظريف كما صرح به في بعض النسخ والجملة في حيز الجر بالاضافة
ولا عشرين اسم لا ومنصوب بها مشبه بالمضاف درهما تمييز
من عشرين وقوله لك خبر لا فلا يكون من تتمة المثالين والجملة
في موقع الجر عطف على ما قبلها والفاء في قوله فان كان للتفسير
والاسم المستكن فيه عائد الى المسند اليه او الى الاسم الذى بعد لا
او الى اسم لا والمطلق مذكور بدلالة المقيد وليس الضمير عائدا الى
المنصوب بلا حيث لا يستقيم الحمل مفردا خبر كان وجملة الشرط
لا محل لها فهو مبتداء راجع الى ما رجع اليه ضمير كان مع ملاحظة
الافراد مبني خبره وجملة الجزاء في محل الجزم او لا محل لها والشرطية
تفسيرية على حرف جر متعلق بمبني ما موصوفة اى اسم او موصولة
اى الاسم ينصب مضارع مجهول مسند الى الضمير الراجع الى المسند اليه
المفرد او مسند الى قوله به على تقدير ما يقع النصب به والاول اصوب
والضمير في به على كلا التقديرين راجع الى ما وجملة ينصب به صفة
لما فتكون في موقع الجر او صلة لما فلا محل لها من الاعراب وان
كان معرفة مثل قوله فان كان مفردا او مفعولا معطوف على
معرفة بينه اى بين المسند اليه والظرف مفعول ما لم يسم فاعله
ورفعه تقديري للزوم ظرفية وبين لا والواو للعطف وبين
اعادة لجار الضمير والمعطوف هو لا وجب فعل الرفع فاعله

والنكرة عطف عليه والجملة جزاء الشرط ولا محل لها من الاعراب
والشرطية عطف على قوله فان كان مفردا الخ وكم مبتداء سببي
خبره قضية خبر محذوف المبتداء اى هذه قضية وهذه الجملة والتي
اعني قوله ولا اباحسن لها فلا لنفي الجنس وابا حسن تركيب
اضافي والمضاف منصوب بالحذف المضاف اى لامثل ابي حسن و
الظرف اعني لها في محل الرفع خبر لا والضمير للقضية والجملة المنفية في
الاصل استيناف او عطف او اعتراض في اخر الكلام او صفة لقضية
الواو زائدة للتاكيد اللصوق بين الصفة والموصوف متاول خبر
المبتداء الموعود وهو مع خبره مستانفة او معترضة والظرف
اعني في مثل خبر مقدم قوله لاحول ولا قوة الا بالله هذا الجموع تاويل هذا
التركيب مجرور المحل بالاضافة خمسة ابوه مبتداء مؤخر او فاعل الظرف
ان يكون فاعل فعل محذوف اى ويجوز وجه يتعلق به قوله في مثل و
الاسمية او الظرفية او الفعلية استيناف او اعتراض قوله فتحهما
اى فتح الاول وفتح الثاني اما بدل البعض من الكل من الخمسة بدون
اعتبار المعطوفات او بدل الكل منها او بيان لها باعتبار المعطوفات
و اما خبر محذوف المبتداء تقديره الاول منها فتحهما والجملة وحدها صفة
او بدل منها بدل البعض من الكل او بيان لها او استيناف و
الجملة مع ما عطفت عليها صفة لها او بدل منها بدل الكل من
الكل او بيان لها او استيناف واما مفعول بتقدير اعني و
الجملة تفسيرية تقول في تفصيل الاوجه المذكورة لاحول ولا قوة
الا بالله على ان يكون لا في كل واحد منهما لنفي الجنس ولا قوة عطفا

عطفا على لا حول عطف مفرد على مفرد وخبرها محذوف اى لا حول ولا قوة
موجود ان الا بالله او عطف جملة على جملة اى لا حول الا بالله ولا قوة
الا بالله محذوف خبر لا الاولى استغنى عنه بخبر لا الثانية او بالعكس
قوله ونصب الثانى عطف على فتح الثانى المفهوم من فتحهما لا على
فتحهما حتى يكون الاول غير مبنى فى قوله ونصب الكل ورفعه او خبر
مبتدا محذوف تقديره والثانى منها نصب الكل وعلى هذا يجوز عطف
جملة على جملة وعطف مفرد على مفرد تقول لا حول ولا قوة الا بالله اما
فتح الاول فلانه لا الاولى لنفى الجنس واما نصب الثانى فلان لا
الثانية مزيدة لتاكيد النفى والثانى معطوف على الاول فيكون
منصوبا حملا على لفظ لا مشاركة حركة حركة الاعراب ويجوز ان
يقدر لهما خبر واحد وان يقدر لكل منهما خبر على حدة قوله ورفعه
اى رفع الكل عطف على نصب الكل او خبر محذوف المبتدا اى بتقديره
والثالث مرفوع الكل فيجوز العطف على قولنا الاول منها فتحهما عطف
جملة على جملة او عطف مفرد على مفرد او على قولنا والكل منها نصب
الثانى كذلك تقول لا حول ولا قوة الا بالله اما فتح الاول فلان
لا الاولى لنفى الجنس واما رفع الثانى فلان لا الثانية زايدة والكل
معطوف على محل الاول لانه مرفوع بالابتداء عطف على مفرد بان
يقدر لهما خبر واحد او عطف جملة على جملة بان يقدر لكل منهما
خبر على حدة قوله ورفعهما اى رفع الاسمين بالابتداء عطف
على فتحهما او خبر مبتدا محذوف والتقدير والرابع منها رفعهما
فيكون معطوفا على قولنا الاول منها فتحهما عطف جملة على جملة

او عطف مفرد على مفرد او على قولنا والثالث منها رفع الثاني
كذلك تقول لاحول ولا قوة الا بالله برفع الاسمين فيهما على
الابتداء لانه جواب قولهم ابغير الله حول وقوة فجاء بالرفع فيهما
مطابقة للسوال ويجوز الامران ههنا ايضا قوله ورفع الاول
مع ما عطف عليه عطف على فتحهما او على رفعهما او خبر محذوف المبتدأ
تقديره والذي مس منها رفع الاول الخ فهو معطوف على قولنا
الاول منها فتحهما عطف جملة على جملة او عطف مفرد على مفرد او
على قولنا والرابع منها رفعهما ايضا على ضعف خبر محذوف المبتدأ
او حال تقديره هذا اي رفع الاول كائن على ضعف او كائنا عليه
والجملة معترضة بين المعطوف والمعطوف عليه او حال وفتح الثاني
عطف على رفع الاول تقول لاحول ولا قوة الا بالله على ان يكون
لا الاولى بمعنى ليس ولا الثانية لنفي الجنس ويجوز الوجهان ههنا
ايضا واذا ظرف لقوله لم تغير دخلت ماض مؤنث الهمزة فاعله
والجملة في موضع الجر بالاضافة لم تغير مضارع معلوم من باب
التفعيل مجزوم بلم والفاعل المستكن فيه عائد الى الهمزة العمل
مفعوله وفي بعض النسخ لم يتغير العمل فيكون لم يتغير من باب
التفعل والعمل فاعله ولاي لهذه الجملة لانها جزاء الشرط والشرطية
استيناف قوله دمعناها اي معنى الهمزة الداخلة على لا التي لنفي
الجنس مبتداء الاستفهام خبره والجملة حال او استيناف او اعتراض
والعرض بفتح العين وسكون الراء عطف على الاستفهام والتمني
عطف على احدهما ونعت المبني مبتداء الاول بالرفع نعت النعت

او عطف مفرد على مفرد او على جملة

النعت مفردا حال من ضمير مبني فالعامل فيه مبني وفي بعض الشروح
خبر كان المقدر اى اذا كان مفردا وفي بعضها حال من الضمير الموقوع
في يليه وفي بعضها عن النعت يليه مضارع والفاعل المستكن فيه
عائد الى نعت المبني والمفعول البارز الى المفرد والجملة حال بعد
حال من ضمير مبني او صفة مفردًا وقيل حال من النعت مبني خبر
المبتداء والجملة ابتدائية ومعرب معطوف على مبني فيكون خبر المبتداء
رفعا ونصبا مصدران نوعيان لقوله معرب او موكدان اى رفع
رفعا ونصب نصبا والجملة استيناف او اعتراض او حالان من ضمير
معرب فيكونان بمعنى المفعول اى يعرب النعت حال كونه مرفوعا او منصوبا
او منصوبان على نزع الخافض اى معرب برفع ونصب قال بعض اصحاب
الحواشي والقول بانه منصوب بنزع الخافض ضعيف لانه سماعي الا في
ان وان تحو اعرابه سبق لا النافية للجنس رجل مبني على الفتح منصوب المحل على
انه اسم لا او مرفوع المحل على انه مبتداء ظريف بالفتح بلا تنوين صفة
رجل عن لفظه وظريف بالرفع وظريفا بالنصب معطوفان عطف
مثال على مثال على انهما صفتان عن محله القريب والبعيد وخبر لا او
خبر المبتداء محذوف اعني في الدار والجملة في محل الجر بالاضافة والا اصله
ان لا فان حرف الشرط ولا حرف النفي والفعل مقدر بعدهما بدلالة
ان اى وان لم يكن النعت كذلك ولا في محل جملة الشرط قوله
فالاعراب اى الرفع والنصب خبر محذوف المبتداء اى فحكمه الاعراب
او مبتداء محذوف الخبر اى فالاعراب واجب والجملة في محل الجزم او
لا محل لها جزاء الشرط والشرطية عطف على مقدر كانه قيل ان

ان كان النعت المذكور على ما ذكر فحكمه ما ذكر والا فالاعراب والعطف
مبتداء على اللفظ متعلق به وعلى المحل عطف عليه جائز خبره والجملة
الستيناف او اعتراض مثل مر مثل لاب مثل لارجل وابنا بالنصب
عطف على لفظ اب او على محله القريب وابن بالرفع عطف على محله
البعيد وخبر لا محذوف وهو قوله مثل مردان وهذا المثال مأخوذ
من قول الشاعر والجملة في حيز الجر بالاضافة ومثل مبتداء مضاف
لا لنفي الجنس ابا اسمها مشبه بالمضاف في اثبات الالف له خبرها
ومحل الجملة جر بالاضافة ولا لنفي الجنس غلامي اسمها مشبه بالمضاف
في اسقاط النون له خبرها وهذه الجملة عطف على جملة لا ابا له جائز
خبر المبتداء والاسمية الستيناف او اعتراض او عطف تشبيها
اما مفعول له والعامل فيه مقدر اى اجيز او جوز تشبيها
او قوله جائز واما مفعول مطلق اى شبه تشبيها والجملة معللة
له مفعول به للتشبيه واللام زائدة لتقوية عمل المصدر والضمير
في له راجع الى اسم لا في هذين التركيبين بالمضاف صلة لقوله تشبيها
ويتعلق به ايضا قوله لمشاركته والضمير فيه كالضمير في له قوله له
اى للمضاف متعلق بمشاركته وكذا في اصل معناه اى معنى المضاف
وهو الاختصاص ومن ثم متعلق بقوله لم يجز قدم عليه للحصر وثم
اشارة الى المكان الاعتباري بطريق الاستعارة اى من جهة ان
اعطاء حكم المضاف لمشاركته في اصل معناه لم يجز جيد مطلق لا لنفي
الجنس ابا اسمها فيها اى في الدار خبرها والجملة بالتاويل فاعل والمعنى
لم يجز هذا التركيب لاجل ما ذكر والجملة الستيناف او اعتراض و

وليس ماض من اخوات كان والاسم المستكن فيه راجع الى المركب المذكور
اعني مثل لا اباله ولا غلامي له وخبره قوله بمضاف على ان يكون اللام
لتاكيد اللام المقدرة والباء زائدة غير متعلق بشيء والجملة استيناف
او اعتراض ويتعلق بقوله ليس قوله لفساد المعنى اي على تقدير كونه
مضافا خلافا مفعول مطلق مقيد بقوله لسيبويه محذوف الفعل
وجوبا اي خالفهم سيبويه خلافا والجملة اعتراض او استيناف وقد
ذكر التفصيل في خلافا في بحث التنازع ويحذف مضارع مجهول و
النائب عن الفاعل مستكن فيه عائد الى اسم لا والجملة استيناف او اعتراض
او عطف كثيرا اي حذفا كثيرا او حينا كثيرا فعلى الاول صفة مصدر محذوف
وعلى الثاني صفة ظرف محذوف في مثل متعلق بقوله يحذف لا لنفي الجنس
اسمها محذوف وهو باك عليك خبرها والجملة في معرض الجر بالاضافة
اي حرف التفسير لمحذوف في قوله لا عليك اعني لا بأس اي لا مبالاة
خبر ما تركيب اضافي ولا عطف على ما والمضاف مبتداء يجيء خبره او خبر
محذوف المبتداء او مبتداء محذوف الخبر بحذف المضاف اي هذا بحث خبر
ما ولا او بحث خبر ما ولا هذا والجملة على الاوجه الثلثة استيناف و
يجوز عطف الجملة على قوله فمنه المفعول المطلق بحذف العاطف
اي ومنه خبر ما ولا المشبهتين صفة ما ولا بليس متعلق به هو
ضمير الفصل او مبتداء ثان عائد الى خبر ما ولا المسند خبر المبتداء الاول
او الثاني وهو مع خبره خبر الاول او استيناف بياني مر بيانه في خبر ان
بعد ظرف المسند مضاف الى دخولهما اي دخول ما ولا قوله وهي مبتداء
راجع الى خبرية ما ولا او الى التشبيه او الى انتصاب خبر ما ولا والتانيث

مطلب في بيان خبر ما ولا

باعتبار الخبر او الى اللغة اى واللغة التى يقع فيها شبيه ما ولا
بليس لغة اهل الحجاز على ما ذكر فى بعض الشروح او الى اعمال
ما ولا على ما وقع فى بعضها **لغة اهل الحجاز** خبر المبتداء والاضافتان
لامية ان والجملة استيناف او اعتراض او عطف **واذا** ظرف مستقبل
خافض لشرطه ومنصوب بجوابه **زيدت** ماض مجهول بعلامة
التانيث فعل الشرط **ان** بكسر الهمزة وسكون النون مفعول
ما لم يسم فاعله **مع** زيدت او حال من ان مضاف الى **ما** وهو مضاف
اليه والاضافة لامية وهذه الجملة فى معرض الجر بالاضافة **او انتقض**
النفى فعل وفاعل **بالا** متعلق بانتقض والجملة فى موقع الجر
عطف على جملة زيدت **او تقدم الخبر** فعل وفاعل والجملة معطوفة
على احدى الجملتين **بطل العمل** جواب الشرط ولا محل لهذه الجملة
من الاعراب على ما سبق فى اوايل الكتاب والشرط مع الجواب شرطية
استيناف او اعتراض او عطف على ما قبلها عطف قصة على قصة
واذا مر ذكره **عطف** ماض مجهول والنائب مناب فاعله مستكن فيه
عائد الى الاسم ويتعلق به قوله **عليه** اى على خبر ما ولا قوله **بموجب**
بكسر الجيم اى بعاطف يفيد الايجاب اى الاثبات متعلق بقوله عطف
وموقع الجملة جر بالاضافة **فالرفع** اى فحكم المعطوف الرفع فهو
خبر محذوف المبتداء او فالرفع واجب فهو على هذا مبتداء محذوف
الخبر وهذه الجملة جواب الشرط ولا محل لها والشرطية استيناف
او عطف على مثلها قوله **المجرورات** هو ما اشتمل على علم المضاف
اليه وبما سبق فى المرفوعات من البيان يتضح لك تبيين هذا

هذا الكلام وتفصيل هذا المقام باذن الله الملك العلام وقال
العصام في شرح قوله على علم المضاف اليه المضاف مصدر
بمعنى الاضافة وضمير اليه لما استتر ثم قال فلك ان تبقي المضاف
اليه على ما هو المتبادر والمضاف مبتداء والظرف اعني اليه مفعول
ما لم يسم فاعله والضمير عائد الى الموصول اى الذى اضيف اليه
كل اسم خبره والاضافة فيه بمعنى اللام كما لا يخفى على ذوى الافهام
نسب ماض مبنى للمفعول وبه يتعلق قوله اليه والضمير عائد
الى الاسم او الى الكل شئ فعلا كان او اسما قائم مقام فاعله قوله
بواسطة حرف الجر متعلق به والاضافتان في هذا التركيب بمعنى
اللام والجملة صفة الاسم او الكل فعلى الاول في موقع الجر وعلى الثاني
في حيز الرفع لفظا او تقديرا خبر ان لكان المقدر اى ملفوظا كان
ذلك الحرف او مقدرا او حالا من حرف جر لا اختصاصه بالاضافة
والعامل فيه ما في الواسطة من معنى التوسط والتوسل اى
حال كونه ملفوظا او مقدرا او تمييز ان اى بواسطة تلفظ حرف
جر او تقديره مرادا حال اى حال كون ذلك المقدر مرادا وقيل
خبر بعد خبر لكان المقدر قوله فالتقدير مبتداء والفاء للتفسير
واللام للعهد الخارجي فيكون عوضا عن المضاف اليه اى تقدير الحرف
شرط مبتداء ثان والضمير يرجع الى تقدير الحرف قوله ان موصول
حرفي مصدري ناصب يكون منصوب به المضاف اسمه اسما خبره
والجملة للامي لها صلة ان وهو مع صلته في موقع الرفع خبر
المبتداء الثاني وهو مع خبره خبر الاول وهو مع خبره جملة تفسيرية

مجردا صفة اسما قال بعض الشراح قوله تنوينه منصوب على انه مفعول
ثان لقوله مجردا ومفعول ما لم يسم فاعله هو الضمير الذى فيه وهو يعود
الى الاسم والمعنى جرد الاسم التنوين اى عن التنوين وقال بعضهم انه
نصب على نزع الخافض اى مجردا عن تنوين المضاف او على التشبيه
بالمفعول وقال الفاضل الهندى وفى العبارة قلب اى مجردا هو عن تنوينه
والمقلوب مقبول عند السكاكى مطلقا انتهى كلامه وقال الفاضل الحامى
مجردا اى منسلخا عنه تنوينه هذا كلامه وقال بعضهم اصحاب الحواشى قوله
اى منسلخا عنه يعنى ان التجريد بمعنى الانسلاخ فلا حاجة الى القول بالقلب
وان المعنى على تجريد الاسم عن التنوين وقال بعض ارباب الحواشى قوله اى
منسلخا يعنى اريد بالتجريد الانسلاخ الذى لازم معناه فلا يرد ان الواجب
ان يقول مجردا عن تنوينه والاولى ان يجعل من قبيل تضمين معنى الانسلاخ
واللام فى لاجل اى لاجل الاضافة متعلقة بقوله مجردا وفى شرح العصام
اى لاجل النسبة بواسطة حرف الجر وهى مبتداء راجع الى الاضافة بتقدير
حرف الجر معنوية اى منسوبة الى معنى اللفظ خبر المبتداء والجملة اعترض
ولفظية اى منسوبة الى اللفظ عطف على معنوية فالمعنوية مبتداء
والفاء للتفسير او فصيحة قوله ان موصول حرفى مصدرى ناصب يكون
منصوب به المضاف اسم غير صفة خبره والاضافة فيه لامية ولا يلزم
تصريح اللام اذ الاختصاص كاف فى الكلام ولا محل لهذه الجملة لكونها صلة
ان وهو مع صلته فى محل الرفع خبر لمبتداء محذوف تقديره فالمعنوية
علامتها ان يكون الخ وانما اعتبر المحذوف ليستقيم الحمل وفى شرح الهندى
اى فعلامة المعنوية كون المضاف كذا او المعنوية ذات كون المضاف

المضاف كذا والا لا يستقيم الحمل انتهى كلامه والمبتداء الثاني مع خبره
خبر الاوّل والاول مع خبره تفسير لقوله معنوية او جواب شرط
محذوف اى اذا كان كذلك فالمعنوية الخ **مضافة** بالجرّ صفة للصفة
قوله **الى معمولها** اى معمول الصفة اى فاعلها ومفعولها قبل الاضافة
صلة لمضافة **وهى** مبتداء راجع الى الاضافة المعنوية **اما** للتردد
والتقسيم **بمعنى اللام** الاختصاصية دون التعليلية خبر المبتداء
والجملة اعتراض او عطف على ما قبلها **فيما** ففى جارّ وما موصولة اى
فى مضاف اليه او موصولة اى فى المضاف اليه او مصدرية بحذف
المضاف اى فى وقت يجاوز المضاف اليه **عدا** فعل ماض هنا بمعنى
جاوز وفاعله مستكن فيه راجع الى ما **جنس المضاف** مفعوله والفعلية
صفة لما فتكون فى موقع الجرّ او صلة لها فلا يكون لها محل من الاعراب
والموصوف وحده او الموصول وحده او مع صلته فى موقع الجرّ
والظرف اعنى فيما متعلق بما تعلق به الظرف الاول اعنى قوله بمعنى اللام
او حال من فاعله والمعنى وهى كائنة بمعنى اللام فيما عدا الخ او حال كونها
فيما عدا الخ **وظرفه** اى ظرف المضاف بالنصب عطف على جنس المضاف
او بمعنى من التبيينية دون التبعيضية عطف على قوله بمعنى اللام و
الظرف اعنى **فى جنس المضاف** يتعلق بما تعلق به الظرف الاول قوله بمعنى
من او حال من فاعله والمعنى او هى كائنة بمعنى من فى جنس المضاف
او حال كونها فى جنس المضاف **او بمعنى فى** الظرفية دون غيرها عطف
على قوله بمعنى اللام او على قوله بمعنى من قوله **فى ظرفه** اى فى ظرف المضاف
كقوله فى جنس المضاف فى التوجيه والاضافات فى قوله بمعنى اللام

وفي قوله بمعنى من وفي قوله بمعنى في لامبات وهو مبتداء يعود الى
كون الاضافة بمعنى في قليل خبره والجملة اعتراض مثل مرفوع او منصوب
اما رفعه ففيه انه خبر محذوف المبتداء اى مثاله مثل واما نصبه ففيه
انه مفعول محذوف الفعل اعنى امثل او اريد مثل والجملة الاسمية
او الفعلية اعتراض او استيناف غلام زيد تركيب اضافي بمعنى اللام
مضاف اما مجرور وهو ظاهر واما مرفوع على انه مبتداء محذوف
الخبر او خبر محذوف المبتداء او فاعل محذوف الفعل واما منصوب
على انه مفعول محذوف الفعل لجواز اتيان المصنف ببعض التركيب
ونقله من قولهم غلام زيد قائم وهذا غلام زيد او جاءني غلام
زيد او رايت غلام زيد فانه عند المحذوف يكون غلام زيد جملة فتكون
في محل الجر بالاضافة والا لم يكن جملة فيكون اعرابه تقديريا فيكون
في حالة الرفع والنصب مجرورا تقديرا بالاضافة وخاتم فضة
عطف على غلام زيد ومثله في التوجيه وضرب اليوم عطف على غلام
زيدا وعلى خاتم فضة د تقيد مضارع معلوم من الافادة والله
والمنوى فيه فاعله راجع الى الاضافة المعنوية تعريفا مفعوله
مع المعرفة ظرف تقيد او حال من فاعله والجملة اعتراض او عطف على
ماقبلها من حيث المعنى كانه قال تقسيم الاضافة الى كذا وتقيد تعريفا
مع المعرفة او الجملة خبر محذوف المبتداء تقديره وهي تقيد والاسمية
عطف على قوله فالمعنوية ان يكون الخ او على قوله وهي اما بمعنى
اللام تخصيصا معطوف على تعريفا مع النكرة ظرف متعلق
بتفيد الملحوظ بطريق النسبة او حال من فاعله والمراد بالتخصيص

بالتخصيص تعليل الاشتراك وشرطها مبتداء والضمير للاضافة المعنوية
بتجريد المضاف وهو من اضافة المصدر الى مفعوله او القائم مقام
فاعله خبره ويتعلق به قوله من التعريف والجملة اعتراض او عطف
على قوله فالمعنوية الخ وهي امّا بمعنى اللام او على قوله وتفيد اذا قدر
فيه مبتداء وما موصوف او موصول مبتداء وحده او مع صلته وجملة
اجازه الكوفيون فعل ومفعول وفاعل في محل الرفع صفة لما
او لمحل لها صلة لما ومن في من الثلثة بيانية والظرف حال من مفعول
اجاز الراجع الى ما ويحتمل ان يكون صفة بعد صفة لما او حالا منه
الاثواب مجرورة باضافة الثلثة اليها وشبهه عطف على الثلثة
الاثواب والضمير راجع اليها باعتبار المذكور او المثال او غير ذلك
مما يناسب من العدد بيان لقوله شبهه ضعيف خبر المبتداء والاسمية
اعتراض قوله واللفظية اى الاضافة اللفظية ان يكون المضاف
صفة عطف على قوله فالمعنوية الخ والتوجيه في هذا كالتوجيه
في ذلك وفي شرح الهندى اى علامة الاضافة اللفظية بحذف
المضاف من المبتداء او اللفظية ذات كون المضاف صفة بحذف
المضاف من الخبر حتى يستقيم الحمل الى هنا كلامه مضافة بالنصب
صفة للصفة الى معمولها [illegible] اى مرفوعها ومنصوبها
متعلق بمضافة والهاء للصفة قوله مثل ضارب زيد صلة غلام
زيد في الاوجه وحسن الوجه عطف عليه ولا تفيد نفى الاستقبال
والمستكن فيه فاعل عائد الى الاضافة اللفظية الا تخفيفا مستثنى
مفرغ مفعول لاتفيد اى لا تفيد فائدة من الفوائد الا تخفيفا في اللفظ

اه

او على قوله مع

صفة لقوله تخفيفا او متعلق به او بتقييد المفهوم بطريق الانسحاب
والجملة المنفية استينافا او اعتراضا ويحتمل العطف بتقدير المبتدإ
اى وهى لا تفيد والجملة عطف على قوله واللفظية ان يكون الخ ومن ثم
متعلق بما بعده قدم عليه للحصر وثم اشارة الى وجوب افادة الاضافة
اللفظية التخفيف وانتفاء كل واحد من التعريف والتخصيص جاز مررت
برجل حسن الوجه بالجر صفة رجل والجملة فاعل جاز بالتاويل اى جاز هذا
التركيب وجملة جاز استينافا او اعتراضا او عطف وامتنع عطف على
جاز بزيد متعلق بمررت المقدر وهو فاعل امتنع بالتاويل اى
امتنع هذا الكلام حسن الوجه بالجر صفة زيد على سبيل الغرض او
بدل من زيد وامتنع ان يكون صفة له لنكارته مع تعريف الموصوف
وجاز عطف على امتنع او على جاز الضارب زيد على الاضافة فاعل
جاز والضارب وزيد عطف على فاعل جاز وامتنع عطف على جاز
الضارب زيد بالاضافة فاعله خلافا مفعول مطلق مقيد بقوله
للفراء اى زيد فى الفعل وجوبا اى خالفهم الفراء خلافا والجملة اعتراض
وقد ذكر التفصيل فى بحث التنازع وضعف ماض معلوم من
الباب الخامس فى المشهور وقال عصام الدين فى حاشية الفوائد
الضيائية الاولى ان يكون من التضعيف يعنى ضعفه الفصحاء فلم
يكن موثوقا به ليستدل به واضافة الواهب المائة من قبيل اضافة
اسم الفاعل الى المفعول به اى الذى يهب المائة الهجان اى البيض
من النوق صفة للمائة او بدل منها ويجوز ان يكون المائة الهجان
من قبيل التذكير الاثواب كما هو مذهب الكوفية قوله وعبدها اى

اى راعيها تشبيها له بالعبد لقيامه بحق خدمتها او عبدها حقيقة
فاضافته لادنى ملابسة كاضافة كوكب الخرقاء وهو عطف على المائة
والضمير راجع الى المائة وهذا التركيب فى موقع الرفع على انه فاعل ضعف
او قائم مقامه ولما لم يعلم اوله صح رفع الواهب وجملة ضعف عطف
على قوله امتنع وانما اداة الحصر جاز الضارب الرجل بالاضافة فاعل
جاز حملا مفعول له للفعل المفهوم اى انما جوزوه حملا اى لحامليتهم
له او للفعل الملحوظ يعنى انما جاز هذا التركيب حملا اى لمحموليته فيكون
المصدر مجهولا فاتحد فاعل المفعول له والفعل المعلل به اعنى جاز
او مفعول مطلق اى حمل حملا ويحتمل ان يكون حالا اى حال كونه محمولا
على المختار متعلق بقوله حملا فى الحسن الوجه متعلق بالمختار والضاربك
بالرفع معطوف على الضارب الرجل وشبهه اى شبه الضاربك
عطف على الضارب الرجل او على الضاربك فيمن اى عند من وفى بمعنى
عند او فى قول من ففى جارة ومن موصوف او موصول مجرور المحل
وحده او مع صلته والظرف متعلق بقوله جاز وفاعل قال عائد الى
من وجملة انه مضاف مقول قال والضمير فى انه راجع الى الضاربك
وجملة قال فى معرض الجر صفة لمن او لا محل لها صلة لمن حملا مفعول له
للفعل المفهوم او الملحوظ بطريق الانسحاب اعنى جاز ويحتمل ان
يكون مفعولا له لقال اى انما جاز عند من قال كذا حملا او مفعول
مطلق ويحتمل ان يكون حالا والتقدير كما مر على ضاربك متعلق
بحملا ولا يضاف على صيغة المضارع المجهول موصوف مفعول ما لم يسم
فاعله الى صفته متعلق بلا يضاف والضمير للموصوف والجملة مستقلة

قوله بطريق الانسحاب اقول كان المعطوف
يسحبه العامل الى ان يصل الى المعطوف عليه
اى العامل فى المعطوف هو الذى عمل فى المعطوف
لا الاخر المقدر من جنسه كذا فى حاشية الكشاف
لابن كمال باشا منه

ولاصفة عطف على موصوف قوله الى موصوفها اى موصوف الصفة
متعلق بلايضاف الملحوظ بطريق الانسحاب ومثل مبتداء مضاف الى
مسجد الجامع اى مسجد الوقت الجامع وهو اما مجرور لفظا بالاضافة
على الاصل واما مرفوع او منصوب لفظا على الحكاية ومجرور تقديرا على
الاضافة ويفهم تفصيل هذا من قوله غلام زيد على ما مر في اول هذا
البحث وجانب الغربي اى وجانب المكان الغربي معطوف على مسجد
الجامع وصلوة الاولى اى وصلوة الساعة الاولى عطف على المتبوع
او على التابع وبقلة الحمقاء اى بقلة الحية الحمقاء وهي تانيث الاحمق
عطف على مسجد الجامع او على صلوة الاولى متاول خبر المبتداء وقد عرفت
التاويل من التفسير والجملة اعتراض ويعلم اعراب قوله ومثل جرد قطيفة
واخلاق ثياب متاول يعلم من السابق اعلم ان اصل جرد قطيفة قطيفة
جرد حذف الموصوف اعني قطيفة قصد المبالغة في الاتصاف فبقيت
الصفة اى جرد مبهمة ثم صارت كانها اسم غير صفة فانها تستعمل
بدون الموصوف فان الصفات لابد لها من موصوف مذكور او مقدر
ووجه صيرورتها اسما انه قصد بها ذات الجرد مع قطع النظر عن
الوصف فلم تطلب موصوفا ثم اضيفت الى جنسها للتبيين والتعيين
اذ الجرد يحتمل ان يكون من القطيفة ومن غيرها فلما اضيف الى
القطيفة تعين انه منها فالاضافة بيانية كما في خاتم فضة وقس
على هذا تاويل قوله واخلاق ثياب ولايضاف اسم مثل لايضاف
موصوف في الاعراب وعطف عليه او استيناف عامل اى مشابه
صفة اسم وبه يتعلق الظرف اعني قوله للمضاف اليه في العموم اى

اى الشمول والخصوص اى الشخصى معطوف على العموم كليث خبر مبتداء
محذوف اى مثاله مثل ليث او كائن كليث او مفعول فعل محذوف اى امثل
او اريد كليث والجملة او اعتراض واسد بالجر عطف على مجرور الكاف وهما
من اسماء الاعيان وحبس معطوف على مدخول الكاف او على اسد ومنع
جاز عطفه على ليث وحبس وهما من اسماء المعانى لعدم الفائدة فاللام
متعلق بما يتضمنه قوله ولا يضاف اسم مماثل اى منعت اضافته لعدم
الفائدة والا يتوجه النفى الى القيد ويبقى اصل الفعل مثبتا فيفسد
المعنى والظرف اعنى بخلاف اما خبر محذوف المبتداء اى هذا كائن بخلاف
الخ والجملة معترضة واما حال اى حال كونه كائنا بخلاف الخ وهو مضاف
الى كل وهو مضاف اليه اما مجرور لفظا على الاصل واما مرفوع او منصوب
لفظا على الحكاية ومجرور تقديرا على الاضافة الدراهم مجرورة بالاضافة
اعلم ان قوله كل الدراهم بمعنى جميع الدراهم فان الكل اذا اضيف الى
المعرفة يكون بمعنى الجميع واذا اضيف الى النكرة يكون بمعنى كل واحد
ولذا اشتهر ان كل رمان مأكول كاذب وكل الرمان مأكول صادق
وعين الشئ اى عين المضاف الى لفظ الشئ مرادا به معهودا مثل كل
الدراهم فى التوجيه وعطف عليه فانه اى لانه فالفاء للتعليل يختص
على لفظ المضارع المجهول او المعلوم اى لان كل واحد من الكل والعين
او لان المضاف يصير مخصوصا او خاصا والفعلية خبران والاسمية
لا محل لها تعليل للخلاف ودليل عليه وقولهم اى قول النحاة او العرب
مبتداء سعيد كرز تركيب اضافى وهو بدل من قوله قولهم او خبر
مبتداء محذوف اى هذا سعيد كرز والجملة مقول القول فتكون منصوبة

قوله يتوجه النفى الى القيد الخ يعنى اذا دخل النفى
على ما له قيد فقد تقرر عندهم انه يتوجه النفى الى
القيد لا الى المقيد فمعنى قولك لم يأتك القوم
اجمعين انهم يأتون لكن لا بصفة الاجتماع فالمعنى
هنا لا يضاف الاسم المماثل لاجل عدم الفائدة بل يضاف
لامر اخر وليس المعنى على ذلك فلا بد من التاويل وهو
بمعنى المثبت واللام علة له منه

المحل ونحوه بالرفع عطف على سعيد كرز والضمير عائد اليه متأول
خبر المبتداء وما عطف عليه اى متأول كل واحد منهما او هو خبر الاول
وخبر الثاني محذوف او بالعكس والجملة استيناف او اعتراض واذا
ظرف مستقبل خافض لشرطه ومنصوب بجوابه اضيف على بناء الماضي
المجهول وهو فعل الشرط الاسم نائب عن الفاعل الصحيح صفة
الاسم او الملحق عطف على الصحيح واللام فيه للجنس او موصولي به متعلق
به والضمير للصحيح والظرف اللغو اعني الى ياء المتكلم متعلق باضيف
وجملة الشرط في موقع الخفض بالاضافة كسر على وزن الماضي
المجهول اخره اى آخر الاسم المضاف الى ياء المتكلم مفعول ما لم يسم
فاعله والفعلية جواب الشرط فلا محل لها والشرطية اعني جملة
الشرط مع الجملة الجواب مستانفة او عطف على ما قبلها عطف قصة
على قصة والياء مبتداء والواو فيه للحال او للعطف مفتوحة
خبره والجملة حال من اخره او عطف على قوله كسر آخره عطف
الاسمية على الفعلية او ساكنة عطف على مفتوحة وفي تقديم
الفتح على الكسر ترجيح له فان حرف الشرط كان فعل الشرط اسمه
آخره اى آخر الاسم المضاف الى ياء المتكلم الفا خبره وجملة الشرط
لا موقع لها تثبت ماض او مضارع مجزوم او غير مجزوم على
صيغة المؤنث المعلوم والمستكن فيه للالف ولا محل لجملة الجزاء
والشرطية تفسيرية او جواب شرط محذوف اى اذا كان كذلك
وهذيل مبتداء وهو اسم قبيلة تقلبها اى تجعلها على صيغة المؤنث
المعلوم والفاعل المستكن فيه راجع الى هذيل والمفعول البارز الى

الى الالف والظرف اعنى لغير التثنية حال من البارز اى حال كون الالف
لغير التثنية ياء مفعول ثان لتقلبها والفعلية خبر المبتداء والاسمية
معترضة وان كان مثل فان كان والمستكن فيه عائد الى قوله آخره
ياء خبر كان او عمت على بناء الملحق المجهول المؤنث والمستكن فيه النائب
عن الفاعل يرجع الى الياء وهذه الجملة كقوله تثبت والشرطية
عطف على الشرطية السابقة قوله وان كان واوا قلبت ياء مثل قوله
وان كان ياء ادغمت وعطف عليه او على متبوعه وادغمت عطف على
قلبت قوله وفتحت الياء اى ياء المتكلم فاللام بدل عن المضاف اليه
عطف على قلبت او على ادغمت للساكنين متعلق بفتحت بطريق التعليل
بحذف المضافين اى للزوم التقاء الساكنين وامّا للتفصيل اضافة
الاسماء الستة الى ياء المتكلم الاسماء مبتداء الستة صفتها وخبر
المبتداء قوله فانى مع ما عطف عليه وهو وابى بتخفيف ياء الاضافة
المفتوحة او الساكنة فيهما والجملة استيناف واجاز فعل ماض
المبرد فاعله ومفعوله اخى بتشديد ياء الاضافة وابى مثله و
عطف عليه وجملة واجاز استيناف او اعتراض او عطف وتقول
على صيغة الغائبة دون المخاطب لامتناع اضافة الحم الى المذكر
اى تقول امراة قائلة فى اضافة حم وهن حمى مركب اضافى مفعول
تقول او خبر مبتداء محذوف اى هذا حمى والجملة مقول تقول وجملة تقول
استيناف او اعتراض او عطف وهنى معطوف على حمى ويقال
مضارع مجهول والقائم مقام فاعله قوله فى بتشديد الياء وهو
مركب اضافى ويتعلق بقوله يقال قوله فى الاكثر اى فى اكثر

الاستعمال والفعلية استيناف او عطف على تقول وفي بقلب الواو
التي هي عين الكلمة بيما اذا صل فم فوه كقول وهو تركيب اضافي
عطف على في واذا ظرف مستقبل فاقض لشرطه ومنصوب جوابه قطعت
ماض مجهول مؤنث والنائب عن فاعله يرجع الى هذه الاسماء الخمسة
ومحل الجملة جر بالاضافة قبل على وزن المجهول اخ مع ما عطف عليه
مفعول مالم يسم فاعله ولا محل لجملة الجواب من الاعراب والشرطية استيناف
او اعتراض او عطف واب عطف على اخ وحم معطوف على الاول او على الثاني
وهن عطف على اخ او على حم وفم بالحركات الثلث في الاول عطف على اخ
او على هن وفتح الفاء اي فاء فم مبتدأ افصح خبره والجملة استيناف او اعتراض
او عطف والظرف اعني منهما اي من الضم والكسر متعلق بافصح وجملة
جاء حم استيناف او اعتراض او عطف مثل يد تركيب اضافي مضاف
اما منصوب على انه صفة مصدر محذوف اي جاء حم مجيئا مثل مجيء يد في
الاستعمال او مرفوع على انه خبر محذوف المبتدأ تقديره وجاء حم على
اربعة او جاء احدها مثل يد وخبء بالهمزة عطف على يد ودلو بالواو
معطوف على خبء او على يد وعصا عطف على يد او على دلو مطلقا
حال من فاعل جاء او صفة مصدر محذوف او مفعول مطلق والمعنى
جاء حم مثل هذه الكلمات المذكورة حال كونه مطلقا لا مقيد الجمال
الافراد والاضافة او جاء حم مثلها مجيئا مطلقا او اطلق اطلاقا
قوله وجاء هن مثل يد مطلقا عطف على قوله وجاء حم مثل يد
ويعلم اعرابه من اعرابه وذو مبتدأ وجملة لا يضاف الى مضمر
خبره والاسمية استيناف او اعتراض او عطف ولا يقطع على

على صيغة المجهول والمستكن فيه القائم مقام فاعله راجع الى ذو
وهذه الجملة عطف على جملة لا يضاف التوابع وهو جمع تابع منقول
عن الوصفية الى الاسمية والفاعل الاسمي يجمع على فواعل كالكاهل
على كواهل واللام فيه للعهد او للجنس وهو مبتداء خبره كل ثان
اى متأخر والاضافة فيه لامية والجملة استيناف ويجوز ان يكون
التوابع خبر المحذوف المبتداء او مبتداء محذوف الخبر بحذف المضاف
اى هذا ذكر التوابع او ذكر التوابع هذا والجملة استيناف ايضا
وقوله كل ثان على هذا خبر محذوف المبتداء والجملة هذه استيناف
ايضا والظرف المستقر اعني باعراب سابقه اى ملتبس باعراب سابقه
صفة ثان او صفة كل والضمير المجرور عائد الى الموصوف من جهة
اما صفة اعراب لان اضافة اعراب سابقه للعهد الذهني او الجنس
فيكون في حكم النكرة او حال منه واحدة صفة جهة النعت فالنعت
والوصف في اللغة بمعنى قدمه لكونه اشد متابقه واكثر استعمال
واو غير فائدة وهو مبتداء تابع خبره والجملة استيناف ويجوز ان يكون
النعت خبر المحذوف المبتداء او مبتداء محذوف الخبر اى هذا باب النعت
او باب النعت هذا والجملة استيناف ايضا وحينئذ يكون قوله تابع خبر
مبتداء محذوف اى هو تابع والجملة استيناف يدل مضارع معلوم
والمنوى فيه فاعله يرجع الى التابع ويتعلق به قوله على معنى قوله
في متبوعه صفة معنى او حال منه والضمير المجرور فيه راجع الى التابع
مطلقا حال من فاعل يدل او من ضمير متبوعه او من فاعل تابع
او من معنى او مفعول مطلق بتقدير المضاف اى دلالة مطلق او

مطلب
في بحث التوابع

قوله كالكاهل فالكاهل ما بين الكتفين
وهو اسم بحسب الاصل بخلاف التابع
فانه اسم بالنقل منه

اوبدونه

اوبدونه اى اطلقت الدلالة اطلاقا وفى شرح العصام مطلقا قيد للظرف اى كائن فى متبوعه كونا مطلقا غير مقيد بزمان نسبة حصل لموصوفه فى الكلام بهذا كلامه وجملة بدل صفة تابع او حال من ضميره او خبر بعد خبر او خبر مبتداء محذوف والجملة صفة او حال او خبر بعد خبر او استيناف او اعتراض **وفائدته** اى فائدة النعت مبتداء **تخصيص** وهو تقليل الاشتراك فى النكرات خبره والكلام استيناف او عطف على قوله النعت تابع او على بدل عطف الاسمية على الفعلية **او توضيح** وهو رفع الاحتمال فى المعارف عطف على تخصيص **وقد** لتقليل الفعل اى لفظة قد هنا للتقليل فى المضارع موذنة بان مجيئه لمجرد الثناء او الذم او التوكيد قليل واسم **يكون** راجع الى النعت وخبره **الثناء** اى لبيان صفة الكمال والتعظيم وهذا الكلام استيناف او اعتراض او عطف على ما قبله من حيث المعنى كانه قال يفيد النعت تخصيصا او توضيحا كثيرا وقد يكون لمجرد الثناء **او الذم** وهو بيان صفة النقص عطف على الثناء **او التوكيد** وهو فيما اذا اشتمل الموصوف على الصفة تضمنا او التزاما معطوف على الثناء او الذم **مثل** ذكر وجهه **نفخة** مرفوعة قائمة مقام فاعل نفخ فى قوله تعالى فاذا نفخ فى الصور نفخة واحدة وقوله **واحدة** صفة لنفخة لمجرد التوكيد فيكون قوله نفخة واحدة مجرورا بالاضافة تقديرا ورفعه على الحكاية **ولا فصل** اى لا فرق فاسم لا التى لنفى الجنس له محلان قريب وهو نفسه بلا وبعيد وهو رفعه بالابتداء والظرف اعنى **بين** مستقر قائم مقام الخبر **ان** موصول حرفى مصدرى ناصب

ناصب يكون منصوب به اسمه راجع الى النعت وخبره مشتقا ولا محل لجملة
يكون لانها صلة ان ومحل ان يكون جر بالاضافة والاسمية فصل عما قبلها
او غيره عطف على مشتقا والضمير له اذا ظرف مضاف الى جملة بعده وقيد
لكون النعت غير مشتق واسم كان قوله وضعه اى وضع غير
المشتق لغرض المعنى اى لغرض افادة المعنى اى القائم بالغير خبر كان
عموما صفة مصدر محذوف او ظرف اى دلالة عامة او وضعا عاما
او في جميع الاستعمالات قال بعضهم لغرض المعنى متعلق بالوضع
وعموما خبر كان والمعنى ولا فرق بين كون النعت مشتقا او غير
مشتق وقت كون وضع غير المشتق لغرض معنى الوصف من
كونه دالا على ما في الموصوف في جميع استعمالاته انتهى كلامه ذلك
البعض مثل خبر مبتداء محذوف او مفعول فعل محذوف تقديره مثاله
مثل او امثل او اريد مثل وهو مضاف الى تميمي وهو مضاف اليه
اما مجرور على الاصالة او مرفوع على الحكاية ومجرور تقديرا على
الاضافة والجملة اسمية كانت او فعلية اعتراض او استيناف
وقال العصام في شرح قوله مثل تميمي يعني به صيغ النسبة سواء
كانت بياء النسبة كما هو الظاهر من العبارة او بغيرها كحمال ويقال
على ما يقتضيه الرواية لكن يشترط ان يكونا على معنى النسبة بخلاف
قمري ونحوه وذو مال بالواو في بعض النسخ فيكون عطفا عليه
على سبيل الحكاية وفي بعضها وذي مال بالياء فعلى هذا يكون عطفا
عليه بالاصالة او خصوصا عطف على عموما اى دلالة خاصة او وضعا
خاصا او في بعض الاستعمالات نحو اعرابه كاعراب مثل مررت فعل

وفاعل برجل متعلق به اى بتشديد الياء بمعنى كامل على وجه الاستعارة
مجرور نعت رجل مضاف الى رجل وهو مجرور بالاضافة والجملة فى
موقع الجر بالاضافة وبهذا عطف على قوله برجل الرجل صفة
بهذا وذهب بعضهم الى ان الرجل بدل من الاسم الاشارة وبعضهم
الى انه عطف بيان له وبزيد عطف على برجل او على بهذا على اختلاف
فى العطف على المتبوع والتابع قوله بهذا نعت لزيد ويحتمل ان يكون
بدلا منه او عطف بيان له وتوصف مضارع مجهول النكرة نائبه
عن فاعله بالجملة متعلق بتوصف الخبرية صفة الجملة وجملة توصف
استيناف او اعتراض او عطف ويلزم الضمير لفظا او تقديرا الى
ضمير يرجع الى الموصوف فكان تعريفه للعهد وهذه الجملة عطف
على جملة توصف النكرة بتقدير الضمير اى ويلزم فيها الضمير الرابط
ويوصف بحال الموصوف والجار والمجرور مفعول ما لم يسم فاعله
اى يوصف بحال قائمة بالموصوف كذا فى شرح الرضى وفى شرح الهندى
وبعض الحواشى وقيل المستتر فيه اى فى يوصف مفعول ما لم يسم
فاعله عائد الى الاسم وبحال الموصوف متعلق به والجملة عطف
على جملة توصف النكرة او اعتراض وبحال متعلقه اى متعلق
الموصوف عطف على بحال الموصوف قوله نحو مررت برجل ظاهر
الاعراب حسن صفة رجل غلامه فاعل الحسن والضمير فيه للرجل
فالاول مبتداء بحذف المنعوت اى النعت الاول والفاء للتفسير
او فصيحة يتبعه مضارع معلوم من الباب الرابع والفاعل المستكن
فيه راجع الى المبتداء والمفعول البارز الى الموصوف والفعلية خبر

خبر المبتداء والاسمية تفسيرا وجوآ شرطية محذوف اى اذا كان كذلك
فالاول الخ في الاعرف ظرف يتبعه قوله والتعريف والتنكير والافراد
والتثنية والجمع والتذكير والتانيث عطف على الاعرف او كل
واحد منها عطف مايليه والثاني من الصفتين يتبعه في الخمسة
مثل فالاول يتبعه في الاعرف والتوجيه وعطف عليه الاول بضم
الهمزة وفتح الواو وجمع الاولى تانيث الاول صفة للخمسة وفي
البواقي متعلق بيكون المقدر اى بواقي الامور المذكورة من الافراد
والتثنية والجمع والتذكير والتانيث كالفعل خبره اى فيكون النعت
في البواقي مثل الفعل او كائنا كالفعل فيكون الجملة في موقع الرفع عطفا
على قوله يتبعه في الخمسة الاول او خبر مبتداء محذوف تقديره وهو يكون
في البواقي كالفعل والجملة عطف على الاسمية او اعتراض او حال من فاعل
الفعل المذكور ومن ثم ظرف لغو متعلق بحسن وتعليل له وقدم
عليه للحصر وثم اشارة الى الحكم السابق بطريق الاستعارة اى من
اجل انه كالفعل في الحاق علامة التانيث والتثنية والجمعين دون
موصوفه حسن ماض معلوم قام فعل رجل فاعله قاعد نعت لرجل
غلمانه وهو جمع غلام فاعل قاعد والضمير المجرور فيه يعود الى رجل
والجملة في تاويل المفرد في محل الرفع فاعل حسن اى حسن هذا التركيب
من اجل كذا وجملة حسن استيناف او اعتراض وضعف قاعدون غلمانه
والجملة عطف على جملة حسن اى ضعف قاعدون في مكان قاعد غلمانه
واصل هذا التركيب وضعف قام رجل قاعدون غلمانه ثم اقتصر
بدلالة السابق عليه فضعف فعل ماض وقام مثله ورجل فاعل قام

من الباب الخامس صح

وقاعدون نعت لرجل وغلمانه فاعل قاعدون والضمير لرجل وجملة
قام فاعل ضعف هذا التركيب قوله ويجوز قعود غلمانه عطف على
ما قبله ويعلم وجهه منه ويحتمل ان يكون استينافا واعتراضا والضمير
مبتداء والقائم مقام فاعل لا يوصف المستكن فيه عائد الى المبتداء
والفعلية خبره والاسمية استيناف ولا يوصف على بناء المجهول قوله
به اى بالمضمر مفعول ما لم يسم فاعله والفعلية عطف على مثلها والموصوف
اخص مبتداء وخبر كلام مستأنف او معطوف او ما وعطف على اخص
ومن ثم مر ذكره انفا لم يوصف على لفظ المجهول والنائب عن الفاعل
ذو اللام والاضافة فيه بمعنى اللام قوله الا بمثله مستثنى مفرغ
بحذف المستثنى منه تقدير الكلام ومن ثم لم يوصف ذو اللام بشيء
او بلفظ الا بمثله اى بمثل ذى اللام والباء متعلق بلم يوصف او
بالمضاف عطف على بمثله والباء تكرير او زائدة غير متعلق بشيء وقيل
متعلق بما تعلق به الاول في الظرف اعنى الى مثله متعلق بالمضاف
والضمير راجع الى ذى اللام وانما اداة الحصر التزم ماض مجهول والقائم
مقام فاعله وصف وهو مضاف الى باب وهو مجرور بالمضاف والمضاف
ايضا الى هذا وهو مجرور المحل بالاضافة ويتعلق بقوله وصف قوله
بذى اللام ويتعلق بقوله التزم قوله للابهام بطريق الدليل
والتعليل ومن ثم اى ومن اجل ابهامه المقتضى لبيان الذات وكشف
الجنس ضعف مررت بهذا الابيض وحسن بهذا العالم يعلم اعرابه
مما سبق انفا العطف تابع كلام منقطع عما قبله ويجوز ان يكون العطف
خبر اى محذوف المبتداء او مبتداء محذوف الخبر بتقدير المضاف اى هذا باب

باب العطف او باب العطف بهذا والجملة استيناف فيكون قوله تابع خبر مبتدأ
محذوف تقديره اى هو تابع والجملة استيناف والعطف اما مصدر عطف
الوسادة ثنايها لان بالعطف النحوي يثني طرف النسبة او مصدر
عطف عليه بمعنى كر لان به تكر المتكلم الى طرف النسبة وتعديته بعلى
لتأويل الكر فتأمل مقصود نعت لتابع او خبر بعد خبر او خبر مبتدأ محذوف
اى هو مقصود والجملة خبر بعد خبر او حال من ضمير تابع او استيناف او
اعتراض قوله بالنسبة اى بنسبة العامل اليه فيكون اللام عوضا عن المضاف
اليه متعلق بمقصود قال الفاضل الجامي فقوله بالنسبة متعلق بالمقصد المفهوم
من المقصود انتهى كلام توضيح انه ليس متعلقا بالمقصود والا لكان المعطوف
نفسه مقصودا بالنسبة وليس كذلك اذ المقصود بالنسبة نسبة المعطوف
بل هو متعلق بالمقصد المفهوم من المقصود لانه عبارة عن قصد نسبة او نسبة
شئ اليه وفي قوله المفهوم من المقصود احتمالان اى المفهوم من لفظ المقصود
او المقصود منه كذا في حاشية عصام الدين مع متبوعه اى متبوع التابع
متعلق بما تعلق به قوله بالنسبة او حال من ضمير تابع او مقصود بتوسط
ما لفظ المضارع المعلوم بينه ظرف له وبين متبوعه عطف عليه والضمير
في الموضعين للتابع او للمقصود احد الحروف فاعل العشرة صفة للحروف
او عطف بيان لها او بدل منها والفعلية استيناف لبيان الحكم بعد تمام
الحد او صفة تابع او حال من المستكن فيه او البستكن في مقصود العائد
الى التابع وسيأتي مضارع معروف والسين للاستقبال القريب لان
كل آت قريب والفاعل المستكن راجع الى الحروف بحذف المضاف و
اقامة المضاف اليه مقامه اى يأتي عن قريب بيان الحروف العشرة

في قسم الحرف والجملة اعتراض مثل مربيانه قام زيد فعل وفاعل
وعمرو عطف على الفاعل والجملة في حيز الجر بالاضافة واذا ظرف
مستقبل خافض لشرطه ومنصوب بجوابه عطف ماض مبني للمفعول
والمستتر فيه نائب عن فاعله راجع الى الاسم او الى مصدر عطف اي
اذا وقع العطف على المرفوع صلة لعطف المتصل صفة المرفوع
والجملة في موضع الجر بالاضافة اكد ماض مجهول والمستكن فيه القائم
مقام فاعله عائد الى المرفوع المتصل ويتعلق به قوله بمنفصل ولا
محل لجملة الجواب من الاعراب والشرطية لاستيناف واعتراض مثل
سبق ذكره كثيرا ضربت فعل وفاعل انا تاكيد للفاعل وزيد عطف
على الفاعل المؤكد وموضع الجملة جر بالاضافة الا حرف استثناء
قوله ان موصول حرفي مصدري ناصب يقع منصوب به فصل
فاعله والفعلية لا محل لها صلة ان وهو مع صلته في موضع النصب
على الاستثناء بحذف المضاف والمستثنى متصل مفرغ بحذف
المستثنى منه تقدير الكلام اكد بمنفصل في جميع الاوقات الا وقت
وقوع فصل او منقطع بمعنى لكن قوله فيجوز لفظه منصوب معطوف على
لفظ يقع ودخل مع معموله عطف على محل يقع مع معموله ويجوز ان يكون
قوله فيجوز مرفوعا على ان جواب شرط محذوف اي اذا كان كذلك فيجوز
الخ قوله تركه اي ترك التاكيد المدلول عليه بقوله اكد فاعل يجوز والجملة
الشرطية اعتراض كو اعرابه ظاهر ضربت فعل وفاعل اليوم مفعول
فيه فاصل بين المعطوف والمعطوف عليه وزيد عطف على المرفوع المتصل
لكان الفصل والجملة في موضع الجر للاضافة واذا عطف على المضمر المجرور

الجرور لعدم الخافض مثل واذا عطف على المرفوع المتصل اكد بمنفصل
في الوجه وعطف عليه نحو اعرابه واضح مررت فعل وفاعل بكر متعلق
وبزيد عطف على المضمر المتصل والخافض تكرارا وزائد عنه متعلق به بشئ
وقيل متعلق بما تعلق به الاول والفعلية في حيز الجر بالاضافة قال الفاضل
الجامي نحو مررت بكر وبزيد والمال بيني وبين زيد والمعطوف هو المجرور
والعامل مكرر وجره بالاول والثاني كالعدم مع دليل قولهم بيني وبينك
اذ بين لا يضاف الا الى المتعدد وقيل جره بالثاني كما في حرف الزائد في
كفى بالله وهذا الذي ذكره اعني لزوم اعادة الجار في حال السعة والاختيار
مذهب البصريين ويجوز عندهم تركها اضطرارا واجاز الكوفيون ترك
الاعادة في حال السعة مستدلين بالاشعار انتهى كلامه والمعطوف مبتدأ
في حكم المعطوف عليه خبره اي الذي عطف عليه فقوله عليه متعلق بالمعطوف
الثاني على انه مفعول ما لم يسم فاعله والضمير المجرور للموصول والجملة عطف
او استيناف او اعتراض ومن جارة تعليلية متعلقة بما بعدها مقدمة
عليه للحصر ثم مجرور بها محلا اشارة الى الحكم السابق بطريق الاستعارة
اي ومن اجل ان المعطوف في حكم المعطوف عليه فيما يجب ويمتنع لم يجز مجد
مطلق في جارة ما نافية مشبهة بليس زيد اسمها بقائم خبرها والباء زائدة
غير متعلقة بشئ او قائما عطف على محل بقائم فانه خبر ليس ولا ذاهب
خبر مقدم منفي بلا عمرو مبتدأ مؤخر والاسمية المنفية عطف على نظيرها او
الجملة اعني ما زيد بقائم مع ما قبلها في تأويل المفرد مجرورة المحل بفي والجار مع
المجرور متعلق بالفعل المنفي اعني لم يجز الا حرف الاستثناء والمستثنى مفرغ
الرفع فاعل لم يجز في ذاهب في تركيب ما زيد بقائم او قائما ولا ذاهب عمرو

والله اعلم بحقيقة الحال

شئ من الاعراب الا الرفع لاجل ان المعطوف فى حكم المعطوف عليه وجملة لم
يجز استيناف او اعتراض وانما اداة الحصر جاز فعل ماض الذى موصول
يطير مضارع معروف والفاعل المستكن فيه راجع الى الموصول والجملة
صلته والموصول وحده او مع صلته فى موقع الرفع مبتداء فيغضب
على وزن يعلم زيد فاعله والجملة اعتراض الذباب خبر المبتداء والاسمية فى
قوة المفرد فاعل جاز وجملة انما جاز استيناف او اعتراض واللام فى
لانها جارة وان حرف توكيد مصدرى والضمير المنصوب عائد الى الفاء فى
فيغضب فاء السببية خبران والاضافة فيه لامية والاسمية فى
تاويل المصدر بحرورة المحل والجار مع المجرور متعلق بقوله وانما جاز
هذا الكلام الا لكونها فاء السببية واذا عطف مر ذكره فى هذا البحث
ويتعلق به قوله على عاملين اى على معمولى عاملين بتقدير مضاف
مختلفين صفة عاملين لم يجز والمستكن فيه فاعله عائد الى العطف والجمل
جملة الجواب من الاعراب والشرطية استيناف او عطف على الشرطية السابقة
وعلى هذا ما وقع بينهما من الجمل اعتراض خلافا للفراء اى خالفهم الفراء
خلافا وهذه الجملة معترضة وفائدتها التنبيه على ان الحكم خلافى والتفصيل
فيه سبق فى بحث التنازع الا حرف الاستثناء فى نحو متعلق بقوله لم يجز
فى الدار خبر مقدم زيد مبتداء مؤخرا وفاعل الظرف والحجرة عطف على
الدار عمرو معطوف على زيد والاستثناء ههنا مفرغ بحذف المستثنى منه
والمعنى لم يجز العطف على معمولى عاملين مختلفين عند الجمهور فى تركيب
من التراكيب الا فى مثل هذا التركيب والجملتان المذكورتان فى حكم الشئ
الواحد فى موقع الجر بالاضافة خلافا لسيبويه مر بيانه آنفا اعلم انه يجوز

يجوز عطف الاسم على الفعل وبالعكس اذا صح تاويل احدهما بالآخر وعطف
الماضي على المضارع وبالعكس خلافا لبعضهم ويجوز عطف المفرد
على الجملة وبالعكس اذا كان نجانسا بالتاويل لكن الثاني اولى ويجوز
عطف الجملة الاسمية على الفعلية وبالعكس وقال ابن جني لا يجوز
بغير الواو ولا يريبك صحة مررت بزيد وعمرو بالرفع في وجوب مطابقة
اعراب المعطوف للمعطوف عليه لان نظائره من قبيل عطف الجملة والتقدير
وعمرو كذلك ولا يجوز الفصل بين العاطف والمعطوف المجرور فلا يجوز
مررت بزيد وامس عمرو ويجب وعمرو امس ويجوز في المرفوع والمنصوب
بالظرف في الضرورة دون غيرهما عند الكسائي والفراء وابي علي وطلقا
عند غيرهم ويجوز الفصل بالقسم بشرط ان لا يكون العاطف على حرف
واحد ولا يكون ام نحو قام زيد ثم والله عمرو وبالشرط ايضا نحو يقوم
زيد ثم ان اكرمتني عمرو وبالظن ايضا نحو خرج زيد واظن عمرو

التاكيد

مهموز ومثال ومعناهما في اللغة واحد وهو التوثيق وفي الاصطلاح
ما يذكره المصنف وهو مبتدأ **تابع** خبره والكلام مستقل ويجوز ان يكون
التاكيد خبرا محذوف المبتدا او مبتدأ محذوف الخبر بتقدير المضاف اى هذا
فصل التاكيد او فصل التاكيد هذا والجملة استيناف ويكون قوله تابع خبرا
محذوف المبتدا اى هو تابع والجملة استيناف **يقرر** مضارع على صيغة المعلوم
والفاعل المستتر فيه للتابع ومفعوله **امر المتبوع** اى حاله وشانه عند
السامع يعني يجعل حاله ثابتا مقررا عنده **في النسبة** اى كائنا لاجل النسبة
فكلمة في بمعنى اللام كما في قوله عليه السلام عذبت امرأة في هرة اى بقرر امر
المتبوع الحاصل له بالنظر الى النسبة من كونه منسوبا او منسوبا اليه كذا

فى شرح العصام او فى النسبة تمييز عن النسبة فى اضافة الامر الى المتبوع
اى يقرر نسبة المتبوع او شموله او تمييز عن الذات المذكورة التامة
بالاضافة وهو الامر كذا فى شرح الهندى وقيل فى النسبة متعلق بيقرر
او الشمول عطف على النسبة اى شمول المتبوع افراده وجملة يقرر صفة
لتابع او حال من ضميره او خبر بعد خبر او مستانف او اعتراض قوله **وهو**
اى التاكيد **لفظى ومعنوى** كقوله وهو معرب ومبنى وانما سمى لفظيا لانه
يقرر نفس لفظ المتبوع ايضا كمعناه بخلاف المعنوى فانه لا يقرر الا فى معناه
فاللفظى مبتداء والفاء تفسيرية او فصيحة **تكرير اللفظ الاول** خبر
المبتداء والجملة تفسيرية او جواب شرط محذوف اى اذا كان كذلك فاللفظى الخ
واعراب قوله **مثل جاءنى زيد** ظاهر **وزيد الثانى** تاكيد للاول **ويجرى** مضارع
معلوم من الجرى والمستكن فيه فاعله راجع الى التكرير او التاكيد **فى الالفاظ**
متعلق به **كلها** تاكيد معنوى للالفاظ والضمير راجع اليها وهذه الجملة معترضة
او خبر مبتداء محذوف اى وهو يجرى والاسمية عطف على قوله فاللفظى الخ او
معترضة **والمعنوى** مبتداء **بالفاظ** خبره والجملة عطف على قوله فاللفظى
تكرير اللفظ الاول **محفوظة** نعت للالفاظ وفى بعض النسخ محصورة
وفى بعضها مخصوصة **وهى** مبتداء عائد الى الالفاظ المحفوظة خبره قوله
نفس مع ما عطف عليه اعنى **وعين وكلا هما وكل واجمع واكتع وابتع**
وابصع والاسمية اعتراض او مستانف **فالاولان** مبتداء وخبره **يعمان**
اى يقعان على الواحد والمثنى والمجموع والمذكر والمؤنث **باختلاف صيغتهما**
متعلق به **وضميرهما** عطف على صيغتهما وضمير التثنية فى الموضعين راجع
الى المبتداء والاسمية تفسير لقوله نفس وعين **تقول** مضارع مخاطب والمستكن فيه

107

فيه انت نفسه مرفوع محكي عن مثل جاءني زيد نفسه والضمير فيه للمتبوع المؤكد و
كذا الضمائر الباقية والجملة مع ساقتها في محل النصب لكونها مقول القول نفسها
بالرفع محكي عن نحو جاءتني هند نفسها وهذه الجملة من مقول القول انفسهما
مرفوع محكي عن مثل جاءني الزيدان انفسهما او عن نحو جاءتني الهندان انفسهما
فيكون الجملة من مقول القول انفسهم بالرفع محكي عن مثل جاءني الزيدون
انفسهم فيكون الجملة من مقول القول انفسهن مرفوع محكي عن نحو جاءتني
الهندان انفسهن فهذه الجملة تكون من تمام مقول القول وهو مع مقوله
معترضة في مقام التعليل لقوله يعمان وفي بعض النسخ نحو نفسه الخ فهو وما
عطف عليه مرفوع لفظا على انه محكي عن مثل جاءني زيد نفسه الخ ومجرور
تقديرا على انه مضاف اليه لنحو ولك ان تقول هذا على طريق العد كما قال صاحب
المفصل والعد موضوع على الوقف تقول واحد اثنان ثلثة والثاني اي
القسم الثاني مبتداء للمثنى خبره والجملة عطف على قوله فالاولان يعمان
كلاهما مع ما عطف عليه اعني وكلتاهما بدل من الثاني بدل الكل من الكل او
عطف بيان او تفسير او خبر بعد خبر او خبر مبتداء محذوف والجملة خبر بعد خبر او
تفسير او معترضة ويجوز ان يكون قوله كلاهما وكلتاهما خبر المبتداء وقوله
للمثنى حالا منه وفي بعض النسخ نحو كلاهما وكلتاهما واعرابه ظاهر والثاني
لغير المثنى تركيب اسنادي معطوف على الكلام الاول او على الثاني كما مر
نظيره مرارا باختلاف الضمير حال من الباقي او خبر بعد خبر له او متعلق بما
تعلق قوله لغير المثنى اي والباقي يكون لغير المثنى مع اختلاف الضمير ويجوز ان
يكون الضمير خبر الباقي ولغير المثنى حالا من الباقي او من المستكن في الظرف في
كله متعلق باختلاف فقوله كله منصوب او مرفوع لفظا لانه محكي عن نحو قرأت

الكتاب كله او اخذ المال كله ومجرور تقديرا بفي وكلها معطوف على كله فيكون
منقولا عن نحو قراءت الصحيفة كلها او جمعت الاموال كلها على صيغة المجهول
وكلهم عطف على احدهما وهو محكي عن نحو اشتريت العبيد كلهم او جاء الرجال
كلهم وكلهن عطف على كله او على كلهم وهو مأخوذ عن مثل طلقت النساء
كلهم او جاءت النساء كلهن والضمائر في هذه التاكيدات راجعة الى المؤكدات
والصيغ اى باختلاف الصيغ فيكون مجرورا معطوفا على الضمير والظرف اعني
في البواقي اى في الكلمات البواقي متعلق باختلاف ملحوظ بطريق الاستخدام قوله
اجمع مع ما عطف عليه بحذف العاطف وهو جمعاء اجمعون جمع اما خبر مبتداء
محذوف في تقديره وهي اجمع وجمعاء واجمعون وجمع والجملة مستانفة او اعتراض
واما بدل الكل من البواقي او بيان لها فيكون مجرورا تقديرا وجاز ان يكون
كل منها بدل البعض من البواقي فيكون كل منها مجرورا تقديرا ولا يؤكد مضارع
منفي بلا على صيغة المجهول بكل متعلق به واجمع عطف عليه الا حرف الاستثناء
ذو اجزاء مستثنى مفرغ لعدم ذكر المستثنى منه ومفعول عالم يسم فاعله والجملة
استيناف او اعتراض يصح مضارع معلوم من الباب الثاني ويصح ان يكون
من الاول وفاعله افتراقها والضمير لاجزاء والجملة صفة لها قوله حسا او حكما
نصب على التمييز من نسبة الصحة الى الافتراق اى من حيث الحس او من
حيث الحكم او حال من فاعل يصح اى حال كون الافتراق حسيا او حكميا او
خبر كان المقدر اى سواء كان افتراقها حسيا او حكميا او مفعول مطلق بحذف
المضاف واقامة المضاف اليه مقامه اى افتراق حس او افتراق حكم نحو مر
ذكره اكرمت القوم فعل وفاعل ومفعول به كلهم تاكيد معنوي للقوم و
الجملة في موقع الجر بالاضافة واشتريت العبد كله اى كل العبد مثل اكرمت

اكرمت القوم كلهم فى الاعراب وعطف عليه بخلاف جاءنى زيد كله خبر محذوف
المبتداء اى هذا التركيب السابق ملتبس بخلاف التركيب اللاحق او حال من
السابق واذا ظرف مستقبل خافض لشرطه ومنصوب بجوابه اكد ماض
على لفظ المجهول وهو فعل الشرط المضمر قائم مقام فاعله المرفوع صفة
المتصل صفة المضمر او صفة المرفوع ومحل الجملة جر بالاضافة بالنفس
متعلق باكد والعين عطف عليه اكد ماض مجهول والمستكن فيه نائب عن الفاعل
راجع الى المضمر المذكور بمنفصل متعلق باكد ولا محل لجملة الجواب من الاعراب
والشرطية استيناف او اعتراض مثل اعرابه ظاهر ضربت فعل مسند الى ضمير الخطاب
انت تاكيد لفظى لذلك الضمير نفسك تاكيد معنوى لتاء الخطاب بعد تاكيده
بمنفصل والكاف فى نفسك فى محل الجر بالاضافة والجملة مجرورة المحل بالاضافة
واكتع مبتداء واخواه اى نظيراه عطف عليه والضمير له وقوله اتباع بفتح
الهمزة على ما هو المشهور جمع تابع كشاهد واشهاد كذا فى الكشاف
خبر المبتداء والجملة استيناف او اعتراض لاجمع متعلق باتباع يعنى هذه
الكلمات الثلث لا تذكر الا بعد اجمع فلا تتقدم نفى الاستقبال والمستكن فيه
فاعله راجع الى اكتع واخويه ويتعلق به قوله عليه اى على اجمع وهذه
الجملة تفسيرية او جواب شرط محذوف اى واذا كان كذلك فهى لا تتقدم
وذكرها اى ذكر اكتع واخويه مبتداء دونه اى دون اجمع ظرف ذكرها
او حال من الضمير المجرور اى حال كونهما متجاوزات عن اجمع ضعيف
خبر المبتداء والاسمية عطف على جملة اكتع واخواه اتباع البدل تابع
مقصود مثل العطف تابع مقصود فى الاعراب والباء فى بما متعلق
بمقصود وما موصوفة بمعنى حكم او موصولة بمعنى الحكم وهى فى موقع

قوله كذا فى الكشاف قال صاحب الكشاف
فى تفسير سورة الشعراء الاتباع جمع
تابع كشاهد واشهاد وقال فى الفائق
الامجاد جمع ماجد كشاهد واشهاد
منه

مطلب فى البدل

المجرد حدها او مع صلتها نسب بصيغة الماضي المجهول والنائب عن فاعله
يعود الى ما الى المتبوع متعلق به دونه اى دون المتبوع حال من المستتر
في المقصود اى متجاوزا عن المتبوع في كونه مقصودا او قيل حال من المستكن
في نسب اى متجاوزا عن المتبوع وقيل ظرف لنسب وقيل ظرف لمقصود
والفعلية في موقع الجر صفة الموصوفة او غير واقعة موقع المؤدى صلة
الموصولة وهو مبتداء راجع الى البدل وخبره بدل الكل اى بدل هو كل المبدل
منه والبعض بالجر عطف على الكل اى بدل هو بعض المبدل منه فالاضافة
فيهما مثلها في خاتم فضة والاشتمال مجرور معطوف على الكل او على البعض
اى بدل مسبب غالبا عن اشتمال احد المبدلين على الآخر والغلط مجرور عطف
على الكل او على الاشتمال اى بدل مسبب عن الغلط فالاضافة فيهما من
قبيل اضافة المسبب الى السبب لادنى ملابسة هذا على جعل الغلط مصدرا
والاولى جعله بمعنى غير المستقيم وجعل الاضافة اضافة الى المبدل منه فيكون
الملابسة قربة في اضافة البدل ويمكن جعل الاضافة في الاقسام الثلثة
ايضا من هذا القبيل وكما ان قول البدل مصدر بمعنى الابدال مضاف الى
مفعوله والاسمية لاستيناف او اعتراض او عطف فالاول اى النوع
الاول مبتداء والفاء للتفسير او فصيحة مدلوله مبتداء ثان والضمير
للاول مدلول الاول خبر المبتداء الثاني والثاني مع خبره خبر الاول
وهو مع خبره تفسير او جواب شرط محذوف اى اذا كان كذلك فالاول الخ
والثاني اى النوع الثاني مبتداء جزؤه اى جزء الاول خبره والجملة عطف
على الجملة السابقة ويجوز عطف المبتداء على المبتداء والخبر على الخبر عطف مفرد
على مفرد والثالث اى النوع الثالث مبتداء بينه ظرف مستقر وبين الاول عطف

عطف عليه اى بين البدل وبين المبدل منه ملابسة فاعل الظرف او مبتداء
خبره الظرف المتقدم او اسم لكان المقدر بقدر الكلام والثالث يكون بين
الاول والثانى ملابسة اى تعلق والظرفية او الاسمية او الفعلية خبر المبتدأ
وهو مع خبره عطف على احدى الجملتين ويجوز عطف مفردى الجملة على
مفردى احدى الجملتين بغيرهما اى بغير الكلية والبعضية صفة ملابسة
والرابع مبتداء اى النوع الرابع ان موصول حرفى مصدرى ناصب تقصد
مضارع معلوم من الباب الثانى منصوب والمستكن فيه فاعله وهو انت
عبارة عن المخاطب ويتعلق به قولا اليه اى الى البدل والجملة لا موقع لها
لانها صلة ان وهو مع صلته فى تقدير المفرد اى قصدك اليه خبر المبتداء
بحسب ظاهر اللفظ واما بحسب المعنى فهو متعلق بالخبر بحذف حرف الجر اى
والرابع حاصل او يحصل بان تقصد انت وهذا الكلام عطف على قوله
فالاول الخ او على قوله والثالث الخ عطف جملة على جملة او عطف مفرد على
مفرد بعد ظرف تقصد ان موصول حرفى مصدرى ناصب غلطت على
وزن علمت فعل وفاعل وبه يتعلق قوله بغيره اى بغير البدل ولا حيز
لهذه الجملة من الاعراب لانها صلة ان وهو مع صلته فى تاويل المفرد اى
بعد غلطك مجرور بالاضافة ويكونان الالف فيه اسم يكون راجع الى البدل
والمبدل منه معرفتين خبره والجملة استينافية او عطف ونكرتين عطف
على معرفتين ومختلفتين عطف على السابق او على المسبوق واذ ظرف
مستقبل مضاف الى شرطه ومنصوب بجوابه كان فعل الشرط والاسم
المستتر فيه عائد الى البدل نكرة بالنصب خبر الناقصة وبالرفع فاعل
التامة والجملة فى موضع الجر بالاضافة والظرف اعنى من معرفة صفة نكرة

فيكون في موقع النصب او الرفع فالنعت اى فنعت البدل النكرة واجب
فيكون مبتداء محذوف الخبر والمحل لجملة الجواب من الاعراب والشرطية
اعترض مثل مضى اعرابه بالناصية جار ومجرور متعلق في الاصل
بقوله تعالى لنسفعا ناصية بدل من الناصية الاولى كاذبة نعت ناصية
والمجموع ههنا في تقدير هذا القول مجرور المحل بالاضافة قوله ويكونان ظاهرين
ومضمرين ومختلفين مثل قوله ويكونان معرفتين ومختلفتين ح الاعراب
وعطف عليه ولا يبدل بصيغة المجهول من باب الافعال ظاهر مفعول مالم
يسم فاعله من مضمر متعلق بيبدل بدل الكل منصوب على انه مفعول مطلق
للنوع وفي بعض الشروح منصوب بنزع الخافض اى في بدل الكل الا
حرف الاستثناء من الغائب مستثنى من قوله من مضمر والجملة المنفية
استيناف او اعتراض او عطف وفي بعض النسخ كخو ضربته واعرابه
ظاهر زيدا بدل من الضمير المنصوب في ضربته عطف البيان مبتداء والاضافة
فيه بيانية او لامية تابع خبره والجملة استيناف ويجوز ان يكون قوله عطف
البيان خبرا لمحذوف المبتداء او مبتداء محذوف الخبر بتقدير المضاف اى هذا
بيان عطف البيان او بيان عطف البيان هذا والجملة مستأنفة وعلى هذا
يكون قوله تابع خبر مبتداء محذوف يعني هو تابع والجملة استيناف غير
صفة نعت للتابع يوضح مضارع معلوم من الايضاح والمستتر فيه
فاعله راجع الى التابع ومفعوله متبوعه اى متبوع التابع والجملة صفة
اخرى بعد صفة مفردة ويجوز ان يكون قوله غير صفة خبرا بعد خبر وخبر
مبتداء محذوف وحالا من فاعل تابع وكذلك قوله يوضح متبوعه مثل
ظاهر الاعراب اقسم ماض معلوم بالله متعلق به ابو حفص فاعل وهو

وهو كنية امير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه عمر بالرفع عطف بيان
لقول ابو حفص والجملة فى موقع الجر بالاضافة وفصله اى فرقه مبتداء
مضاف الى ضمير يعود الى عطف البيان من البدل متعلق بفصله وقال الهندى
صفة الفصل لفظا تمييز اى من حيث اللفظ فى مثل جار ومجرور فى محل
الرفع على انه خبر المبتداء والجملة استيناف او اعتراض او عطف انا مرفوع
المحل على انه مبتداء ابن خبره مضاف الى التارك وهو مضاف الى البكرى
وهو مجرور بالاضافة اى الذى ترك البكرى وهذا من قبيل الضارب الرجل
بشر عطف بيان للبكرى وهذا التركيب فى معرض الجر بالاضافة المبنى اللام
فيه اما موصول اسمى مدخول صلته اى الاسم الذى مبنى وسوده اوقع
صلته فى محل الرفع على انه مبتداء او حرف التعريف للجنس او العهد مدلوله
مبتداء اى الاسم المبنى ما موصوفة اى اسم او موصول اى الاسم الذى ناسب
ماض معلوم والفاعل المستكن فيه راجع الى ما مبنى الاصل مفعوله اى مبنى
سواصل المبنيات فالاضافة بيانية والمراد من مبنى الاصل هو الحرف والماضى
والامر بغير اللام كما عرفت فى المعرب وجملة ناسب صفة لما فتكون فى موقع
الرفع او صلة لها فلا يكون لها محل والموصوف وحده او الموصول وحده
او مع صلته فى مقام الرفع خبر المبتداء والجملة استيناف ويجوز ان يكون
قوله المبنى خبر المبتداء المحذوف او مبتداء محذوف الخبر بحذف المضاف اى هذا
باب المبنى او باب المبنى هذا والجملة استيناف فعلى هذا يكون قوله ما ناسب
خبرا محذوف المبتداء اى هو ما ناسب وعلى هذه الجملة استيناف ايضا او حرف
عاطف وقع ماض معلوم والمستكن فيه فاعله راجع الى ما غير مركب
حال من المستكن فى وقع ويجوز ان يكون وقع بمعنى كان وغير مركب

باب المبنى

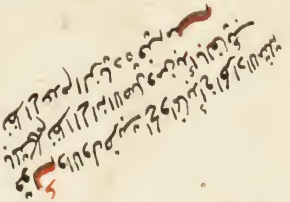
خبره وجملة وقع عطف على جملة ناسب حكمه اى حكم المبنى وانثره المترتب على
بنائه مبتداء والضمير المجرور للمبنى ان موصول حرفى مصدرى ناصب
للكناية مضارع منصوب بان منفى بلا آخره اى آخر المبنى فاعله والفعلية
المنفية لا محل لها صلة ان وهو مع صلته فى موقع الرفع خبر المبتداء والاسمية
عطف على الاسمية السابقة ويحتمل ان تكون استينافا قوله للاختلاف العوامل
وفى بعض النسخ بالباء وقد مر الكلام فى بيان ذلك فى اول الكتاب والقابه
مبتداء مضاف الى كناية راجعة الى البناء المدلول عليه بقوله المبنى ومجموع
قوله ضم وفتح وكسر ووقف خبر واحد ليصح الحمل على قوله والقابه فيكون
العطف مقدما على الحمل كما فى قولك البيت سقف وجدران ولما تعدد المبتداء معنى
اجرى اعراب الخبر على اجزائه وهذه الاسمية عطف على احدى الاسميتين
المذكورتين او استينافى او اعتراضى ويجوز ان يكون خبر قوله والقابه محذوفا
تقديره والقابه اربعة والجملة عطف كالوجه الاول وعلى هذا يجوز ان يكون
مجموع قوله ضم وفتح وكسر ووقف بدلا من اربعة بدل الكل او بيانا لها
او خبر مبتداء محذوف اى هى هذه والجملة اما صفة لاربعة او بيانا لها او بدل
منها او استينافى ويجوز ان يكون كل واحد من ضم وفتح وكسر ووقف
بدل البعض من اربعة وان يكون خبر مبتداء محذوف تقدير الكلام الاول
منها ضم وهذه الجملة وحدها بدل البعض او استينافى او مع ما عطف عليها
صفة لاربعة او بدل منها بدل الكل او بيان لها او استينافى والثانى
منها فتح وهذا عطف على الاول منها ضم عطف جملة على جملة او عطف مفرد
على مفرد والثالث منها كسر وهو على الاول منها ضم او على الثانى منها
فتح على الوجه المذكور والرابع منها وقف وهذا عطف على الاول منها ضم

ضم او على الثالث منها كسر على النمط المذكور كذا في اكثر النسخ التي
رأيناها وفي بعض النسخ التي وجدناها والقابه ضم وفتح وكسر
ووقف وحكمه ان يختلف آخره لاختلاف العوامل بتقديم الالقاب و
تأخير الحكم واعرابه ظاهر مما سبق وانما ذكر في الاعراب الانواع وفي البناء
الالقاب اذ الاعراب ما به الاختلاف وكل من الرفع واخويه نوع منه والبناء
عبارة عن صفة في المبني لا عن الحركات والسكون وكل من الضم واخويه ليس
نوعا منه بل اسم لما في اخره من الحركات والسكون فلو قال انواع البناء لسبق
الذهن الى كون كل بناء كما في انواع الاعراب وانما سمي الضم ضما لحصوله بضم
الشفتين والفتح فتحا لانفتاح الفم في التلفظ به والكسر كسرا لانكسار الشفة
السفلى في التلفظ به والوقف وقفا لتوقف النفس فيه عن الجري وقال
العصام في شرح قوله والقابه اللقب كفرس النزر بهذا الوزن وهو المعبر به
عن الشيء وليس المراد ما هو مصطلح هذا العلم من قسم العلم والمراد القاب
المبني بحذف المضافين اي القاب كيفيات اواخر المبني حركات اواخر المبني
وسكونها او القاب احوال المبني ضم وفتح وكسر ووقف وح المراد بها
المعاني المصدرية وهي مبادي يسبق منها المضموم والمفتوح والمكسور
والموقوف هذا كلامه قوله وهي مبتداء راجع الى المبني والتانيث باعتبار
الخبر المضمرات خبره والجملة استيناف ويحتمل ان تكون اعتراضا او عطفا على
قوله المبني ما ناسب واسماء الاشارة عطف على المضمرات والموصولات
عطف على المتبوع او على التابع واسماء الافعال عطف على المضمرات او
على الموصولات والاصوات بالرفع عطفا على المضمرات او على اسماء الافعال
لا على الافعال والمركبات عطف على المضمرات او على الاصوات والكنايات

عطف على المضمرات او على المركبات وبعض الظروف عطف على المظهرات او
على الكنايات ويجوز ان يكون تقدير الكلام وهي ثمانية ويعلم توجيهه من قوله
والقابه الخ المضمر مبتداء ما موصوف بمعنى اسم او موصول بمعنى الاسم الذى
وضع على بناء المجهول والنائب مناب فاعله مستكن فيه راجع الى ما المتكلم
متعلق بوضع والجملة فى موقع الرفع صفة للموصوف او الى لها صلة
للموصول والموصوف وحده او الموصول وحده او مع صلته فى محل
الرفع خبر المبتداء والاسمية استيناف ويجوز ان يكون قوله المضمر خبرا
محذوف المبتداء او مبتداء محذوف الخبر بتقدير المضاف اى هذا بيان المضمر
او بيان المضمر هذا والجملة استيناف وعلى هذا قوله ما وضع خبر محذوف للمبتدأ
اى هو ما وضع والجملة استيناف او مخاطب عطف على متكلم او غائب
معطوف على احدهما تقدم ذكره اى ذكر الغائب فعل وفاعل والجملة
فى موقع الجر نعت لغائب لفظا تمييز او خبر لكان المقدر اى سواء كان
ذكره لفظا او ظرف تقدم او حال من الضمير المجرور فى ذكره او معنى عطف
على لفظا او حكما معطوف على احدهما وهو مبتداء راجع الى المضمر متصل خبره
وسمى عطف على متصل والجملة عطف على قوله المضمر ما وضع او استيناف او
اعتراض ويجوز ان يكون خبر قوله هو محذوفا اى هو قسمان والجملة على ما
كانت عليه فى الوجه الاول فعلى هذا يجوز ان يكون قوله متصل وحده بدل
البعض من قسمان ومنفصل عطفا عليه او يكون بمجموع متصل ومنفصل
بدل الكل من قسمان او يكون متصل خبر مبتداء محذوف ومنفصل عطفا عليه
عطف جملة على جملة او عطف مفرد على مفرد تقديره احدهما متصل وثانيهما
منفصل فيكون بمجموع الجملتين بدل الكل من قسمان او صفة لهما او بيانا

قوله على المضمر ما وضع لتكلم اعلم ان الضمير مثل
انا له اعتباران وضع ويسمى بهذا الاعتبار عاما
وكلى يصلح لكل متكلم واستعمالى ويسمى بهذا الاعتبار
خاصا وجزئيا ويستعمل لمتكلم معين منه

او بيانا لهما او استيناف او اعتراض ويجوز ان يكون كل من الجملتين بدل البعض منهما فالمنفصل مبتداء والفاء للتفسير او فصيحة المستقل خبره بنفسه متعلق به والضمير للمنفصل والجملة تفسير لقوله منفصل او جواب شرط محذوف اى اذا كان كذلك فالمنفصل الخ والمتصل مبتداء غير المستقل خبره والجملة عطف على قوله فالمنفصل المستقل بنفسه وفى بعض النسخ فالمتصل غير المستقل بنفسه والمنفصل المستقل واعرابه ظاهر واللام فى المنفصل والمستقل والمتصل كاللام فى المبنى فتذكر ويعلم اعراب قوله وسواى المضمر مرفوع ومنصوب ومجرور من قوله وهى اسم وفعل وحرف فى اول الكتاب فتذكر وايا اول الالفاظ فالاولان مبتداء والفاء للتفسير او فصيحة خبره متصل بعد عطف قوله ومنفصل عليه فيكون الحكم بالخبرية بعد العطف والجملة تفسيرية او جواب شرط محذوف اى اذا كان كذلك فالاولان الخ ويجوز ان يكون خبر قوله فالاولان محذوفا تقديره فالاولان قسمان والجملة على ما كانت عليه فى الوجه الاول وعلى هذا قوله متصل خبر مبتداء محذوف مع ما عطف عليه اى هما متصل ومنفصل والجملة صفة قسمان او اعتراض قال الفصام فى شرح قوله فالاولان متصل ومنفصل افرد الخبر مع كون المبتداء مثنى تنبيها على انه حكم على كل واحد فالمبتداء مأول بالمفرد ولا حاجة الى تقدير مبتداء وهو كل منهما كما يعرفه العربى وان اشتبه على الهندى هذا كلامه والاسمية اعنى قوله والثالث متصل عطف على قوله فالاولان متصل ومنفصل لم يقل والثانى كما قاله فى بحث التاكيد تنبيها على طريق ثان للبيان او ترجيحا للافتنان فذلك مبتداء اشارة الى المضمر اى باسم الاشارة للبعيد تنبيها على ان المحكوم المضمر دون المرفوع والمنصوب والمجرور بتاويل المذكور والفاء



للنتيجة او للعطف وفي بعض النسخ وذلك بالواو العاطفة او الاستيناف
خمسة انواع خبر المبتداء ومحل الجملة يعلم من الفاء او الواو والاول مبتداء
بحذف الموصوف او المضاف اى النوع الاول او مثال النوع الاول اى المرفوع
المتصل ضربت على صيغة الماضى المعلوم المتكلم الواحد خبر المبتداء بحذف
المضاف اى ضمير ضربت والجملة استيناف او صفة خمسة اى الاول منها
ضربت وعطف عليه قوله وضربت بصيغة الماضى المجهول المتكلم الواحد
قوله الى ضربن بصيغة جمع الغائبة للماضى المعلوم وضربن على صيغة جمع
الغائبة للماضى المجهول عطف على ضربن والجار والمجرور صفة لقوله ضربت
وضربت او حال منه اى المنتهى احدهما الى ضربت وثانيهما الى ضربن او
منتهيا احدهما الى ضربن وثانيهما الى ضربن قوله والثانى اى المرفوع
المنفصل انا وجاء انا بدل الهمزة وانا بالتلفظ بالالف المكتوبة فى السعة
والضرورة فى لغة تميم وفى الضرورة فى لغة غيرهم فى الوصل ايضا كما يجئ ابدا
فى الوقف ولذا كتب وان ساكن النون الى ضربن عطف على قوله الاول ضربت
الخ ويعلم مفرداته منه قوله والثالث اى المنصوب المتصل ضربنى بفتح الياء
او سكونها الى ضربهن وانى بفتح الياء او سكونها الى اضربن عطف على قوله
الاول ضربت الخ ويعلم اعرابه منه او عطف على قوله والكاف انا الى ضربن قوله
والرابع اى المنصوب المنفصل اياى الى اياهن معطوف على قوله الاول
ضربت الخ ويعلم تصرفه منه او على قوله والثالث ضربن الخ والخامس
اى المجرور المتصل مبتداء على ما عرفت فى قوله الاول غلامى بفتح الياء و
سكونها تركيب اضافى والمضاف مرفوع تقديرا او محلا على الاختلاف
بالخبرية بتقدير المضاف اى ضمير غلامى والمضاف اليه مجرور محلا والجملة

والجملة عطف على قوله الاول الخ او على قوله والرابع الخ ولى بفتح الياء و
سكونها عطف على غلامى قوله علامهن ولهن ظاهر من قوله الى ضربن و
فى هذا المقام توجيهات اخر تعلم من قوله وهى اسم وفعل وحرف فالمرفوع
فى بعض النسخ بالفاء وفى بعضها بالواو وهو مبتداء بحذف الموصوف اى
الضمير المرفوع واللام فيه للعهد او الجنس او موصول كالمبنى المتصل صفة
المرفوع الموصوف خاصة حال من فاعل يستتر او من المبتداء فى القاس
الخاصة نقيض العامة هذا والتاء اما للتانيث اى طائفة خاصة او للنقل
من الوصفية الى الاسمية وفى الهندى والتاء للمبالغة او مصدر كالعافية
والتقدير اخص خصوصا والجملة معترضة هذا وكان ان يجعل الجملة حالا
بتقدير قد فخص خصوصا قوله يستتر مع ما استتر فيه من ضمير المرفوع
المتصل خبر المبتداء وموقع الاسمية معلوم من اقتضاء الفاء او الواو
فى الماضى متعلق بقوله يستتر للغائب حال من فاعل يستتر او من الماضى لانه
المفعول به بواسطة حرف الجر او صفة له على راى من يجوز حذف الموصول
مع بعض صلته اى الماضى الكائن للغائب او خبر لكان المقدر اى اذا كان
للغائب او خبر مبتداء محذوف اعنى هو للغائب والجملة معترضة والغائبة
عطف على الغائب وفى المضارع عطف على قوله فى الماضى قوله للمتكلم مثل
قوله للغائب فى الوجه مطلقا اى سواء كان واحدا او مثنى او مجموعا او
مذكرا او مؤنثا او اطلق اطلاقا او استترا مطلقا او زمانا مطلقا فعلى
الاول مفعول مطلق وعلى الثانى صفة له وعلى الثالث حال من المستكن فى
يستتر وعلى الرابع صفة ظرف محذوف والمخاطب عطف على المتكلم والغائب
عطف على احديهما والغائبة عطف على المتكلم او على الغائب وفى الصفة

او حالا كونه مطلقا

عطف على قوله في الماضي او على قوله في المضارع مطلقا سبق ذكره سابقا
ولا يسوغ مثل لا يجوز وزنا ومعنى المنفصل فاعله اى الضمير المنفصل
الا حرف الاستثناء والظرف اعنى لتعذر المتصل متعلق بقوله لا يسوغ
واللام بمعنى الوقت والمستثنى مفرغ بحذف المستثنى منه اى لا يسوغ
المنفصل في جميع الاوقات الا وقت تعذر المتصل او اللام على اصلها
اى لا يسوغ المنفصل لشيء الا لاجل تعذر المتصل والاضافة فيه من
قبيل اضافة المصدر الى الفاعل والفعلية استيناف واسم الاشارة
في قوله وذلك اشارة الى تعذر الاتصال وهو مبتدأ خبره بالتقديم والباء
فيه سببية واللام عوض عن المضاف اليه اى بسبب تقديم الضمير والجملة
استيناف او اعتراض على عامله صلة التقديم والضمير للمتصل او الفعل
اى بين الضمير وعامله عطف على قوله بالتقديم والظرف اعنى لغرض متعلق
بالفصل والتقديم جميعا لان الفصل كما يكون لغرض التقديم كذلك يكون
لغرض الحصر او الاهتمام الى غير ذلك او بالحذف اى بحذف عامله عطف
على احد المذكورين او يكون العامل اى عامله عطف على قوله بالتقديم او
على قوله بالحذف معنويا حال او خبر الكون وفي شرح العصام الظاهر
ان يكون جارا ومجرورا ويحتمل ان يكون مضارعا منصوبا فتأمل او حرفا
عطف على قوله معنويا اى يكون عامل الضمير حرفا والضمير مرفوع مبتدأ
وخبر والجملة حال صاحبها العامل ولا يحتاج الى الضمير لانها من باب لقيتك
والجيش قادم او يكون اى يكون الضمير عطف على قوله بالتقديم او على
قوله يكون العامل مبتدأ خبر الكون او حال من المجرور فيكون الكون
بمعنى الثبوت المطلق متعلق اى الى ذلك الضمير صفة مفعول عالم سيم فاعله

فاعله لقوله مسندا وانما لم يقل مسندة مع تأنيث ما اسند اليه وهو الصفة
لان ترك التانيث فيما يجوز تأنيثه لدى الفصل اولى جرت ماض مؤنث
على وزن رمت وفاعله مستكن فيه عائد الى الصفة والجملة صفة للصفة على
غير صلة جرت من موصوف او موصول مجرور المحل وحده او مع صلته بالاضافة
هي مبتدا راجع الى الصفة له خبر المبتدا والضمير لمن والجملة في موضع الجر صفة
لمن او لما محل لها صلة له مثل مر ذكره اياك مفعول ضربت وهو مسند الى ضمير
المتكلم والجملة في حيز الجر بالاضافة وما ضربك فعل ومفعول به الا حرف الاستثناء
انا فاعل ضربك والاستثناء مفرغ بحذف المستثنى منه اى ما ضربك احد
الا انا والجملة عطف على الجملة ال بقية قوله واياك والشر اى اتق نفسك و
الشر سبق تفصيله في بحث التحذير وهو عطف على احدى الجملتين وانا زيد
مبتدا وخبر والجملة عطف على قوله اياك ضربت او على قوله اياك والشر
وما نافية بمعنى ليس انت مرفوع المحل اسمها قائما خبرها والجملة عطف على
انا زيد او على اياك ضربت وهند مبتدا زيد مبتدا ثان ضاربته خبر المبتدا
الثاني والضمير الراجع الى زيد مجرور المحل بالاضافة وهو قول سيبويه والتاء
او منصوب المحل على المفعولية والتنوين محذوف لاتصال الضمير بالاضافة
قوله هي فاعل ضاربته والمبتدا الثاني مع خبره خبر الاول وهو مع خبره
اسمية معطوفة على اياك ضربت او على وما انت قائما واذا ظرف مستقبل
خافض لشرطه ومنصوب بجوابه اجتمع فعل الشرط ضميران فاعله
وجملة الشرط في موضع الجر بالاضافة وليس فعل من اخوات كان اسمه
احدهما اى احد الضميرين وخبره مرفوعا والجملة المنفية عطف على جملة اجتمع
او حال من فاعل اجتمع فان اداة الشرط كان فعل الشرط واسمه احدهما

الى احد الضميرين وخبره اعرف الى من الآخر وجملة الشرط لا محل لها و
قدمته فعل وفاعل مخاطب ومفعول به والجملة حال من اعرف بحذف قد اى
والحال انه قد قدمت الاعرف ملك خبر مقدم الخير مبتداء مؤخر
او فاعل الظرف والظرف اعنى فى الثانى متعلق بالظرف اعنى فلك اى فالخير
يعنى الاختيار كائن لك فى الضمير الثانى وبهذا الاينافى كون الظرف متعلقا
بما يتعلق به الخبر وبهذه الجملة فى موقع الجزم اولا محل لها جزاء لقوله فان كان
احدهما وقوله فان كان احدهما مع جزائه جواب لقوله واذا اجتمع وبهو
مع جوابه استينافى نحو اعد به ظاهر اعطيتك فعل مسند الى تاء المتكلم والكاف
مفعوله الاول والهاء مفعوله الثانى والجملة فى محض الجر بالاضافة واعطيتك
اياه مثل اعطيتكه فى الوجه وعطف عليه و ضربك مجرور تقديرا عطف
على احد المثالين ومصدر مضاف الى فاعله اعنى ياء المتكلم والكاف فى موقع
النصب مفعول والا جملة الشرط لا محل لها اى وان لم يكن احدهما اعرف او يكون
اعرف ولكن ما قدمته فهو مبتداء اى الضمير الثانى على كل من التقديرين منفصل
خبره والجملة فى محل الجزم اولا محل لها جزاء الشرط والشرطية عطف على
قوله فان كان احدهما اعرف الخ نحو اعطيته اياه مثل نحو اعطيتكه فى الوجه
وايك عطف على اياه عطف مثال على مثال اى اعطيته اياك والمختار مبتداء
ويتعلق به قوله فى خبر باب كان وخبر المبتداء الانفصال والجملة استينافى
او اعتراض والاكثر مبتداء قوله لولا انت الى آخرها فى محل الرفع خبره و
لولا حرف امتناع وانت مبتداء محذوف الخبر وهو موجود قوله الى آخرها صفة
لقوله انت او حال منه وضمير آخرها راجع الى انت بملاحظة الكلمة والمعنى
والاكثر فى الاستعمال لولا انت المنتهية او منتهية الى آخرها والجملة

والجملة عطف او استيناف وعيت فعل وفاعل الى آخرها مر ذكر آنفا وهذا
عطف على قوله لولا انت الى اخرها عطف مثال على مثال اعلم انه ذكر الضمير
المتوسط وهو ضمير المخاطب ولو قال لولا انا وعيت الى اخرها لكان
اولى لان المتكلم مقدم فيدخلها دونه فى قوله الى آخره بخلاف ذكر المخاطب حيث
لا يدخل المتكلم فى قوله الى آخرها فتقصر العبارة عن ذكره وجاء فعل
لولاك فاعله وعساك عطف عليه قوله الى اخرهما اى آخر لولاك
وعساك صفة لهما او حال منهما اى المنتهيين او منتهيين الى آخرهما
وجملة جاء عطف على ما قبلها من حيث المعنى كانه قال جاء فى اكثر الاستعمال
لولا انت الى آخرها وعيت الى آخرها وجاء فى بعض الاستعمال لولاك
وعساك الى آخرهما قال الفاضل الجامى فذهب الاخفش الى ان الكاف
بعد لولا ضمير مجرور وقع موقع المرفوع فان الضمائر قد يقع بعضها موقع
بعض كما تقول ما انا كانت فانت فى هذا المقام مع انه ضمير مرفوع وقع موقع
المجرور وذهب سيبويه الى ان لولا فى هذا المقام حرف جر والكاف ضمير
مجرور واقع موقعه فالاخفش تصرف فيما بعد لولا وسيبويه فى نفسه
واما عساك فذهب الاخفش الى انه ضمير منصوب واقع موقع المرفوع وسيبويه
الى ان حسى محمول على لعل لتقاربهما فى المعنى فهنا ايضا الاخفش تصرف
فى الضمير وسيبويه فى العامل انتهى كلامه ونون الوقاية مبتداء سميت
نون الوقاية لانها تقى الفعل عن اخى الجر والاضافة فيه من باب اضافة
السبب الى المسبب اى نون هى سبب الوقاية ولك ان تقول ايضا انها من باب
رجل سوء مع الياء اى ياء المتكلم متعلق بلازمة او بمحذوف فيجوز ان يكون
حالا من المستكن فى لازمة ومن المبتداء وان يكون صفة المبتداء وان يكون

خبر كان المقدر اى نون الوقاية اذا كانت مع الياء لازمة خبر المبتداء
ويتعلق بها قوله في الماضي والجملة استيناف او اعتراض وفي المضارع
عطف على قوله في الماضي وفي تكرير الجار اشارة الى تاكيد اصالة كل
واحد منهما عريا اى خاليا ومجردا وهو حال من المضارع او خبر كان
المقدر اى اذا كان عريا فيتعلق به قوله عن نون الاعراب اى نون ذى
الاعراب فالاضافة بيانية وانت مبتداء والخطاب ههنا لغير معين مع
النون الظرف حال من ضمير مخير اى مع نون الاعراب مخير بين الاتيان بنون
الوقاية وحذفها كذا في شرح العصام وفي شرح المهندى مع ظرف
مكان لمخير فيه اى في المضارع حال من النون او صفة لها اى النون فاصلة
او الحاصلة فيه ولدن عطف على النون اى وانت مع لدن وان عطف على
النون او على لدن واخواتها اى امثال ان وهى عطف على ان مخير خبر المبتداء
اى انت مخير وهذه الجملة عطف على الجملة السالفة ويختار مضارع على لفظ
المجهول والنائب عن الفاعل راجع الى حوق نون الوقاية في ليت متعلق
به ومن عطف عليه وعن معطوف على ليت او على من وقد عطف على ليت
او على من وقط معطوف على ليت او على قد وهما بمعنى حسب وجملة يختار عطف
على ما قبلها من حيث المعنى كانه قال يجوز لحوق نون الوقاية في الكلمات
المذكورة ويختار الخ وعكسها مبتداء والضمير راجع الى ليت والتانيث
باعتبار كونها كلمة لعل خبر المبتداء والاسمية في تاويل الفعلية عطف على
يختار اى ويختار ترك نون الوقاية كذا في بعض الشروح وقال الفاضل
عصام الدين قوله ونون الوقاية مع الياء نون الوقاية مبتداء مع الياء
خبره لازمة حال من ضمير الظرف وقوله وانت مع النون الخ وقوله ويختار في

في ليت الخ وقوله وعكسها لعل جمل معطوفات على الحال في لعل **ويتوسط**
مضارع معلوم بين **المبتداء** ظرف يتوسط **والخبر** بالجر عطف على المبتدأ قال
الفاضل الهندي فان قلت يلزم في المبتداء والخبر الجمع بين الحقيقة والمجاز
فيقال ذلك جائز عند المصنف باختلاف الجهة او يحمل الكلام على عموم
المجاز فيجوز الكلام عند الكل فيراد بالمبتداء المسند اليه المقدم وبالخبر المسند به
المؤخر بالترتيب او يراد بالمبتداء الجزء الاول من الاسمية وبالخبر الجزء الثاني
ونحو ذلك مما يصح او يقال المبتداء والخبر على الحقيقة والظرف متعلق بيتوسط
كما يقال رايت هذا الشاب في شبابه وصباه انتهى كلامه وقال الفاضل
العصام الدين في شرح قوله ويتوسط يحتمل الزماني وخصه بالمكاني
قوله بين المبتداء والخبر لكن الاعذب ويدخل قد نبه بقوله قبل العوامل و
بعدها على ان المراد بالمبتداء والخبر الحقيقيان والمجازيان لانهما مدخولا
النواسخ يسميان مبتداء وخبرا باعتبار ما كان والمصنف ممن يجوز ارادة
المعنى الحقيقي والمجازي معا لجهتين مختلفتين ومن لم يجوز ايضا لا يراد بهذا
التركيب لارادته بالمبتداء مثلا معنى مجازيا يشمل افراد الحقيقي وغيرها
ويسميه عموم المجاز هذا كلامه **قبل العوامل** صفة المبتداء والخبر او حال منهما
او ظرف يتوسط اي قبل دخول العوامل اللفظية **وبعدها** اي بعد
العوامل عطف على قبل العوامل **صيغة** فاعل يتوسط **مرفوع** مجرور
بالاضافة **منفصل** صفة للمرفوع **مطابق** صفة بعد صفة له **للمبتداء**
متعلق بمطابق وجملة يتوسط استيناف او عطف **يسمى** على صيغة المجهول
والقائم مقام فاعله راجع الى المرفوع **فصلا** مفعول ثان ليسمى والجملة صفة
اخرى للمرفوع وفي بعض الشروح وفاعل تسمى على وزن الغائبة عائد الى

لانه اراد بالمبتداء ما هو مبتداء حقيقة او يكون في الاصل مبتداء واسم كان وغيره منه

اي الحقيقة انما يكون حقيقة باعتبار استعمال اللفظ فيما وضع له والمجاز مجازا باعتبار انه يستعمل في غير ما وضع له باعتبار علاقة معتبرة بين المعنى الحقيقي والمجازي فالمجاز ايضا موضوع بالنوع فهما موضوعان فكما يجوز استعمال المشتركين في المعنيين الحقيقيين مع اختلاف الوضع كذلك يجوز استعمال اللفظ في المعنى الحقيقي والمجازي لانهما موضوعان ويختلفان جهة الوضع منه

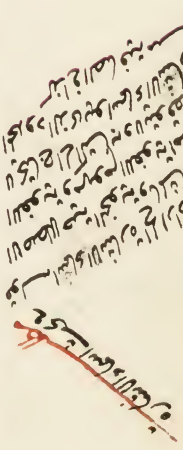
والمكاني صح

قوله باختلاف الجهة اي جهة الحقيقة والمجاز وهنا كذلك اذ جهة الحقيقة المبتداء قبل العوامل وجهة المجاز المبتداء بعدها فيختلفان منه

الصيغة والجملة صفة لها ليفصل مضارع منصوب بان المقدرة بعد اللام
والمستكن فيه فاعله عائد الى المرفوع والجملة لا محل لها صلة ان وهى مع
صلتها مجرورة المحل باللام الجارة المتعلقة بقوله بتوسط قال بعض اصحاب
الحواشى قوله ليفصل علة غائية للتوسط فيكون قوله بين جملة معترضة
بين الغاية والمغيا وانما لم يجعل علة للتسمية لان حدوث الفصل
لا يترتب على التسمية قوله بين كونه ظرف يفصل والضمير المجرور فيه عائد
الى الخبر او الى الكون ما بعده نعتا قوله نعتا خبر الكون وخبرا عطف على نعتا
وشرطه مبتداء اى شرط التوسط او شرط الفصل او شرط المذكور من
الصيغة قوله ان موصول حرفى مصدرى ناصب يكون منصوب به الخبر اسمه
معرفة خبره والفعلية لا محل لها صلة ان وهو مع صلته فى حيز الرفع
خبر المبتداء والاسمية استينافية او اعتراضية او عطف على بتوسط بالتا
ويل او فعل بالنصب عطف على معرفة من كذا متعلق به نحو مر ذكره
كان ناقصة زيد اسمها هو صيغة مرفوع متوسط بين الاسم والخبر ه
افضل خبر كان من عمرو متعلق به والجملة فى موقع الجر بالاضافة ولا لنفى
الجنس موضع مفتوح اللفظ وهى محله القريب نصب على انه اسم لا ومحله
البعيد رفع على انه مبتداء والظرف اعنى له خبرا او خبر المبتداء والضمير
راجع الى ذكر المتوسط او الفصل او الصيغة باعتبار المذكور عند
الخليل متعلق بالظرف المذكور لانه مستقر او ظرف للنفى وقيل خبر مبتداء
محذوف اعنى هو اى عدم الاعراب له عنده وقوله ولا موضع له كلام
لا موضع له لانه استينافى او اعتراضى وبعض العرب مبتداء يجعله و
المستكن فاعله عائد الى بعض العرب والبارز مفعوله الاول راجع الى

الى ذلك المتوسط او الفصل ومفعوله الث قوله مبتداء والفعلية خبر المبتداء
ولا موضع للاسمية لانها استيناف او اعتراض وما موصوف او موصول
والظرف المستقر اعني بعده صفة الموصوف او صلة الموصول والمستكن
في الظرف عائد الى ما والبارز الى ذلك المتوسط او الفصل والموصوف وحده
او الموصول وحده او مع صلته اما مرفوع على انه مبتداء خبره قوله خبره
والجملة حال واما منصوب عطفا على اول مفعولي يجعله فيكون قوله خبره منصوبا
معطوفا على ثاني مفعولي يجعله والضمير في خبره راجع الى ذلك المتوسط او
الفصل وفي بعض نسخ المتن ما بعده خبره بدون الواو فالرفع في قوله خبره
متعين وعلى هذا يكون الضميران في قوله بعده وخبره راجعين الى قوله مبتداء
والجملة صفة له ويحتمل ان تكون مستأنفة لان المص لما قال وبعض العرب
يجعله مبتداء كان سائلا سأل ما خبره فقال يجيبه ما بعده خبره فعلى هذا
لا محل لها من الاعراب ويتقدم مضارع معلوم قبل الجملة اى الخبرية ظرف
له او حال من فاعله وهو ضمير مضاف الى غائب والجملة استيناف او عطف
والضمير المستكن في يسمى القائم مقام فاعله عائد الى الضمير والمفعول الثاني
ليسمى قوله ضمير الشأن وجملة يسمى صفة اخرى للضمير والقصة عطف
على الشأن كذا قيل وقال الفاضل الجامي والظاهر ان قوله يسمى ضمير الشأن
والقصة معترضة بيان للواقع ليس بداخل في بيان القاعدة لانه لا دخل
للتسمية في هذا الحكم فانه ثابت سواء وقع هذه التسمية اولا انتهى
كلامه يفسر من التفسير على زنة المجهول والضمير المنوى فيه راجع الى الضمير
والظرف اعني بالجملة متعلق به والجملة صفة للضمير ايضا او اعتراض بعده
الى الواقعة او واقعة بعد ذكر الضمير فيكون الظرف صفة للجملة او حال منها

ويكون اى ذلك الضمير منفصلا ومتصلا والجملة عطف على يفرد وعلى
ما يتقدم مستترا صفة متصلا او خبر بعد خبر وبارزا عطف عليه على حسب
العوامل متعلق بقوله يكون نحو ظاهر الاعراب هو مبتداء راجع الى الشان
زيد مبتداء ثان قائم خبره والصغرى خبر المبتداء الاول والكبرى فى موقع
الجر بالاضافة وكان اسمه عائد الى الشان والاسمية اعنى زيد قائم خبر
كان والفعلية فى محل الجر عطف على الجملة السابقة وانه وهذا الضمير منصوب
راجع الى الشان وجملة زيد قائم خبر ان والاسمية عطف على الاسمية او
على الفعلية عطف مثال على مثال وحذفه اى حذف الضمير الشان مبتداء منصوبا
حال من الضمير المجرور فى حذفه وخبر المبتداء ضعيف والجملة استيناف
او اعتراض او عطف الا حرف الاستثناء مع انّ بالفتح والتشديد مستثنى
مفرغ لعدم ذكر المستثنى منه اى حذفه منصوبا ضعيف مع كل عامل الا مع
ان قوله اذا ظرف لمعنى المقارنة او لمعنى الاستثناء خُفِّفَتْ ماض مؤنث
على صيغة المجهول والنائب عن الفاعل مستكن فيه راجع الى ان وهذه الجملة
فى موقع الجر بالاضافة والمعنى الا مقترنا بان وقت تخفيفها او استثنى
وقت تخفيفها واعراب قوله فانه اى الحذف لازم ظاهر والجملة استيناف
على وجه التعليل اسماء الاشارة مبتداء والاضافة لاميه ما موصوف
او موصول وضع ماض مجهول والقائم مقام فاعله مستكن فيه راجع
الى ما والظرف اعنى لمشار متعلق بوضع اليه مفعول ما لم يسم فاعله
لمشار والضمير فى اليه عائد الى موصوف محذوف وجملة وضع فى موقع
الرفع صفة الموصوف او لا محل لها صلة الموصول والموصوف وحده
او الموصول وحده او مع صلته فى محل الرفع خبر المبتداء اى اسماء



اسماء الاشارة اسماء او الاسماء التي وضعت لمعنى مشار اليه
والاسمية مشتقة ويجوز ان يكون قوله اسماء الاشارة خبرا
محذوف المبتداء او مبتداء محذوف الخبر بتقدير المضاف اى هذا
بحث اسماء الاشارة او بحث اسماء الاشارة هذا او الجملة استيناف
وعلى هذا يكون قوله ما وضع لمشار اليه خبر مبتداء محذوف اى هي ما وضع
والجملة استيناف وهي مبتداء عائد الى اسماء الاشارة قوله ذا مع ما عطف
عليه مقيدا كل واحد منها بحال خبر المبتداء للمذكر حال من ذا والعامل
في الحال معنى الفعل المفهوم من نسبة الخبر الى المبتداء والجملة استيناف
او اعتراض او عطف ولمثناه حال من قوله ذان وذين وهما معطوفان
على ذا والثاني على الاول اى وذا وذين حال كونهما لمثنى المذكر قدم
ليكون الضمير اقرب الى مرجعه وعلى هذا القياس في التركيب الثلثة
الباقية كذا في شرح الجامي وفي شرح الهندي وهي مبتداء محذوف
الخبر اى وهي ثمة والجملة التي بعده مبينة ذا يحتمل ان يكون خبرا
لقوله هي بتقدير المعطوف اى وهي ذا واخواته وقوله للمذكر خبر مبتداء
محذوف اى وهو للمذكر او هو خبر ذا والجملة خبر المبتداء الاول بتقدير
العائد الى وهي ذا منها للمذكر او صفة لذا وهو مبتداء خبر محذوف
والجملة خبر المبتداء الاول اى وهي منها ذا للمذكر وقوله ولمثناه ذان من
باب حذف الموصول اى والذي لمثناه وذان وذين بدلان انتهى كلامه
وفي شرح العصام وهي ذا للمذكر المقصود تعدادها وقوله للمذكر معترضة
اى هو للمذكر والمراد اختصاصه بالمذكر والتقدير كائن للمذكر ولمثناه عطف
على قوله للمذكر ولذا قدم ليكون اقرب الى المعطوف عليه ذان عطف على ذا

عطف معمولی عاملین غیر مختلفین علی معمولین بهما فان العامل في المعطوف
علیه ابتداء في مبتدائه وفي المعطوف الابتداء في مبتدائه بهذا کلامه ملخصا قوله
وللمؤنث حال من قوله تا وتی وذی وته وذه وتهی وذهی ای حال کون
کل من هذه الکلمات للمؤنث الواحدة وکل واحدة من هذه الکلمات معطوفة
علی قوله ذا للمذکر او علی ما تلیه قوله وللمثناه حال من قوله تان وتین وهما
معطوفان علی ذا للمذکر او کل منهما معطوف علی ما یلیه ای وتان وتین حال
کونهما للمثنی المؤنث قوله وبجمعهما حال من اولاء وهو معطوف علی ذا او
علی ما یلیه ای حال کونها لجمع المذکر والمؤنث مدا وقصرا حالان من اولاء ای
حال کونه ممدودا ومقصورا او تمییز ان ای من حیث المد والقصر او مفعولان
مطلقان ای مد مدا او قصر قصرا وخبر ان لکان المقدر ای سواء کان ممدودا
او مقصورا او منصوبان علی نزع الی فضل ای بمد وقصر ثم حذف الجار
ونصب کل منهما ویلحقها ای اوایل اسماء الاشارة فعل ومفعول به حرف
التنبیه فاعله والجملة استیناف او اعتراض ویتصل مضارع معلوم
بها ای باو آخر اسماء الاشارة متعلق به وفاعله حرف الخطاب والجملة عطف
علی قوله ویلحقها وهی مبتداء راجع الی حرف الخطاب فانه اقرب ویحتمل ان
یکون یرجع الی اسماء الاشارة خمة صفة خمة ای مفروبة في خمة
فیکون والمستکن فیه راجع الی الحاصل من الضرب وقیل الی خمة مضروبة
فیها خمة خبر یکون وعشرین عطف علیه وهذه الجملة تفسیریة او
توزیعیة وهی مبتداء عائد الی خمة وعشرین قوله ذاک مع ما عطف علیه
مقیدا کل واحد منها بحال خبرها الی ذاکن صفة ذاک او حال منه ای المنتهی
او منتهیا الی ذاک وذانک عطف علی ذاک الی ذانکن مثل الی ذاکن في الوجه

الوجه وكذلك خبر مقدم او مبتداء البواقي مبتداء مؤخر او خبر والجملة عطف
على جملة وهي ذاك الخ واسم الاشارة اعني ذلك في كذلك اشارة الى ذاك الخ
ويقال على صيغة المجهول ذا مبتداء للقريب خبره والجملة في موقع الرفع
مفعول مالم سم فاعله والفعلية استيناف وقال العصام في شرح قوله
ويقال اي يقول العرب ذا حال كونه للقريب وقال الرضي اشار الى تردده
في هذا الفرق وانه لا يتخذه مذهبا فاسنده الى الغير ولا يخفى ان الشائع في اسناد
قيل ويقال شائع في ما قلنا وذلك للبعيد عطف على ذا للقريب في الوجه ومثله صح
وذلك للمتوسط مبتداء وخبر عطف على الاولى او على الثانية وفي شرح
العصام لان التوسط حالة تتحقق بالاضافة الى القرب والبعد هذا
نكتة عامة لتقديم البعيد على المتوسط وتلك مبتداء وتانك عطف عليه
وذانك عطف على المتبوع او على التابع مشددتين حال اي حال كون
هاتين الاخيرتين مشددتين او خبر كان المقدر اي اذا كانتا مشددتين
وقيل نعت لمقدر وهو متعلق بيقال وتقديره بنونين مشددتين
واولالك باللام عطف على تلك مثل ذلك اما خبر تلك مع ما عطف عليه
اي وهذه الكلمات الاربع مثل كلمة ذلك في افاده البعد او خبر تلك
وحدها وخبر البواقي محذوف او خبر اولالك فقط وخبر السوابق محذوف
والجملة عطف على جملة ذا للقريب او على جملة وذاك للمتوسط واما
لتفصيل المجمل الذهني في قوله اسماء الاشارة ما وضع ثم بفتح الثاء
وتشديد الميم مبتداء وهنا بضم الهاء او تخفيف النون عطف عليه
وهنا بفتح الهاء وبكسرها وتشديد النون عطف على السابق او على
المسبوق فللمكان اي فللاشارة الى المكان خبر المجموع او خبر الاول

قوله وتلك الحق اللام بكلمة لي فحذف الياء للساكنين منه

وخبر الاخير بنى محذوف او خبر الاخير والاولين محذوف والجملة استيناف
فائدة اما مفعول مطلق اى اخصه خصوصا والجملة مؤكدة لمضمون
ما قبلها او حال اى فوضعت هذه الالفاظ للمكان حال كونها مخصوصة
به الموصول اللام فيه للجنس او للعهد ومدخوله مبتداء واللام موصول
ومدخوله صلته اى الذى وصل وهو وحده او مع صلته فى حيز الرفع
مبتداء بنى الموصول حيث يفتقر الى الصلة فاشبه الحرف فى الافتقار
ما موصوف اى اسم او موصول اى الاسم وفاعل لايتم عائد الى ما جزءا
تمييز اى لايتم من حيث جزئيته او حال اى لايتم حال كونه جزءا من التركيب
اولايتم جزءا بمعنى لايصير جزءا تاما فيكون لايتم من الافعال الناقصة ويكون
جزءا خبره الا حرف الاستثناء بصلة متعلق بقوله لايتم وعائد عطف
على مدخول الباء والمستثنى مفرغ بحذف المستثنى منه والمعنى الموصول
ما لايتم جزءا بشىء الا بصلة وعائد وجملة لايتم صفة الموصوف اوصلة
الموصول فتكون مرفوعة المحل اولايكون لها محل والموصوف وحده او
الموصول وحده اومع صلته فى موقع الرفع خبر المبتداء والجملة استيناف
ويجوز ان يكون قوله الموصول خبرا محذوف المبتداء او مبتداء محذوف
الخبر بتقدير المضاف اى هذا باب الموصول اوباب الموصول هذا والجملة استيناف
وعلى هذا قوله ما لايتم جزء خبر مبتداء محذوف اى هو ما لايتم جزء وهذه
الجملة استيناف ايضا فان قلت ما وجه التوفيق بين قولك او الموصول
وحده وبين قول المصنف الموصول ما لايتم جزءا الا بصلة وعائد قلت
وجهه مذكور فى بيان الجملة السادسة الواقعة صلة للموصول من الجمل
التى لامحل لها من الاعراب فى بيان تعريف الكلام الواقع فى اول الكتاب

وصلته اى صلة الموصول مبتداء جملة خبر المبتداء خبرية صفة لجملة
والاسمية عطف او استيناف او اعتراض فان قيل الموصول معرفة
فكيف يتبين بالجملة وهى نكرة قيل لا ضير فيه اذ قد تفيد النكرة ما لا
يفيد المعرفة والعائد اى عائد الموصول مبتداء ضمير خبر المبتداء والظرف
اعنى له صفة للضمير والضمير فى له عائد الى الموصول والجملة عطف على
الجملة الاولى او على الاخرى او استيناف او اعتراض وصلة الالف مبتدأ
واللام عطف على الالف اسم فاعل خبره او مفعول معطوف على
فاعل والجملة عطف او استيناف او اعتراض وهى اى الموصولات
مبتداء الذى خبره مع ما عطف عليه اى وهى الذى واخواته والتى عطف
عليه واللذان عطف على احد المذكورين واللتان عطف على الاول
او على الآخر بالالف والياء صفة لهما او حال منهما اى اللذان واللتان
الكائنان او كائنتين بالالف فى حال الرفع والياء فى حال النصب والجر
او خبر يكون المقدر اى يكونان بالالف والياء والاولى على وزن العلى
عطف على الذى او على اللتان والذين عطف على الذى او على الاولى
واللائى عطف على الذى او على الذين واللاء عطف على الذى او على
اللائى واللاى عطف على الذى او على اللاء واللاتى عطف على الذى
او على اللاى واللواتى عطف على الذى او على اللاتى وما معطوف على
الذى او على اللواتى ومن عطف على الذى او على ما واى بتشديد الياء
عطف على الذى او على من وايه بتشديد الياء عطف على الذى او على اى
وذو عطف على الذى او على اية الطائية برفع التاء صفة لقوله
ذو اى المنسوبة الى بنى طى قلبت فى النسبة احد اليائين الفا والاخرى

قوله لا ضير فيه اى ضرر فيه منه

قوله وصلة الالف واللام اسم فاعل واسم مفعول يعنى اسم فاعل مع متعلقاته من الفاعل والمفعول وغيره وكذا اسم المفعول منه

قوله وذو الطائية احترز عن ذو بمعنى صاحب منه

همزة تحرز من اجتماع الياءات وتانيث الصفة باعتبار كون ذو كلمة و
تاويل كونها وذا معطوف على الذى او على قوله ذو وبعدما تركيب اضافى و
المضاف ظرف مستقر صفة لقوله ذا اى الكائن بعدما او حال منه اى حال كونه
واقعا بعدما او خبر كان المقدر اى اذا كان بعدما الكائنة قوله للاستفهام
صفة لما ويحتمل ان يكون حالا من ما وان يكون خبر كان المقدر اى اذا كانت
للاستفهام والالف واللام عطف على ما ذكر فى اول الموصولات او آخرها
فان قيل الالف واللام يوهم كونهما موصولين قيل الجمع بحرف الجمع كالجمع
بلفظ الجمع فكانه قال وبجموعهما والعائد المفعول مبتداء موصوف وجملة
يجوز حذفه اى حذف العائد المفعول خبره والاسمية استيناف او عطف
واذا ظرف مستقبل خافض لشرط ومنصوب بجوابه اخبرت فعل مسند الى
تاء الخطاب والجملة فى موقع الجر بالاضافة بالذى اى باستعانة الذى متعلق به
كذا فى المغرب وفى شرح الهندى واذا اخبرت بالذى اى اذا اردت ان تخبر عن
جزء جملة باستعمال الذى او التى فالباء للاستعانة وليست بصلة الاخبار
لان الذى تخبر عنها لا تخبر بها انتهى كلامه صدرتها فعل وفاعل ومفعول
والضمير راجع الى الذى بتاويل الكلمة او اللفظة وهذه الجملة جواب الشرط
وللمحل لها والشرطية استيناف او اعتراض وجملة وجعلت عطف على
صدرتها موضع ظرف مكان منصوب بتقدير فى وان لم يكن مبهما كلفظ
المكان المخبر مجرور بالاضافة اى الذى اى اخبر عنه مفعول ما لم يسم فاعله
والضمير راجع الى الموصول والمفعول الاول لقوله جعلت قوله ضميرا او
المفعول الثانى قوله لها اى الكلمة الذى وقيل قوله لها نعت لقوله ضميرا فيكون
جعلت بمعنى وضعت وجملة واخرته اى اخرت المخبر عنه حال كونه خبرا عن

لفظه

عن الذى عطف على جملة صدرتها او على جملة جعلت فاذا الفاء للتفسير او التعليل
اخبرت اى اردت الاخبار فعل مسند الى ضمير الخطاب عن زيد متعلق به
من جارة تبعيضية ضربت زيدا على صيغة الخطاب او التكلم فعل وفاعل
ومفعول به والجملة مجرورة المحل بمن والظرف صفة لزيد او حال منه او خبر
محذوف المبتداء او خبر كان المقدر اى عن زيد الكائن من هذا التركيب او
حال كونه منه او هو مأخوذ منه او اذا كان منه وجملة اخبرت فى معوض
الجر بالاضافة قلت فعل مسند الى تاء الخطاب الذى موصول ضربته فعل
مسند الى تاء المتكلم والمنصوب البارز عائد الى الموصول والجملة لا محل لها
صلة وهو وحده او مع صلته فى موقع الرفع مبتداء زيد خبره والاسمية
فى موقع النصب لانها مقول القول وهو مع مقوله لا محل له لانه جواب اذا والا
الشرطية تفسيرية او تعليلية وكذلك خبر مقدم او مبتداء الالف و
اللام اى مجموعهما مبتداء مؤخرا وخبر واسم الاشارة فى كذلك اشارة
الى الذى اى ومثل الذى الالف واللام او الالف واللام كالذى فى الاخبار
والجملة استيناف او اعتراض او عطف فى الجملة حال من الالف واللام او صفة
لهما او خبر كان المقدر اى اذا كانا فى الجملة او خبر مبتداء محذوف اى وهما فى
الجملة والجملة حال الفعلية صفة الجملة خاصة مفعول مطلق اى خصت
الالف واللام بالجملة الفعلية خاصة اى خصوصا او حال اى حال كونها ذات
خصوصة بها ليصح مضارع معلوم منصوب بان المقدرة بعد لام كى الجارة
بناء اسم الفاعل فاعل يصح او المفعول عطف على الفاعل والفعلية لا محل
لها صلة ان وهى مع صلتها فى موضع الجر والجار متعلق بالفعل المفهوم من
المقام او المقدر فى نظم الكلام اعنى اشتراط ذلك او خص خاصة فان تعذر

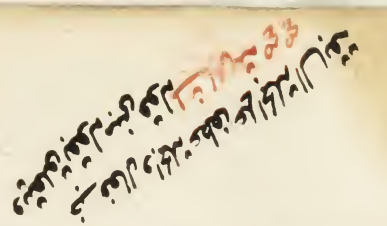
امر والامر اما بمعنى الشئ او بمعنى المأمور منها اى من تصدير الموصول ووضع
عائد الموصول مقام ذلك الاسم وتاخير ذلك الاسم خبرا ولا محل لجملة الشرط
تعذر الاخبار ولا موضع لجملة الجزاء والشرطية تفسيرية او جواب
شرط محذوف اى اذا كان كذلك فنقول ان تعذر الخ او عطف على قوله واذا اخبرت
ومن جارة ثم مجرور بها محلا اشارة الى التعذر اى ولاجل انه اذا تعذر امر
منها تعذر الاخبار وهذا الجار مع مجروره تعليل لقوله امتنع قدم عليه
للحصر والمستكن فى امتنع راجع الى الاخبار بالذى ويتعلق به قوله فى
ضمير الشأن والجملة استيناف وفى شرح العصام فى ضمير الشان متعلق
بالمستتر فى قوله امتنع ويجوز تعلق الظرف بالضمير العائد الى المصدر اذ الظرف
يكفيه رائحة الفعل ولذا يتعلق بالالفاظ المنقولة عن المعنى الذى يتعلق به
الظرف باعتبار معناه الاصلى كذا حققه المحققون هنا والموصوف معطوف
على ضمير الشأن والصفة عطف على الاول او على الكل والمصدر معطوف على
الاقدم او على اقرب العامل صفة المصدر والحال عطف على الابعد او على الاقرب
والضمير معطوف على ضمير الشأن او على الحال المستحق صفة الضمير قوله لغيرها
اى لغير كلمة الذى مفعول المستحق واللام لتقوية العمل والاسم عطف على ضمير
الشأن او على الضمير المستحق المشتمل صفة للاسم والجار فى عليه متعلق به والمجرور
عائد الى الضمير المستحق وما مبتدأ الاسمية صفة لها اى المنسوبة الى الاسم نسبة
الجزئى الى الكلى او نسبة الفرد الى النوع موصولة خبره والجملة استيناف والاسمية
عطف عليها وشرطية عطف على الاولى او على الثانية وموصوفة معطوفة على
الاولى او على الثالثة وتامة عطف على موصولة او على موصوفة بمعنى شئ صفة
تامة وقيل تفسير لقوله تامة وصفة عطف على موصولة او على تامة ومن مبتدأ

مبتداء كذلك اى مثل ماخبره والجملة عطف على الجملة المتقدمة الا حرف الاستثناء
فى التام مستثنى مفرغ بحذف المستثنى منه تقدير الكلام ومن مثل ما فى جميع الاوجه
الا فى التام والصفة عطف على التام واى للمذكر والمؤنث مبتداء واية للمؤنث
عطف عليه كمن خبره والجملة عطف على ماقبلها وهى مبتداء عائد الى كل واحدة
من اى واية معربة اى واجبة الاعراب من بين الموصولات خبره والجملة
عطف او استيناف او اعتراض وقال العصام فى شرح قوله وهى اى واية افرد
الكناية لعدم الاعتداد بالتعدد لان اية بهى اى بزيادة التاء هذا كلامه وحدها
حال من المستتر فى معربة اى حال كونها منفردة او مصدر قائم مقام الجملة الكائنة
من ذلك المستتر اى تنفرد انفرادا فى الاعراب والضمير فى وحدها راجع الى الكل واحدة
من اى واية الا حرف الاستثناء اذا ظرف معربة حذف ماض مجهول والقائم
مقام فاعله صدر صلتها والضمير لكل واحد من اى واية والجملة فى موضع الجر
لاضافة اذا اليها والمستثنى مفرغ بحذف المستثنى منه تقديره وهى معربة فى
جميع الاوقات الا وقت حذف صدر صلتها فانها عنده مبنية قوله وفى ما
ذا صنعت خبر مقدم وجهان مبتداء مؤخرا وفاعل الظرف والجملة استيناف
احدهما اى احد الوجهين مبتداء خبره ما الذى على ان يكون ذا بمعنى الذى فيكون
التقدير اى شئ الذى صنعت اى صنعته فما مبتداء وما بعده خبره او بالعكس
وجملة احدهما ما الذى صفة لقوله وجهان او مستأنفة وجوابه اى جواب
ماذا صنعت على هذا الوجه مبتداء وخبره رفع اى اعراب جوابه رفع او جوابه
مرفوع او ذو رفع او رفع ماض مجهول وان اشتهر خلافه لان السوال جملة
اسمية لان ما مبتداء عند سيبويه وخبر لما ذا صنعت عند غيره والاحسن
الاكثر فى الجواب المطابقة كذا فى شرح العصام وجملة جوابه رفع معترضة

والآخر مبتداء اى الوجه الآخر اى شئ خبره وهذه الجملة عطف على جملة احدهما
ما الذى وهنا عبارتان احديهما ان ماذا بكمالها بمعنى اى شئ والثانية
ان ما معناه اى شئ وذا زائدة والظاهر ان مؤداهما واحد فان معنى قولهم
انها بكمالها بمعنى اى شئ انه ليس لكل منهما معنى بالاستقلال لكون كل منه
ذا زائدة فالمفهوم من مجموعهما اى شئ وجوابه اى جواب ماذا صنعت
على هذا الوجه مبتداء وخبره نصب اى منصوب او ذو نصب على انه مفعول
لفعل محذوف وهذه الجملة عطف او استيناف او اعتراض فى آخر الكلام
اسماء الافعال مبتداء والاضافة لامية ما موصوف بمعنى اسم او موصول
بمعنى الاسم والمستكن فى كان عائد الى ما وكان هذه تحتمل الوجوه الاربعة
وهى ان تكون ناقصة على اصلها او تامة او بمعنى صار او زائدة قوله بمعنى
الامر خبر كان على الوجه الاول والثالث وحال على الوجه الثانى وصفة الموصوف
او صلة الموصول على الوجه الرابع والموصوف وحده او الموصول وحده
او مع صلته فى موقع الرفع خبر المبتداء وهو مع خبره كلام مستأنف ويجوز
ان يكون قوله اسماء الافعال خبرا محذوف المبتداء او مبتداء محذوف الخبر
بتقدير المضاف اى هذا بيان اسماء الافعال او بيان اسماء الافعال هذا
وح يكون قوله ما كان بمعنى الامر خبرا محذوف المبتداء اى سيوما كان بمعنى
الامر والجملة استيناف او الماضى معطوف على الامر مثل اعرابه مرارا
رويد اسم بمعنى امهل مبنى على الفتح وفاعله مستكن فيه وهو انت زيدا
مفعوله ومحل الجملة الانشائية الاسمية او الفعلية على اختلاف فى اسم
الفعل مع فاعله جرا بالاضافة وقال الفاضل الهندى وهى مرفوعة
المحل على الابتداء لسد الفاعل مسد الخبر كقائم الزيدان على رأى وقيل انها مسد

منصوبة المحل على المصدرية والحق انه لا محل لها من الاعراب لصيرورتها
بمعنى الفعل واخذها حكمه انتهى كلامه ملخصا اى حرف تفسير امهله امر
حاضر وفاعله مستتر فيه وهو انت والبارز مفعوله راجع الى زيد والجملة
تفسير لقوله رويد زيدا وهيهات اسم بمعنى بعد ذاك فاعله والجملة الاسمية
او الفعلية الاخبارية عطف على الجملة الانشائية اى حرف تفسير بعد
ماض من باب الخامس والمستكن فيه فاعله راجع الى المشار اليه بقوله
ذاك والجملة تفسير لقوله هيهات ذاك وفعال بفتح الفاء وكسر اللام مبتدأ
اى الكائن او كائنا بمعنى الامر فيكون الظرف صفة لفعال او حالا منه
من الثلاثى صفة الامر او حال منه او صفة بعد صفة لفعال او حال
بعد حال منه ويحتمل ان يكون حالا من ضمير قوله قياس اى قياسى
او ذو قياس اى يصح اشتقاقه من كل ثلاثى وهو خبر المبتداء والجملة
استيناف او اعتراض وفى شرح العصام قوله بمعنى الامر خبر فعال
وقوله من الثلاثى قياس اى ذو قياس غير موقوف على السماع كسائر
الاسماء الافعال خبر ثان وثالث اى مأخوذ من الثلاثى قياس هذا
كلامه كنزال خبر محذوف المبتداء اى هو مثل نزال او كائن كنزال
والجملة معترضة بمعنى انزل صفة لنزال او حال منه وفعال مبتداء
مصدرا حال من ضمير مبنى راجع الى فعال او خبر كان المقدر اى اذا كان مصدرا
معرفة صفة مصدرا او خبر بعد خبر لكان المقدر او حال بعد حال من المستكن
فى مبنى كفجار بمعنى الفجرة صفة اخرى لقوله مصدرا او خبر مبتداء محذوف
اى هو كفجار والجملة معترضة وصفة عطف على قوله مصدرا مثل صفة
لصفة او خبر محذوف المبتداء اى هو مثل او مفعول محذوف الفعل اى امثل

قوله هيهات بفتح التاء لغة اهل الحجاز وبكسرها
لغة اسد وتميم ومن العرب من يضمها وقرئ
بهن جميعا وقد ينون على اللغات الثلاث وفيها
لغات الاخرى تطلب من المفصل كذا فى الصافية
منه



اوارید مثل والجملة معترضة یا حرف النداء فساق بمعنی فاسقة منادی
مبنی علی الکسر وجملة النداء فی موقع الجر بالاضافة مبنیّ ای لمشابهة
فعال التی هی مصدر معرفة او صفة وقوله له ای لفعال الذی بمعنی الامر
مفعول به للمشابهة واللام لتقویة العمل عدلا وزنة تمییز ان ای لمشابهة
عدله وزنته لعدل فعال وزنته او حالان ای حال کونه معدولا وصاحب
زنة فعال ویحتمل ان یکون ظرفین ای فی العدل والزنة وعلما الواو
داخل علی قوله مبنی فی الحجاز وعلما حال من مفهوم قوله مبنی فی الحجاز و
معرب فی تمیم ای اختلف فیه حال کونه علما للاعیان وانما قلنا انه حال
من ذلک لانه ان تعلق بکل من قوله مبنی فی الحجاز ومعرب فی تمیم لزم
توارد العاملین علی معمول واحد وان تعلق باحدهما لزم خلوّ الاخر عن
التعلق بهذا الحال اللهم الا ان یقدر للاخر کما فی باب التنازع قوله للاعیان
صفة لقوله علما وقیل حال منه مؤنثا صفة اخری لقوله علما وقیل
حال بعد حال منه وفی شرح العصام واعلم ان قوله وعلما مؤنثا الخ فیه
عطف علی معمولی عاملین مختلفین بعطف علما علی مصدرا وعطف
مبنی علی مبنی کقطام وهی علم امراة خبر مبتداء محذوف والجملة معترضة
وغلاب علم امراة وعطف علی قطام مبنی عطف بالواو السابق الواقع
قبل قوله علما علی قوله مبنی الواقع خبر للمبتداء وهو فعال ویتعلق
به قوله فی استعمال اهل الحجاز بتقدیر المضافین ومعرب عطف علی
مبنی ویتعلق به قوله فی استعمال بنی تمیم بحذف المضافین وقوله مبنی
ومعرب بمعنی خبر واحدای مختلف فی بنائه واعرابه الا حرف الاستثناء
ما موصوف او موصول فی آخره ظرف مستقر والهاء للموصوف او

او الموصول راء فاعل الظرف او مبتدأ مؤخر وخبره الظرف المقدم والظرفية
او الاسمية في موقع النصب صفة الموصوف او الى كل لها صلة الموصول
والموصوف وحده او الموصول وحده او مع صلته منصوب المحل على الاستثناء
المتصل من الموجب التام اعني قوله وفعال على الاعيان الخ اى فعال كله
معرب عند بني تميم الا فعال الذي في آخره راء وبجعل ان يكون الاستثناء
منقطعا اى لكن فعال الذي في آخره راء مبني والاول ظاهر نحو سبق ذكره
حضار في موقع الجر بالاضافة وهو على كوكب الاصوات جمع صوت مبتدأ خبره كل لفظ
ويجوز ان يكون قوله الاصوات خبر الحذوف المبتدأ او مبتدأ محذوف الخبر بتقدير
المضاف اى هذا بحث الاصوات او بحث الاصوات هذا او على هذين الوجهين قوله
كل لفظ خبر مبتدأ محذوف اى هو كل لفظ والجملة على التقادير استيناف حكى ماض
مجهول به متعلق به والمجرور راجع الى الموصوف صوت نائب عن الفاعل والجملة
صفة لفظ او كل او صوت ماض مبني للمفعول من التصويت به مفعول ما لم يسم
فاعله والضمير للموصوف للبهائم متعلق بقوله صوت والجملة عطف على جملة حكى
فالاول مبتدأ والفاء للتفسير او فصيحة كفاق مبنيا على الكسر خبره والجملة تفسيرية او
جواب شرط محذوف اى اذا كان كذلك فنقول الاول كفاق والكاف مفتوحة
النون ومكسورة الياء المشددة ومفتوحها وقد يخفف ساكنة للناجة البعير
مثل قوله فالاول كفاق في الوجه وعطف عليه المركبات مبتدأ واللام للجنس او للعهد
اى المركبات المذكورة من قبل هذا كل اسم خبره والجملة استيناف ويجوز ان يكون قوله
المركبات خبر الحذوف المبتدأ او مبتدأ محذوف الخبر بحذف المضاف اى هذا بيان المركبات
او بيان المركبات هذا والجملة استيناف ايضا فيكون قوله كل اسم على هذين الوجهين
خبر الحذوف المبتدأ اى هي كل اسم والجملة استيناف قوله من كلمتين اسمين او فعلين

مبحث الاصوات

مبحث المركبات

او حرفين او مختلفين فلهذا العموم لم يقل من اسمين الا ان التحقيق والتباعد
عن التلبيس يوجب ذكر لفظين بدل كلمتين ليشمل التعريف مثل سيبويه
فان الخبر الكامنه صوت وهو ليس بكلمة كما عرف صفة اسم او كل ليس فعل
ماض من اخواتها كان بينهما اى بين تينك الكلمتين ظرف مستقر خبر ليس نسبة
بالرفع اسمه والفعلية المنفية في موضع الجر صفة كلمتين فان تضمن فعل الشرط
الف فاعله حرفا مفعوله وجملة الشرط لا محل لها بنيا ماض مبني للمفعول والضمير
البارز قائم مقام فاعله راجع الى الجزء الاول والالف وبناء الاول للتوسط والالف
للتضمن ولا محل لجملة الجزاء والشرطية تفسيرية او جواب شرط غير جازم خمسة
عشر خبر مبتدا محذوف اى نظيره خمسة عشر فيكون الكاف الاسمي وحده مرفوع المحل على
الخبرية وخمسة عشر في محل الجر بالاضافة او نظيره كائنة خمسة عشر فيكون الكاف الحرفي الجار
مع مجروره في موضع الرفع خبرا والجملة اعترض قوله وحادي عشر معطوف على
الجزئين في موضع الجر عطف على مثله اى مدخول الكاف وهو خمسة عشر واخواتها اى
اخوات حادي عشر الى تاسع عشر او اخوات كل من خمسة عشر وحادي عشر فهي عطف
على حادي عشر او على خمسة عشر الا حرف الاستثناء اثنى عشر مستثنى من قوله بنيا او
من قوله واخواتها كذا في المغني وقال المصنف رحمه الله في شرحه الا اثنى عشر
استثناء من بابه خمسة عشر لا من باب حادي عشر حتى يكون ثاني عشر مبنيا
لفقدان تلك المشابهة وفي شرح العصام مستثنى من القاعدة لا من المثال
فالمثال معترضة بين المستثنى والمستثنى منه وجملة الشرط اعني والا اصله
ان لا فادغم وحذف فعل الشرط بدلالة اداة الشرط عليه لا محل لها اعرب الف
اى الجزء الف ولا محل لجملة الجزاء والشرطية عطف على الشرطية الاولى اعني قوله
فان تضمن الخ بعلك مثال لبناء الجزء الاول واعراب الثاني وهو خبر مبتدا محذوف
والجملة معترضة وجملة وبني الاول اى الجزء الاول على

على الفتح عطف على جملة اعراب الثاني **في الافصح** متعلق بكل من الفعلين على سبيل التنازع او خبر مبتداء محذوف اى اعراب الثاني مع منع الصرف وبناء الاول انما هو في افصح اللغات والجملة مستانفة ووقع في بعض النسخ في الاصح بدل في الافصح **الكنايات** مبتداء قوله **كم** مع ما عطف عليه خبره وهي كلمة مفردة عند البصريين وعند الكوفيين كلمة مركبة من كاف التشبيه وما الاستفهامية وحذف الفها مع حرف الجر قياس وسكن ميمه للتركيب وكانهم جعلوا كم الخبرية حاصلة بتجريد الاستفهامية عن الاستفهام والجملة استيناف ويحتمل ان يكون الكنايات خبر محذوف المبتداء او مبتداء محذوف الخبر بتقدير المضاف اى هذا بيان الكنايات او بيان الكنايات هذا والجملة استيناف ايضا فيكون قوله كم مع ما عطف عليه على التوجيهين الاخيرين خبر مبتداء محذوف اى هي كم والجملة استيناف **وكذا** عطف على كم واصل كذا اذا دخل عليه كاف التشبيه **للعدد** خبر مبتداء محذوف اى كل واحد منهما يكون للعدد او صفة كم او حال منه او صفة كذا او حال منه او صفة كم وكذا بتاويل كل واحد منهما او حال منهما **وكيت** عطف على كم او على كذا **وذيت** معطوف على كم او على كيت وهما بفتح التاء على الاشهر وجاء فيهما الضم والكسر ولا يستعملان الا مكررين بالعطف يقال قال فلان كيت وكيت وكان من الامر ذيت وذيت **للحديث** اى كل واحد منهما كائن للحديث فيكون خبر مبتداء محذوف والجملة معترضة او الكائنان للحديث فيكون صفة لهما او حال كونهما للحديث فيكون حال منهما **فكم** مبتداء والفاء للتفسير او فصيحة **الاستفهامية** صفة كم والتانيث بتاويل الكلمة ويحتمل ان تكون كم مؤنثا سماعيا **ميزها** اى ميز كم الاستفهامية مبتداء ثان **منصوب** خبر للمبتداء الثاني والجملة

مطلب في بحث الكنايات

الصغرى خبر المبتداء الاول والكبرى تفسيرية او جواب شرط محذوف
مفرد صفة منصوب او خبر بعد خبر والخبرية اى تميز كم الخبرية مبتداء
بحذف المضاف والام يصح الحمل مجرور خبره والخبرية تميز فالمجرور
باضافة كم اليه عند الجمهور وبتقدير من عند الفراء وثمرة الخلاف
تظهر عند فصل التمييز عنها فان الجمهور يوجب نصبه حملا على تميز الا
الاستفهامية لامتناع الاضافة والفراء يجوز جره لامتناع تقدير
من والجملة عطف على الجملة الكبرى اعنى قوله فكم الاستفهامية الخ دون
الصغرى الواقعة خبر العدم الربط بهذا ولا يبعد ان يكون قوله والخبرية
مبتداء بحذف الموصوف وقوله مجرور خبر مبتداء محذوف اى وكم الخبرية
تميزها مجرور والصغرى خبر المبتداء الاول والكبرى على ما كانت عليه
فى الوجه الاول مفرد صفة مجرورا وخبر بعد خبر وبجموع معطوف
على مفرد وتدخل قوله من اى من البيانية ويتعلق به قوله فيهما اى
فى تميزى كم الاستفهامية والخبرية وفى اكثر النسخ ولهما بضمير التثنية
اى لكم الاستفهامية والخبرية وفى بعض النسخ ولها بضمير المفرد اى
لكم استفهامية كانت او خبرية والجار مع المجرور خبر مقدم صدر الكلام
مبتداء مؤخرا وفاعل الظرف والجملة استيناف او عطف وكلاهما
اى كلا النوعين وبهما كم الاستفهامية وكم الخبرية او كل من كم الاستفهامية
وكم الخبرية كان الانسب لقوله كم الاستفهامية وكم الخبرية كلتاهما الا
انه نبه على ان ثانيتى كم بتأويل اللفظة وهو مبتداء خبره وجملة يقع و
المستكن فيه عائد الى كلاهما اى يقع كل واحد منهما حال كونه مرفوعا
ومنصوبا ومجرورا فكل مبتداء والفاء للتفسير ما اى كل لفظ من

من لفظ كم فما نكرة موصوفة لا موصولة لان المقصود هنا هو الكل الافرادي
والداخل على المعرفة مجموعي بعده الضمير عائد الى ما فعل فاعل الظرف او
مبتداء خبره الظرف المقدم والجملة الظرفية او الاسمية صفة لما وقيل صفة
الكل غير صفة فعل مشتغل عنه اى معوض عنه والضمير في عنه عائد الى ما وهو
عبارة عن كم والجار مع المجرور متعلق بمشتغل وبه يتعلق ايضا قوله
بضميره وضميره راجع الى ما رجع اليه ضمير عنه كان والمستكن فيه عائد
الى قوله كل ما بعده منصوبا خبر كان معمولا خبر بعد خبر او صفة لقوله منصوبا
او حال من المستكن فيه ويتعلق به قوله على حسبه اى على حسب اقتضاء
ذلك الفعل اياه والجملة الصغرى خبر المبتداء والكبرى تفسيرية وكل مبتداء
ما موصوفة مجرورة المحل بالاضافة لا موصولة كما مر واعراب قوله قبله
حرف جر مثل اعراب قوله ما بعده فعل او مضاف عطف على حرف جر ولا يناسب
ما سبق ان لكم صدر الكلام لان معنى صدارته ان لا يتقدمه سواها هو
مجرور خبر للمبتداء والجملة عطف على قوله فكل ما الخ وجملة الشرط اعني
قوله وال الخ لها واصلها وان لا يكن بعده فعل غير مشتغل عنه بضميره
ولا قبله حرف جر ولا مضاف فحذفت لدلالة اداة الشرط وما سبق
من الكلام فمرفوع اى فهو مرفوع فيكون خبر مبتداء محذوف والجملة
في موقع الجزم او لا محل لها جزاء الشرط والشرطية معطوفة على
قوله فكل ما الى قوله فمجرور مبتداء مرفوع بدل من قوله فمرفوع او عطف
بيان او صفة له ولا محل لجملة الشرط اعني قوله ان لم يكن اى كم الاستفهامي
او الخبري ظرفا ومحذوفة الجزاء بدلالة ما سبق من الكلام وخبر عطف
على مبتداء قوله ان كان ظرفا مثل ان لم يكن ظرفا وكذلك خبرا او مبتداء

اى مثل كم فى الاعراب اسماء الاستفهام مبتداء او خبر والجملة كما سبق
او عطف والشرط عطف على الاستفهام وفى مثل خبر متأخر
المبتداء قوله كم عمة لك يا جرير وخالة فى محل الجر بالاضافة هكذا فى
كثير من النسخ وفى بعضها وفى تمييز كم عمة واللبيت للفرزدق يهجو
جريرا وتمامه فدعاء قد حلبت علي عشاري فقوله كم استفهامية
كانت او خبرية اما مرفوع على الابتداء وخبره قوله لك او منصوب
على الظرفية او على المصدرية لقوله قد حلبت وعلى هذا تمييز كم محذوف
اى كم مرة او كم حلبة بالنصب فيهما على الاستفهامية او كم مرة او كم
حلبة بالجر فيهما على الخبرية وقوله عمة بالنصب تمييز كم الاستفهامية
وبالجر تمييز كم الخبرية هذا على تقدير ان يكون كم مرفوعا وبالرفع مبتداء
مضمن توصيفه بقوله لك وخبره قد حلبت وهذا على تقدير ان يكون
كم منصوبا وقوله يا جرير جملة ندائية معترضة وقوله خالة معطوفة
على عمة معربة باعرابها الثلثة على الوجوه المذكورة وقوله فدعاء
صفة خالة او صفة عمة حذفت صفة الاولى استغناء عنها بصفة
الاخرى او بالعكس او صفة عمة وخالة معا بتاويل كل واحد منهما
فيجوز فيها الوجوه الثلثة كما مر فيها ويمكن ان يكون رفعها على انها
خبر المبتداء المذكور اعنى قوله كم عمة او المحذوف اى هى فدعاء و
الجملة معترضة ونصبها على الحالية من ضمير لك والقدعاء معوجة
الرسغ من اليد او الرجل وقوله قد حلبت خبر كما مر او صفة عمة
او صفة خالة او صفة مجموعهما بتاويل كل واحد منهما او حال من
عمة او خالة او منهما جميعا او من الضمير المستكن فى قوله لك او

او فی قوله فدعآء او خبر مبتداء محذوف ای هی قد حلبت وقوله
علی متعلق بقوله قد حلبت وقوله عشاری مفعوله والعشار
جمع العشراء وهی الناقة التی اتی علی حملها عشرة اشهر ثلثة
اوجه مبتداء متقدم الخبر او فاعل الظرف ویحتمل ان یکون ثلثة
فاعل فعل محذوف وقوله وفی مثل ظرفا له تقدیره ویجوز ثلثة
اوجه فی مثل الخ والجملة استیناف وقد لتقلیل الفعل والقائم مقام
فاعل یحذف عائد الی ممیز کم الاستفهامی او الخبری فی مثل متعلق به
والجملة استیناف او عطف او اعتراض فی اخر الکلام وفی بعض
النسخ مثل فیکون خبر مبتداء محذوف ای هو مثل والجملة استیناف
او اعتراض وجملة کم مالک فی موقع الجر بالاضافة فکم فی هذا المثال
استفهامیا کان او خبریا مرفوع علی الابتداء وممیزه محذوف
اعنی درهما او درهم ومالک خبره وقوله وکم ضربت عطف
علی جملة کم مالک فکم الاستفهامی او الخبری فی هذا المثال منصوب
علی الظرفیة ای کم مرة او کم مرة ضربت او علی المصدریة ای کم
ضربة او ضربة ضربت ویحتمل ان یکون منصوبا علی المفعولیة فیکون
تقدیره کم رجلا او رجل ضربت الظروف مبتداء واللام فیه للعهد
اما لقصد الظروف المبنیة واما لقصد البعضیة قوله منها ای من
تلک الظروف ظرف مستقر ویحتمل ان یکون ما موصوفا بمعنی ظرف
وموصولا بمعنی الظرف فاعل الظرف او مبتداء متقدم الخبر والظرفیة
او الاسمیة خبر المبتداء الاول والجملة استیناف والنائب مناب فاعل
قطع المستکن فیه راجع الی ما وبه یتعلق قوله عن الاضافة والفعلیة

مطلب فی بحث الظروف

فی حیز الرفع صفة لما او لا موضع لها صلة ویجوز ان یکون قوله الظروف
خبر المحذوف المبتداء او مبتداء محذوف الخبر بحذف المضاف تقدیره
هذا بیان الظروف او بیان الظروف هذا والجملة استیناف
وعلی الوجهین الاخیرین یکون قوله منها قطع استیناف او
الکاف الاسمی وحده او الحرفی مع مجروره فی قوله کقبل خبر مبتدأ
محذوف والجملة معترضة او فی محل النصب علی انه صفة مصدر
محذوف ای قطع عن الاضافة قطعا مثل قطع الاضافة او قطعا کائنا
کقطع الاضافة فی قبل وبعد مضموم اللفظ ومجرور المحل عطف علی
مدخول الکاف واجری ماض علی لفظ المجهول وبه یتعلق قوله
بجراه بضم المیم وبفتحها والاول انسب ای بجری الظرف المقطوع
عن الاضافة لاغیر نائب عن فاعل اجری والجملة معترضة والتفصیل
فی لاغیر یجیء فی بحث العدد ولیس غیر عطف علی قوله لاغیر وقال
العصام فی شرحه وغیر التی فی لیس غیر بمعنی الا والمضاف الیه المحذوف
هو المستثنی کانه قیل لیس الا کذا فی الرضی والظاهر ان غیر فی لا غیر
ولیس غیر علی نحو واحد ولیس فی لیس غیر ضمیر والتقدیر لیس غیره
جائیا کما ان لاغیر تقدیره لاغیره جاء هذا کلامه وحسب عطف
علی لیس غیر او علی لاغیر ای اجری لفظ غیر بعد لا وبعد لیس ولفظ
حسب بجراه لقطعه عن الاضافة لکثرة استعماله ومثابرته بغیر
فی عدم اکتساب التعریف بالاضافة ومنها ای من الظروف المبنیة
خبر مقدم او ظرف حیث وقد تبدل یاؤه واوا وتبنأ وها علی الضم فی
الاکثر وقد یفتح او یکسر ویعرب فی لغة وهو مبتداء او فاعل الظرف

الظرف والجملة عطف على قوله منها ما قطع ولا يضاف والقائم مقام
فاعله المستكن فيه راجع الى حيث الا حرف الاستثناء والظرف اعني
الى جملة متعلق بلا يضاف والاستثناء مفرغ بحذف المستثنى منه
اى ولا يضاف حيث الى شئ الا الى جملة والفعلية اعتراض او عطف
بتقدير مبتداء ويتعلق به ايضا قوله في الاكثر اى في اكثر الاستعمالات
قوله ومنها اى من الظروف المبنية اذا مثل قوله ومنها حيث وعطف
عليه او على قوله منها ما قطع وهي مبتداء راجع الى اذا بتاويل الكلمة
او باعتبار اللفظة وخبره للمستقبل اى للزمان المستقبل وان كانت
داخلة على الماضي والجملة عطف على قوله منها اذا او استيناف وفي شرح
العصام وهي للمستقبل وضعا وكثيرا ما تستعمل للماضي فكما تجعل الماضي
بمعنى المستقبل قد تجعل الماضي بمعناه ويستبعد فبينهما مهاداة وقد
تكون مع جملتها للاستمرار نحو قوله تعا واذا قيل لهم لا تفسدوا في الارض
قالوا اى هذه عادتهم المستمرة هذا كلامه وفي بعض النسخ ومنها اذا
للمستقبل فيكون قوله للمستقبل صفة اذا او حالا منه او خبر مبتداء محذوف
اى وهي للمستقبل والجملة عطف على ما سبق او اعتراض وفيها اى في اذا
معنى الشرط جملة اسمية او ظرفية عطف على ما قبلها او اعتراض فلذلك
اى فلكون معنى الشرط فيها والجار متعلق بقوله اختير وهو ماض
مجهول من الاختيار اى جعل مختارا ويتعلق به قوله بعدها اى بعد اذا الفعل
مفعول ما لم يسم فاعله والجملة اعتراض والاسم في قوله وقد تكون راجع
الى اذا وخبره للمفاجاة اى لوجود الشئ مكانك فجاءة وهو مصدر مهموز
اللام من باب المفاعلة والجملة اعتراض او عطف على محذوف اى تكون

اذا كثيرة للشرط وقد تكون للمفاجاة قوله فيلزم المبتداء بعدها اى بعد
اذا فعل وفاعل وظرف عطف على قوله وتكون للمفاجاة او جواب شرط
محذوف اى اذا كان كذلك فيلزم والشرطية اعتراض والمراد بلزوم المبتداء
غلبة وقوعه بعدها كانه جعل الغالب بمنزلة اللازم اذ القليل كالمعدوم
قوله ومنها اذا اى من الظروف المبنية كلما اذ خبر مبتداء او ظرف وفاعل
عطف على قوله ومنها اذا او على قوله منها ما قطع والظرف اعنى للماضى اى
للزمان الماضى صفة اذا او حال منه او خبر مبتداء محذوف اى وهى للماضى
وفى بعض النسخ لما مضى اى لزمان مضى او للزمان الذى مضى فما على
الاول موصوف وعلى الثانى موصول وباقى اعرابه ظاهر مما سبق قوله
ويقع بعدها اى بعد كلما اذا الجملتان فعل وظرف وفاعل والجملة اعتراض
او عطف على الظرف اعنى للماضى او حال من فاعله او خبر مبتداء محذوف وهو
مع خبره عطف على محذوف اى وهى للماضى وهى يقع بعدها الجملتان ومنها
اى من الظروف المبنية اين واى الكائنتان او هما كائنتان او كائنتين
للمكان فللمكان صفة على الاول وخبر مبتداء محذوف وعلى الثانى وحال
على الثالث والجملة عطف على قوله منها ما قطع او على قوله ومنها اذا استفهاما
وشرطا حالان من اين واى اى حال كونهما للاستفهام والشرط او تمييزان
اى من حيث الاستفهام والشرط او ظرفان اى وقت استفهام وشرط ومتى
عطف على اين او على اى للزمان مثل قوله للمكان فى الاعراب والظرف فاعل
فيهما اى فى الاستفهام والشرط متعلق بالظرف المستقر اعنى للزمان
كذا قالوا وفى شرح العصام ومنها اين واى للمكان استفهاما وشرطا
اى فى استفهام وشرط بدليل قوله ومتى للزمان فيهما ومن قال اى وقت

وقت استفهام او من حيث الاستفهام او اذا استفهام فقد بعد وايان عطف
على متى او على اين قوله للزمان استفهاما مثل للمكان استفهاما وكيف عطف
على ايان او على اين للحال مثل للمكان فى الاعراب استفهاما ظرف او تمييز
او حال او وقت استفهام او من حيث الاستفهام او حال كون الحال ذات
استفهام ومذ عطف على كيف او على اين قدم مذ مع كونه فرعا لكونه
اخف ومنذ عطف على مذ او على اين بمعنى اول المدة اى الوقت صفة لهما
او حال منهما او صفة الاول وصفة الثانى محذوف استغناء عنها بصفة
الاول او بالعكس او حال من الاول وحال الثانى محذوف او بالعكس او خبر
مبتدا محذوف اى هما كائنتان بمعنى اول المدة والجملة اعترض فيليهما
فعل ومفعول اى يقع بعد مذ ومنذ المفرد فاعله اى الاسم المفرد والجملة
جواب شرط محذوف اى اذا كان كذلك فيليهما الخ المعرفة صفة المفرد
او بمعنى جميع المدة عطف على قوله بمعنى اول المدة فيليهما المقصود
مثل فيليهما المفرد بالعدد حال من المقصود اى حال كونه ملتبسا
بالعدد وقد لتقليل الفعل يقع المصدر فعل وفاعل والجملة عطف
على جملة فيليهما بحذف العائد اعنى يقع المصدر بعدهما او اعتراض
او الفعل عطف على المصدر او ان بالفتح والتخفيف عطف على الاول او
على الثانى او ان بالفتح والتشديد معطوف على الاول او على الثالث
فيقدر من التقدير مضارع على صيغة المجهول زمان قائم مقام فاعله مضاف
صفة لزمان والجملة عطف على جملة يقع او جواب شرط محذوف ويوم مبتدأ
عائد الى كل واحد من مذ ومنذ اسمين مبتدأ خبره والجملة اعتراض او
استيناف قوله وخبره اى خبر كل واحد منهما مبتدأ وخبره ما بعده فى

موصوف او موصول والفاعل المستكن فى الظرف يرجع الى ما والبارز للاكل
واحد من مذ ومنذ والظرفية فى موقع الجر صفة لما او لاسم لها صلة لما والاسمية
عطف على قوله وهو مبتدأ او فى بعض النسخ خبر ما بعده بغير واو فالجملة
صفة مبتدأ او اعتراض او عطف بحذف العاطف خلافا للزجاج اى
خالفهم الزجاج خلافا والجملة معترضة لبيان الخلاف وزيادة التحقيق
فيه مرت فى بحث التنازع قوله ومنها اى من الظروف المبنية لدى بالالف
المقصورة بمعنى عند خبر ومبتدأ او ظرف وفاعل والجملة عطف على قوله
منها ما قطع او على قوله ومنها اين ولدن بفتح اللام وضم الدال وسكون
النون عطف على لدى وقد جاء لدن بفتح اللام وسكون الدال وكسر النون
فاعل جاء والجملة اعتراض ولدن بفتح اللام والدال وسكون النون
ولدن بضم اللام وسكون الدال وكسر النون لدا بفتح اللام وسكون الدال
ولدا بضم اللام وسكون الدال ولد بفتح اللام وضم الدال وهذه
الخمسة معطوفات على فاعل جاء او كل منها معطوف على ما يليه وقط بفتح
القاف وسكون الطاء عطف على لدى للماضى صفة او حال او خبر مبتدأ
محذوف المنفى نفت للماضى وعوض بفتح العين وسكون الواو وضم الفاء
وهو الاشهر وجاء الفتح والكسر للمستقبل المنفى مثل وقط للماضى المنفى فى
الاعراب وعطف عليه او على لدى والظروف مبتدأ المضافة صفتها و
يتعلق بها قوله الى الجملة واذ عطف عليها يجوز بناؤها اى بناء تلك الظروف
فعل وفاعل مضاف ومضاف اليه والظرف اعنى على الفتح متعلق بقوله بناؤها
والصغرى خبر المبتدأ والكبرى استينافا او اعتراض وكذلك خبرا مبتدأ
واسم الاشارة الى المذكور من الظروف مثل مبتدأ او خبر والجملة عطف على

على الكبرى وغير معطوف على مثل مع ما المصدرية تركيب اضافي والمضاف
صفة لهما او حال منهما اى مغرقتان مع ما او مذكورين مع ما او صفة
مثل وصفة غير محذوف او بالعكس او حال من مثل وحال غير محذوف او
بالعكس او صفة لهما بتاويل كل واحد منهما او حال منهما بتاويل كل
واحد منهما قوله وان بفتح الهمزة وسكون النون عطف على ما وان بفتح
الهمزة وتشديد النون عطف على ما او على ان قوله المعرفة خبر محذوف
المبتدا او مبتدا محذوف الخبر بحذف المضاف اى هذا باب المعرفة او باب المعرفة
هذا والجملة على التقديرين استيناف والنكرة عطف على المعرفة قوله المعرفة
مبتدا وخبره ما وهو موصوف اى اسم او موصول اى الاسم الذى وضع
ماض مجهول والنائب مناب فاعله راجع الى ما والظرف اللغو اعنى لشئ
متعلق بوضع والظرف المستقر اعنى بعينه اى ملتبسا بذاته وشخصه صفة
شئ والضمير فيه راجع الى شئ والجملة صفة او صلة لما فهى على الاول
فى موقع الرفع وعلى الثانى لا محل لها وهى مبتدا راجع الى المعرفة وخبره محذوف
اى وهى ستة او خبره مذكور وهو المضمرات والجملة على التقديرين
استيناف اعطف على قوله المعرفة ما وضع وعلى التقدير الاول
قوله المضمرات وحده بدل من ستة بدل البعض او هو مع ما عطف
عليه بدل منها بدل الكل او بيان لها او هو وحده خبر مبتدا محذوف
تقديره الاول منها المضمرات والجملة وحدها اما استيناف او صفة ستة
او بيان لها او الجملة مع ما عطف عليها اما استيناف او صفة ستة او بيان لها
والاعلام عطف على المضمرات او خبر مبتدا محذوف اى والثانى منها الاعلام
والمبتدا مع خبره عطف على قوله الاول منها المضمرات عطف على جملة او عطف
جملة على

بحث المعرفة والنكرة

مفرد على مفرد والمبهمات عطف على المضمرات او على الاعلام او خبر مبتدأ محذوف
اى والثالث منها المبهمات والمبتدأ مع خبره عطف على قوله الاول منها المضمرات
او على قوله الثانى منها الاعلام عطف جملة على جملة او عطف مفرد على مفرد فيهما وما
عرف باللام عطف على المضمرات او على المبهمات او خبر محذوف المبتدأ اى و
الرابع منها ما عرف باللام وهذا معطوف على الاول منها المضمرات او على الثالث
منها المبهمات على الاسلوب المذكور وما فى قوله ما عرف موصوف او موصول و
القائم مقام الفاعل المنوى فى عرف عائد الما وقوله باللام متعلق به و
صفة او صلة لما فهى على الاول فى محل الرفع وعلى الثانى لا محل لها او بالنداء
عطف على باللام اى الذى سمى منها ما عرف بحرف النداء فحذف المضاف واقيم
المضاف اليه مقامه والمضاف عطف على المضمرات او على ما عرف باللام او
خبر محذوف المبتدأ اى والسادس منها المضاف وهذا ايضا عطف على الاول
منها اعنى المضمرات او على ما يليه على النمط المذكور ويتعلق به قوله لما
احدها اى احد الاربعة المذكورة كذا فى شرح الهندى وقال الفاضل
الجامى اى احد الامور الخمس المذكورة معنى مفعول مطلق بحذف
مضاف اى اضافة معنى بعنى اضافة معنوية او مفعول فيه بحذف
مضافين اى لقوله والمضاف اى وقت افادة معنى او مفعول له بحذف
مضاف اى افادة معنى اى الذى اضيف الى احدها لاجل افادة معنى قوله
العلم ما وضع لشئ بعينه مثل قوله المعرفة ما وضع لشئ بعينه فى
الاعراب غير متناول حال من المستكن فى وضع غير مفعول متناول
والضمير المجرور راجع الى الشئ اى حال كون ذلك الاسم الموضوع لشئ
بعينه غير متناول غير ذلك الشئ ويجوز ان يكون غير متناول خبرا بعد خبر

خبر وان يكون خبر مبتداء محذوف اى هو غير متناول والجملة معترضة قوله
بوضع واحد اى تناولا بوضع واحد فيكون صفة مصدر محذوف وقال
بعضهم متعلق بمتناول واعرفها اى اعرف المعارف مبتدأ المضمر خبره
المتكلم صفة المضمر والجملة استيناف او اعتراض او عطف ثم المخاطب
عطف على المتكلم واعراب قوله والنكرة ما وضع لشئ لا بعينه اى
غير معين هذا اذا كانت موضوعة لفرد ما من الجنس كما ذهب اليه
الرضى او لشئ لا ملتبس بتعيينه اى من غير اعتبار تعيينه اذا كانت
موضوعة للماهية المطلقة ويكون اعتبار الفرد من الخارج كالتنوين
وغيره ورجح السيد السند فى تصانيفه ويعلم اعرابه مما سبق اسماء العدد
ما وضع لكمية احاد الاشياء يعلم اعرابه من قوله اسماء الاشارة ما وضع لمشار
اليه وقال العصام فى شرحه العدد اسم والعد بالادغام مصدر بمعنى الاحصاء
وترك الادغام فى الاسم دفعا للالتباس وهذا من جهات ترك الادغام
هذا كلامه والياء المشددة فى قوله لكمية للنسبة اى الصفة المنسوبة
الى كم بتشديد الميم اى الصفة التى يستفهم عنها بكم وهى العدد الخاص قوله
احاد جمع احد كذا فى شرح الهندى اصولها ارتفاعه على الابتداء والضمير راجع
الى اسماء العدد وارتفاع اثنتا عشرة بسكون الشين وكسرها على الخبر
وانتصاب كلمة على التمييز والجملة مستأنفة كانه لما ذكر تعريف اسماء العدد و
حرك السامع ان يسأل فقال اصولها وفى بعض النسخ واصولها بالواو
وح يجوز عطف الجملة على ما قبلها واحد بدل البعض من قوله اثنتا عشرة
بدون ملاحظة المعطوف ومع ملاحظته اما بدل الكل منها او بيان لها
اى تفسير او خبر مبتداء محذوف تقديره هى واحد مع ما عطف عليه يعنى هى

مطلب فى بحث اسماء العدد

قوله والياء المشددة فى قوله لكمية للنسبة
قال بعض اهل الفضل الاظهر ان الياء مصدرية
لاحقة بالكلمة بعد جعلها اسما مجردا عن استفهام
وغيره مع تضعيف اخرها لتكون على القدر الصالح
كما فى اللمية والانية

هذا المجموع والجملة اما استيناف او صفة لقوله اثنتا عشرة او بيان وتفسير لها
والظرف اعني الى عشرة صفة او حال منه اى واحد منتهٍ الى عشرة او حال كونه
منتهيًا اليها قال الفاضل الهندى والى للاسقاط اذ المعنى واحد وغيره الى
عشرة ولو لم يقل بذلك لخرج عشرة عملاً للغاية ومائة عطف على واحد والف
معطوف على واحد او على مائة قوله تقول مع فاعله المستكن فيه وهو انت
استيناف وفي شرح العصام ولو كان تقول على صيغة الخطاب للمتكلم
فهو امر في صورة الخبر وان كان على صيغة المؤنث بارجاع الضمير الى العرب
فالخبر على حقيقته ولكل وجهة هو موليها يجعلك فطنتك متوليها واحد
مفعول تقول على وجه التعداد والرفع على نهج الحكاية وكذلك قوله اثنان
واحدة اثنتان وثنتان على الاصل بتذكير المذكر وتأنيث المؤنث وقال
صاحب المعرب واحد مبتداء محذوف خبره واثنان عطف عليه بتقدير عاطف
وهذه الجملة في محل النصب لانها مقولة القول وواحدة مبتداءة وخبرها
محذوف واثنتان عطف عليها او اثنتان عطف على اثنان وهذا الكلام
معطوف على الكلام السابق تقديرهما للمذكر واحد واثنان انتهى كلامه
ثلثة مفعول تقول والرفع على الحكاية الى عشرة ومتعلق كمتعلق الى
المتقدمة اى تقول ثلثة بالحاق التاء في المذكر اعتبارًا لتانيث الجماعة و
قال الفاضل الهندى وقوله الى عشرة متعلق بمنتهيا او المراد وما
زاد عليها الى عشرة فالى للاسقاط انتهى كلامه ويفهم من قوله متعلق
بمنتهيا ان يكون قوله الى عشرة حالا من فاعل تقول ويفهم ايضا من
قوله وما زاد عليها ان يكون حالا من الموصول او من الضمير في ما زاد
ثلث مفعول تقول على وجه التعداد والرفع على سبيل الحكاية اى تقول

قوله على وجه التعداد قال بعض الافاضل اذا
كان على وجه التعداد يكون وقوفا لا يظهر فيه الاعراب
واذا جعل مرفوعا يكون محكيا عما يقع في التركيب
على اقوى الحالات اعني الرفع فههنا وجهان
منه سلمه الله تعالى

الى هذه واثنان

تقول للمؤنث بترك التاء للفرق بين المذكر والمؤنث احد عشر والتقدير
فيه كما في المتقدم احد عشر والاحد كالواحد مشتق من الواحدة بمعنى
الانفراد واصله وحد على انه صفة مشبهة قلبت واوه همزة على خلاف
القياس فقوله احد عشر تركيب تعدادي من معمولات تقول على وجه
التعداد وكذا قوله اثنا عشر احدى عشرة اثنتا عشرة وثنتا عشرة
ثلثة عشر الى تسعة عشر ثلث عشرة الى تسع عشرة ومتعلق الى في
الموضعين كما مر وقال صاحب المغرب مثل الكلامين المذكورين في الوجه
والتقدير والحذف وجاز ان يكون هذه الالفاظ كلها محكية عن حالة
الافراد كما وضعت فلذا لم يدخل الواو بينها تم كلامه وبنيهم مرفوع
بالابتدا اتكل على وزن تضرب والمستكن فيه عائد الى بنيهم ومفعول الثنين
اى ثنين عشرة المركب في المؤنث والفعلية خبر المبتدا والاسمية
معترضة عشرون مفعول تقول على طريق التعداد والرفع على الحكاية
واخواتها بكسر التاء لانه منصوب بالعطف على عشرون المنصوب محلا بمفعولية
القول كذا في شرح الجامي وفي شرح العصام عشرون واخواتها عطف
على مقول القول منصوب المحل مرفوع على الحكاية والانسب بالسابق واللاحق
رفع اخواتها الا انه لا وجه لرفع واخواتها فلذا قيل هو منصوب معطوف
على محل عشرون وبعد فيه انه لا معنى لقولنا لقول اخواتها والاوجه انه
مجمل وضع موضع مفصل هو ثلثون واربعون وخمسون وستون
وسبعون وثمانون وتسعون فاعرب باعرابها المحكي انتهى كلامه والظرف
اعني فيهما اى في المذكر والمؤنث ظرف تقول وان رفع اخواتها فهي
مبتدا محذوف الخبر اى واخواتها مثلها والجملة معترضة وان جعل

عشرون مبتداء واخواتها عطفا عليها وفيهما خبر انقطع سلسلة التعداد
فيشكل قوله احد وعشرون الخ كذا في شرح الهندي احد مفعول تقول على اسلوب
التعداد والرفع على الحكاية وعشرون عطف عليه احد وعشرون
مثل احد وعشرون ثم حرف عطف والمعطوف محذوف اما مفردا اى تقول
هذه الاعداد بغير العطف ثم بالعطف واما جملة اى ثم تقول والجملة عطف على
قوله تقول والباء على الاول متعلق بالفعل المذكور وعلى الثاني بالمحذوف و
يحتمل ان يكون صفة مصدر محذوف اى تقول قولا ملتبسا بالعطف
وان يكون حالا او الظرف اعنى بلفظ الخ بيانه والجرور مضاف الى ما الموصوف او الموصول والمستكن في تقدم راجع الى ما والعلمية صفة او
صلة لما فهي على الاول في موضع الجر وعلى الثاني لا محل لها والمعنى ثم تقول بالعطف
اى بعطف العقود الثمانية على الزائد عليها كائنا ذلك الزائد بلفظ عددا او بلفظ
العدد الذى تقدم فتقول اثنان وعشرون الخ وفي شرح الهندي عطف على
قوله تقول اى تقول كذا وكذا ثم تقول بعطف عشرين واخواتها على الصنف
ملتبسا بلفظ عدد ما تقدم ذكره فقوله بلفظ ما تقدم حال من المعطوف
عليه المفهوم او صفة للعطف اذ التصاق المعطوف عليه بشيء يوجب التصاق
العطف بهذا كلامه ملخصا الى تسعة وتسعين ومتعلق الى قد سبق في الدرس
السابق مائة والف من معمولات تقول على وجه التعداد والرفع على الحكاية
مائتان والفان مثل ذلك فيهما ظرف تقول اى تقول كذا وكذا في المذكر والمؤنث
وضعا ثم تقول فيما زاد على مائة والف وما يتفرع عنهما بالعطف اى بعطف
الزائد عليها او عطفها على الزائد حال كون الزائد واقعا على صورة ما تقدم
من اسماء الاعداد من غير تبديل وتغيير كذا في شرح الجامي فتكون الجملة معطوفة

معطوفة على جملة تقول ايضا وفي شرح الهندي ثم تقول قولا ملتبسا بعطف
النيف على المائة والالف وتثنيتهما وجمعه او بالعكس واقعا على وجه
ما تقدم من التذكير في المؤنث والتانيث في المذكر والافراد والاضافة
والتركيب والعطف كما عرفت هذا كلامه فاعلم ذلك وقال صاحب المعرب
وعشرون مبتدأ واخواتها عطف عليه وفيهما خبره والمعنى عشرون
على هذه الصيغة واخواتها وهي ثلثون واربعون الى تسعين على صيغتها
كائنة في المذكر والمؤنث واحد مبتدأ وعشرون عطف عليه وخبره محذوف
واحدى وعشرون مثله في الوجه وثم حرف عطف وبالعطف جار ومجرور
متعلق بمقدر وبلفظ ما تقدم بالاضافة متعلق بالعطف والى تسعة
وتسعين متعلق به ايضا وقوله احدى وعشرون ابتداء كلام لا متصل
بقوله عشرون والمعنى وتقول احد وعشرون في المذكر واحدى وعشرون
في المؤنث اذا جاوزت من عشرين ثم تاتي بالعطف بلفظ عدد تقدم من
الاحاد الى تسعة وتسعين ومائة مبتداء والف عطف عليها ومائتان و
الفان مثلهما وفيهما خبر المبتدأ الثاني وخبر الاول محذوف بدلالته او خبرهما
وثم بالعطف على ما تقدم مثل ثم بالعطف انتهى كلامه **وفي ثماني عشرة**
خبر متاخر المبتداء **فتح الياء** بالاضافة مبتدأ متقدم الخبر او فاعل الظرف
والجملة استيناف **وجاء اسكانها** اى اسكان الياء على القياس تخفيفا فعل
وفاعل والجملة استيناف او عطف **وشذ حذفها** اى حذف الياء جملة فعلية
معطوفة على جملة جاء اسكانها **بفتح النون** متعلق بالحذف او بشذ وفي المعرب
وحذفها مبتداء بفتح النون متعلق به والباء بمعنى مع وشاذ خبره انتهى كلامه
وعلى هذا فالجملة اسمية معطوفة على قوله وفي ثمان عشرة فتح الياء ويكون

جملة وجاء اسكانها معترضة ومميز الثلثة مبتداء الى العشرة صفة الثلثة
او حال منها اى الثلثة المنتهية او منتهية الى العشرة مخفوض اى مجرور خبر
المبتداء والجملة استيناف مجموع صفة مخفوض او خبر بعد خبر لفظا تمييز
عنه او معنى عطف عليه قوله الا فى ثلثمائة الى تسعمائة فان التمييز فيها مائة
وليست بجميع لا لفظا ولا معنى لدلالتها على عدد معين استثناء من قوله مجموع
والمستثنى منه محذوف اى مجموع فى كل المواضع الا فى ثلثمائة وما زاد عليها
الى تسعمائة فان مميزها مفرد ومتعلق الى هذه كمتعلق الى السابقة وكان
اسمه قياسها اى قياس ثلثمائة الى تسعمائة انث الضمير لعوده الى متعدد
وخبر كان قوله مائت بكسر الميم كثبات بكسر الثاء او مئين كثبين وبعضهم
بضم الميم فيهما والفعلية معترضة ومميز احد عشر الى تسعة وتسعين منصوب
مفرد مثل قوله ومميز الثلثة الى العشرة مخفوض مجموع فى الوجه وعطف
عليه ومميز مائة مبتداء والف عطف على مائة وتثنيتهما عطف على مائة او
على الف وضمير التثنية راجع اليهما وجمعه اى جمع الالف عطف على المائة
او على التثنية مخفوض خبر المبتداء مفرد نعت مخفوض او خبر بعد خبر والجملة عطف
على قوله ومميز الثلثة الخ او على قوله ومميز احد عشر الخ واذا ظرف
مستقبل خافض لشرطه ومنصوب بجوابه كان المعدود مؤنثا وهذه الجملة
فى موقع الجر بالاضافة قوله واللفظ مذكرا عطف على اسم كان وخبره
من قبيل العطف على معمولى عامل واحد بحرف واحد قوله او بالعكس
خبر كان المقدر اى او كان الامر بعكس ما ذكرنا بان كان المعدود مذكرا
واللفظ مؤنثا والجملة عطف على قوله كان المعدود مؤنثا واللفظ
مذكرا وفى المعرب وبالعكس جار ومجرور عطف على اذا كان المعد

قوله عطف على اذا كان المعدود مؤنثا
قال بعض الفضلاء عطف المفرد على الجملة
بهذا الوجه ركيك جدا والتاويل اشد ركاكة
مع عدم الضرورة منه

المعدود مؤنثا وانه في التقدير واذا كان المعدود مذكرا واللفظ مؤنث
فوجهان مبتدأ محذوف الخبر او فاعل محذوف الفعل اى ففى العدد وجهان
او فجاز فيه وجهان التذكير والتانيث ولا محل للاسمية او الفعلية لانها
جواب اذا وجملة الشرط مع جملة الجزاء شرطية لا موضع لها من الاعراب
ولا يميز مضارع مبنى للمفعول واحد قائم مقام فاعله والجملة استيناف
او اعتراض والاثنان عطف على واحد قال الفاضل الهندى استغناء
مفعول له لنفى الفعل بحذف مضاف للفعل المنفى اى يترك تمييز واحد واثنين
مخافة لزوم استغناء والا يتوجه النفى الى القيد فيفيد المعنى بلفظ تمييزه عنهما
اى تمييز كل واحد منهما على تقدير ذكر التمييز معهما عن كل منهما والجار ان
يتعلقان بالاستغناء انتهى كلامه ويحتمل ان يكون قوله استغناء مفعولا مطلقا
لفعل مقدر وقوله بلفظ تمييزه مفعول ما لم يسم فاعله لذلك الفعل وقوله عنهما
اى عن الواحد اذا كان التمييز مفردا وعن الاثنين اذا مثنى متعلق بذلك الفعل
والجملة استيناف او اعتراض وفى بعض النسخ بلفظ تمييزهما اى تمييزهما وفى
بعضها بلفظ التمييز مثل خبر مبتداء محذوف اى نظيره مثل او مفعول فعل محذوف
اى امثل او اريد مثل والجملة الاسمية او الفعلية استيناف او اعتراض رجل
مجرور تقديرا بالاضافة ورجلان عطف عليه ورفعهما بطريق الحكاية لافادة
متعلق بمحذوف تقديره وذكر الاستغناء انما يكون لافادة لفظ التمييز
اولافادة مثل رجل ورجل وقيل متعلق باستغناء واضافة الافادة الى
الضمير من اضافة المصدر الى فاعله ومفعوله النص المقصود صفة النص بالعدد
متعلق بالنص اى التصريح بالعدد المقصود وهو التصريح بالواحد او ضم
واحد الى واحد او متعلق بالمقصود اى لافادة التصريح الذى قصد بالعدد

قوله مفعول له لنفى الفعل بحذف المضاف للفعل
المنفى قال بعض الافاضل كونه للمنفى هو الظاهر الوارد
جدا فلا حاجة الى التعويض له او لتقييد بانه لو كان
كذا لافسد المعنى ثم ان ما اركبه من تقدير مضا
فين تعسف لا داعى اليه فان قوله وتمييز واحد
والاثنان يستدعى ما ينيابه مع قوله لنا يذكر الواحد والاثنان
بل المقال فيصح كون الاستغناء عليه باعتبار ما يفهم
الظاهر فلا حاجة الى التقديرات

من بيان الكمية وتقول اى انت او العرب وعلى الاول فهو امر فى صورة الخبر والجملة
استيناف فى المفرد متعلق بقوله تقول اى فى الواحد او الذى افرد وميز و
الظرف اعنى من المتعدد اى المعدود حال من المفرد او صفة له اى كائنا من المتعدد
او الكائن منه او صلة الافراد اى فى الذى افرد من المتعدد والظرف اعنى باعتبار
تصييره متعلق بتقول او بمحذوف على انه صفة مصدر محذوف او خبر مبتداء
محذوف فالباء على الاول للسببية وعلى الثانى للملابسة وعلى الثالث يحتملهما فقوله
تصييره من اضافة المصدر الى الفاعل وهو الضمير الراجع الى المفرد وكلا المفعولين
محذوف والمعنى تقول فى المفرد من المتعدد بسبب اعتبار تصيير ذلك المفرد عددا
انقص من عدده ازيد عليه بواحد او المعنى تقول الخ قولا ملتبسا باعتبار
تصييره الخ او المعنى تقول وذلك القول انما هو بسبب اعتبار الخ او انما هو ملتبس باعتبار
الخ والجملة معترضة قوله الثانى مبتدأ محذوف الخبر اى الثانى فى المذكر والجملة مقول
القول اى تقول الثانى فى المفرد المذكر اى فى المفرد المصير للواحد اثنين والثانية
عطف عليه قوله الى العاشر والعاشرة متعلق بتقول او حال من فاعله
او حال من الثانى والثانية او صفة لهما او حال من الموصول المحذوف او من
الضمير الراجع اليه والمعنى تقول فى المفرد من المقدر باعتبار تصييره الثانى فى المذكر
والثانية فى المؤنث حال كونك منتهيا او حال كون العرب منتهيا فى الثانى الى
العاشر وفى الثانية الى العاشرة او حال كون الثانى والثانية منتهيين الى
العاشر والعاشرة او تقول الثانى والثانية المنتهيان اولهما الى العاشر و
ثانيهما الى العاشرة او تقول الثانى والثانية وما زاد عليهما من المفردات منتهيا
الى العاشر اى عاشر التسعة والعاشرة اى عاشرة التسع لا غير اى لا تقول غير ذلك فغير فى لا غير
مبنى على الضم كقبل واليه ذهب البصريون وقال
الزجاج لا غير برفع الراء والتنوين
على تقدير وليس فيه غير وقال

وقال الكوفيون لا غير مبني على الفتح مثل لا ريب قوله وباعتبار حاله الاول
والثاني في المذكر والاولى والثانية في المؤنث الى العاشر في المذكر والعاشرة
في المؤنث عطف على قوله باعتبار تصييره الثاني والثانية الى العاشر والعاشرة
واعرابه مثل اعرابه على التفصيل المذكور قوله والحادي عشر بفتح الياء عند
صاحب المعرب وبسكونها عند الفاضل الرضي عطف على قوله الاول لا على العاشر
والا يلزم تعدد الغاية اي وتقول في المفرد باعتبار حاله فيما زاد على العشرة
من المركبات الحادي عشر في المذكر والحادية عشرة في المؤنث عطف على الحادي عشر
او على الاول الى التاسع والثاني عشر عطف على الحادية عشرة او على الاول
والثانية عشرة عطف على الثاني عشر او على الاول الى التاسع عشر في المذكر
والتاسعة عشرة في المؤنث عطف على التاسع عشر ومتعلق الى هذه كمتعلق
الى السابقة ومن ثم متعلق بقوله قيل قدم عليه للحصر وثم اشارة الى اختلاف
الاعتبارين اعني اعتبار تصييره واعتبار حاله في الاول ظرف قيل اي في المفرد
من المتعدد المقول باعتبار تصييره قوله ثالث اثنين بالاضافة الى الانقص
بدرجة مفعول ما لم يسم فاعله وفاعله المحذوف العرب وهذا يؤيد جعل تقول
سابقا بمعنى تقول العرب اي مصيرهما تفسير لقوله ثالث اثنين اي مصير الاثنين
ثلثة وجملة قيل معترضة من جارة بيانية ثلثتهما من الباب الثاني فعل وفاعل
ومفعول اي صيرت الاثنين ثلثة وجملة في موقع الجر والجار مع المجرور بيان
لفعله او صفة له او حال منه اي قيل في الاول ثالث اثنين حال كونه مشتقا
من ثلثتهما او خبر مبتدأ محذوف اي هو مشتق منه والجملة صفة او بيان او معترضة
قوله وفي الثاني اي في المفرد من التعدد باعتبار حاله ثالث ثلثة اي احدها اي احد
الثلثة المتاخرة بدرجتين مثل قوله في الاول ثالث اثنين اي مصيرهما في الاعراب وعطف عليه وتقول عطف على تقول السابق الملحوظ

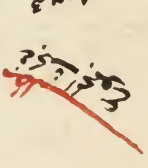
في الاعتبار الثاني بطريق الانسحاب ومقو تقول قوله حادي عشر احد عشر باضافة
المركب الاول الى المركب الثاني اي واحد من احد عشر متأخر بعشر درجات واقعا
على الاعتبار الثاني او بناء عليه فيكون قوله على الثاني حالا من مقول القول على التوجيه
الاول ومتعلقا بالمفعول له او بالمفعول المطلق على التوجيه الثاني والجملة حال
او معترضة خاصة حال من الاعتبار الثاني والتاء للمبالغة او مصدر لفعل
محذوف اي خص الاعتبار الثاني بذلك خصوصا والجملة حال او معترضة ولا محل
لجملة الشرط من الاعراب اعني قوله وان شئت وكذا لا محل لجملة الجزاء اعني قلت
اي تقول بضمير الخطاب فيهما والشرطية اعتراض حادي احد عشر بحذف الجزء
الاخير من المركب الاول استغناء بذكره في المركب الثاني وهكذا تقول الى تاسع
تسعة عشر فقوله حادي بفتح الياء او سكونها مضاف الى احد عشر وقوله الى
تاسع بفتح العين مضاف الى تسعة عشر ومتعلق لفظ الى معلوم من السابق
آنفا وهذا التركيب مقول القول فتعرب مضارع معلوم من اعرب والمستكن فيه
انت او العرب الاول مفعوله اي الجزء الاول والجملة عطف على جملة الجزء او
استيناف على معنى فانت او العرب تعرب الاول المذكر خبر محذوف المبتدأ او مبتدأ
محذوف الخبر بتقدير المضاف اي هذا باب المذكر او باب المذكر هذا والجملة استيناف
والمؤنث عطف على المذكر المؤنث مرفوع بالابتداء وارتفاع ما الموصوف او
الموصول على الخبرية والجملة استيناف فيه ظرف مستقر علامة التانيث فاعل
الظرف او مبتداء مؤخر والجملة الظرفية او الاسمية صفة او صلة لما فهي على
الاول في مقام الرفع وعلى الثاني لا موقع لها لفظا اي ملفوظة كانت تلك
العلامة او تقديرا عطف على لفظا اي مقدرة غير ظاهرة في اللفظ او من حيث
اللفظ او من حيث التقدير فيكون قوله لفظا او تقديرا خبرا كان المقدر على الاول وتمييزا على الثاني والجملة اعتراض والمذكر مبتدأ بخلافه خبره اي المد

اى المذكر اسم ملتبس بمخالفة المؤنث والجملة عطف على قوله المؤنث ما فيه علامة
التانيث وعلامة التانيث التاء جملة اسمية استينافية او معطوفة او
معترضة والالف عطف على التاء مقصورة حال من الالف اى حال كونها مقصورة
او خبر كان المقدر اى سواء كانت مقصورة والجملة حال او استيناف او اعتراض
او ممدودة عطف على مقصورة وهو مبتداء راجع الى المؤنث وخبره حقيقى
والجملة استيناف او عطف على قوله المؤنث ما فيه علامة التانيث ولفظى عطف
على حقيقى فالحقيقى وهو الخلقى مبتداء والفاء للتفسير او فصيحة ما موصوف
بمعنى اسم او موصول بمعنى الاسم بازائه اى مقابلته ظرف او خبر مقدم ذكر
بفتحتين فاعل الظرف او مبتداء والظرف اعنى من الحيوان بفتح اليا صفة
ذكر والظرفية او الاسمية صفة او صلة لما فهى على الاول فى موضع الرفع
وعلى الثانى لا موضع لها والموصوف وحده او الموصول وحده او مع صلته
خبر المبتداء والمعنى فالمؤنث الحقيقى اسم او الاسم الذى يكون بازاء ذلك
الاسم ذكر كائن من جنس الحيوان والجملة تفسير او استيناف كامراءة خبر
مبتداء محذوف والجملة معترضة وناقة عطف على مجرور الكاف واللفظى
بخلافه مبتداء وخبر معطوف على قوله فالحقيقى ما بازائه ذكر اى والمؤنث
اللفظى اى المنسوب الى اللفظ اسم ملتبس بمخالفة المؤنث الحقيقى
كظلمة خبر مبتداء محذوف والجملة استيناف او اعتراض وعين عطف عليها
واذا ظرف خافض لشرطه ومنصوب بجوابه اسند فعل الشرط ويتعلق به قوله
اليه اى الى المؤنث الفعل مفعول ما لم يسم فاعله والجملة فى موقع الجر بالاضافة
فبالتاء خبر مبتداء محذوف والباء للملابسة او للالصاق اى فذلك الفعل ملتبس
او ملتصق بالتاء وفى بعض النسخ فالتاء اى فالتاء واجبة والجملة جواب الشرط فلا محل لها والشرطية استيناف

وانت مبتداء خطاب لغير معين والظرف اعنى فى ظاهر غير الحقيقى متعلق بقوله
بالخيار وهو خبر المبتداء اى انت ملتبس بخيارك بين التاء او عدمها او بين
تذكير الفعل وعدمه والجملة استيناف بمنزلة الاستثناء من هذه القاعدة وحكم
ظاهر الجمع مبتداء والاضافة الاولى لامية والثانية بيانية من باب جرد قطيفة
قوله غير المذكر بدل او صفة الجمع بجعل اللام زائدة او على القول بتعرف غير
باشتهار غير الجمع المذكر السالم نقيضا للمكسر وذى الالف كالتاء فى اعجبنى الحركة
غير السكون السالم صفة الجمع مطلقا مفعول مطلق وقال الفاضل الهندى
ظرف لمعنى التشبيه المفهوم من اتحاد الحكم اى زمانا مطلقا اى فى جميع الاحيان
حكم ظاهر غير الحقيقى خبر المبتدأ والاضافات فى هذه التركيب لامية والجملة
استيناف وضمير العاقلين مبتداء غير المذكر مر ذكره آنفا السالم صفة
الجمع المقدر قبل المذكر فعلت اى ضمير فعلت خبر المبتداء والجملة استيناف
وفعلوا اى ضمير فعلوا عطف عليه والنساء مبتداء بحذف المضاف اى ضمير
النساء والايام عطف عليه فعلت خبره اى ضمير فعلت وفعلن اى
ضمير فعلن عطف على فعلت والجملة عطف على الجملة السابقة المثنى اللام
فيه للجنس او موصول بمعنى الذى وصلته اسم المفعول بمعنى الفعل اى
الاسم الذى ثنى والمستتر فيه نائب عن فاعله عائد الى الموصول فالمثنى مبتدأ
خبره ما لحق الخ او خبر محذوف المبتدأ او مبتدأ محذوف الخبر بحذف المضاف اى
هذا بحث المثنى او بحث المثنى هذا والجملة على الوجوه الثلثة استيناف وقوله
ما لحق الخ على الوجهين الاخيرين خبر مبتداء محذوف اى هو ما لحق الخ والجملة
استيناف ما موصوف اى اسم او موصول اى الاسم لحق ماض من الباب
الرابع آخره اى آخر مفرده مفعوله والضمير عائد الى ما وارتفاع الف على الفاعلية والجملة فى حيز الرفع صفة لما او لا محل لها صلة لما او ياء عطف على الف

الف مفتوح ما قبلها صفة سببية لقوله ياء اى ياء فتح حرف حصل قبلها او
الحرف الذى حصل قبلها فما موصوف او موصول والعائد الى ما مستكن فى الظرف
منتقل اليه بعد حذف حصل والضمير المجرور عائد الى الياء والظرفية فى موقع
الرفع صفة لما او لا محل لها صلة لما والموصوف وحده او الموصول وحده
او مع صلته مفعول ما لم يسم فاعله لقوله مفتوح ونون عطف على الف او على
ياء مكسورة صفة نون ليدل واللام الجار متعلق بقوله لحق وان المصدرية
مقدرة بعده ويدل مضارع منصوب بها وفاعله المستكن فيه راجع الى اللحوق او الى
اللاحق وحده او مع الملحوق او الى الالف والياء والجملة لا حيز لها ان وهى مع صلتها
مجرورة المحل باللام على ان معه اى مع مفرده فقوله معه خبر ان مثله اسم ان من جنسه
اى من جنس مفرده بيان لمثله والضماير فى المواضع الثلثة عائدة الى ما وان مع اسمها
وخبرها فى موقع الجر بعلى والجار مع المجرور متعلق بقوله ليدل فالمقصور مبتداء
اى الاسم المقصور سمى مقصورا للامتناع عن المد وفيه تفصيل يعلم من قوله
المثنى ان حرف الشرط كان فعل الشرط الفه اسمه والضمير للمقصور عن واو خبره
اى منقلبة او مبدلة عن واو وجملة الشرط لا محل لها والاسمية اعنى وهو ثلاثى
حال من المستكن فى المقصور او من البارز فى الفه اى والحال ان ذلك المقصور
ثلاثى والمفعول الاول القائم مقام فاعل قلبت راجع الى الالف واوا
مفعوله الثانى ولا موضع لجملة الجزاء والشرطية خبر المبتداء والاسمية تفسير
او استيناف وجملة الشرط اعنى والا اى وان لم يكن كذلك لا موضع لها وجملة
الجزاء اعنى فبالياء اى فالفه مقصورة بالياء فى معرض الجزم او لا محل لها و
الشرطية معطوفة على الشرطية السالفة والممدود مبتداء اى الاسم الممدود
قلبت و
ويؤيد الاول قوله فيما بعد
تثبت ماض او مستقبل مجزوم او غير مجزوم
وهذه الجملة لا موضع لها قوله
همزته اصلية اى غير منقلبة
فى قوله المثنى ان كانت
والتوجيه فيه كالتوجيه

والمستكن فيه عائد الى الهمزة ولا محل لجملة الجزاء والشرطية خبر المبتدأ
والاسمية عطف على قوله فالمقصور الخ والشرطية اعنى قوله وان كانت
اى الهمزة للتانيث قلبت اى الهمزة واوا اعرابها ظاهر وعطف على قوله
ان كانت همزته اصلية تثبت وجملة الشرط اعنى والا اى وان لم تكن الهمزة
اصلية ولا للتانيث لا محل لها وجملة الجزاء اعنى فالوجهان اى المذكوران
جائزان فى موقع الجزم او لا محل لها والشرطية عطف على قوله ان كانت همزته
اصلية تثبت او على قوله وان كانت للتانيث قلبت واوا والقائم مقام فاعل
قوله ويحذف قوله نونه اى نون المثنى ويتعلق بقوله يحذف قوله للاضافة
اى لاجل الاضافة او وقت الاضافة والجملة استيناف وحذفت ماض
بعلامة التانيث تاء التانيث نائب عن الفاعل فى خصيان بضم الخاء المعجمة
وسكون الصاد تثنية خصية متعلق بقوله حذفت واليان وهو بفتح الهمزة
وسكون اللام تثنية الية عطف عليه والرفع فيهما على طريق الحكاية والجملة
استيناف او عطف على قوله يحذف نونه المجموع اللام فيه للجنس او موصول بمعنى
الذى وصلته اسم المفعول بمعنى الفعل اى الاسم الذى جمع والمستكن فيه نائب منام
فاعله راجع الى الموصول وهو مرفوع على الابتداء ما موصوف اى اسم او موصول
اى الاسم والمستكن دل عائد الى ما ويتعلق به قوله على آحاد اى افراد مقصودة
صفة احاد بحروف فالباء يتعلق بمقصودة او بدل او بهما على سبيل التنازع
مفرده مجرور بالاضافة والضمير راجع الى ما بتغير ما حال من الحروف او صفة
المفرد اى حال كون تلك الحروف ملتبسة او مفرده الملتبس بتغير ما وما فى محل الجر
بحذف المضاف
مبتداء محذوف الخبر
المجموع خبر المحذوف المبتداء او
استيناف ويجوز ان يكون قوله
فى موقع الرفع خبر المبتداء والجملة
او الموصول وحده او مع صلته
لها صلة لما والموصوف وحده
الرفع صفة لما او لا موضع
صفة لتغير وجملة دل فى موضع



المهملة صح

المضاف اى هذا الجنس المجموع او جنس المجموع هذا والجملة استيناف وعلى الوجهين الآخرين
قوله عادل خبر مبتدأ محذوف اى هو عادل والجملة استيناف فنحو مرفوع بالابتداء عمر
اما مجرور اللفظ بالاضافة او مرفوع اللفظ على الحكاية ومجرور التقدير
على الاضافة وركب عطف على عمر ليس فعل من اخوات كان والاسم المستكن
فيه راجع الى النحو فافراده على مقتضى النحو جمع خبر ليس والفعلية خبر المبتداء
والاسمية تفسير قوله على الاصح متعلق بليس او خبر مبتداء محذوف والجملة معترضة
فى تقدير هذا على الاصح وكونه فلك مبتدأ خبره جمع والجملة عطف على الجملة الاسمية السابقة
وهو مبتداء اى المجموع صحيح خبره ومكسر عطف عليه والجملة مستأنفة فالصحيح مبتداء
لمذكر خبره ولمؤنث عطف عليه اى الجمع الصحيح تارة يكون لمذكر وتارة لمؤنث والجملة
تفسير او استيناف وتفصيل اعراب مثل هذا المقام قد سبق فى اول الكتاب فى
بحث الاسم المذكر مبتداء بحذف الموصوف اى الجمع الصحيح المذكر او بحذف الصفة
اى المذكر المجموع الصحيح او بحذف المضاف والصفة اى جمع المذكر الصحيح وخبر
المبتداء قوله ما لحق الخ والجملة مستأنفة للبيان واعراب قوله ما لحق آخره
واو مضموم ما قبلها او ياء مكسور ما قبلها ونون مفتوحة ليدل على ان معه
اكثر منه اى من مفرده يعلم من اخر قوله المثنى ما لحق الآخره فاعلم ذلك فان
الفاء لتفسير الاقسام المستفادة من عموم قوله اخره لاشتماله على المنقوص والمقصور
والصحيح لكنه ترك الصحيح لعدم اختصاصه بحكم وسلامته عن التغيرات كذا فى
شرح الهندى كان فعل الشرط اسمه آخره اى اخر مفرده والضمير راجع الى
ما ياء خبره قبلها اى قبل الياء ظرف مستقر كسرة فاعل الظرف او مبتدأ خبر ظرف
متقدم والجملة الظرفية او الاسمية صفة ياء وجملة الشرط لا محل لها حذف
والمستكن فيه القائم مقام فاعله راجع الى الياء ولا محل لجملة الجزاء والشرطية

شرح
تفسيرية وفي العصام حذفت اى حذفت الآخر انث ضمير الآخر لكونه ياء وجعله
للياء خلاف السوق يدركه صاحب الذوق مثل خبر محذوف المبتداء اى نظيره
مثل او مفعول محذوف الفعل اعنى امثل او اريد مثل والجملة معترضة قاضون
جمع قاض اصله قاضيون فاعل بالنقل والحذف وهو مجرور بالتقدير بالاضافة
والرفع على الحكاية قوله وان كان اى الاسم او آخر الاسم الذى اريد جمعه مقصورا
اى الفا مقصورة حذفت الالف عطف على قوله فان كان آخره ياء الخ ويعلم
اعراب هذا من اعراب ذلك وبقى ماض معلوم من الباب الرابع وفاعله ما قبل
الف موصوف اى حرف او موصول اى الحرف الذى كان قبل الالف والعائد الما
مستكن في الظرف والظرفية او الاسمية صفة او صلة لما فهى على الاول
في موقع الرفع وعلى الثانى لا محل لها مفتوحا حال من فاعل بقى وجملة بقى عطف
على جملة حذفت الالف مثل مر ذكره مصطفون جمع مصطفى اصله مصطفيون
فاعل بالنقل والحذف وهو مضاف اليه والرفع على الحكاية وفي قوله
وشرطه اى شرط اسم اريد جمعه جمع الصحيح المذكر ان كان اى ذلك الاسم
اسما اى غير صفة فمذكر ووجوه الاول ان شرطه مبتداء محذوف الخبر اى شرطه
على التفصيل بقرينة ما بعده من الجملتين او شرطه ما يذكر والجملة استئنافية
وقوله ان كان اسما الخ جملة مستأنفة والثانى ان يحمل الكلام على حذف اما
فيكون الفاء في جوابها والشرط معترض بين المبتداء والخبر والثالث ان
يقال الشرطية خبر قوله شرطه بتقدير الضمير في الجزاء اى شرطه ان كان
اسما فكونه مذكرا او بتقدير اسم الاشارة وكفى به رابطا اى شرطه
ان كان اسما فذلك الشرط حصوص مذكرا وتقول انها خبر بتا ويل
مضمون هذا الكلام والرابع ان قوله شرطه مبتداء وقوله فمذكر خبره

خبره بعنى حصول مذكر والشرط معترض بين المبتداء والخبر والفاء زائدة
قوله علم خبر بعد خبر او صفة لقول مذكر يعقل جملة فعلية اما صفة
علم وعلى هذا يرجع المستكن الى علم بتقدير المضاف اى علم يعقل صاحبه او
صفة مذكر فالمستكن للمذكر وفى بعض النسخ لمن يعقل فهو صفة علم او مذكر
واعراب قوله وان كان اى الاسم الذى اريد جمعه جمع المذكر الصحيح صفة اى
غير علم مذكر يعقل مثل اعراب قوله ان كان اسما الخ وهذه الشرطية عطف
على تلك الشرطية وان لا يكون والاسم المستكن فيه عائد الى الاسم الكائن
صفة وخبره افعل وهو مضاف الى فعلاء والاضافة لادنى ملابسة اى افعل
الذى مؤنثه فعلاء والجملة لاى لها صلة ان وهى مع صلتها فى تاويل المفرد
عطف على قوله فمذكر واعراب مثل احمر ظاهر وللافعلان فعلى تركيب اضافى عطف
على افعل فعلاء اعراب مثل سكران واضح وللاستويا عطف على افعل فعلاء لو
على فعلان فعلى والظرف اعنى فيه اى فى اسم اريد جمعه جمع الصحيح المذكر او فى صفة
بتاويل الوصف متعلق بقوله وللاستويا مع المؤنث متعلق بقوله استويا
نحو جريح وصبور وللابتاء التانيث عطف على افعل فعلاء او عطف على
استويا اى وان لا يكون ذلك المذكر ملتبسا بتاء التانيث واعراب قوله مثل
علامة جلى قوله ويحذف على وزن المجهول والقائم مقام فاعله قوله نونه اى
نون الجمع بالاضافة متعلق به والجملة استيناف او عطف على مفهوم من
الكلام او على مقدر فى المقام اى يذكر نونه كثيرا او قد يحذف الخ واعتراض
قوله وقد سنذ نحو سنين بكسر السين جمع سنة بفتحها كسينة والجمع وقد يضم
غير للتنبيه على انه ليس بجمع سلامة فى الحقيقة والجملة استيناف او عطف او اعتراض
عطف على المذكر
فيه يعلم عاسبق والجملة
طوى آخره الفتاء والتقصيل
قوله والمؤنث مبتدا وخبره ما
ارض بسكون الراء عطف على سنين
وقد جاء اسكانها جمع
وارضين بفتح الراء

ما لحق الخ او استيناف وشرطه اى شرط الجمع الصحيح المؤنث مبتداء ان حرف الشرط
كان فعل الشرط اسمه مستكن فيه عائد الى المؤنث صفة خبره والى الجملة الشرط
وله اى لذكر المؤنث ظرف مستقر خبر مقدم لمبتداء مؤخر مذكر مبتداء مؤخر او فاعل
الظرف والاسمية او الظرفية حال من اسم كان عطف على جملة كان اى كان المؤنث
صفة وكان للمؤنث مذكر فان موصول حرفى مصدرى ناصب يكون منصوب به
مذكوره اسمه والضمير المجرور عائد الى المؤنث او الى الاسم جمع ماض مجهول والمنوى فيه
راجع الى المذكر بالواو متعلق به والنون عطف عليه وهذه الجملة خبر يكون وهو
مع اسمه وخبره لا محل له صلة ان وهو مع صلته فى موقع الرفع خبر المبتداء
المحذوف اى فهذا ان يكون الخ والمبتداء مع خبره فى موقع الجزم او لا محل لها جزاء
الشرط والشرطية خبر لقوله شرطه والمعنى وشرطه ان كان ذكر المؤنث صفة وله
مذكر فلذكر الشرط كون مذكره كذا والاسمية عطف او استيناف او اعتراض
ولا محل لجملة الشرط اعنى قوله وان لم يكن له اى لذكر المؤنث او لذلك الاسم مذكر
ومحل جملة الجزاء اعنى قوله فان لا يكون اى فان شرط عدم كون ذلك الاسم مجردا
جزم او غير جزم والشرطية معطوفة على الشرطية السابقة كما نص خبر مبتداء
محذوف والجملة معترضة لا موضع لها ولا محل لجملة الشرط اعنى والا اى وان لم يكن
المؤنث صفة بل كان اسما ولا محل لجملة الجزاء اعنى جمع ماض مجهول والقائم مقام
الفاعل راجع الى المؤنث والشرطية عطف على الشرطية الاولى اى على قوله
ان كان صفة الخ مطلقا اى زمانا مطلق او جمعا مطلق فعلى الاول ظرف وعلى
الثانى صفة مصدر محذوف جمع التكسير من قبيل اضافة المسبب الى السبب لان الجمع حصل
بالتكسير وهو خبر محذوف المبتدأ اى هذا باب جمع التكسير او مبتدأ محذوف الخبر اى من اقسام
الاسم جمع التكسير او مذكر الخبر وهو ما موصوفة عبارة عن جمع او موصولة عبارة

عبارة عن الجمع تغير ماض معلوم من باب التفعل وفاعله بناء واحده والضمير المجرور عائد
الى ما والفعلية في حيز الرفع صفة لما او لا محل لها صلة لما والاسمية على الاوجه الثلثة
استيناف على الوجهين الاولين قوله ما تغير خبر مبتدأ محذوف والجملة استيناف قوله
كرجال وافراس ظاهر الاعراب فالاول للعقلاء او للكثرة والثاني لغير العقلاء او للقلة
فنبه بالمثالين على انه لا يخص بالعقلاء الجمع الصحيح او لا يخص بالكثرة والقلة وجمع القلة
اى الموضوع للثلثة فما فوقها الى العشرة دون ما فوقها وهو مبتدأ خبره افعل
مع ما عطف عليه والجملة عطف على قوله جمع التكسير ما تغير الخ وافعال عطف على افعل
وافعلة معطوفة على افعل او على افعال وفعلة عطف على افعل او على افعلة
وهذه الامثلة ثلثتها غير منصرفة فاعل للوزن والعلمية وافعلة للتانيث والعلمية وفعلة صح
واما افعال فمنصرف لانه بسبب واحد كذا رايت في بعض الشروح والصحيح عطف على
افعل او على فعلة وما موصوف او موصول مبتدأ عدا فعل ماض بمعنى جاوز
والمستكن فيه عائد الى ما واسم الاشارة اعني ذلك وهو مفعوله اشارة الى
الاوزان الاربعة والجمع الصحيح والفعلية صفة لما فتكون في موقع الرفع او صلة
لما فلا يكون لها محل جمع كثرة وهو الذى يقع على ما فوق العشرة الى ما لانها
قوله وهو خبر المبتداء والجملة عطف على قوله جمع القلة الخ وقيل الصحيح مبتدأ وما
عدا ذلك عطف عليه وجمع كثرة خبره والجملة عطف على ما قبلها ليس هذا بالوجه
لانه مع انه غير منتظم لقوله وما عدا ذلك مخالف للواقع لتصريحهم بان الصحيح للقلة
قوله المصدر مبتدأ اسم الحدث خبره او خبر محذوف المبتداء او مبتداء محذوف الخبر
بتقدير المضاف اى هذا باب المصدر او باب المصدر هذا والجملة استيناف وعلى الوجهين
الاخيرين قوله اسم الحدث خبر مبتداء محذوف اى هو اسم الحدث والجملة استيناف

مطلب في بحث المصدر

الشيء على
يستعمل لمعان جريان
اعلم ان الجريان في اصطلاحهم
صلة للجارى قال الفاضل الهندى
الجارى صفة الحدث على الفعل
فقال مجيبا له هو اسم الحدث
اصطلاحى كانه قيل ما المصدر

ما يقوم بهو به مبتدأ او موصوفا او ذا حال او موصولا او متبوعا وجريان اسم
الفاعل على الفعل موازنته اياه في حركاته وسكناته وجريان المصدر على الفعل
تعلقه به في الاشتقاق وبهذه العبارة تشمل على اسم الحدث على المذهبين وكل من
المعاني اصطلاح مشهور فيما بينهم فلا يلزم الابهام في الحد لان المذكور جريان
اسم الحدث على الفعل وبهو مشهور بالمعنى الذي ذكرنا لا مطلق الجريان حتى يلزم
الابهام فالمراد بالحدث الجاري بهو على الفعل بما له فعل مشتق منه وذكر بهو بعد
ذكر الفعل بيانا له كخو ضربت ضربا وقتلت قتلا وبغير الجاري على الفعل ما ليس
له فعل مشتق مذكور والغير مذكور يجري بهو عليه بيانا له كخو انواعا في قولك ضربته
انواعا من الضرب لان الانواع ليس لها فعل يجري عليه لانه اسم موضوع فقيد
بالجاري ليخرج عنه غير الجاري اذ لا مدخل له فيما نحن فيه واسماء المصادر لعدم جريانها
على الفعل مع دلالتها على الحدث ويخرج ايضا المصادر التي لا فعل لها الا ان يراد
بالجاري على الفعل حقيقة او فرضا وح يشكل الفرق بينها وبين اسماء المصادر
انتهى كلامه وبهو مبتدأ راجع الى المصدر والظرف اعني في الثلاثي حال من مفهوم الكلام
اي قصر المصدر على السماع حال كونه من الثلاثي ومن بيانية اي كائنا من جنس البناء
الثلاثي او ابتدائية اي مأخوذا من البناء الثلاثي وبهذا الوجه انما يتأتى على مذهب
الكوفية سماع خبر المبتدأ بتقدير ياء النسبة اي سماعي او بكون المصدر بمعنى اسم
المفعول اي مسموع او بمعنى ذو سماع او من قبيل زيد عدل على المبالغة والاسمية
اعتراض او استئناف او عطف على قوله المصدر اسم الحدث ومن غيره اي من غير الثلاثي
وفي بعض النسخ وفي غيره قياس اي قياسي او ذو قياس او مقيس فقوله قياس خبر المبتدأ
المحذوف بقرينة السباق والكلام من عطف الجملة على الجملة اي وبهو من غير الثلاثي قياس
والمستكن فيه في قوله ويعمل يرجع الى المصدر عمل فعله اي فعل المصدر مفعولا

او

او مفعول مطلق للنوع او منصوب بنزع الخافض اي كعمل فعله المتعدي او اللازم
من غير تفاوت ماضيا حال من فعله وفي شرح الهندي وهو حال من فاعل
يعمل وغيره اي غير الماضي عطف على ماضيا والجملة استيناف او اعتراض او خبر مبتدأ
محذوف اي وهو يعمل اذا ظرف يعمل واسم لم يكن مستكن فيه راجع الى المصدر
مفعولا خبره مطلق صفة له والجملة في موقع الخبر لاضافة اذا اليها ولا يتقدم مضارع
معلوم منفي بلا وفاعله معموله اي معمول المصدر ويتعلق به قوله عليه اي على المصدر
والجملة معترضة ولا يضمر المضمر فيه قائم مقام فاعله عايد الى معمول المصدر ويتعلق به قوله
فيه اي في المصدر او الظرف مفعول ما لم يسم فاعله وعلى هذا لا ضمير في لا يضمر
والجملة اعتراض ولا يلزم فاعله ذكر الفاعل اي فاعل المصدر والجملة اعتراض ويجوز
فاعله قوله اضافة واضافة الاضافة من باب اضافة المصدر الى فاعله الراجع الى
المصدر وبالاضافة يتعلق قوله الى الفاعل والجملة اعتراض اعلم انه يجوز اضافة
المصدر الى الفاعل مع بقاء كونه فاعلا ويكون مرفوع المحل بخلاف الصفة فانه
اذا اضيف الى الفاعل يضمر فيه فاعل ويصير الفاعل فضلة في التقدير منصوب المحل
وقد للتقليل وهو ظاهر او للتحقيق فان اضافة المصدر الى المفعول اقل
من اضافته الى الفاعل وكلمة قد للتحقيق هذا المعنى ونائب فاعل يضاف
عايد الى المصدر ويتعلق به قوله الى المفعول اي مفعول المصدر والجملة اعتراض
واعماله مبتدأ اي اعمال المصدر حال كونه ملتبسا باللام اي بلام التعريف
وهذا من اضافة المصدر الى المفعول قليل خبر المبتدأ والجملة معترضة او عطف
على محذوفة معترضة اي اعماله بغير اللام كثير واعماله باللام قليل اعلم انهم قالوا
اكثر عمل المصدر مع التنوين وخالفهم الرضي وجعل اكثره مع الاضافة الى الفاعل
قيل لم يوجد في القرآن اعمال المعرف باللام الا بالتقوية بحرف الجر قال لا يحب الله

الجهر بالسوء والسر في كون عمل المعرف باللام ضعيفاً في المصدر قوياً في اسم الفاعل
والمفعول ان اللام الداخلة عليهما موصولة تجعلهما بمنزلة الفعلين واللام
في المصدر يمنع تاويله بان مع الفعل وهو مدار عمله فان الفاء نتيجة للتقييد
بقوله اذا لم يكن مفعولاً مطلقاً والجمل المتوسطة معترضات لبيان بعض احكام
عمل المصدر عند ذكر عمله كذا في شرح الهندي كان اي المصدر مفعولاً مطلقاً ولا محل
لجملة الشرط فالعمل للفعل الفاء جزائية اذ الجملة اسمية فتكون في موقع الجزم اولا
محل لها والشرطية مستانفة او معترضة وان كان اي المصدر مفعولاً مطلقاً واقعاً
بدلاً منه اي من الفعل ولا موقع لجملة الشرط فوجهان اي فيجوز فيه او ففيه وجهان والفاء جائزة
على التفسير الاول واجبة على التفسير الثاني كما ستعرف وجملة الجزاء في معرض الجزم اولا
موقع لها والشرطية معطوفة على الشرطية السابقة اسم الفاعل مبتدأ خبره ما اشتق
او خبره محذوف اي اسم الفاعل هذا او من اقسام الاسم اسم الفاعل او خبر مبتدأ
محذوف بتقدير المضاف اي هذا باب اسم الفاعل والجملة على الوجوه الثلثة استيناف
وعلى الوجهين الاخيرين قوله ما اشتق خبر محذوف المبتدأ اي هو ما اشتق والجملة
استيناف وما في ما اشتق موصوفة عبارة عن اسم او موصولة كناية عن الاسم
والقائم مقام فاعل اشتق مستكن فيه راجع الى ما من فعل متعلق به قوله لمن فمن
موصوف بمعنى شخص فيكون مجرور المحل وحده او موصول بمعنى الشخص فيكون وحده
او مع صلته مجرور المحل والجار صلة لقوله اشتق بتضمينه معنى الوضع اي اشتق من فعل
موضوعاً ذلك الاسم ولك ان تجعله للتعليل اي لاجل افادة من قام به الفعل
فيستغنى من التضمين ويحتمل ان يكون حالاً من المستكن فيه اي اشتق ذلك
الاسم كائناً لمن قام والمستكن في قوله قام راجع الى الفعل به يتعلق به بمعنى
الحدوث حال من المستكن في اشتق اي حال كون ذلك الاسم المشتق بمعنى

الحـ

الحدوث ويحتمل ان يكون متعلقا بمشتق وجملة المشتق في موضع الرفع صفة لما او لا
موضع لها على ما قوله وصيغة مبتدأ مضاف اليها اسم الفاعل ومن في قوله من مجرد
الثلاثي بيانية او ابتدائية والاضافة من باب مجرد فطيغة والظرف اما حال من ضمير
الظرف الواقع خبر المبتدأ وهو قوله على عمل ولا يتقدم الحال على العامل المعنوي
الا اذا كان ظرفا واما صفة للصيغة او حال منها او من المجرور اي وصيغة الكائنة
او الحاصلة موجودة او كائنا او ماخوذة او كائنا او ماخوذا والجملة عطف على قوله اسم
الفاعل الخ او مستانف او اعتراض قوله ومن غيره على صيغة المضارع يجوز ان يقدر
فيه مبتدأ اي وصيغة من غير الثلاثي المجرد واقعة على صيغة المضارع والجملة عطف
على مثلها وفي شرح الهندي والحق انه من باب الفصل بين العاطف والمعطوف
بالظرف فالواو عاطف وعلى صيغة المضارع عطف على قوله فاعل ومن غيره ظرف
وقع حالا من ضميره قدمه على عامله لكونه ظرفا والظرف اعني بميم حال من صيغة المضارع
او صفة لها او متعلق بالظرف اي حاصل بوضع ميم مضمومة موضع حرف المضارعة
مضمومة صفة لميم وكسر عطف على ميم مضاف الى ما وهو موصوف او موصول والعايد اليه
مستكن في الظرف اعني قبل الاخر والظرفية في موقع الجر صفة لما او لا موقع لها صلة لما
اي وكسر حرف او الحرف الذي ثبت قبل الاخر مثل مدحل ومستغفر اعرابه واضح وعمل
اي اسم الفاعل عمل فعله اي جميع عمل فعله من رفع الفاعل ونصب ما ينصب فعله وهو مفعول به
مطلق للنوع او منصوب بنزع الخافض اي كعمل فعله والضمير المجرور لاسم الفاعل والفعلية
اعتراض او استيناف او عطف على ما قبلها او خبر مبتدأ محذوف اي وهو يعمل والاسمية
اعتراض او استيناف او عطف على ما سبق اعلم ان المنصوب في صورة حذف الجار
وهو الذي اشتهر بالمنصوب على نزع الخافض مفعول للفعل السابق وسقاط
الجار توسعا من جملة الامور التي يتعدى بها الفعل القاصر كتضعيف العين

وهمزة افعل كذا في مغني اللبيب بشرط معنى الحال والاستقبال اي يعمل اسم الفاعل
حال كونه ملتبسا بشرط اي بشيء يشترط عمله به من معنى هو زمان الحال والاستقبال
فالاضافتان بيانيتان كذا في شرح الجامي وقال الشارح الهندي بشرط
اي باشتراط او بمشروطية او بشرطية او بوجود شرط معنى احد الزمانين الحال
والاستقبال فالجار اما حال او خبر مبتدأ محذوف اي ملتبسا او هو ملتبس بكذا
او الجملة حال او معترضة واضافة المصدر الى المفعول بمعنى اللام او بيانية واما
اضافة المعنى الى الحال فبيانية او بادنى ملابسة اي معنى يحصل عند اقتران الحال
انتهى كلامه والاعتماد عطف على معنى الحال اي وبشرط اعتماد اسم الفاعل ويتعلق به
قوله على صاحبه اي على المتصف به وهو المبتداء او الموصوف او الموصول او ذوا
الحال والضمير في صاحبه راجع الى اسم الفاعل او الهمزة عطف على صاحبه وما عطف
عليه ايضا او على الهمزة ويحتمل ان يجعل عطف على معنى الحال اي بشرط معنى
الحال والاستقبال والاعتماد على صاحبه او بشرط الهمزة او ما فان الفاء
للتفسير او للتعقيب في الاخبار واسم كان عائد الى اسم الفاعل وخبره
لماض اي للزمان الماضي بالاستقلال او في ضمن الاستمرار ولا محل لجملة الشرط
وجبت الاضافة اي اضافة اسم الفاعل الى معموله ولا محل لجملة الجزاء
من الاعراب والشرطية تفسيرا واستيناف معنى حال بتقدير مضاف او ياء
النسبة اي ذات معنى او معنوية او مصدر بحذف المضاف او صفة مصدر
محذوف بتقدير ياء النسبة اي اضافة معنى او اضافة معنوية او ظرف
اي وجبت الاضافة في المعنى او تمييز محول من فاعل اي وجب معنى الاضافة
او من حيث المعنى قوله خلافا للكسائي مر بحثه مستوفى في باب التنازع
وان حرف الشرط كان تامة اي وجد او ناقصة والخبر محذوف اي ان كان

وان حرف الشرط صح

المنوي فيه صح

له اي

له اي لاسم الفاعل الذي بمعنى الماضي معمول فاعل كان او اسمه وجملة الشرط لا محل لها
آخر صفة معمول فبفعل خبر محذوف المبتدأ مقدر صفة فعل اي فانتصابه
بفعل مقدر لا باسم الفاعل وجملة الجزاء في محل الجزم او لا خبر لها والشرطية
عطف على ما قبلها نحو اعرابه ظاهر زيد مبتدأ خبره معطى وهو مضاف الى عمرو درهما
منصوب باعطى المقدر امس ظرف للمعطى فان الفاء للتعقيب في الاخبار وجملة
الشرط اعني دخلت اللام الموصولة على اسم الفاعل لا محل لها ولا محل لجملة الجزاء اعني
استوى الجميع اي جميع الازمنة اي الماضي والحال والاستقبال او جميع انواع اسم الفاعل
اي ما يتضمن الماضي والحال والاستقبال وما موصوف او موصول مبتدأ والمستكن
في وضع نائبه عن فاعله راجع الى ما والظرف اعني منه اي من اسم الفاعل بيان لما
والجملة صفة او صلة له فهي على الاول في محل الرفع وعلى الثاني لا محل لها قوله للمبالغة
مفعول به او مفعول له لوضع كضراب بفتح الضاد وتشديد الراء بدل من المبتداء
اي مثل ضراب او صفة مصدر محذوف اي وضعا مثل وضع ضراب او وضعا كائنا
كضراب او خبر مبتدأ محذوف اي هو كضراب والجملة معترضة لايراد المثل والبواقي اعني
وضروب بفتح الضاد ومضراب بكسر الميم وكل من الثلثة بمعنى كثير الضرب وعليم بمعنى
كثير العلم وحذر بكسر الذال بمعنى كثير الخوف معطوفات على مدخول الكاف وهو
ضراب او كل منها معطوف على ما يليه قوله مثله اي مثل اسم الفاعل الذي لم يوضع
للمبالغة في العمل واشتراط الزمان والاعتماد خبر المبتداء والجملة استيناف او
اعتراض والمثنى مبتدأ اي مثنى اسم الفاعل منهما والمجموع عطف عليه واللام فيهما
للجنس او موصول قوله مثله اي مثل اسم الفاعل المفرد في العمل وشروط خبر المبتدأ
والجملة عطف على الجملة السابقة ويجوز حذف النون اي نون المثنى والمجموع مع
العمل متعلق بقوله يجوز والتعريف عطف على العمل تخفيفا مفعول له للحذف والجملة

استيناف او اعتراض او عطف على محذوف من الكلام او مقدر في المقام اي
يجوز اثبات النون ويجوز قوله اسم المفعول ما اشتق من فعل لمن وقع
عليه وصيغته من الثلاثي على مفعول ومن غيره على صيغة الفاعل بفتح ما قبل الآخر
كمستخرج يعلم اعرابه من قوله اسم الفاعل الخ ولا نعيده حذرا عن التطويل وان كان
مفيدا لاصحاب التحصيل وامره مبتدأ اي شأن اسم المفعول وحاله في العمل
تمييز اي في كونه عاملا عمل فعله كذا في شرح الهندي وقال صاحب المعرب متعلق
بمقدر والاشتراط عطف على العمل كامر اسم الفاعل خبر المبتدأ اما الكاف
الاسمي المضاف الذي بمعنى المثل وحده او الكاف الحرفي الذي للتشبيه مع
مجروره اي امره مثل امر اسم الفاعل او امره كائن كاسم الفاعل وجاز
ان يكون قوله كامر اسم الفاعل منصوب المحل على انه خبر يكون المحذوف اي
وامره يكون كامر اسم الفاعل والفعلية خبر المبتدأ والاسمية استيناف او عطف
مثل ظاهر الاعراب زيد مرفوع بالابتداء معطى مرفوع تقديرا على الخبرية غلامه
مفعول ما لم يسم فاعله والضمير لزيد درهما مفعول ثان للمعطى والجملة في حيز
الجر بالاضافة قوله الصفة المشبهة صفة الصفة ما اشتق من فعل لازم
لمن قام به على معنى الثبوت يعلم بيانه من قوله اسم الفاعل الخ وصيغتها
مبتدأ اي صيغة الصفة المشبهة مخالفة خبره لصيغة اسم الفاعل متعلق
بمخالفة والجملة استيناف او اعتراض او عطف على قوله الصفة المشبهة
ما اشتق والظرف اعني على حسب السماع اي مقصور على حسب السماع
ولا يضبطها قياس وهو اما منصوب على انه حال من المستكن في مخالفة
اي كائنة على قدر السماع ووفقه او صفة لمصدر محذوف اي مخالفة
كائنة على قدر ما لم يسمع او مرفوع على انه خبر بعد خبر او على انه خبر مبتدأ

محذوف

محذوف اي هي كائنة على حسبه والجملة تفسير للمخالفة او بيان لها على سبيل الاستيناف
او معترضة او صفة لمخالفة او حال من المستكن فيها قوله كحسن وصعب وشديد
واضح الاعراب قوله وتعمل اي الصفة المشبهة عمل فعلها اي الفعل اللازم معلوم
الاعراب من بحث اسم الفاعل مطلقا اما حال من فعلها وهو فاعل في المعنى
لان قوله عمل مصدر مضاف الى فاعله واما صفة مصدر محذوف اي عملا مطلقا
واما مفعول مطلق اي اطلق اطلاقا واما صفة ظرف محذوف اي زمانا مطلقا
قوله وتقسيم مسائلها اي مسائل الصفة المشبهة بالاضافة مبتدأ والمسئلة هو
الحكم الكلي ان تكون الصفة كائنة او مقرونة او معرفة او متصلة او ملتصقة
او ملتبسة باللام فالظرف خبر تكون وجملة تكون لا محل لها صلة ان وهي مع
صلتها في موقع خبر المبتدأ وفي بعض النسخ وينقسم مسائلها وعلى هذا جملة فعلية
وقوله ان تكون الصفة متعلق بقوله وينقسم اي ينقسم بان تكون الصفة كذا وقوله
باللام في محل النصب على انه خبر تكون ويحتمل ان يكون في محل النصب على الحال
كذا وجدت في بعض الشروح والجملة اسمية كانت او فعلية استيناف او اعتراض
او عطف او مجردة بالنصب عطف على متعلق الظرف حقيقة او على الظرف
مجازا قوله ومعمولها اي معمول الصفة مضافا عطف على اسم كان وخبره او حرف
عطف محذوف المعطوف اي معرفا او ملتبسا او غير ذلك مما عرفت آنفا قوله
باللام متعلق بذلك المحذوف المعطوف او على قوله مضافا على سبيل المجاز او مجردا
معطوف على قوله مضافا او على معطوفه ويتعلق به قوله عنهما اي عن اللام
والاضافة فهذه مبتدأ اشارة الى الاقسام المذكورة وخبره ستة والجملة
تفسير او استيناف والمعمول مبتدأ اي معمول الصفة المشبهة في كل واحد متعلق
بالمبتدأ او صفة له او حال منه او متعلق بالخبر او حال من المستكن فيه منها اي من هذه الاقسام

الستة والظرف صفة واحدا وصفة لكل عاما قبل مرفوع خبر المبتدأ ومنصوب
عطف عليه ومجرور عطف على احدهما والجملة عطف او استيناف او اعتراض
وقال العصام في شرح قوله والعوامل كل منها مرفوع ومنصوب ومجرور والجملة
الحالية عاملها معنى الاشارة فينتظم حل بيان صيرورة الاقسام ثمانية عشر وكونها
الواو عاطفة حتى الانتظام والعوامل كل منها مرفوعا ومنصوبا ومجرورا ليكون
في خبر ان تكون هذا كلام والاسم المستتر في قوله صارت راجع الى اقسام مسائلها
ثمانية عشر خبر صارت والجملة مستأنفة كان سائلا سأل كم صارت فقال صارت
ثمانية عشر قسما وقيل والجملة خبر مبتدأ محذوف لتقديره وهي اي الستة
صارت ثمانية عشر قسما وفي بعض النسخ فصارت بالفاء والجملة جواب الشرط
فحذوف والشرطية اعتراضا واستيناف فالرفع مبتدأ على الفاعلية خبره اي يرفع
المعمول مبني على كون العمول فاعلا والجملة تفسير او استيناف قوله والنصب
مبني على التشبيه اي تشبيه مفعول الصفة بالمفعول مفعول للتشبيه واعمال
المصدر المعرف باللام في الجار والمجرور صحيح كما وقع في قوله تعالى لا يحب الله
الجهر بالسوء والجملة عطف على الجملة السابقة في المعرفة متعلق بالتشبيه
وعلى التمييز في النكرة عطف على التشبيه في المعرفة قوله والجر مبني على الاضافة
اي كونه مضافا اليه مبتدأ والجملة عطف على احد الجملتين وتفصيلها اي
تفصيل اقسام الثمانية عشر وهو مبتدأ محذوف الخبر اي تفصيلها فيما
يذكر بعد والجملة استيناف او عطف قوله حسن وجهه مبتدأ وقوله ثلثة
بمعنى وثلثة او خبر خبره والجملة مبينة للتفصيل او يقال قوله حسن وجهه
خبر قوله تفصيلها وقوله ثلثة خبر مبتدأ محذوف اي هذه ثلثة وفيه
ان التفصيل لا يتم به ولم يعطف عليه غيره حتى يتم وقيل وثلثة تمييز اي

من حيث

من حيث الثلثة لا من حيث الواحد والاثنان او نعت لمقدر اي تفصيلا
ثلثة او خبر يكون المقدر والمعنى وتفصيل الثلاثة عشر وجها وهو بالنظر الى اعرابه
يكون ثلثة وقال العصام ثلثة منصوب حال من حسن وجهه لانه في المعنى فاعل
التفصيل كانه قيل تفصيلها حسن وجهه ذا ثلثة اوجه وكذلك خبر مقدم او مبتدأ
اي مثل هذا التركيب في كونه ثلثة امثلة حسن الوجه مبتدأ مأخر او خبر والجملة
استيناف او اعتراض او عطف وحسن وجه عطف على حسن الوجه الحسن
وجهه وهو معطوف بحذف العاطف ولعله حذف تحرزا عن كثرة التكرار
كذا في شرح الهندي الحسن الوجه مثل الحسن وجهه وكذلك الحسن وجه وقيل قوله
وكذلك مبتدأ وحسن الوجه حسن وحسن وجه الحسن وجهه والحسن
الوجه والحسن وجه اخبار متعددة له او كل واحد من حسن الوجه وحسن وجه
الخ مبتدأ وكذلك خبر مقدم عليه او خبر حسن الوجه وخبر باقي النظائر مقدر
بدلالته وقال العصام في شرح قوله وكذلك حسن الوجه وحسن وجه الحسن
وجهه الحسن الوجه الحسن وجه معطوفات بتقدير العاطف وقوله كذلك بمعنى
ثلثة حال من الخمسة قدمت ليعلم انها حال من الجميع هذا كلامه اثنان مبتداء
منها اي من تلك الاقسام والظرف صفة المبتدأ ممتنعان خبره والجملة
استيناف او اعتراض الحسن وجهه بالاضافة بدل البعض من قوله ممتنعان
بدون ملاحظة المعطوف او بدل الكل مع ملاحظته او خبر بعد خبر
او تعداد او خبر مبتدأ محذوف تقديره هما الحسن وجهه الحسن وجه بحذف
العاطف والجملة مستأنفة بيان لقوله ممتنعان واختلف ماض مجهول
والظرف اعني في حسن وجهه قائم مقام فاعله والجملة استيناف والبواقي
من الاقسام وهي خمسة عشر وهو مبتدأ ما موصوف اي تركيب او موصول

اي التركيب كان والظرف اعني فيه خبر كان والضمير عائد الى الموصوف او الموصول
ضمير اسم واحد صفة ضمير لم يكتف بافراد الضمير بل وصفه بالواحد وصف تاكيد
ليحسن مقابلته بقوله ضميران والجملة في موقع الرفع صفة الموصوف والموصوف
بدل من البواقي والجملة لا محل لها صلة لموصول والموصول وحده او مع صلته
في محل الرفع صفة للبواقي اي البواقي التي كان فيها ضمير واحد او بدل البعض
منها او مبتدأ ثان احسن خبر المبتدأ الاول على الاولين وخبر الثاني على الثالث وهو
مع خبره خبر الاول والرابط فيها محذوف اي منها اي من تلك البواقي والجملة
على الوجهين استيناف او اعتراض او عطف قوله وما كان فيه ضميران مبتداء
خبره حسن والجملة عطف على قوله ما كان فيه ضمير واحد احسن وما موصوف
او موصول قوله لا ضمير فيه صفة او صلة والموصوف وحده او الموصول وحده
او مع صلته مبتدأ قبيح خبره والجملة عطف على احدى الجملتين ومتى ظرف متضمن
لمعنى الشرط رفعت فعل مسند الى التاء الخطاب ويتعلق به قوله بها اي بالصفة
ما بعدها فلا لنفي الجنس ضمير اسمها او مبتدأ والخبر فيها اي في الصفة المشبهة
وجملة الجزاء لا محل لها من الاعراب والاسمية استيناف او اعتراض فهي
اي تلك الصفة الفاء للتعليل اي لانها كائنة كالفعل اي مثل الفعل فالكاف
حرف جر او اسم بمعنى المثل ولا محل لهذه الجملة وجملة الشرط اعني قوله
والا اي ان لم ترفع بها لا موقع لها والجملة الجزائية اعني ففيها اي في الصفة المشبهة
ضمير الموصوف مبتدأ كان او حالا او مفعولا مجزومة المحل او لا محل لها والشرطية
عطف على الشرطية السابقة قوله فتؤنث تفسير او استيناف وتثنى عطف عليه
وتجمع عطف على احدهما وهذه افعال الثلثة مجهولات والضمائر المستكنة
فيها عائدة الى الصفة واسما مبتدأ اصله اسمان سقط نونه بالاضافة الى الفاعل

والمفعو

والمفعول عطف على الفاعل اي اسما هذين فلا يلزم ان يكون لكل واحد
اسمان وفي بعض النسخ اسم الفاعل بلفظ المفرد قوله غير المتعدين صفة لقوله اسما
الفاعل والمفعول او بدل منه او بيان له مثل الصفة خبر المبتدأ والجملة استيناف
وما في قوله فيما موصوف اي تقسيم ذكر على وزن المجهول صفة او صلة والمستكن
فيه عائد اليه والظرف اعني فيما ذكر لبيان وجه امتيازه اسم التفضيل ما اشتق
من فعل لموصوف علم اعرابه من اعراب قوله اسم الفاعل الخ والباء في قوله بزيادة اما
ظرف لغو متعلق بالموصوف اي لذات متصفة بتلك الزيادة على غيره اي غير
ذلك الموصوف وهو مفعول به للزيادة وهو اي اسم التفضيل مبتدأ وخبره افعل
والجملة اعتراض او استيناف وقيل عطف على قوله اسم التفضيل ما اشتق فان قيل
ما الفرق بين اسم التفضيل ومبالغة اسم الفاعل مع انهما للزيادة على اصل الفاعل
قلنا ان التفضيل يلاحظ فيه النسبة بين الشيئين زيادة ونقصانا وقوة وضعفا
ويفضل احدهما على الآخر مثل زيد اعلم من عمرو اي هو اقرب منه الى الكمال منه
في العلم وان المبالغة لا تلاحظ فيها النسبة بل يلاحظ فيها المعنى القوي وينسبه الى
شيء بدون النظر الى آخر مثل زيد علام وان كل مبالغة تصلح للتفضيل فانه يجوز
في زيد علام اعلم من اهل زمانه وليس كل تفضيل يصلح للمبالغة مثل قولك
النمل اكل من الذرة وهي اصغر النمل ولا تقول النملة اكالة اذ يقال كل نملة
تأكل في سنة جرة حنطة وشرط مبتدأ اي شرط اسم التفضيل والمستكن في قوله
ان يبنى نائب عن الفاعل راجع الى اسم التفضيل من ثلثي صلة له مجرد صفة
للثلاثي ليمكن مضارع منصوب بان المقدرة وفاعله مستكن فيه راجع الى البناء
المدلول عليه بقوله يبنى وجملة يمكن لا محل لها صلة ان وهي مع صلتها في موقع
الجر والجار مع المجرور متعلق بقوله يبنى او خبر مبتدأ محذوف او متعلق بفعل

اوموصوف اي تقسيم

اوظرف مستقر متعلق بمحذوف اي
موصوف متلبس بتلك الزيادة صح

محذوف اى وهذا الاشتراط ليمكن اذ انما اشترط هذا ليمكن والجملة معترضة وفي بعض
النسخ ليمكن بناء افعل واعرابه ظاهر والاسم المستكن في ليس عائد الى ثلاثي بلون
خبره والباء فيه زائدة ولا عيب عطف عليه ولا مزيدة لتاكيد النفي والجملة صفة ثانية لثلاثي
فصل بينهما بالتعليل ولا فساد فيه لانه جملة معترضة على ما عرفت والجملة المعترضة لا تمنع
في موضع والظرف اعني لان متعلق بليس او خبر مبتدأ محذوف اى وهذا لان الخ
او متعلق بفعل محذوف اي انما اشترط ذلك لان الخ والجملة معترضة لبيان العلة
منهما اى من اللون والعيب فالظرف حال من قوله افعل وهو اسم ان وخبره لغيره
اى لغير اسم التفضيل ولك ان تقول قوله افعل مفعول ما لم يسم فاعله لفعل محذوف
اى اشتق افعل لغيره وعلى هذا يكون قوله لغيره متعلقا بذلك المحذوف ويكون
اسم ان محذوفا اي لانه والجملة خبر قوله مثل زيد افضل الناس ظاهر الاعراب
فان قصد ماض مجهول والقائم مقام فاعله غيره اى غير الفعل الثلاثي المجرد
الخارج من اللون والعيب بان يقصد المزيد فيه او الرباعي المجرد او المزيد فيه او اللون
او العيب او الجامد وجملة الشرط لا موقع لها توصل ماض مبني للمفعول
والظرف اعني اليه اي الى غير الثلاثي المجرد او الى ذلك المقصود او الى تفضيل
غيره مفعول ما لم يسم فاعله والظرف الثاني اعني باشد متعلق بما تعلق به الاول
ونحوه عطف على اشد والضمير له مثل مر مثله فهو مبتدأ عائد الى الغائب اشد خبره
منه متعلق باشد والضمير المجرور عائد الى الغائب استخراجا تمييز وموقع الجملة جر
بالاضافة وجملة توصل جزاء الشرط ولا محل لها والشرطية تفسيرية وبياضا
عطف على استخراجا وعمى معطوف على احدهما وقوله وقياسه للفاعل اي مقيس
افعل لتفضيل الفاعل مبتدأ وخبر وفي شرح الجامي اي القياس الواقع في
اسم التفضيل اشتقاقه للفاعل لا للمفعول هذا كلامه وفي شرح الهندي قياسه

مبتدأ

مبتدأ ومجيئه قوله مجيئه اي مجيئه المحذوف منه خبره وللفاعل متعلق المحذوف او فهذه العبارة
من باب ضربي زيدا قائما اي قياس اسم التفضيل حاصل اذا كان ثابتا للفاعل
فقياسه مبتدأ محذوف الخبر وقوله للفاعل حال انتهى كلامه والجملة استيناف وقد
للتقليل او للتحقيق وفاعل جاء مستكن فيه عائد الى اسم التفضيل وبه يتعلق قوله
للمفعول اي لتفضيل المفعول والجملة استيناف او اعتراض او عطف نحو اعرابه
ظاهر اعذر اي اكثر معذورية مرفوع او منصوب على الحكاية ومجرور بالاضافة
ولم ينجر بالكسر لعدم انصرافه والباقي اعني والوم اي اكثر ملومية واشهر اي
اكثر مشهورية واشغل اي اكثر مشغولية عطف عليه او كل منها عطف على ما يليه
ويستعمل والمستكن فيه نائب عن الفاعل راجع الى اسم التفضيل والظرف اعني
على احد ثلثة اوجه حال من المستكن في يستعمل وقيل متعلق به مضافا بدل
من محل قوله على احد ثلثة اوجه او خبر يكون المقدر اي اما ان يكون مضافا
او حال من المستكن في فعل محذوف اي اما ان يستعمل مضافا او كائنا
بمن فالظرف متعلق بمحذوف معطوف على قوله مضافا او معرفا معطوف على مضافا
او على معطوفه باللام العهدية صلة له فلا يجوز الفاء للتفسير او فصيحة والجملة اعني
زيد الافضل من عمرو في تاويل هذا القول فاعل يجوز ولك ان تقول فاعل
يجوز مستكن فيه والجملة في موقع الجر بتقدير المضاف اي فلا يجوز الجمع بين
الاثنين منها نحو زيد الافضل من عمرو والجملة المنفية تفسير او استيناف
ولا زيد افضل عطف على الجملة الغير الجائزة قوله الا حرف الاستثناء ان موصول
حرفي مصدري ناصب يعلم منصوب به والمستكن فيه قائم مقام فاعله عائد
الى المفضل عليه والجملة لا موضع لها صلة ان وهو مع صلته في تاويل المصدر
مستثنى بحذف المضاف والاستثناء مفرغ اي يستعمل اسم التفضيل مع احد ثلثة

اشياء في جميع الاوقات الا وقت ان يعلم التفضل عليه فاذا ظرف خافض لشرط
ومنصوب بجوابه اضيف والنائب عن الفاعل مستكن فيه راجع لاسم التفضيل
وجملة الشرط في محل الجر بالاضافة فله اي لاسم التفضيل المضاف ظرف مستقر خبر
معنيان مبتدأ او فاعل الظرف ولا محل لجملة الجواب والشرطية استيناف او اعتراض
احدهما اي احد المعنيين مبتدأ وهو مبتدأ راجع الى احد المعنيين الاكثر
خبره والجملة معترضة ان موصول حرفي مصدري ناصب لتقصد مضارع مبني
على صيغة الخطاب او مجهول على صيغة التأنيث منصوبة وقوله به اي باسم التفضيل
متعلق به و مفعوله او القائم مقام فاعله الزيادة اي زيادة موصوف اسم
التفضيل ويتعلق بالزيادة قوله على من اضيف اليه اي اضيف اسم التفضيل
اليه و باقي اعرابه ظاهر وقوله ان تقصد خبر المبتدأ وهو احدهما بالتوجيه والمعنى
احدهما حاصل بان تقصد به كذا او المعنى قصد احدهما قصد كذا او احدهما
ذو قصد كذا والجملة صفة لقوله معنيان او بيان له او استيناف فيشترط
مضارع مجهول والاسم المستكن في قوله ان يكون عائد الى موصوف اسم التفضيل
وجزء منهم اي بعضا من الذين تنا ولوا موصوفه وهذه الجملة لا محل لها صلة
ان وهو مع صلته في تاويل المصدر بان مفعول عالم اسم فاعله لقوله فيشترط
وهو تفسير او اعتراض مثل زيد افضل الناس واضح الاعراب فلا يجوز
قوله يوسف مبتدأ احسن اخوته خبره والضمير للمبتدأ والجملة في تأويل
المفرد فاعل لا يجوز او الجملة مقول القول والقول فاعل لا يجوز اي فلا يجوز
قولك يوسف احسن اخوته والجملة عطف او تفسير او معترضة قوله لخروجه
اي لخروج يوسف على عدم الجواز ويتعلق به قوله عنهم اي عن الاخوة
وكذا قوله باضافتهم اي باضافة الاخوة ويتعلق بالاضافة قوله اليه اى

الى يوسف

ابو يوسف قوله والتاج ان تقصد عطف على قوله احدهما ان تقصد اى الحق
التاج حاصل بان تقصد بتفضيله على كل من سواه مطلق لا على المضاف اليه وحده
او قصد التاج قصدك كذا او التاج ذو قصدك كذا ولو لم يحمل على ذلك لزم حمل
القصد على المقصود كذا فى شرح الهندى بزيادة مفعول تقصد مطلقه صفة
لزيادة ويضاف بالنصب عطف على تقصد اى الحق التاج حاصل بان تقصد
كذا ويضاف اسم التفضيل وبالرفع على الاستيناف اى وهو يضاف للتوضيح اى
لتوضيح اسم التفضيل متعلق به قوله فيجوز يوسف احسن اخوته ظاهر الاعراب مما سبق
ويجوز فى الاول اى فى المضاف الاول وهو الذى يقصد به الزيادة على من اضيف
اليه قوله الافراد اى افراد اسم التفضيل فاعل يجوز والجملة استيناف او عطف
والمطابقة عطف على الافراد اى مطابقة اسم التفضيل الموصوف ويتعلق بها
قوله لمن اى موصوفا وللموصوف منعوتا كان او مبتدأ او ذا حال فهو
مبتدأ راجع الى اسم التفضيل وخبر المبتدأ قوله والضمير عائد الى من والجملة
فى موضع الجر اولا محل لها صفة او صلة لمن واما التفضيل مجردا التاج مبتدأ آخر فى
الموصوف اى المضاف التاج وهو الذى يقصد به زيادة مطلقة والمعرف
عطف عليه باللام متعلق به فلا بد الفاء جوابية ولا لنفى الجنس وبد مفتوح
اللفظ ومنصوب المحل على انه اسم لا او مرفوع المحل على انه مبتدأ قوله من المطابقة
اى مطابقة اسم التفضيل موصوفة فى موضع الرفع خبرا او خبر المبتدأ وفى حد
جعله مطلقا بقوله لا بد والقول بحذف الخبر نظرا لانه يكون مضارعا للمضاف
فيجب نصبه وجملة فلا بد خبر المبتدأ بين والعائد محذوف اى لا بد لهما من المطابقة
والاسمية جواب الشرط والشرطية عطف على الفعلية وهى قوله ويجوز فى الاول
الافراد والذى موصول والظرف المستقر اعنى بمن صلة اى افعل التفضيل

الذي هو ملتبس او مصاحب بلفظ من والموصول وحده او مع صلته في محل
الرفع على انه مبتدأ مفرد خبره والجملة استيناف او عطف او اعتراض مذكر صفة
لمفرد قوله لا غير اي لا غير المفرد المذكر فغير مبني على الضم او على الفتح مثل لا ريب
او مرفوع بالتنوين وقدم تفصيله في بحث اسماء العدد ولا يعمل الوصف
المستكن فيه راجع الى اسم التفضيل ويتعلق به في مظهرا اي في اسم مظهرا او فاعل
مظهر والجملة مستانفة او معترضة الا حرف الاستثناء اذا ظرف مستثنى والاسم
المستكن في كان راجع الى اسم التفضيل صفة خبر كان والظرف اعني شيء
صفة للصفة والجملة مجرورة المحل بالاضافة والاستثناء مفرغ بحذف المستثنى
منه والمعنى لا يعمل اسم التفضيل في مظهر في جميع الاوقات الا وقت كون اسم
التفضيل صفة لشيء وذلك الشيء رجل في مثالنا وهو مبتدأ راجع الى اسم
التفضيل في المعنى اي في الحقيقة ظرف للنسبة بين المبتدأ والخبر وقيل متعلق
بمقدر وخبر المبتدأ قوله لمسبب اي لمتعلق ذلك الشيء فالتنوين بدل من
الاضافة وذلك المتعلق هو الكحل في مثالنا والجملة حال من المستكن في كان
مفضل صفة لمسبب او خبر مبتدأ محذوف والجملة معترضة قوله باعتبار الاول
اي باعتبار الموصوف الاول اعني رجلا في مثالنا حال من المستكن في مفضل
اي ملتبسا باعتبار الاول اي بالنظر اليه على نفسه اي بنفس ذلك المسبب والظرف
متعلق بمفضل قوله باعتبار غيره اي باعتبار غير ذلك الموصوف الاول اي
بالنظر الى الموصوف الثاني وهو عين زيد في مثالنا فالظرف حال من قوله
على نفسه اي ملتبسا باعتبار غيره منفيا خبر ثان لكان او حال من اسم اي اذا كان
اسم التفضيل كذا او كذا حال كونه منفيا او من فاعل الظرف او صفة لمصدر
محذوف اي تفضيلا منفيا مثل ظاهر الاعراب. ما نافية رأيت فعل وفاعل

مسندا الى تاء المتكلم والجملة معها في تاويل هذا التركيب مجرورة المحل بالاضافة
رجلا مفعول رايت احسن صفة لقوله رجلا في عينه اي عين الرجل ظرف احسن
باعتبار التفضيل او حال من قوله الكحل وهو فاعل احسن والظرف اعني
منه اي من الكحل متعلق باحسن في عين زيد ظرف احسن ايضا باعتبار التفضيل
على الشيوع او حال من الكحل او من الضمير المجرور في منه حاصل الكلام قوله احسن صفة
لقوله رجلا في اللفظ وهو في المعنى صفة لقوله الكحل والكحل مسبب مشترك بين عين
الرجل وبين عين زيد مفضل باعتبار عين الرجل مفضل عليه باعتبار عين
زيد والجار مع المجرور في قوله لانه اي احسن بفتح حسن بضم السين
اما خبر مبتدأ محذوف اي وهذا لانه الخ والجملة معترضة او متعلق بمفهوم الاستثناء
المذكور اي يعمل اسم التفضيل في هذه الصورة لكذا مع ظرف مضافا الى بعده
واسم ان في انهم راجع الى النحاة لو حرف الشرط رفعوا فعل وفاعل والمفعول
محذوف اي لو رفعوا احسن بالخبرية والكحل بالابتداء ولا محل لجملة الشرط
فصلوا بين احسن ظرف فصلوا قوله ومعموله اي معمول احسن وهو منه عطف
على احسن باجنبيا متعلق بفصلوا ولا محل لجملة الجواب والشرطية خبران
وهو مع اسمها وخبرها مجرورة المحل بمع والخافض مع المخفوض دليل آخر على
اعمال احسن والمعنى لان احسن مع بعض حسن ولانهم لو رفعوا الخ وهو مبتدأ
اي الاجنبي الكحل خبره والجملة معترضة ولك خبر مقدم ان تقول مبتدأ مؤخر
او فاعل الظرف والجار عطف على ما قبلها من حيث المعنى او استينافية احسن
صفة موصوف محذوف اي ما رايت رجلا احسن في عينه ظرف احسن او حال
من قوله الكحل وهو فاعل احسن والضمير في عينه راجع الى ذلك المحذوف من عين زيد
متعلق باحسن بتقدير المضاف اي من كحل عين زيد لان المعقود تفضيل الكحل

معطوف على الدليل الاول بحذف العاطف

على الكحل لا تفضيل الكحل على العين والجملة المحذوفة مقول القول فان قلت
ذكر العين اما ذكر العين المفضل عليه بجملة الشرط لا موضع لها قلت فعل مسند
الى تاء الخطاب حاصر في التي رايت فعل مسند الى تاء المتكلم كعين زيد مفعول
ثان لرايت مقدم على المفعول الاول اعني احسن والظرف اعني فيها اي في عين زيد
متعلق باحسن او حال من فاعله وهو الكحل هذا اذا كان رايت من افعال القلوب
واما اذا كان بمعنى ابصرت وهو الظاهر كان قوله احسن فيها الكحل بدلا من قوله
كعين زيد او حالا اي ما رايت عينا مثل عين زيد في حال كون الكحل احسن فيها
منه في غيرها ويمكن ان يكون قوله احسن فيها الكحل مفعول رايت ويكون قوله كعين
زيد حالا متقدمة ويجوز ان يكون قوله كعين زيد وقوله احسن فيه الكحل صفتين
للمفعول المحذوف اي ما رايت عينا متصفة بهاتين الصفتين والجملة المنفية
مقول القول وهو مقوله جزاء الشرط ولا محل له والشرطية تفسيرية او مستانفة
مثل منصوب على انه صفة مصدر محذوف اي فكلت ما رايته كعين زيد
الخ قولا يماثل قول الشاعر او مفعول محذوف الفعل اي امثل او اريد
مثل او مرفوع على انه خبر مبتدأ محذوف اي نظيره ومثل قول الشاعر والجملة
مستانفة او اعتراض قوله ولا اريح في محل الجر بالاضافة والواو فيه اما
اعتراضية او حالية وهو مضارع معلوم منفي بلا والمتكلم فيه انا وهو اما
من رؤية البصر او من رؤية القلب فعلى الاول قوله وادياً مفعوله وقوله
كوادي السباع حال منه قدم عليه او كوادي السباع مفعوله وقوله وادياً
عطف بيان او بدل او حال او تمييز على نحو عندي مثل زيد رجلا وعلى الثاني
وادياً مفعوله الاول وكوادي السباع مفعوله الثاني وعلى التقديرين
قوله حين ظرف للتشبيه المستفاد من الكاف في قوله كوادي السباع وهو

مضاف

مضاف الى جملة يظلم مضارع معلوم من الاظلام والمستكن فيه عائد
الى وادى السباع اى وقت صيرورته ذا اظلام او وقت دخوله
فى الظلام وادى مع ذكره اقل صفة سببية له وقيل او مفعول ثان اى كان
كوادى السباع حالا او تمييزا او حال والجار والمجرور
عائد الى وادى يا راكب فاعل اقل والركب اسم جماعة الركبان وهو مخصوص
براكب الابل واضافة الوادى الى السباع امالكثرة السباع لا اذا اقل
مرور الانسان بالوادى كثرة السباع فيه واما المراد بالسباع شرار الناس
وقطاع الطريق وجملة انوه ثانية سهنا فى بيان سبب قلة الركب به
وهو ان اينا نهم اياما على سبيل التائية اى التوقف او فى محل الرفع صفة
لركب والضمير للوادى وثانية تفعلة من اتى بتشديد العين كتجية من جيى
بتشديد العين تمييز عن نسبة اقل الى الركب او منصوب على المصدرية
بحذف المضاف اى اينان تائية او على المفعول له اى لاجل التائية او على الحال
اى انوه ذا تائية او على الظرف اى انوه فى زمان التائية والنزول واصوف
عطف على اقل وهو بعض المفعول سهنا اى ضمير وادى والمعنى وادى اقل به
ركب منهم بوادى السباع واصوف منه وقيل هو مبنى للفاعل فيكون صفة
للوادى من حيث اللفظ وصفة للركب من حيث المعنى لان الخوف قائم بهم
لا بالوادى وهو عطف على قوله تائية ان جعلت تائية حالا وما فى قوله الا
ما وقتى الله مصدرية والمستثنى مفرغ ظرف لاصوف بحذف المضاف اى وادى
اقل واصوف فى كل وقت الا وقت وقائية الله سالما او هو مستثنى من قوله
ركب وما بعض منه والعائد محذوف اى الا من وقاه الله ومستثنى من ضمير
اصوف او مستثنى منقطع اى لكن وقاية الله ثابتة سالما اسم فاعل من السلامة

وهو السير في الليل وهو حال من ركب او من المستكن في اخوف او تمييز او مفعول
وقى او صفة واديا على المجاز العقلي من قبيل الاسناد الى المكان او صفة مصدر
اخوف خوفا سار بالى الهلاك وح يكون من السراية بالكسر صح دون السرى قوله الفعل
مبتدأ معرف بلام الجنس او العهد خبره ما دل اي كلمة دلت او الكلمة التي دلت
او خبر محذوف المبتدأ او مبتدأ محذوف الخبر بحذف المضاف اي هذا قسم الفعل
او قسم الفعل هذا والجملة على الاحتمالات استيناف ويجوز عطف الجملة بتقدير الواو العاطف
على قوله الاسم ما دل وان كان بعيدا او على تقدير الحذف في الكلام قوله ما دل خبر
محذوف المبتدأ اي هو ما دل والجملة استيناف بياني جواب عن سؤال مقدر
في المقام كانه قيل ما الفعل فاجاب بقوله هو ما دل على معنى متعلق بدل في نفسه
والضمير يرجع الى ما او الى المعنى والظرف مستقر في موقع الجر صفة للمعنى او لقوله متعلق
بدل وكلمة في بمعنى الباء السببية مقترن صفة بعد صفة للمعنى باحد متعلق به الازمنة
مجرورة به الثلثة صفة لها او عطف بيان لها او بدل منها وانما سمي الفعل فعلا تسمية
للكل باسم جزائه اذ الفعل اسم المصدر ولم يسم بالزمان وان كان جزءه ايضا
لان الفعل يدل على المصدر بحروفه وعلى الزمان بحركاته والحروف اصل وهو
اقوى ولان الزمان يختلف بخلاف المصدر فتسميته به اولى ومن خواصه خبر مقدم
دخول مبتدأ مؤخر او فاعل الظرف او الظرف مبتدأ معنى اي وبعض خواص
الفعل والدخول خبره قد مجرور محلا بالاضافة والسين اي سين الاستقبال
مجرور معطوف على لفظ المضاف اليه او مرفوع معطوف على محله لان محله رفع
لكونه فاعل الدخول في الاصل وسوف عطف على السين والجوازم
عطف على قد او على سوف ويعلم تفصيل هذا المقام من قوله الاسم ما دل الى قوله
ومن خواصه دخول اللام فانظروا يا اولي الافهام الى ذلك الكلام

مبحث الفعل

ولحو

ولحوق تاء التانيث بالرفع عطف على الدخول ساكنة حال من تاء التانيث
وهو فاعل في المعنى لان اللحوق مصدر مضاف الى فاعله والمعنى وان يلحق
تاء التانيث به حال كونها ساكنة ونحو تاء فعلت بحركات التاء عطف على تاء
التانيث الماضي مرتفع تقديرا بالابتداء ما موصوف بمعنى فعل او موصول
بمعنى الفعل دل صفة او صلة والمستكن فيه راجع الى ما والجملة على الاول
في موقع الرفع وعلى الثاني لا محل لها والموصوف وحده او الموصول وحده
او مع صلته خبر المبتدأ او قوله الماضي خبر محذوف المبتدأ او مبتدأ محذوف الخبر
بحذف المضاف اي هذا بيان الماضي او بيان الماضي هذا والجملة على الاوجه الثلثة
استيناف وعلى الوجهين الاخيرين قوله ما دل خبر مبتدأ محذوف والجملة
استيناف على زمان صلة لدل والظرف المستقر اعني قبل زمانك في موقع
الجر على انه صفة زمان واضافة الزمان الى الكاف لادنى ملابسة اي زمان
انت فيه والخطاب لغير معين مبني خبر بعد خبر او خبر مبتدأ محذوف اي هو مبني
والجملة مستانفة او معترضة لبيان حكم الماضي بعد بيان حده على الفتح متعلق
بمبني مع غير الضمير ظرف مبني او حال من المستكن فيه او صفة مصدر محذوف
اي بناء كائنا او خبر مبتداء محذوف اي هو المرفوع المتحرك صفتان
للضمير والواو معطوف على الضمير المضارع اسم فاعل من المضارعة وهي
المشابهة مأخوذة من الضرع كان المشابهين ارتضعا من ضرع واحد
واللام فيه للجنس ومدخوله مبتدأ بتقدير الموصوف او موصول اسمي ومدخوله
صلته اي الفعل الذي ضارع والموصول وحده او مع صلته في موقع الرفع
مبتدأ وخبر المبتدأ ما وهو موصوف بمعنى فعل او موصول بمعنى الفعل
وهذا التوجيه قائم في قوله الماضي ما دل فتدبر اشبه ماض معلوم من الاشباه

بعض شابه والمستكن فيه راجع الى ما الاسم مفعوله والباء في قوله باحد
حروف نائبة للملابسة والظرف حال من المستكن في اشبه اي حال كونه
ملتبسا باحد حروف نائبة في اوايله وقيل الباء للسببية والظرف متعلق
بشبه اي بسبب تصدير احدها لانه اذا دخل على الماضي انقل من الانفراد الى
الاشتراك والاحد مضاف الى الحروف والاضافة لامية والحروف مضاف
الى نائبة وهو مجرور المحل بالاضافة والاضافة ببائية اولامية والجملة صفة
او صلة لما فيها على الاول في محل الرفع وعلى الثاني لا محل لها وفي اعراب قوله
المضارع ما اشبه تفصيل يعلم من قوله الماضي ما دل قوله لوقوع اما ضمير مبتدأ
محذوف او مفعول فعل محذوف اي ضمن الشيء بانه كائنة لوقوع ذلك
الفعل او انما يكون ضمن الشيء بانه لوقوع ذلك الفعل والجملة مستأنفة
او معترضة لبيان حكم المضارع بعد بيان حده واما متعلق بشبه مشتركا
على صيغة المفعول حال من ضمير وقوعه ويجوز ان يكون الوقوع بمعنى
الكون فيكون قوله مشتركا خبره والتخصيص بالجر عطف على وقوع اي والتخصيص
ذلك الفعل ويتعلق به قوله بالبين او سوف عطف على البين فالمهملة
ومبتدأ الفاء للتفريع او فصيحة للمتكلم خبر المبتدأ واللام فيه كاللام في قوله
والمضارع فتذكر معرفا حال من المتكلم او خبر كان المقدر اي اذا كان
معرفا والجملة موسسة تفريع او استيناف والنون مبتدأ والجار
بعده خبره والجرور عائد الى المتكلم في غيره حال من الضمير المجرور اي
حال كون المتكلم مقرونا مع غيره والجملة عطف على الجملة المتقدمة
والجملة اغ والتاء للمخاطب عطف على احدى الجملتين وللمؤنث عطف
على قوله للمخاطب والمؤنثين عطف على المؤنث غيبة بفتح الغين ظرف

اى وقت غيبة او حال من المؤنث والمؤنثين اى حال كونهما غيبتين
او حال كونهما ذواتى غيبة او مفعول مطلق اى غايت كل منهما غيبة
والجملة معترضة والتاء للغائب عطف على قوله فالمهرة للمتكلم او على قوله
والتاء للمخاطب غيرهما اى غير القسمين المذكورين وهما واحد المؤنث
ومثناه فقوله غيرهما بالجر صفة الغائب لان غير المثنى والمجموع متعين
فالغير يتعرف هنا بالاضافة او البدل منه وبالنصب حال منه وهو
الاولى لموافقته السابق اعنى قوله غيبة وحروف المضارعة مفعوله
استينافى او عطف او اعتراضى والرباعى متعلق بمضمومة او حال من المستكن
فيها وهو منسوب الى رباع كالثنائى الى ثلاث وكلاهما معدول عن اربعة
اربعة وثلثة ثلثة كذا فى رمز الحقايق ومفتوحة معطوفة على مضمومة والجار
فيما سواه متعلق بها او حال من المستكن فيها وما موصولة عبارة عن فعل
او موصولة عبارة عن الفعل وسوى ظرف مستقر صفة او صلة لما والمرفوع
المستكن فى الظرف عائد الى ما والبارز المجرور الى الرباعى والظرفية
فى موقع الجر على الاول ولا محل لها على الثانى ولا يعرب على لفظ المجهول من الفعل
متعلق بما قبله او حال مما بعده غيرا اى غير المضارع وهو نائب عن الفاعل
والجملة مستانفة او معترضة او معطوفة قوله اذا لم يتصل به اى بالمضارع
ظرف لمفهوم ما سبق من الكلام فانه لما قال لا يعرب من الفعل غير المضارع
فهم منه ان المضارع معرب واعرابه مقيد بهذا القيد اى بوقت اتصاله نون التأكيد
فاعل لم يتصل ولا نون جمع المؤنث عطف عليه ولا زائدة لتأكيد النفى والفعلة
جر بالاضافة قوله واعرابه اى اعراب المضارع رفع ونصب وجزم ظاهر الاعراب
فالصحيح اى المضارع الذى ليس فى آخره حرف علة مبتدأ الجر صفة عن خبر

متعلق به بارز صفة ضمير مرفوع صفة اخرى له وكذا قوله للتثنية في الجمع عطف
على التثنية والمخاطب عطف على احدهما المؤنث صفة بالضمة خبر المبتدأ اي يعرب
بالضمة او معرب بها او يكون اعرابه بالضمة والاسمية تفسيرا او استيناف
والفتحة عطف على الضمة والسكون عطف على احدهما مثل يضرب ظاهر الاعراب
والمتصل مبتدأ بحذف الموصوف اي المضارع المتصل والجار في به متصل
بالمتصل والمجرور راجع الى الموصوف المحذوف واسم الاشارة اعني ذلك
فاعل المتصل واشارة الى الضمير البارز المرفوع بالنون خبر المبتدأ والجملة
عطف على جملة فالصحيح الخ وحذفها بالجر عطف على النون والمجرور عائد الى النون
تقديره والمضارع الذي اتصل به الضمير البارز المرفوع يكون اعرابه في حالة
الرفع بالنون وفي حالة النصب والجزم بحذف النون والمعتل مبتدأ بحذف
الموصوف والمضاف اليه اي المضارع المعتل الآخر بالواو متعلق بالمعتل
والباء للاستعانة او للالصاق او للسببية والباء عطف على الواو بالضمة
خبره تقديرا ظرف اي في التقدير او حال اي حال كون الضمة مقدرة او تمييز
اي ملتبس بتقدير الضمة او مفعول مطلق اي قدرت تقديرا وهذه
الجملة معترضة والجملة اعني قوله والمعتل الخ عطف على احدى الجملتين المذكورتين
والفتحة لفظا عطف على الضمة تقديرا فيكون تقدير قوله لفظا مثل تقدير قوله
تقديرا قوله والحذف اي حذف حرف العلة في حالة الجزم معطوف على الضمة
او على الفتحة قوله والمعتل بالالف بالضمة والفتحة تقديرا والحذف ظاهر
الاعراب مما سبق ويرتفع مضارع معلوم مرتفع لتجرده والمستكن فيه راجع
الى المضارع والجملة مستأنفة او عطف اذا ظرف يرتفع وهو مضاف الى
جملة تجرد والمستكن فيه راجع الى المضارع عن الناصب متعلق بتجرد والجازم

عط

عطف على الناصب نحو يقوم زيد واضح الاعراب وينتصب بان المضارع عطف
على يرتفع بان متعلق به ولن عطف عليه واذن عطف على احد الامرين
وكي عطف على ان او على اذن وبان عطف على بان اي حال كونه مقدرة
ويتعلق بها قوله بعد ضمن ولام كي عطف على حتى ولام الجحود عطف على احدهما
والفاء معطوف على حتى او على لام الجحود والواو عطف على حتى او على الفاء
او عطف على حتى او على الواو وان مبتدأ بتقدير مضاف اي مثال
ان والف للتفسير مثل ضربا وهو مضاف الى جملة اريد والفاعل المستكن
فيه انا راجع الى المتكلم ان موصول حرفي مصدري ناصب محسن مثالا
منصوب به والمستتر فيه انت والجار يتعلق اي متعلق به والمجرور ياء المتكلم
والجملة لا محل لها صلة ان وان مع ما بعدها في محل النصب مفعول اريد
على تاويل المفرد اي اريد احسانك الي والكسرة تفسير وان تصوموا عطف على قوله
اريد الخ عطف مثال على مثال ويعلم باق على اعرابه منه والذي موصول مبتدأ خبره
الموصوف اي وان الذي وصلتها جملة تقع فلا يكون لها محل والفاعل المستكن
فيه عائد الى الموصول بعد العلم ظرف تقع او ضربه اذا كان بمعنى تكون وصيغة
الفصل في قوله بها المخففة للحصر اي بي المخففة لا غير وهي في موقع رفع مبتدأ
ثان او لا موضع لها والمخففة على الوجه الثاني خبر الاول وعلى الوجه الاول خبر
الثاني وهو مع خبره خبر الاول والجملة الكبرى معترضة قوله من المثقلة حال من المخففة
اي ما خوذة منها او صفة لها اي انها مخففة منها ويحتمل ان يكون متعلقا
بها وليست فالاسم المستكن فيها راجع الى ان الواقعة بعد العلم وخبره
قوله مهدة اي ان الناصبة والجملة عطف على قوله بي المخففة او معترضة نحو علمت
اعرابه ظاهر ان مخففة من المثقلة اي انه والضمير للشان او للقاف سيقوم

والسين للاستقبال القريب وفاعله مستكن فيه الى الغائب او الى اسم ان والفعلية
خبر ان والاسمية مفعول علمت قوله والتي تقع بعد الظن ففيها الوجهان عطف
على قوله والتي تقع بعد العلم الخ ويعلم اعراب هذا من اعراب ذلك ولن مثل لن
ابرح عطف على قوله فان مثل اريد الخ واعرابه يعلم من ذلك قوله ومعناها
اي معنى لن نفي المستقبل جملة معترضة واذن مبتدأ اي مثال اذن التي ينتصب بها
المضارع قوله اذا ظرف الانتصاب الملحوظ معها كما اشرنا اليه لم يعتمد ما بعدها على
ما قبلها اي اذا لم يكن ما بعد اذن معمولا لما قبلها فقوله لم يعتمد مضارع منفي بلم
وما موصوف او موصول وبعدها ظرف مستقر والمستكن فيه عائد الى ما والبارز
الى اذن والظرفية في موقع الرفع صفة لما او لا محل لها صلة لما والموصوف وحده
او الموصول وحده او مع صلته في موضع الرفع فاعل الفعل المنفي والجار
في على متعلق بالمنفي وما موصوف او موصول قبلها صفتها او صلتها والمنفية
مع سابقتها في موقع الجر بالاضافة وكان الفعل مستقبلا عطف على لم يعتمد الخ
وخبر المبتدأ اعني قوله واذن قوله مثل اذن تدخل الجنة فاذن حرف ناصب
وتدخل مضارع منصوب به والمستكن فيه اعني انت خطاب الى من يصلح له الخطاب
والجنة مفعول به او مفعول فيه على الاختلاف والفعلية في موضع الجر بالاضافة
والاسمية عطف على قوله فان مثل اريد او على قوله ولن مثل لن ابرح هذا
وقال الفاضل الهندي ومثال اذن مبتدأ وقوله مثل اذن تدخل الجنة خبره
وقوله واذا لم يعتمد خبر مبتدأ محذوف اي وهو اذا لم يعتمد الخ والجملة معترضة
لبيان حكم اذن ويمكن ان يكون قوله اذا لم يعتمد خبر اذن بتقدير حذف مضاف
اي عمل اذن او نصب اذن حاصل وقت عدم اعتماد ما بعدها على ما قبلها وكونه
مستقبلا ويكون ح قوله مثل اذن تدخل الجنة خبر مبتدأ محذوف اي مثاله كذلك

لكن الوجه الاول او فقد صبت قال فان مثل كذا ولن مثل كذا انتهى كلامه
واذا ظرف مستقبل خافض لشرطه ومنصوب بجوابه وقعت اي اذن بعد
الواو اظرف وقعت والتاء عطف على الواو وجملة الشرط معترضة بالاضافة
فالوجهان جايزان اوفيجوز الوجهان والاسمية والفعلية لامحل لها جواب اذا والشرط
معترضة للبيان قوله وكي الخ ينتصب بها المضارع مثل اسلمت كي ادخل الجنة
يعلم اعرابه مما قوله واذن مثل اذن تدخل الجنة وعطف عليه اوعما قوله
فان مثلها اريد الخ ومعناها اي معنى كي السببية اي سببية ما قبلها لما بعدها
والجملة معترضة وحتى الخ ينتصب المضارع بعدها بتقديران وهو مبتدأ قوله اذا
ظرف للانتصاب الملحوظ مع حتى كما وقعت الاشارة اليه اوخبر مبتدأ محذوف
اي وهذا اذا كان كذا والجملة معترضة بين المبتدأ والخبر اوخبر بتقدير مضاف
في جانب المبتدأ اي وحكم حتى حاصل وقت كون ما بعدها كذا وجملة كان
اي المضارع مستقبلا بالنظر الى ما قبلها اي ما قبل حتى في موضع الجر بالاضافة
قوله بمعنى كي حال اي حال كون حتى بمعنى كي للسببية اوخبر مبتدأ محذوف
اي هو بمعنى كي والجملة معترضة او الى عطف على كي اي او بمعنى الى لانتهاء الغاية
مثل خبره لقوله حتى اوخبر مبتدأ محذوف والجملة عطف على قوله فان مثل
اريد الخ اوعما قوله وكن مثل الخ قوله اسلمت حتى ادخل الجنة في موضع الجر
بالاضافة وباقي اعرابه ظاهر لايحتاج الى البيان وكنت فعل ناقص وضمير
سرت فعل وفاعل صح جازة بمعنى كي اوالى ادخل منصوب بان مقدرة والمسكن
فيه انا البلد مفعول فيه ومفعول به على ما ذكر في بحث المفعول فيه لا دخل
والجملة لامحل لها صلة لان المقدرة وهي مع صلتها في موضع الجر بحتى والجار مع
المجرور متعلق بقوله سرت وهو في محل النصب خبر كنت وهو في محل الجر عطف

على قوله اسلمت واسير فاعله مستكن فيه وهو انا حتى بمعنى الى متعلق به تغيب الشمس
والجملة لا محل لها صلة ان المقدرة وهي مع صلتها في محل الجر وجملة اسير عطف على جملة
سرت فان الفاء للتعليل او للنتيجة للتقييد بقوله اذا كان مستقبلا اردت الحال
اي زمان الحال تحقيقا حال [illegible] من الحال اي حال سكون الحال المحققة اي محققة
او تمييز اي من الحيث التحقيق او منصوب بنزع الخافض بتقدير مضاف اي بطريق
التحقيق او مفعول مطلق اي حقق تحقيقا والجملة معترضة او حكاية عطف على تحقيقا
اي محكية او من حيث الحكاية او بطريق الحكاية او حكى حكاية وجملة الشرط
لا موقع لها كانت اي حتى قوله حرف ابتداء اي حرفا هي علامة ابتداء كلام
وفراغ عن الكلام السابق خبر كانت ولا محل لجملة الجزاء والشرطية اعتراض
او استيناف فيرفع مضارع على صيغة المجهول والمستكن فيه عائد الى المضارع
او على صيغة الخطاب وضمير المضارع محذوف والجملة اعتراض او استيناف او تفسير
او تعليل وتجب السببية اي كون ما قبلها سببا لما بعدها عند ارادة الحال وهذه
الجملة عطف او استيناف قوله مثل مرض فلان واضح الاعراب حتى حرف ابتداء
لا يرجونه فعل وفاعل ومفعول والجملة معترضة او مستأنفة اعلم ان الجملة الواقعة
بعد حتى الابتدائية لا موضع لها من الاعراب خلافا للزجاج فانه زعم ان محلها الجر ومن ثم
متعلق بامتنع قدم عليه للحصر وثم اشارة الى كون حتى عند ارادة الحال
ووجوب سببية ما قبلها لما بعدها امتنع الرفع اي رفع ما بعد حتى قوله في كان
سيري حتى ادخلها بالرفع فكان ناقصة وسيري اسمها وحتى ادخلها
خبرها والضمير راجع الى البلدة او الى الدار والجملة في تاويل المفرد اي في هذا
التركيب مجرور المحل بفي والجار مع المجرور متعلق بامتنع وجملة امتنع استيناف
قوله في الناقصة متعلق بامتنع بتقدير المضافين والموصوف اي في وقت

[illegible]

قوله في هرة اي لاجل هرة منه

حصول كان الناقصة وفي شرح العصام اي لاجل كان الناقصة ففي للتعليل
كما في قوله عليه السلام عذبت امرأة في هرة واسرت فعل وفاعل والهمزة للاستفهام
ويتعلق به حتى تدخلها بالنصب بان المقدرة بعد حتى اي كي تدخلها وهذه الجملة
عطف على قوله كان سيري الخ وجاز عطف على امتنع ويتعلق به قوله في التامة
اي في وقت حصول كان التامة كان اي وجد وثبت وحصل ووقع سيري
فاعل كان حتى حرف ابتداء غير متعلق بشيء ادخلها بالنصب والرفع اذ التامة
لا تحتاج الى خبر فانتفى مانع الرفع وهذه الجملة استيناف في الاصل وكذا قوله
كان سيري ولكنها هنا في تاويل هذا التركيب فاعل جاز قوله وايهم سار حتى يدخلها
بالرفع والنصب عطف بتقدير جاز على جاز في التامة لا على كان سيري حتى ادخلها
لعدم صلاحية تقييده بقوله في التامة كالمعطوف عليه وفي بعض النسخ هكذا
وجاز في كان سيري حتى ادخلها في التامة اي جاز الرفع في هذا التركيب في وقت
حصول كان التامة فعلى هذا قوله ايهم سار الخ عطف على كان سيري الخ ولا فساد
فيه ولام كي مبتدأ بتقدير المضاف اي ونظير لام كي مثل خبره والجملة عطف على قوله
فان مثل اريد او على قوله حتى اذا كان الخ وجملة اسلمت الخ في محل الجر بالاضافة
واللام في لادخل جارة بمعنى كي متعلقة باسلمت وادخل منصوب بان المقدرة
بعد اللام الجنة مفعول به او مفعول فيه لادخل والجملة صلة لان المقدرة فلا يكون
لها محل ولام الجحود مبتدأ لام تاكيد خبر محذوف المبتدأ اي وهي لام تاكيد والجملة
معترضة او خبر قوله ولام الجحود وعلى هذا قوله مثل وما كان الخ خبر مبتدأ محذوف
بعد النفي ظرف تاكيد ويتعلق بالنفي قوله لكان قوله مثل وما كان الله ليعذبهم
خبر لقوله لام الجحود والجملة عطف على قوله حتى اذا كان الخ او على قوله ولام كي الخ وما
في ما كان نافية وكان ناقصة والاسم الكريم اسمه واللام في ليعذبهم جارة لتاكيد النفي

ويعذبهم منصوب بان المقدرة بعد اللام والجار مع المجرور المأول بالمصدر خبر كان
وصحة الحمل على حذف المضاف من الاسم اي وما كان صفة الله تعذيبهم او من الخبر
اي وما كان الله ذا تعذيبهم او على تاويل المصدر باسم الفاعل اي وما كان الله
معذبهم والفاء مبتدأ اي الفاء التي ينتصب المضارع بعدها ملتبس بشرطين خبره وهذه
الجملة عطف على احدى الجملتين على النهج السابق احدهما السببية اي كون ما قبلها
سببا لما بعدها والجملة معترضة او مستانفة او الجملة مع ما عطف عليها صفة شرطين
او تفسير لهما والثاني اي ثاني الشرطين مبتدأ وخبره قوله ان يكون قبلها اي قبل الفاء
خبر يكون واسم امر والفعلية لا محل لها صلة ان والاسمية عطف على قوله احدهما السببية
او نهي عطف على امر او نفي عطف على احدهما او استفهام معطوف على امر او على
او على نفي او تمن بحذف الياء عطف على امر او على نفي او عرض وسكون الراء معطوف
على امر او على تمن قوله والواو بشرطين كقوله والفاء بشرطين وعطف عليه او على
قوله حتى اذا كان الخ الجمعية اي قصد اجتماع المعطوف والمعطوف عليه زمان
بالجر بدل البعض من شرطين بدون ملاحظة المعطوف وبدل الكل مع ملاحظته
وبالرفع خبر مبتدأ محذوف اي احدهما الجمعية والجملة معترضة او مستانفة او صفة
او تفسير وان يكون قبلها اي قبل الواو خبر يكون واسم مثل ذلك اي مثل الواقع
قبل الفاء في كونه احد الاشياء الستة المذكورة والفعلية لا محل لها صلة ان
وهو مع صلة في موقع الجر عطف على الجمعية او في معرض الرفع خبر مبتدأ محذوف اي
وثانيهما ان يكون الخ والاسمية عطف على الاسمية المحذوفة المبتدأ واو مبتدأ ملتبس
بشرط معنى الى ان بالفتح والسكون خبر المبتدأ والجملة عطف على ما قبلها على الاسلوب
السابق قوله والعاطفة اذا كان المعطوف عليه اسما مبتدأ وخبر بتقدير المضاف
في جانب المبتدأ اي حكم العاطفة في باب اضمار ان بعدها حاصل وقت كون المعطوف

عليه اسما والجملة عطف على ما قبلها على المنهج السابق قال الفاضل الجامي فقوله
والعاطفة اذا كان مرفوعا فهو معطوف على اول المعدودات الناصبة بتقدير
ان اعني قوله حتى اذا كان مستقبلا او على آخرها وهو او بمعنى الى ان وقيل
هو مجرور معطوف على حتى في قوله وبان مقدرة بعد حتى وظاهر ان هذا وان كان
ابعد بحسب اللفظ لكنه اقرب بحسب المعنى انتهى كلامه وقال العصام في شرح قوله
والعاطفة اذا كان المعطوف عليه اسما وقوله فان الى ههنا جمل معترضة مصدرة
بالفاء الاعتراضية لتفصيل ما هو مجمل ويجوز فعل اظهار ان فاعله مع لام كي ظرف
يجوز والجملة اعتراض او استيناف والعاطفة معطوفة على لام كي اي مع الحروف
العاطفة مطلق ويجب اي اظهار ان مع لا ظرف يجب وظرف اظهار او حال من
قوله في اللام بحذف المضافين اي في صورة دخول اللام متعلق بقوله يجب
وهو عطف على يجوز او اعتراض وينجزم اي المضارع عطف على يرتفع او على ينتصب
بلم متعلق به ولما عطف عليه ولام الامر معطوف على احد الامرين ولا عطف
على لم او على لام الامر في النهي حال من لا او صفة لها اي مستعملة او المستعملة في معنى
النهي اضاف اللام لانه نكرة قابلة للاضافة ولم يضف لا لانها علم لنفسها فلا تقبل
الاضافة وكلم المجازاة عطف على اول المجرورات او على آخرها وهي اي كلم
المجازاة مبتداء قوله ان مع ما عطف عليه خبره والجملة اعتراض وفي هذا المقام
تفصيل قد مرت اليه الاشارة في اسماء الاشارة ومهما عطف على ان واذما عطف
على ان او على مهما وحيثما عطف على ان او على اذما واين معطوف على ان او على
حيثما ومتى عطف على ان او على اين وما عطف على ان او على متى ومن عطف
على ان او على ما واي عطف على ان او على من واني عطف على اول المجازاة او
على آخرها واما للتفصيل مع كيفما تركيب اضافي والمضاف متعلق بمحذوف واذا

قوله في اللام اي لام كي على ان
اللام للعهد ويمتنع فيما سوى
ذلك

عطف على المضاف اليه فشاذ لم يجيء في كلامهم على وجه الاطراد خبر المبتدأ المحذوف
والفاء جوابية تقدير الكلام واما انجزام المضارع مع كيفما واذا فشاذ لم يجيء
في كلامهم على وجه الاطراد والجملة معترضة قوله وبان عطف على قوله بلم وانما اعاد
حرف الجر للبعد وللاهتمام بان ما كان يعمل ظاهرا يعمل مقدرا مقدرة اما حال
من ان اي وينجزم المضارع بان حال كونها مقدرة واما خبر كان المحذوف اي
اذا كانت مقدرة فلم مبتدأ والفاء للتفسير لقلب المضارع خبره والاضافة من قبيل
اضافة المصدر الى المفعول الاول والفاعل متروك ماضيا مفعوله الثاني والجملة
تفسيرية ونفيه اي نفي المضارع عطف على قلب المضارع ولا يبعد ان يرجع الضمير
المجرور الى ما هو اقرب اعني ماضيا ولما مثلها اي مثل لم في هذا القلب والنفي
والجملة عطف على قوله فلم لقلب المضارع ماضيا وتختص بالتاء على التانيث
او بالياء على التذكير مضارع مجهول وقيل معلوم والمستكن الفاعل او القائم مقام
الفاعل عائد الى لما ويتعلق به قوله بالاستغراق والجملة اعتراض او عطف على ما قبلها
باعتبار تضمنه معنى تماثلها او عطف على قوله لما مثلها بتقدير المبتدأ اي وهي تختص
بالاستغراق وجواز حذف الفعل عطف على الاستغراق والاضافة في قوله ولام
الامر لامية والمضاف مبتدأ اللام خبره المطلوب صفة سببية للام واللام فيه
للجنس او موصول اسمي اي الذي طلب قوله بها اي باستعانتها او بواسطتها والجار
متعلق بالمطلوب في المجرور راجع الى اللام الفعل بفتح الفاء مفعول ما لم يسم
فاعله للمطلوب والجملة عطف على قوله فلم لقلب المضارع او على ولما مثلها ولا
مبتدأ للنهي حال منها او صفة لها او صلة للموصول المحذوف المطلوب خبره
بحذف الموصوف بها متعلق به والضمير راجع الى لا قوله الترك قائم مقام فاعل
المطلوب والمعنى ولا موضوعة للنهي او الموضوعة له او التي وضعت للنهي

هي لا المطلوب بها ترك الفعل وفي بعض النسخ ولا النهي ضدها اي لا النهي التي
هي ضد لام الامر والجملة عطف على قوله فلم لقلب المضارع او على قوله ولام الامر
الخ وكلم المجازاة فالمجازاة هي الجزاء على ما في القاموس اي كلم تقتضي الجزاء فاضافة
الكلم الى المجازاة كاضافة الادوات في قولهم ادوات الشرط مبتدأ خبره تدخل
وبه يتعلق على الفعلين وكذا قوله لسببية الفعل الاول ومسببية الفعل الثاني عطف عليها ولا سببية
عطف على قوله فلم لقلب المضارع او على قوله ولا للنهي الخ ويسميان اي الفعلان
فعل ومفعول ما لم يسم فاعله والمفعول الثاني له قوله شرطا مع ما عطف عليه اعني
وجزاء اي ويسم ~~الفعل~~ الفعل الاول شرطا والفعل الثاني جزاء والجملة عطف
على جملة تدخل والعائد الى المبتدأ محذوف اي ويسميان عند دخولها او معترضة
لبيان الاصطلاح فان كانا اي الشرط والجزاء او الفعلان مضارعين خبر
كان ولا محل لجملة الشرط او الاول عطف على اسم كان بلا تاكيد وجاز ذلك
لوجود الفصل بالخبر او اسم كان المحذوف اي او كان الاول مضارعا والجملة
عطف على كانا مضارعين فالجزم اي فجزم كلمة الشرط واجب في المضارع فهو
مبتدأ محذوف الخبر وجملة الجزاء في معرض الجزم او لا محل لها والشرطية تفسيرية
او اعتراضية او استينافية وان كان الثاني وخبر كان محذوف اي وان كان
الفعل الثاني مضارعا وجملة الشرط لا محل لها فالوجهان اي ففيه الوجهان او الوجهان
جائزان فيه او فيجوز فيه الوجهان وجملة الجزاء في موقع الجزم او لا محل لها والشرطية
عطف على الشرطية السابقة واذا كان الجزاء ماضيا واقعا بغير قد فالظرف
صفة لقوله ماضيا لفظا او معنى تفصيل للماضي ويحتمل ان يكون تفصيلا لقد اي سواء
كان قد ملفوظا او معنويا مقدرا وقيل هو تمييز من غير او من ماضيا وجملة
الشرط مجرورة المحل بالاضافة وفي بعض النسخ وان كان الجزاء ماضيا فح

لا محل لجملة الشرط ولا محل لجملة الجواب على التقديرين اعني لم يجز الفاء والشرطية
عطف على احدى الشرطيتين السابقتين وان كان اي الجزاء مضارعا مثبتا
او منفيا بلا فالوجهان جائزان او ففيه الوجهان او فيجوز فيه الوجهان ولا محل
لجملة الشرط والجزاء في محل الجزم او لا محل لها والشرطية عطف على قوله فان كان
الخ او على قوله واذا كان الجزاء الخ قوله والا اي وان لم يكن الجزاء الماضي والمضارع
المذكورين لا محل له فالفاء مبتدأ محذوف الخبر اي الفاء لازمة وهذه الجملة في موقع
الجزم او لا موضع لها والشرطية عطف على قوله واذا كان الجزاء ماضيا مع ملاحظة
ما عطف عليه ويجيء فعل فاعله اذا والظرف اعني مع الجملة متعلق بقوله يجيء الاسمية
صفة الجملة موضع الفاء ظرف يجيء والفعلية اعتراض وان عطف على الاول المذكورات
اعني بلم او على اخرها اعني كلم المجازاة مقدرة اي وينجزم المضارع بها حال كونها مقدرة
بعد الامر ظرف مقدرة والنهي عطف على الامر والاستفهام عطف على احد المذكورين
والتمني عطف على الامر او على الاستفهام والعرض عطف على الامر او على التمني اذا ظرف
للانجزام الملحوظ بطريق الانسحاب او ظرف مقدرة وجملة قصد السببية اي سببية ما قبلها
لما بعدها في محل الجر بالاضافة نحو ظاهر الاعراب قوله اسلم تدخل الجنة في تاويل
هذا التركيب مجرور المحل بالاضافة قوله اسلم امر والمستكن فيه انت وهو
فاعله ولا محل لهذه الجملة قوله تدخل الجنة منجزم بان مقدرة اي ان تسلم
تدخل الجنة ولا محل لهذه الجملة لانها جواب الامر بغير الفاء قوله ولا تكفر تدخل
الجنة اي ان لا تكفر تدخل الجنة عطف على قوله اسلم تدخل الجنة واعرابه يعلم
من اعرابه وامتنع لا تكفر تدخل النار يجيء بيانه خلافا للكسائي مر اعرابه في
بحث التنازع قوله لان التقدير اي تقدير الكلام ان لا تكفر خبر ان والجار مع المجرور
دليل الامتناع قال صاحب البديع هذا اي امتنع معطوف على مقدر كانه قال

جا

جار نسلم تدخل الجنة ولا تكفر تدخل الجنة لصحة قصد السببية وامتنع لا تكفر تدخل
النار لعدم استقامة السببية لان التقديران لا تكفر تدخل النار انتهى كلام
الامر مبتدأ خبره صيغة او هو خبر محذوف المبتدأ او مبتداء محذوف الخبر والجار
المضاف والتقدير هذا بحث الامر او بحث الامر هذا والجملة على التقادير
وعلى الوجهين الاخيرين قوله صيغة خبر مبتدأ محذوف اي هو صيغة والجملة
استينافية وفي بعض النسخ ومثال الامر وامره ظاهر يطلب والجار في به
متعلق به والمجرور راجع الى الصيغة الفعل بفتح الفاء مفعول ما لم يسم فاعله من
متعلق بقوله يطلب المخاطب صفة الفاعل والفعلية صفة لصيغة بحذف
حرف المضارعة صفة اخرى لصيغة اي صيغة ملتبسة بحذف حرف
المضارعة او متعلق بيطلب او خبر مبتدأ محذوف اي هي كائنة بحذف حرف
المضارعة والجملة اعتراض او استيناف قوله وحكم امره اي اثر امر الامر حكم
المجزوم اي مثل حكم المضارع المجزوم جملة مستانفة او معترضة او معطوفة
على قوله الامر صيغة فان كان بعده اي بعد حرف المضارعة او بعد حذفه ظرف
ساكن وهذه الجملة لا محل لها وليس اي المضارع بربانجي وهذه الجملة عطف على جملة
الشرط او حال قوله زدت همزة وصل فعل ماض وفاعل مخاطب ومفعوله
مضاف ومضاف اليه وفي بعض النسخ زيدت على وزن احسن المؤنث المجهول
وعلى هذا قوله همزة وصل قائم مقام فاعله والجملة لا موضع لها جزاء الشرط
والشرطية تفسيرية او جواب شرط محذوف اي اذا كان كذلك فنقول ان كان على
قوله مضمومة صفة همزة او حال منها اي حال كون تلك الهمزة مضمومة ان كان بعده
اي بعد الساكن ضم كان ضم اسمه وجملة الشرط لا محل لها وجزاء الشرط محذوف
دل عليه ما قبله والشرطية اعتراض ومكسورة معطوفة على مضمومة وفي بعض

النسخ مكسورة بغير الواو وفهي معطوفة بحذف العاطف ويتعلق بها قوله فيما سواه
اي في لفظا او في اللفظ الذي سوى ساكن بعده ضمة والظرفية في موقع الجر صفة
لما او لا محل لها صلة لما مثل اقتل اعرابه ظاهر واضرب عطف على اقتل وفي بعض
النسخ اضرب بغير الواو وفهو معطوف بحذف العاطف واعلم عطف على احدهما
وان كان اي الفعل رباعيا وهذه الجملة لا موقع لها فمفتوحة خبر مبتدأ محذوف
اي فالهمزة مفتوحة وهذه الجملة في معرض الجزم او لا ضير لها والشرطية معطوفة
على مثلها مقطوعة ضربه بعد جزء فعل مبتدأ مضاف الى ما لم يسم فاعله فعل مجهول
فاعله مفعول ما لم يسم فاعله والضمير عائد الى ما اي فعل مفعول او فعل المفعول
الذي لم يذكر فاعله قال العصام في شرح الاضافة تبيانية لان ما لم يسم فاعله اعم من
المفعول والفعل كما ان الفعل اعم مما لم يسم فاعله وقيل ما لم يسم فاعله هو المفعول
واضافة الفاعل اليه لادنى ملابسة وقيل هو الفعل فاضافة العام الى الخاص
وعلى التقديرين الاضافة لامية ومن جعله على الاخير بيانية خرج عن اصطلاحهم
ويرد على الاخيرين ان اضافة العام للخاص اغا هو اذا لم يشتهر الخاص بكونه
فرد العام فلا يقال انسان زيد انتهى كلامه هو للفصل ان كان ما موصولة
ومبتدأ مضمر لفصل ان كان ما موصوفة لنكارتها ما اي فعل او الفعل خبر
هو او خبر قوله فعل ما لم يسم فاعله واذا كان خبر هو فقوله فعل ما لم يسم فاعله الخ خبر
مبتداء محذوف اي هذا بيان فعل ما لم يسم فاعله او مبتدأ محذوف الخبر اي من
اصناف الفعل مفعول ما لم يسم فاعله والجملة على هذين الوجهين مستانفة وقوله
هو اما مستانفة ايضا حذف فعل ما لم يسم فاعله قوله فاعله مفعول ما لم يسم فاعله
وهذه الجملة صفة او صلة لما فعلى الاول في محل الرفع وعلى الثاني لا محل لها فان
اي الفعل الذي اريد حذف فاعله واقامة المفعول مقامه ماضيا ولا محل لجملة

الشرط ضم ماض مجهول والنائب مناب فاعله اوله اى اول الماضى ولا محل لجملة
الجزاء والشرطية تقديرية او استينافية وكسر ماض مبنى للمفعول ما موصوف
بحرف او موصول بعض الحروف قبل آخره اى اواخر الماضى تركيب اضافى والمضاف
منصوب على الظرفية متعلق بمحذوف مثل حصل والفاعل المستكن فيه للمنتقل
بعد حذف عامله راجع لما والظرفية فى موقع الرفع صفة الموصوف او لا محل لها
صلة الموصول والموصوف وصفه او الموصول وحده او مع صلته فى محل الرفع قائم
مقام فاعل كسر والجملة عطف على جملة الجزاء ويضم على لفظ المجهول الثالث
قائم مقام الفاعل حال كونه مقرونا مع همزة الوصل والجملة عطف على جملة كسر
او على جملة ضم والتاء عطف على التاء اى يضم التاء حال كونه مقرونا مع لتاء قوله
خوف اللبس علة لقوله ويضم التاء والتاء ومعتل العين بالياء ما اعتل عينه من الماضى
اللاتى مرتفع بالابتداء الافصح مبتدأ ثان قيل خبر التاء وهو مع خبره خبر الاول
والعائد محذوف اى الافصح فيه قيل والجملة استينافية او اعتراض ويضم عطف
على قيل وجاء الاشمام اى جعل الكسر بين الضم والكسرة واما الياء نحو
العاو لا مجرد ضم الشفتين كما فى الاشمام فى الوقف على ما قاله البعض وان
يأتى بضمة خالصة قبل ياء ساكنة على ما قاله البعض الآخر فانهما خلاف المشهور
وهذه الجملة عطف او اعتراض والواو عطف على الاشمام ومثل خبر مقدم
ومبتدأ اى مثل باب المضارع المجهول الثلاثى المجرد المعتل العين بالياء خبر مبتدأ
مؤخر او خبر والتقييد عطف على اخبر والجملة عطف او اعتراض دون اخبر واقيم
حال من اخبر والتقييد اى مجاوزين عن اخبر واقيم وان كان اى فعل
الذى اريد حذف فاعله واقام المفعول مقامه مضارعا ولا محل الجملة
ضم اوله اى اول ذلك الفعل او اول المضارع ولا محل لجملة الجزاء والشرطية

عطف على قوله فان كان ماضيا ضم اوله وفتح ما قبل اخره اي اخر ذلك الفعل
عطف على قوله ضم اوله ويعلم اعراب مفرداته من قوله وكسر ما قبل اخره ومعنى
العين مبتدأ ينقلب اي العين فيه حال كونه الفا وخبر ينقلب اما جعل بقي يصير
والفعلية خبر المبتدأ والاسمية استيناف او عطف قوله المتعدي مبتدأ محذوف
الخبر او خبر محذوف المبتدأ بحذف المضاف اي هذا باب المتعدي او باب المتعدي
هذا والجار على التقديرين استيناف وغير المتعدي عطف على المتعدي فالمتعدي
الفاء للتفسير وهو مبتدأ خبره ما يتوقف فهمه والضمير الموصوف المفسر
بفعل او الموصول المعرب بالفعل والفعلية في موقع الرفع صفة لما او لاصل
لما والاسمية تفسير على متعلق بفتح اللام متعلق بقوله يتوقف وغير المتعدي
ملتبس بخلافه اي بخلاف المتعدي او بخلاف ما يتوقف فهمه على متعلق ومثل
الجملة عطف على جملة التفسير كقعد ظاهر الاعراب والمتعدي يكون لاثنين
واحد والفعلية خبر المتعدي والاسمية عطف على قوله فالمتعدي لاثنين او
اعراض او استيناف كضرب اعرابه ظاهر واثنين عطف على واحد كما على
واضح الاعراب وعلم عطف على مدخول الكاف ولي مفاعيل ثلثة عطف
على واحد كما علم اعرابه واضح وارى ببعض اعلم عطف على مجرور الكاف في
اعلم وابناء عطف على اعلم او على اري وبناء معطوف على اعلم او على ابناء
واخبر عطف على اعلم او على بناء وخبر معطوف على اعلم او على اخبر وصرت
عطف على اول المجرورات اي على اعلم او على آخرها اي خبر وصدق ان الافعال
المتعدية الى ثلثة مفاعيل مفعولا مبتدأ ثان الاول صفة كمفعول اعطيت
خبر الثاني وهو مع خبره خبر الاول وهو مع خبره مستانفة او معترضة وانما يقع
اعطيت مضافا اليه لانه بتاويل اللفظ والثاني مبتدأ بحذف الموصوف

اي ومفعولها الثاني والثالث عطف عليه وخبر المبتدأ كمفعولي اعلمت والجملة عطف
على قوله مفعولها الاول الخ قوله افعال القلوب مبتدأ وكل ما يتعلق بالقلب
من المتعدي الى مفعولين يسمى بفعل القلب عندهم وخبره ظننت مع ما عطف
عليه او خبره محذوف اي من اصناف الفعل افعال القلوب او خبر مبتدأ محذوف
بتقدير المضاف اي هذا باب افعال القلوب والجملة مستانفة على الوجوه الثلثة
وعلى الوجهين الاخرين قوله ظننت مع ما عطف عليه خبر مبتدأ محذوف
اي هي ظننت الخ والجملة استيناف وظننت جعله الرضي للظن في الظاهر مع
مجيئه في بعض المواضع لليقين وجعله صاحب التسهيل للظن واليقين وزعمت
عطف على ظننت او على خلت عطف على احدهما جعلهما الرضي للظن والتسهيل
للظن واليقين وزعمت عطف على ظننت او على خلت جعله صاحب التسهيل للظن
فقط وفي القاموس انه اكثر استعمالا في الاعتقاد الباطل وقد يستعمل في الحق
وعلمت معطوف على ظننت او على زعمت وهو لليقين اتفاقا ورايت عطف
على ظننت او على علمت جعله صاحب التسهيل للظن واليقين كليهما والرضي للاعتقاد
والجازم سواء كان مطابقا اولا ووجدت معطوف على اول المذكورات
او على آخرها جعله صاحب التسهيل لليقين والرضي بمعنى اصابة الشيء على صفة وقال
يلزمها العلم فاريد به تجوزا تدخل اي هذه الافعال والجملة مستانفة او خبر
افعال القلوب على تقدير ان يكون ظننت الخ بدلا او خبر مبتدأ محذوف
اي هي تدخل والجملة الاسمية مستانفة او عطف على الجملة الاسمية متعلق بتدخل
وكذا قوله لبيان وهو مضاف الى ما من الظن والعلم قوله هي مبتدأ
اي تلك الجملة صادرة او ناشية عنه خبره والضمير راجع الى ما والجملة صفة او صلة
لما وفي بعض الشروح عنده اي لبيان صفة هي عند الموصوف من علم

صاحب صح

صاحب صح

وهو لليقين اتفاقا صح

او ظن فتنصب اي هذه الافعال الجزئين اي جزئي الجملة الاسمية المسند اليه
والمسند اعلم انهما مفعولان لها وهذا الجملة عطف على جملة تدخل وستناتي
او اعتراض ومن خصائصها اي افعال القلوب جواز مقدم انه اي شان وفي بعض
النسخ انها اي افعال القلوب اذا ذكر احدهما اي احد المفعولين فيها يجوز في الضمير
او يقال مع قوله احدهما احد مفعوليها فلا حاجة الى حذف الضمير وجملة الشرط
في محل الجزاء اذا الملفوظ جوابه ولا محل لجملة الجواب والشرطية جزاء والاسمية في
تاويل المفرد على انه مبتدأ محذوف الخبر او فاعل الظرف اي من خصائص افعال القلوب
ذكر المفعول الاخر وقت ذكر احد مفعوليها والاسمية او الظرفية ستناتي
او اعتراض او عطف قوله بخلاف باب اعطيت حال او خبر مبتدأ محذوف
اي وهذا ملتبس بخلاف باب اعطيت والجملة اعتراض او حال ومنها اي
من خصايص افعال القلوب جواز الالغاء اي ابطال عملها لفظا ومعنى وهذه
الجملة عطف على قوله ومن خصايصها الخ وفي بعض النسخ ومنها انها يجوز
فيها الالغاء وهو ظاهر الاعراب بما سبق قوله اذا ظرف الجواز وجملة توسطن
في محل الجر بالاضافة او تاخرت عطف عليها اي وقت توسط افعال
القلوب بين مفعوليها او تاخرها عنهما لاستقلال الجزئين علة الجواز كلاما
حال او تمييز بخلاف باب اعطيت حال او خبر مبتدأ محذوف اي وهذا
ملتبس بخلاف باب اعطيت والجملة حال او اعتراض مثل ظاهر الاعراب
زيد مبتدأ علمت منطلق عن العمل بالتوسط قائم خبره والجملة في معرض
الجر بالاضافة قال الفاضل الهندي والفعل ح بمعنى المصدر الواقع ظرفا
نحو زيد قائم في علمي انتهى كلام ومنها اي من خصايص افعال القلوب
انها تعلق والتعليق جزاء وهي مع اسمها وخبرها في تاويل المفرد مبتدأ متقدم

الخبر او فاعل الظرف والاسمية او الظرفية عطف على قوله ومن خصائصها
الخ او على قوله ومنها جواز الفاء قبل الاستفهام اي حرف الاستفهام ظرف التعليق
والنفي عطف عليه اي قبل حرف النفي واللام اي قبل لام الابتداء عطف على احد
الامرين مثل اعرابه واضح قوله علمت ازيد عندك ام عمرو في تقدير هذا التركيب
مجرور المحل بالاضافة فقوله علمت معلق بالاستفهام والهمزة في قوله ازيد للاستفهام
وزيد مبتدأ عندك خبره والجملة في موضع مفعول علمت فتكون منصوبة المحل وام عمرو
عطف على زيد قوله ومنها اي من خصائص افعال القلوب انها اي افعال القلوب يجوز ان موصول حرفي مصدري
ناصب يكون منصوبه فاعلها اي فاعل افعال القلوب اسم يكون ومفعولها
اي مفعول افعال القلوب عطف على فاعلها ضميرين خبر يكون والجملة لا محل لها
صلة ان وهو مع صلته في موضع الرفع فاعل يجوز وهو مع فاعله خبران وهو
مع اسمه وخبره مبتدأ مقدم الخبر او فاعل الظرف والمبتدأ مع خبره او الظرف
مع فاعله عطف على قوله ومن خصائصها الخ او على قوله ومنها انها تعلق
تسع صفة ضميرين واحد صفة الشيء مثل اعرابه غير ضمني علمتين فعل وفاعل
ومفعول اول منطلقا مفعول ثان والجملة في محل الجر بالاضافة وبعضها
اي لبعض افعال القلوب خبر مقدم عن مبتدأ او فاعل الظرف آخر صفة معنى
والجملة مستأنفة والمستكن في تتعدى عائد الى ذلك البعض ويتعلق به قوله
به اي بسبب ذلك المعنى وكذا قوله الى واحد اي مفعول واحد والجملة صفة
اخرى لمعنى فظننت مبتدأ بتاويل اللفظ اي اللفظ ظننت معنى خبره وهو
مضاف الى انتهت اي وصلت في صفة شيع والجملة تفسيرا واستيناف وعلمت
بمعنى عرفت مثل المذكور في الوجه وعطف عليه ورايت بمعنى ابصرت عطف

على احد المذكورين ووجدت بخط اصبت عطفا على اول المذكورات او على اخر
الافعال الناقصة تركيب توضيح موصوفه اما مبتدأ خبره ما وضع اي افعال
وصفت او خبر محذوف اى من اصناف الفعل الافعال الناقصة واما خبر
مبتدأ محذوف بحذف المضاف اي هذا بيان الافعال الناقصة والجملة
مستأنفة على التقديرين وعلى الاخيرين قوله ما وضع خبر مبتدأ محذوف اى
هي ما وضع والجملة مستأنفة والظرف اعنى لتقرير الفاعل متعلق بوضع والظرف
الثاني اعنى لصفة مستقر او لغو متعلق بتقرير قوله وهي اي الافعال الناقصة
مبتدأ وخبره كان مع ما عطف عليه او خبر محذوف اى هي هذه المذكورات
والجملة استيناف او اعتراض وعلى هذا قوله كان وحده بدل البعض من
المحذوف ومع ما عطف عليه بدل الكل منه وصار عطفا على كان واضحى
معطوف على احدهما وامسى عطف على كان او على اضحى واضحى معطوف على كان
او على امسى وظل عطف على كان او على اضحى وبات معطوف على كان او على
ظل وآض اى صار عطف على كان او على بات وعاد مع صار معطوف على كان
او على آض وغدا بمعنى كان في الغداة وهو ما قبل الزوال عطف على كان
او على عاد وراح بمعنى كان في الرواح وهو ما بعد الزوال الى الليل وكان
اى غدا وراح بمعنى رجع في الغداة ورجع في الرواح اذا دخل في الغداة
او دخل في الرواح كانا تامين فراح عطف على الاسلوب المذكور وما زال معطوف
على الطريق المزبور اصله زول كخوف قلبت الواو الفا وما زال لا يستعمل الا
ناقصا وما انفك وجاء ما انفك من هذا الامر عطف على النهج المسفور وما فتئ
بالهمزة وقيل بالياء ولم يعد كتب اللغة معطوف على الخط السابق وما برح
قد يستعمل بما فيقال ما برح من مكانه عطف على الطريق السابق واصل

هذه الاربعة ان تكون تامة بمعنى ما انفصل لكنها جعلت بمعنى كان فصار لا زال
زيد عالما بمعنى كان زيد عالما دائما وكذا اخواته فتنصب نصب كان وما دام
بمعنى ما برح معطوف على الاسلوب السابق وليس عطف على اول المعدودات
اعني كان او على آخرها اعني ما دام وقد للتقليل او للتحقيق جاء فعل ماض فاعله
قوله ما جاءت حاجتك بالتاويل اذ اصله وقد جاء لفظ جاء بمعنى تقرير
الشيء على صفته في قولهم ما جاءت حاجتك ثم اقتصر فقوله جاءت ناقصة
بمعنى كانت وضميرها اسمها يعود على الى ما تقدم من الغرارة ونحوها وما اما نافية
اي لم تكن هذه على قدر ما تحتاج اليه واما استفهامية فالضمير في جاءت يعود
اليها وانما انث الضمير باعتبار الخبر اعني الحاجة في قوله حاجتك كما في من كانت
امك فمعناه اية حاجة كانت حاجتك ويروى برفع حاجتك على انها اسم
لجاءت وما خبرها كذا في بعض الشروح والجملة اعني وقد جاء الى استيناف
او اعتراض قوله وقعدت كانها حربة في موقع الرفع عطف على فاعل جاء
فقوله قعدت ناقصة بمعنى صارت والاسم المستكن راجع الى الشفرة وقوله
كانها حربة اي رمح صغير في موضع النصب خبر قعدت واصل التركيب وجاء لفظ
قعد في قول الاعراب ارهف شفرته حتى قعدت كانها حربة ثم اقتصر والشفرة
السكين العظيم والارهاف التحديد تدخل اي هذه الافعال ويتعلق به
قوله على الجملة الاسمية وكذا قوله لاعطاء الخبر حكم معناها اما من قبيل اضافة
المصدر الى المفعول الاول والفاعل محذوف اي ليعطي هذه الافعال
خبرها حكم معناها اي معنى هذه الافعال او من قبيل اضافة المصدر الى الفاعل
اي ليفيد الخبر حكم معناها واضافة الحكم الى المعنى من اضافة العام الى الخاص
وحكم المعنى عبارة عن الامور الثابتة لمعانيها كالاستمرار في كان والانتقال

خ صار وغير ذلك وجملة تدخل مستأنفة او معترضة فترفع اي هذه الافعال
الجزء الاول والجملة عطف على جملة تدخل او استيناف او اعتراض وتنصب اي
هذه الافعال الجزء الثاني وهذه الجملة عطف على احدى الجملتين مثل كان زيد قائما
قوله مثل صفة مصدر محذوف اي رفعا ونصبا مثل رفع هذا الكلام ونصبه
او خبر مبتدأ محذوف اي هو مثل كذا او مفعول محذوف الفعل اي امثل
او ارد مثل كذا والجملة مستأنفة او معترضة وقوله كان زيد قائما في محل الجر
بالاضافة قوله فكان اي كلمة كان او لفظ كان مبتدأ وخبره جملة يكون
ناقصة كائنة لثبوت خبرها لاسمها ثبوتا ماضيا اي كائنا في الزمان الماضي قال
صاحب المغرب ولثبوت خبرها خبر مبتدأ اي هو يجيء لثبوت خبرها والضمير في خبره
عائد اليه كان بتاويل الكلمة وماضيا حال عن خبرها وهو فاعل معنى لان
الثبوت مصدر مضاف اليه الفاعل هذا كلامه دائما صفة ماضيا او منقطعا
عطف على دائما وعن صار عطف على قوله لثبوت خبرها اي كان يكون ناقصة
كائنة عن صار فهو من قبيل عطف احد القسمين على الآخر لا على ما هو قسم منه
ويكون فيها اي في كلمة كان قوله ضمير الشان اسم يكون فقوله يكون الخ ايضا
عطف على قوله لثبوت اي كان تكون ناقصة ويكون فيها ضمير الشان اسمها
والجملة الواقعة بعدها خبرها مفسر للضمير كذا في شرح الجامي وتكون تامة عطف
على قوله يكون ناقصة اي كان تكون تامة تتم بالمرفوع من غير حاجة الى المنصوب
قوله بمعنى ثبت تفسير تامة او حال من المستكن في تكون او في تامة او خبر مبتدأ
محذوف اي هو بمعنى ثبت والمتبادر من ثبت ثبت في نفسه والا لكان الناقصة
ايضا بمعنى ثبت لغيره وكان التامة لا تدخل الجملة بل المفرد وزائدة عطف
على تامة وصار اي لفظ صار مبتدأ خبره للانتقال والجملة عطف على قوله فكان

تكون

تكون ناقصة واصبح مبتدأ وامسى عطف عليه وامسى معطوف على احدها
قوله لاقتران مضمون الجملة الواقعة بعد هذه الافعال خبرها سبيل الاجتماع
او الافتراق وهذا الكلام عطف على قوله فكان تكون ناقصة او على قوله وصار
للانتقال بما وقتا اى بالاوقات التي يدل عليها هذه الافعال من الصباح
والمساء والضحى فاضافة الاوقات اليها لادنى ملابسة وبعض صار عطف على
قوله لاقتران مضمون الجملة وتكون اى هذه الافعال التامة بمعنى الدخول
في هذه الاوقات والجملة عطف على قوله لاقتران مضمون الجملة او على قوله بمعنى صار
قوله وظل وبات مبتدأ ومعطوف والخبر قوله لاقتران مضمون الجملة الواقعة
بعدها ويتعلق بالاقتران قوله لوقتيهما اى بوقتي هذين الفعلين من النهار
والليل والجملة عطف على قوله فكان الخ او على قوله واصبح الخ وبعض صار او هو
عطف على قوله لاقتران مضمون الجملة وما زال بمعنى دام وثبت لان النفي
اذا دخل على النفي يفيد الاثبات من زال يزال لا من زال يزول فانه تام فهو
مبتدأ بتا ويل اللفظ وما برح بمعناه من برح بكسر الراء اى زال ومنه
البارحة لليلة الماضية وهو معطوف على ما زال وما فتئ بمعناه ايضا
وهذا معطوف على احدهما وما انفك اى ما انفصل عطف على اولها او على
اخرها قوله لاستمرار خبرا اى لدوام خبر هذه الافعال خبر هذا المجموع او خبر
الاول وخبر الباقي محذوف او خبر الاخر وخبر الماضي محذوف والجملة عطف على قوله
فكان الخ او على قوله وظل الخ لفاعلها متعلق باستمرار اى لفاعل هذه الافعال
مذ طرق الاستمرار قبله فعل ماض من الباب الرابع والفاعل المستكن فيه راجع
الى فاعل هذه الافعال الاربعة والمفعول البارز ايا ضميرا ومحل الجملة جر
بالاضافة اى من وقت يمكن ان يقبله عادة والقبول بالفتح الاخذ

كذا في القاموس والمراد ههنا صلاحية الاخذ صرح به الرضي ويلزمها النفي
اي يلزم ههذه الافعال الاربعة حرف النفي وههذه الجملة اعترض وما دام ما
مصدرية فما دام بمعنى الدوام مضاف الى مضمون الجملة والمضاف وهو
الوقت محذوف فقولك اجلس ما دام زيد جالسا معناه اجلس وقت جلوس
زيد والظاهر ان دام مجرد عن الزمان الخ ولذا صح تقييد اجلس به فقوله
ما دام مبتدأ وضبة للتوقيت امر اي للتعيين وقت شيخ مدة اي بزمان
طويل ثبوت ضبة اي ضبة كلمة ما دام متعلق بالتوقيت لفاعلها اي لفاعل
لفظة ما دام متعلق بالثبوت فما دام يقتضي امتدادا زمانيا ثبوت الخبر
للفاعل في القاموس المدة الزمان الطويل والجملة عطف على قوله فكان الخ
او على قوله وما الكف الخ والجار في قوله ومن ثم متعلق بما بعده قدم عليه
للحصر وثم اشارة الى الحكم السابق بطريق الاستعارة اي من اجل انه للتوقيت
امر مدة ثبوت ضبة لفاعلها احتاج اي لفظ ما دام ويتعلق به قوله اما الكلام
قوله لانه ظرف بدل من قوله ثم او يقال الظرفية علة للاحتياج الى الكلام وكون
ما دام للتوقيت علة لكونه ظرفا وتحقق الاحتياج بناء عليه فلا يرد ما اورد
من تعليق العلتين بفعل واحد كذا في شرح الهندي وليس لنفي مضمون الجملة
حالا ظرف للنفي اي في زمان الحال وهذه الجملة عطف على اول المعدودات
اعني قوله فكان الخ او على آخرها اعني قوله وما دام الخ وقيل عطف على قيل المقدر
من حيث المعنى كانه قال وقيل ليس لنفي مضمون الجملة زمانا مطلقا او نفيا
مطلقا او اطلق اطلاقا فعلى الاول قوله مطلقا صفة ظرف محذوف وعلى الثاني
صفة مصدر محذوف وعلى الثالث مفعول مطلق ويجوز تقديم اخبارا اي
اخبار الافعال الناقصة كلها اي كل الافعال الناقصة او كل الاخبار فهو

حال او مفعول لنفي مضمون الجملة

تاكيد

تاكيد للضمير او المضاف اليه او بدل من احدهما قوله على اسمائها اي على
الافعال الناقصة متعلق بالتقديم والجملة مستانفة او معترضة وهي اي الافعال
الناقصة قوله في تقديرها اي تقديم اخبارها متعلق بما يتعلق به خبر المبتدأ ويتعلق
بالتقديم قوله عليها اي على تلك الافعال واقعة على ثلثة اقسام خبر لقوله وهي
والجملة استيناف قسم امجرور على انه بدل البعض وحده من ثلثة او بدل الكل
مع ما عطف عليه واما مرفوع على انه خبر مبتدأ محذوف اي الاول منها قسم والجملة
مستانفة او صفة يجوز اي تقديم خبره عليه والجملة صفة قسم وهو اي هذا القسم
مبتدأ وخبره من كان بالفا او واصلا الى راح اي مع راح والجملة معترضة
او مستانفة واعلم ان ما بعد الى ههنا داخل فيما قبلها بالدليل وهو الحصر وقسم لا يجوز
اي تقديم خبره عليه وهذا عطف على قسم يجوز وهو مبتدأ اي هذا القسم وخبره ما
موصوف اي فعل او موصول اي الفعل الذي في اوله ظرف صفة او صلة و
الضمير لما قوله ما لفظا ما نافية كانت او مصدرية فاعل الظرف او مبتدأ
متقدم الخبر قوله وهو مع خبره معترضة خلافا لابن كيسان من البصريين حيث
وافق الكوفيين في حكم الجواز وهو غير منصرف للعلمية والالف والنون
والتحقيق في قوله خلافا مرفوع بحث النائب في غير ما دام متعلق بما تعلق
اللام قوله وقسم مختلف فيه عطف على قوله قسم يجوز او على قوله قسم لا يجوز وهو
اي القسم المختلف فيه كلة ليس والجملة مستانفة او معترضة افعال المقاربة اي
الافعال الدالة على مقاربة اخبارها من فواعلها لوصفها بقرب او لطمع
يستلزم القرب ما وضع له نواخبر اي لقربه وبحكم اعراب هذا من قوله الافعال
الناقصة الى رجاء او حصولا او اخذا الى الشروع فيه اي في الخبر فالجار متعلق
بقوله اخذا والمنصوب بعده تمييز اي لقرب رجاء الخبر او حصوله او الاخذ فيه

مطلب في بحث افعال المقاربة

كذا في شرح الهندي او المنصوبات مصدر بتقدير مضاف اي دنو رجاء
او دنو حصول او دنو اخذ وشروع في الخبر كذا في شرح الجامي او المنصوبات
خبر كان المقدر اي سواء كان ذلك الخبر رجاء شيء وحصوله او الشروع فيه
او حال من الخبر اي ما وضع لدنو الخبر حال كون الخبر امرا مرجوا فيه او حاصلا او
مأخوذا فيه كذا في البديع فالاول اي فالقسم الاول اعني ما وضع لدنو الخبر
رجاء عسى وهذه الجملة تفسير او استيناف وهو اي عسى غير متصرف وهذه الجملة
استيناف او اعتراض تقول عسى زيد ان يخرج فزيد اسم عسى وان يخرج في محل
النصب بالخبرية اي عسى زيد الخروج بتقدير مضاف اما في جانب الاسم نحو عسى
حال زيد الخروج او في جانب الخبر اي عسى زيد ذا الخروج لوجوب صدق الخبر
على الاسم وعلى هذا عسى ناقصة وقيل المضارع مع ان مشبه بالمفعول وليس بخبر
لعدم صدقه على الاسم وتقدير المضاف تكلف وذلك لان المعنى الاصلي قارب
زيد ان يخرج اي الخروج ثم نقل الى انشاء الطمع فالمضارع مع ان وان لم يبق
على المفعولية في صورة الانشاء فهو مشبه بالمفعول الذي كان في صورة
الخبر فانتصب بشبهه المفعول وعسى على هذا تامة وقال الكوفيون ان يفعل
في محل الرفع بدلا مما قبله بدل الاشتمال لان فيه اجمالا ثم تفصيلا وفي ابهام
الشيء ثم تفصيله وقع عظيم لذلك الشيء في النفس وقال الشارح الرضي
والذي ارى ان هذا وجه قريب والجملة مقول القول وهو مع مقوله استيناف
او اعتراض قوله وعسى ان يخرج زيد عطف على قوله عسى زيد ان يخرج فان
يخرج زيد في محل الرفع اسم عسى فاستغنى عن الخبر لاشتمال الاسم على المنسوب
والمنسوب اليه كما استغنى في علمت ان زيدا قائم عن المفعول الآخر فاقيم مقا
مهما فهي في هذا الاستعمال ناقصة فان اقتصر على المرفوع من غير قصد اقامة

مقام

مقام المرفوع والمنصوب بمعنى قرب خروج زيد فهي تامة وههنا احتمال آخر
وهو ان يكون زيد مرفوعا بانه اسم عسى وفي يخرج ضمير يعود الى زيد وان يخرج
في محل النصب بانه خبر عسى وآخر وهو ان يجعل ذلك من باب التنازع بين
عسى ويخرج في زيد فان اعمل الاول كان زيد اسم عسى وان يخرج خبرا له مقدما
عليه وان اعمل الثاني كان اسم عسى ما استكن فيه من ضمير زيد وخبره ان يخرج زيد فهي
على هذين الاحتمالين ناقصة ايضا كذا في شرح الجامي وقد يحذف ان عن
الفعل المضارع في الاستعمال الاول تشبيها لها بكاد وهذه الجملة اعتراض والثاني
وهو ما وضع لدنو الخبر حصولا وهو مبتدأ خبره كاد والجملة عطف على قوله
فالاول عسى تقول كاد زيد يجيء فزيد فاعل كاد وجملة يجيء في محل النصب
خبره وهذه الجملة في موقع النصب مقول القول وهو مع مقوله استيناف
او اعتراض وقد يدخل ان على خبر كاد تشبيها له بعسى والجملة اعتراض او استيناف
واذا ظرف مستقبل خافض لشرط ومنصوب بجوابه دخل النفي على كاد وهذه
الجملة في معرض الجر بالاضافة فهو اي كاد كالافعال اي كسائر الافعال في النفي
ولا محل لجملة الجواب والشرطية استيناف او اعتراض على الاصح خبر مبتدأ محذوف
اي هذا على القول الاصح والجملة اعتراض وقيل قوله يكون خبر مبتدأ محذوف
وهو نفيه اي نفي كاد يكون للاثبات خبر يكون مطلقا اي زمان مطلقا او كونا
مطلقا او نفيا مطلقا او اطلق اطلاقا والاسمية في موقع الرفع مفعول ما لم يسم
فاعله لقوله قيل وهو عطف على مقدر كانه قال قيل اذا دخل النفي على كاد
فهو كالافعال على الاصح وقيل يكون النفي للاثبات مطلقا ماضيا كان او مستقبلا
وقيل معطوف على قيل المذكور يكون اي النفي الداخل على كاد وما يشتق
منه في الماضي اي كاد متعلق به او حال من المستكن فيه للاثبات اي لاثبات

الخبر وهو خبر يكون والفعلية خبر المبتدأ المحذوف وهو مع خبره قائم مقام
فاعل قيل وفي المستقبل اي يكاد عطف على الماضي كالافعال اي كسائر الافعال
متعلق بقوله يكون او خبر مبتدأ محذوف تمسكا مفعول له اي للتمسك او ظرف
اي في التمسك او حال من فاعل قيل المحذوف اي متمسكا هذا القائل في الدعوى
الاولى بقوله متعلق بالتمسك والضمير عائد الى الله تعالى ماض وفاعله مستكن
فيه عائد الى مبتدأ محذوف اي هو تعالى والفعلية خبر ذلك المبتدأ والاسمية معترضة
بين القول ومقوله وقيل مستأنفة كانه قال قائل لما قال تمسكا بقوله
من الذي تمسك بقوله فقال مجيبا تعالى اي عما يقول الظالمون علوا كبيرا او مقول
القول قوله فذبحوها وما كادوا يفعلون قوله فذبحوها فعل وفاعل ومفعول
فالفاعل وهو الواو راجع الى قوم موسى عليه السلام والمفعول وهو الهاء
الى البقرة والواو في وما كادوا للاعتراض او للحال وما نافية وكاد فعل
من افعال المقاربة والواو المتصل به اسمه عائد الى ذلك القوم وجملة يفعلون
خبره وجملة وما كادوا الخ لا محل لها اعتراض تذييلي او في محل النصب على انها حال
من فاعل ذبحوها والمعنى فذبح قوم موسى البقرة والحال انهم ما كادوا فاعلين
وبقول ذي الرمة عطف على قوله بقوله تعالى اي وتمسكا في الدعوى الثانية
بقول ذي الرمة اذا ظرف والعامل فيه لم يكد غير ماض معلوم من التغيير البحر
فاعله ومفعوله المحيين والجملة في معرض الجر بالاضافة لم يكد مضارع منفي
واسمه رسيس الهوى اي بقيته والاضافة من باب جرد قطيفة من حب مية
متعلق بقوله يبرح اي يزول ويذهب وهو خبر لم يكد ولا محل لجملة لم يكد
لانها جواب شرط غير جازم والشرطية هنا في محل النصب مقول القول والثالث
مبتدأ اي القسم الثالث وهو ما وضع لقرب الاخذ في الخبر طفق مثل علم وقد جاء

مثل

مطلب في بحث فعل التعجب

مثل ضرب بعني اخذ في الفعل وهو مع معطوفا عليه خبر المبتدأ والجملة عطف على قوله
فالاول على او على قوله وكاد وكرب بفتح الراء على قرب يقال كربت الشمس
اذا دنت للغروب وهو عطف على عطف وجعل بعض عطف على احدهما واخر
بعض شرع عطفا على الاول او على الآخر وهي اي هذه الافعال الاربعة الاشتغال
مثل كاد والجملة معترضة واوشك بعضهم شرع عطفا على عطف او على آخر وهي اي
كلمة اوشك مثل عسى وكاد في الاشتغال والجملة استيناف او اعتراض فعل التعجب
يظهر وجه التسمية من التعريف والتعجب انفعال النفس يعرض لها عند ادراك امر خفي
سببه ولذا قيل اذا ظهر السبب بطل العجب ما وضع لانشاء التعجب واعلم ان هذا يعلم من قوله
الافعال الخ قصد الخ وفي بعض النسخ افعال التعجب وفي اكثر النسخ فعلا التعجب
بصيغة التثنية فافراد الفعل بالنظر الى ان التعريف للجنس وجمعه بالنظر لكثرة
افراده وتثنيته بالنظر لانواع صيغه وله خبر واجب التقديم والضمير عائد الى فعل
التعجب او الى ما وضع لانشاء التعجب صيغتان مبتدأ واجب التأخير او فاعل الظرف
والجملة معترضة او مستانفة وتكمل العطف على قوله فعل التعجب الخ قوله احداهما افعل وافعل
بدل من قوله صيغتان او خبر مبتدأ محذوف اي احدهما ما افعله واخرهما افعل
والجملة الاولى مستانفة والثانية عطف عليها وهما اي فعلا التعجب غير متصرفين وهذه
الجملة مستانفة وفي بعض النسخ وهي اي افعال التعجب غير متصرفة مثل ما احسن زيدا
واحسن بزيد بدل من قوله غير متصرفين او خبر بعد خبر او خبر مبتدأ محذوف
اي نظيرهما مثل الخ والجملة مستانفة ولا يبنيان على وزن المجهول اي فعلا التعجب
من شيء الا تمامتين مفرغ متعلق بقوله ولا يبنيان وما موصوف او موصول
وصفة او صلة يبنى منه متعلق به والضمير على افعل التفضيل نائب عن الفاعل
والجملة على الاول في محل الجر وعلى الثاني لا محل لها قوله ولا يبنيان استيناف او متصل

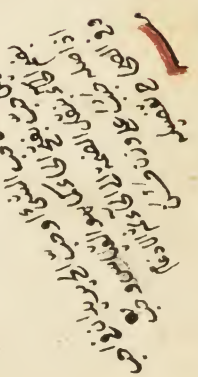
على صيغة المجهول والقائم مقام فاعله قوله في الممتنع اي في الفعل الذي امتنع
بناؤه من على ما مر في اسم التفضيل قوله مثل ما اشد استخراجه بنصب الجيم متعلق
بقوله يتوصل والشرط باستخراجه عطف عليه وجملة يتوصل استثنافية او اعتراضية او عطف
ولا يتصرف على بناء المجهول والنائب عن الفاعل قوله منها اي في صيغة التعجب
ويتعلق به قوله بتقديم اي بتقديم المفعول به والمجرور وتأخير عطف عليه اي بتأخير
الفعل عنهما ولا فاصل مجرور معطوف على احدهما اي ولا يتصرف فيهما بما يقع
فاصلا بين العامل والمعمول وهذه الجملة عطف على قوله ولا بينيان او استثنافية
واجاز فعل ماض فاعله الحارثي بحذف الموصوف اي ابو عثمان احاز في الفصل
مفعوله بالظرف متعلق به والجملة مستأنفة او معترضة وما اي لفظ ما مبتدأ
خبره ابتدأ اي مبتدأ على ان يكون المصدر بمعنى اسم المفعول او ذو ابتدأ بتقدير
المضاف او من قبيل زيد عدل وفي بعض النسخ وما ابتدائية ومعناه ظاهر
والجملة على النسختين استثنافية نكرة خبر بعد خبر او مبتدأ محذوف اي هي نكرة
على رأي عند سيبويه خبر مبتدأ محذوف اي ذلك عند سيبويه او متعلق بمحذوف
الكلام اي وقعت ما مبتدأ مع النكارة عند سيبويه وما مبتدأ موصوف او موصول
وصفة او صلة بعدها اي بعد ما وخبر المبتدأ الجر اي جر ما والجملة عطف على قوله
ما ابتداء موصولة معطوفة على قوله ابتدأ بعاطف محذوف على ما وقع في اكثر
النسخ او بعاطف مذكور على ما وقع في بعضها او خبر مبتدأ محذوف اي ما موصولة
والجملة اما عطف بعاطف محذوف او مذكور واما استثنافية قوله عند الاخفش
مثل قوله عند سيبويه والجر مبتدأ اي خبر ما الموصولة الواقعة مبتدأ محذوف
خبره والجملة استثنافية او عطف قوله وبه اي مجرورة مبتدأ خبره فاعل والجملة
عطف على قوله والجر محذوف عند سيبويه بيان انه فلا ضمير في افعل وهذه

الجملة

الجملة جواب شرط محذوف اى واذا كان كذلك فلا ضير عند سيبويه فى افعل
ومثل الجملة عطف على قوله وبه فاعل ومفعول معطوف على فاعل فيكون
خبرا بعد خبر اى وبه مفعول عند الاخفش يعلم اعرابه مما سبق قوله والباء
للتعدية عطف على قوله وبه مفعول او زائدة عطف على قوله للتعدية فانه
مرفوع بالخبرية ففيه اى فى افعل ضمير وهذه الجملة استينافية او اعتراضية اى اذا كان
كذلك ففيه ضمير افعال المدح والذم ما وضع لانشاء مدح او ذم واعرب
هذا الكلام يعلم مما سبق قفا اى مثل افعال المدح والذم نعم وبئس وهذا
الكلام تفسيرا ان كان انفاء ففيه للتفسير او استينافا ان كان فصيحة وشرطها
اى شرط نعم وبئس قوله ان يكون الفاعل معرفا باللام للعهد الذهنى خبر
المبتدأ والجملة اعتراض قوله او مضافا الى المعرف بها اى باللام معطوف على قوله
معرفا باللام او مضافا عطف على احد المذكورين مميزا اى مفسرا اى مفسرا صفة مضمر مبهم
متعلقا به منصوبة صفة نكرة ويعطف على قوله بنكرة قوله او بما يعض شيء
منصوب المحل على التمييز مثل مكفوف الاعراب وهو مضاف الى قوله فنعما هى
اى نعم شيئا هى وقال الفراء وابو على هى موصولة بمعنى الذى فاعل نعم و
يكون الصدر بما جعلها فنعما هى محذوفة لان هى مخصوصة اى نعم الذى فعله
هى اى الصدق وقال سيبويه والكسائى ما معرفة تامة بمعنى الشيء فمعنى
فنعما هى نعم الشيء هى فما هو الفاعل لكونه بمعنى ذى اللام وهى مخصوصة
كذا فى شرح المجمى وبعد ذلك خبر مقدم اى واقع بعد ذلك الفاعل المخصوص
مبتدأ او فاعل الظرف والجملة اعتراض وهو اى المخصوص مبتدأ والجملة عطف
او اعتراض قوله ما قبله خبره صفة مبتدأ او خبر بعد خبر او خبر مبتدأ عطف على قوله
مبتدأ محذوف نعت مبتدأ مثل اعرابه جاء نعم الرجل زيد فى موقع الجر هنا

مبحث افعال المدح والذم

بالاضافة فزيد في هذا المثال اما مبتدأ ونعم الرجل مقدما عليه خبره واما
خبر مبتدأ محذوف على تقدير سوال فانه لما قيل نعم الرجل فكانه سئل من هو
فقيل زيد اي هو زيد فعلى الوجه الاول نعم الرجل زيد جملة واحدة وعلى الوجه الثاني
جملتان والثانية للبيان وشرطه اي شرط المخصوص وهو مبتدأ خبره مطابقة الفاعل
من قبيل اضافة المصدر الى الفاعل اي مطابقة الفاعل المخصوص او من قبيل
اضافة المصدر الى المفعول اي مطابقة المخصوص الفاعل وبئس مثل القوم
الذين كذبوا في تاويل هذا التركيب مبتداء او مقول القول وهو مبتدأ اي و
وقوله تعالى بئس مثل القوم الذين كذبوا وشبهه اي شبه بئس مثل القوم
الذين كذبوا وهو عطف عليه قوله بئس فعل من افعال الذم فاعله محذوف
تقديره بئس مثل القوم الذين كذبوا ومثل القوم مخصوص بالذم والذين
كذبوا صفة القوم وقوله مثل القوم فاعل بئس والذين صفة القوم والمخصوص
بالذم محذوف اي بئس مثل القوم المكذبين مثلهم وعلى التقديرين فالمخصوص
بالذم اما مبتدأ وما قبله خبره والجملة على هذا واحدة مستأنفة واما خبر مبتدأ
محذوف وعلى هذا قوله بئس الخ جملتان مستأنفتان والثانية للبيان قوله
متأول خبر المبتدأ والجملة اعتراض وقد يحذف المخصوص اذا ظرف يحذف والمستكن
في علم قائم مقام فاعله عائد الى المخصوص والجملة جر بالاضافة واعراب قوله مثل
نعم العبد اي ايوب كاعراب مثل قوله نعم الرجل زيد ويعلم من السابق
اعراب قوله وفنعم الماهدون اي نحن وهو هنا معطوف على قوله نعم العبد
عطف مثال على مثال وساء مثل بئس وهذا الكلام اعتراض ومنها اي من افعال
المدح والذم حب في حبذا وهو اي حبذا مركب من حب الشيء او حب اذا صار
محبوبا ومن ذا وهذه الجملة عطف على قوله فمنها نعم وبئس وفاعله اي فاعل



قوله من حب الشيء او حب الخ يريد ان في حب
لغتين حب بفتح الحاء كما هو القياس وحب
بضم الحاء بنقل الضمة الى الحاء ثم الادغام
اذ اصله حبب على وزن حسن
وفي الصحاح تفصيله

هذا ال

هذا الفعل وآلا المرفوع بعد ذا كما ظنه قوم لتوهم ان صبذا بتمامه فعل لان شدة
الامتزاج جعلها كالكلمة واحدة والجملة استيناف ولا يتغير اى صبذا او فاعله اوذا
عما هو عليه والجملة مستانفة وبعد اى بعد صبذا المخصوص والجملة استيناف
او عطف واعرابه اى اعراب مخصوص صبذا كاعراب مخصوص نعم على الوجهين
المذكورين وهذه الجملة عطف او استيناف ويجوز ان يقع قبل المخصوص اى
مخصوص صبذا وفى بعض النسخ ويجوز ان يأتى وبعده اى بعد مخصوص مغير
فاعل يقع وهو مع عامله ومعموله فاعل يجوز وهو استيناف او حال عطف
على مغير على وقع مخصوصة صفة لاحد الامرين المستفادين من او اى كائن
كل من الامرين على موافقة المخصوص الحرف ما دل على معنى فى غيره اى الكلمة دلت
او الكلمة التى دلت على معنى حاصل فى غيره او فى غيرها او باعتبار غيره او
باعتبار غيرها فكلمة فى على حقيقتها او على الباء والجملة مستانفة والتفصيل
قد سبق فى اول الكتاب فتذكر وايا ما اوليا الالباب قوله ومن ثم اى لاجل
انه يدل على معنى فى غيره متعلق بقوله احتاج قدم عليه للحصر والجار ان اى
فى جزئيه الاسم متعلقا به ايضا والمتمكن فى احتاج والجر ورفى جزئيه
راجعان الى الحرف اوليا ما فى قوله ما دل او فعل عطف على اسم حروف الجر
تركيب اضافى والاضافة لامية او بيانية فالجر بمعنى الجارة والمضاف مبتدأ
خبره ما وضع اى كلمات او الكلم التى وضعت وضع محذوف المبتدأ او مبتدأ
محذوف الخبر بتقدير المضاف اى هذا بيان حروف الجر او بيان حروف
الجر هذا والجملة استيناف على الاحتمالات وعلى الاحتمالين الاخيرين قوله
ما وضع جزء محذوف المبتدأ اى هى ما وضع والجملة مستانفة قوله للافضاء
اى لغرض ايصال الفعل وشبهه متعلق بوضع بفعل متعلقا بالافضاء

نحو ضبذا الرجل زيد وفى بعضها مثل نعم فى المدح والذم
وليستوى فيه المذكر والمؤنث والاثنان والجمع لانهم
والامثال لا تتغير عن حالها بل تلزم طريقة
ورد فى حق امرأة ضيقت اللبن فانه قيل
وقد يستعمل فى المذكر والمؤنث والتثنية والجمع
على وتيرة واحدة ولم يتغير عن حالها وقد
وقد يكون صبذا مبتدأ والرجل صفته وزيد خبره
والتاء فى ضبذا تاء التأنيث دخلت على قول من يقلب
وهذا انما يتأتى على قول من يقلب صفته فاعله
والثانى ان نعم فعل وذا مرفوع بانه بدل من
الرجل مرفوع بانه صفته لذا وزيد مرفوع بانه فاعله
كانه قيل حبذا الرجل مرفوع بانه صفته قيل ما قال حبذا من
بانه فاعله الرجل وفى كانه قيل فاعله على كلا الامرين و
بانه خبر مبتدأ محذوف اى هو زيد فهذا على كلا الامرين
المحبوب فقيل زيد اى هو زيد مرفوع بانه مبتدأ وحب فعل ذا
الرابع ان زيد مرفوع بانه فاعله الرجل مرفوع بانه صفته
مرفوع محل بانه فاعله فيه مرفوع محل بانه خبر المبتدأ
لذا والفعل مع ما عمل فيه مرفوع محل بانه مبتدأ وحبذا اسم
والخامس ان زيد مرفوع بانه خبر المبتدأ على قول من يقلب
مرفوع محل بانه صفته والفعل
الاسمية والرجل مرفوع بانه مبتدأ وحبذا فعل والفعل
وان زيد مرفوع جملة فعلية مرفوعة محل بانها خبر المبتدأ
مع فاعله جملة اسمية مرفوعة محل بانها خبر المبتدأ
وقد اخلى اسم الاشارة عن الضمير فيجوز جعله
جملة وفيجوز جعله اسما مفردا فالاشكال واحد
ان يقع زيد بكونه فاعلا كما مر ويكون ذا مع
فيجوز ان يقلب عليه الفعلية ويكون ذا مع
زائدة وهذا ضعيف لان الفاعل اذا كان اسما مظهرا
وجب ان يكون اسما معرفا بالفاعل او اضافا
لما فيه لام الجنس فلا يجوز ان يقال نعم زيد انتهى كلامه
تمام البحث فلتطالع فى المطولات انتهى

وفي بعض النسخ لافضاء الفعل او معناه اي معنى الفعل عطف عليه لما سيجيء
متعلق بالافضاء وضمير فاعل عائد الى ما الثانية وضمير مفعوله الى ما الاولى
او عكس الامر اي عكس ما ذكر وهو ان ضمير فاعل عائد الى الاولى وضمير
مفعوله الى الثانية كما في بعض النسخ والاول اظهر والجملة حال من ما
الاولى او الثانية على الاختلاف المذكور وقوله من مع ما عطف عليه
متعلق بالافضاء اي افضاء الفعل من مع ما عطف عليه الى ما عطف عليه
وقوله من الاولى بيانية متعلقة بمحذوف وقع حالا من ضمير عطف
العائد الى ما الاولى اي حال كون ما عطف عليه بعض ما عطف عليه
وقوله وهي اي ما الاولى وقوله سبعة عشر اي عدد ما عطف عليه
وقوله وهذا اي ما ذكر من ان ما عطف عليه سبعة عشر
وقوله من اما بدل البعض من ذلك اي من ما الاولى
المحذوف بدون ملاحظة المعطوفات او بدل الكل مع ملاحظتها
وقوله او خبر مبتدأ محذوف اي هي من ما الاولى
وقوله تقديره الاول منها من والجملة مستأنفة
وقوله او تقدير او صفة اي او تقدير هي صفة
والبواقي عطف عليها والى عطف على عاما من
وقوله عطف على احدهما اي احد المجرورين
وقوله عاما من اي عاما في الاول وعاما في الثاني
وقوله عطف عاما من اي عاما في الاول
وقوله والباء عطف عاما من اي عاما في الاول
وقوله والام معطوف عاما من اي عاما في الاول
وقوله والباء ورب عطف عاما من اي عاما في اللام
وقوله واو وبا اي واو رب
وقوله معطوف عاما من اي عاما في الاول
وقوله او عارب واو القسم عطف عاما من اي عاما في الاول
وقوله او واو وبا وتاؤه اي عاما في القسم
وقوله معطوف عاما من اي عاما في الاول
وقوله او عاواو القسم وتاؤه اي تاء القسم
وقوله عطف عاما من اي عاما في الاول
وقوله وتاؤه اي تاء القسم
وقوله معطوف عاما من اي عاما في الاول
وقوله وتاؤه اي تاء القسم
وقوله وعا عطف عاما من اي عاما في الاول
وقوله او عاعن والكاف معطوف
عاما من اي عاما في الاول
وقوله او عاعا ومذ عطف عاما من اي عاما في الاول
وقوله ومنذ معطوف عاما من
اي عاما في الاول
وقوله او عامذ وحاشا عطف عاما من اي عاما في الاول
وقوله ومنذ وعدا معطوف عاما من اي عاما في الاول
وقوله او عاحاشا وخلا عطف عاما في اول المعدود اي او عاخلا
وقوله اخرها والالف في قوله من قضيتموه
وقوله من مبتدأ للابتداء خبره متعلق بمحذوف اي انتقل ضميره اليه اي فمن كان او كائن للابتداء
الغائية كما في بعض النسخ والجملة جواب شرط محذوف اي اذا عرفت حروف
الجر اجمالا فتفصيله ان من للابتداء والشرطية سيتبين والتبيين اي لاظهار
المقصود بالجر عطف على الابتداء والتبعيض اي بيان ان ما مجرورها قبلها بعض
ما مجرورها اما مذكورا او مقدرا نحو اخذت شيئا من الدراهم او اخذت
من الدراهم وهو عطف على احد المجرورين وزائدة عطف على قوله للابتداء

169

فانه مرفوع بالخبرية ولك ان تعطف على متعلق قوله للابتداء في غير الكلام الموجب
بفتح الجيم بمعنى المثبت متعلق بها خلافا للكوفيين والاخفش مر بيانه في بحث
التنازع قوله وقد كان من مطر مبتدأ بالتاويل اي وهذا التركيب وشبهه اي
وقد كان من مطر وهو عطف عليه وخبر المبتدأ قوله متاول بكونها للتبعيض
او للتبيين اي قد كان بعض مطر او شيء من مطر والجملة معترضة والى للانتهاء اي
لانتهاء الغاية في الزمان والمكان وغيرهما اتفاقا والاكثر عدم دخول الابتداء
والانتهاء في الحكم وقد يدخلان بقرينة فالمراد بالغاية المسافة اطلاقا لاسم الجزء
على الكل وهو عطف على قوله فمن للابتداء وبمعنى مع عطف على قوله لانتهاء قليلا
حال او صفة مصدر محذوف او صفة ظرف محذوف اي ويستعمل الى بمعنى
مع حال كونه قليلا او استعمالا قليلا او زمانا قليلا وحتى كذلك اي مثل الى
في كونها لانتهاء الغاية يرشد اليه اسم الاشارة للبعيد ومعنى انتهاء الغاية انه ينتهي
به الحكم ولا يتجاوزه او ينتهي عنده ولا يصل اليه والاول اكثر على عكس ما في الى
وهذا عطف على قوله فمن للابتداء او على قوله والى للانتهاء وبمعنى مع عطف على قوله
كذلك كانه قال وحتى جاء للانتهاء وجاء بمعنى مع كثيرا حال او صفة ظرف محذوف
اي حال كون المعنى كثيرا او مجيئا كثيرا او زمانا كثيرا ويختص على صيغة المعلوم
او المجهول والمستكن الفاعل او القائم مقامه عائد الى حتى ويتعلق به قوله
بالظاهر والجملة اعتراض خلافا للمبرد ذكر بيانه في بحث التنازع وفي للظرفية
اي لجعل الشيء مستقر الشيء ومحلا له عطف على قوله فمن للابتداء او على قوله
وحتى كذلك وبمعنى على عطف على قوله للظرفية قليلا سبق ذكره آنفا والباء
للالصاق اي لالصاق الفعل بالمجرور وهو تعليق الشيء بالشيء و
ايصاله اليه مثل مررت بزيد اي الصقت مروري بمكان يلابسه زيد والجملة

اي بالاسم الظاهر صح

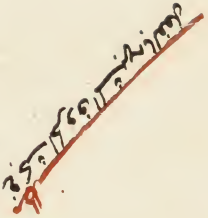
عطف على قوله من للابتداء او على قوله وفي للظرف والاستعانة اي طلب المعونة
بشيء على شيء مثل كتبت بالقلم وقيل ان الباء راجعة الى الالصاق بعض اتحاد
الصفة الكتابة بالقلم عطف على الالصاق والمصاحبة عطف على احديهما
والمقابلة عطف على الاسبق او على الاقرب والتعدية اي لجعل الفعل متعديا بالتضعيف
باعتبار التصيير المفهوم من اللزوم اي التعدية عطف على الالصاق او على الاقرب
والظرفية عطف على الاول او على الآخر وزائدة عطف على قوله للالصاق فانه
مرفوع المحل بالخبرية في الجر متعلق بزائدة او حال من المستكن فيها في التي صلة
منه او صفة له والاستفهام عطف على النفي قياسا صفة مصدر محذوف بتقدير
ياء النسبة اي زيادة قياسية او مصدر بتقدير المضاف اي زيادة قياس
او مفعول لفعل محذوف وهو صفة لمصدر محذوف اي زيادة تلابس
القياس او مفعول مطلق اي يقاس قياسا او حال اي مقيسة او خبر تكون المقدر
اي وتلك الزيادة تكون قياسا او نصب على نزع الخافض اي على قياس زيادة الباء
فيها بالقياس فحذف الفعل والفاعل والمفعول به مع الجار ونصب المجرور
وغيره اي غير الجر الواقع والواقع في الاستفهام فهو معطوف على قوله في الجزم
وقس على قوله قياسا قوله سماعا اي زيادة سماعية او زيادة سماع اوزيادة
تلابس السماع او سمعت سماعا او مسموعة او تكون سماعا او بالسماع نحو
اعرابه واضح بحسبك زيد فزيد مبتدأ وبحسبك خبره والباء زائدة غير متعلقة بشيء
اي زيد مكافيك والجملة في محل الجر بالاضافة والتي بيده اي التعدي بيده اي نفسه
غالبا زائدة غير متعلقة بشيء والجملة عطف على قوله بحسبك زيد عطف مثال على مثال
واللام للاختصاص والجملة عطف على قوله من للابتداء او على قوله والباء للالصاق
والتعليل اي جعل ما بعده علة عاملة به نحو ضربتك للتاديب وخرجت

للمخافة وهو عطف على الاختصاص وزائدة عطف على محل قوله للاختصاص
وبمعنى عن عطف على محل قوله للاختصاص ايضا مع القول حال اى حال كونه
مستعملا مع القول او خبر كان المقدر اي اذا كان مستعملا مع القول او صفة
عن اى الكائن مع القول وبمعنى الواو عطف على قوله للاختصاص او على قوله
بمعنى عن في القسم صفة الواو او حال منه او خبر كان المحذوف اي اذا كان في القسم
صفة الواو للتعجب صفة القسم او حال منه ورب للتقليل اي لانشاء التقليل وهذا الكلام
عطف على قوله فمن للابتداء او على قوله واللام للاختصاص لها صدر الكلام وهذا
الكلام اعتراض او خبر بعد خبر اي رب لها صدر الكلام وفي بعض النسخ ولها
صدر الكلام بالواو فالجملة على هذا عطف على جملة قبلها او اعتراض مختصة بالرفع
خبر ثالث لرب او خبر مبتدأ محذوف اي هي مختصة وبالنصب حال من رب
او من الضمير الراجع اليها والمعنى ورب تستعمل للتقليل حال كونها مختصة بنكرة
متعلقة بمختصة موصوفة صفة نكرة على الاصح خبر مبتدأ محذوف اى واشتراط كونها
موصوفة انما هو على المذهب الاصح او على القول الاصح والجملة اعتراض وفعلها
اي الفعل الذي تعلق به رب فعل ماض وهذه الجملة عطف او اعتراض محذوف خبر
بعد خبر او صفة ماض او خبر مبتدأ محذوف اى هو محذوف غالبا ظرف محذوف
اي في غالب الاستعمالات او صفة مصدر محذوف اى حذفا غالبا او خبر يكون المقدر
اي يكون غالبا وقد تدخل اي رب على مضمر لا مرجع له مبهم صفة مضمر مميز صفة اخرى
له بنكرة متعلق بمميز منصوبة صفة نكرة والضمير مفرد مبتدأ وخبر مذكر خبر بعد خبر او صفة
مفرد والجملة معترضة خلافا للكوفيين قد سلف ذكره في بحث التنازع في مطابقة
التمييز متعلق بقوله خلافا او صفة له او حال منه ويلحقها اي رب ما فاعله الكافة
اي المانعة فاعله [illegible] والجملة اعتراض فتدخل اي رب بعد لحوق ما على الجمل

والجملة عطف على جملة بلحنها او اعتراض وواوها اي واو رب تدخل على نكرة موصوفة
صفة نكرة والفعلية خبر لقوله واوها والاحتمة اعتراض او عطف وواو القسم مبتدأ انما
تكون اي لا تكون الا عند حذف الفعل خبر تكون والفعلية خبر المبتدأ والاحتمة عطف
على ما قبلها ويحتمل ان يكون قوله وواو القسم خبر مبتدأ محذوف اي ومن حروف
الجر واو القسم والكلام عطف على ما قبله والكلام الى اخ قوله انما تكون الخ اعتراض
لغير السؤال خبر ثان لتكون مختصة خبر ثالث لتكون بالظاهر متعلق بها وفي شرح العصام
قوله لغير السؤال خبر مبتدأ محذوف اي هو لغير السؤال وليس متعلقا بقوله يكون
والاكثار آخر جزء كلام دخل عليه انما فيصير التقدير لا يكون عند حذف الفعل الا لغير
السؤال وهو فاسد هذا كلام والتاء منها اي مثل الواو والجملة عطف على ما قبلها
مختصة حال او خبر آخر او خبر مبتدأ محذوف اي هي مختصة باسم الله متعلق بها وجملة انما
معترضة والباء اعم منهما اي من الواو والتاء والظرف متعلق باعم والجملة عطف على
احد بالجملتين بل في الجميع اي جميع ما ذكر متعلق باعم او حال من ضميره وفي شرح العصام
في الجميع اي في العامل فانه يكون محذوفا ومذكورا وفي المدخول فانه يكون
الاسم الظاهر وغيره وفي الجواب فانه يكون السؤال وغيره ويتلقى في الصحاح تلقاه
استقبله اي يستقبل الجواب القسم مفعول ما لم يسم فاعله للفعل المجهول باللام اي مع اللام
وهو حال وقيل متعلق بذلك الفعل وان بكسر الهمزة وتشديد النون عطف على اللام
وحرف النفي عطف على احدهما والفعلية اعتراض وقال العصام في شرح قوله
ويتلقى القسم باللام اي مع اللام وفي القاموس تلقاه الشيء القاه اليه اي يتلقى الجواب
اي القسم مع اللام والحال ان يجاب القسم باللام اي لام الابتداء وهي لام المفتوحة
انتهى كلام وبحذف جوابه اي جواب القسم والجملة عطف على ما سبق او اعتراض
اذا ظرف يحذف اعترض القسم اي حال بين اجزاء ما يدل عليه من اعترض الشيء الطريق

اذا وقع فيه ما يمنع السكوت وحال بين طرفي الطريق وجملة اعترض في موقع
الجر بالاضافة اي وقت اعتراض القسم اي توسط بين اجزاء الجملة التي تدخل
عليها جواب القسم او تقدم اي القسم ما يدل عليه اي على جوابه وجملة بدل صفة او صلة
ما في على الاول في موضع الرفع وعلى الثاني لا محل لها والموصوف وصلته او الموصول
وحده او مع صلته في محل الرفع فاعل تقدم وهو مع ما عمل فيه عطف على اعترض وعلى
للمجاوزة اما حقيقة نحو رميت السهم عن القوس فانه يفيد مجاوزة السهم
عن القوس واما تهكما نحو اخذت عنه العلم فانه يتوهم مجاوزة العلم عن المعلم
ووصوله الى المتعلم وهذا الكلام معطوف على قوله فمن للابتداء وعلى للاستعلاء
حقيقة نحو زيد على السطح وتهكما نحو عليه دين اذا كان ركبه الدين عطف على احدهما
وقد تكون اسمين بدخول من اي تكون عن وعلى اسمين في وقت دخول من
والا وبالترك قد لا نهما وانما تكونان اسمين في هذا الوقت في نحو جئت من عن يمينه
والجملة اعتراض وقيل قوله بدخول من متعلق بمقدار ويعلم ذلك بدخول من والجملة اعتراض
والجار في عليها متعلق بالدخول والمجرور راجع الى عن وعلى والكاف للتشبيه اي لتشبيه
شيء بمجرور في امره وهذا الكلام عطف على قوله فمن للابتداء او على قوله وعلى للاستعلاء
وزائدة بالرفع عطف على محل قوله للتشبيه وقد تكون اي الكاف اسما بمعنى المثل
والجملة اعتراض او عطف على ما قبله من حيث المعنى وخفض اي الكاف على اضافة المعلوم
او المجهول ويتعلق به بالظاهر اي بالاسم الظاهر والجملة عطف على جملة قد تكون او اعتراض
ومذ مبتدأ ومنذ عطف عليه وضمهما للزمان او هو ضمير الاول وضمير الثاني محذوف او
بالعكس والجملة عطف على قوله فمن للابتداء او على قوله والكاف للتشبيه للابتداء بدل اشتمال
من قوله للزمان اي مذ ومنذ لابتداء الغاية او ضمير مبتدأ محذوف اي فيهما لابتداء الغاية
والجملة تفسيرية او اعتراض في الزمان الحاضر حال من مذ ومنذ او من ضميرهما المستكن في الخبر

والظرفية عطف على الابتدأ اي منذ ومنذ للظرفية او هما للظرفية المحضة من غير اعتبار
معنى الابتدأ في الزمان الحاضر اي في زمان لم يخص بتمامه وانت في بعض اجزائه
ويعلم اعرابه من قوله في الخ نحو اعرابه واضح ما فيه راية فعل وفاعل ومفعول به
ويتعلق به قوله منذ سنتين وهو جار ومجرور ومضاف ومضاف اليه ومنذ يومنا عطف
على نظيره والجملة المنفية معترضة بين الجار بالاضافة وحاشا وعدا وخلا للاستثناء اي
لاستثناء ما بعدها عما قبلها وفي شرح العصام وحاشا للاستثناء عن سوء لا مطلقا بخلاف عدا
فيقال اكرم القوم حاشا زيدا ولا يقال احسن الناس حاشا زيد وهذه الجملة عطف على قوله
فمن للابتدأ او على قوله ومنذ للزمان قوله الحروف مبتدأ المشبهة صفتها بالفعل
متعلق بالمشبهة وخبره قوله اما بالكسر والتشديد مع ما عطف عليه او خبره محذوف
اي من اصناف الحروف الحروف او الحروف المشبهة بالفعل ستة او خبر محذوف المبتدأ
بتقدير المضاف اي مذاهب الحروف الخ والجملة استيناف على الاحتمالين وعلى الاخيرين
قوله ان وصدر بدل البعض من ستة ومع ما عطف عليه بدل الكل او بيان او قوله
ان خبر مبتدأ محذوف والجملة استيناف او تفسير وان بفتح الهمزة والتشديد عطف
على ان وكان بالتشديد مطوي على احدهما ولكن بالتشديد عطف على الاول او
على كان وليت مطوي على الاقدم او على الاقرب ولعل عطف على الاربع او على الاخر
لها اي لهذه الحروف خبر مقدم صدر الكلام مبتدأ مؤخر او فاعل الظرف وهذا الكلام
استيناف او اعتراض سوي منصوب على الظرفية ومضاف الى ان المفتوحة وهي مجرورة
المحل بالاضافة وهو اعتراض سوي هنا لاستثناء ما من هذه الحروف فهي الواقع للتغيير
اي يعكس حاله صدر الكلام او يعكس باقيها عما حذف المضاف وهذا الكلام تفسير وتحريرها
اي هذه الحروف ما الكافة والجملة المركبة من الفعل والمفعول والفاعل استيناف
او اعتراض فتلغي اي تعزل هذه الحروف عن العمل والجملة المركبة من المجهول والقائم



مقام الفاعل عطف على جملة تلحقها او استيناف او اعتراض على الافصح متعلق بقوله
فتلقى او خبر مبتدأ محذوف اي هو على افصح اللغات والجملة استيناف او اعتراض وتدخل
اي هذه الحروف حينئذ ظرف تدخل اي حين يلحقها ما على الافعال متعلق بقوله تدخل وهذه
الجملة عطف على جملة تلحقها فان اي المكسورة مبتدأ لا تغير معنى الجملة اي لا تخرجها عن كونها
جملة والفعلية خبر المبتدأ والاسمية تفسير وان اي المفتوحة مبتدأ مع جملتها متعلق بالظرف
المؤخر او حال من فاعله والاضافة لادنى ملابسة اي الجملة الواقعة بعدها كذا قيل وقال
العصام في شرح قوله وان مع جملتها اي جملة دخلتها واضافة الجملة الى دواخلها اضافة
حقيقية لا لادنى ملابسة لان ملابستها لها ملابسة متعارفة فيما بين النحاة في حكم المفرد وخبر المبتدأ
وهذه الجملة عطف على الجملة السابقة ومن ثم فالجار المقدم للحصر متعلق بما بعده والمجرور اشارة
الى الفرق المذكور وجب الكسر اي وجب اتيان ان المكسورة في موضع الجمل اي في موضع
يقتضي الجمل والفتح عطف على الكسر اي وجب اتيان ان المفتوحة في موضع المفرد اي في موضع
يقتضي المفرد والظرف الاول اعني في موضع الجمل متعلق بوجب باعتبار اسناده الى الفاعل
المتبوعي اي الكسر والظرف الثاني اعني في موضع المفرد متعلق بوجب ايضا باعتبار
اسناده الى الفاعل التابعي اي الفتح وجملة وجب استيناف فكسرة الفاء للتفسير ابتدأ
ظرف اي كسرت همزة مادة ان في ابتداء الكلام والفعل المجهول مع المنوي فيه تفسير لما قبلها
وقال العصام في شرح قوله فكسرت خبر في موقع الامر وهو ابلغ من لفظ الامر كما تقرر في محله
وبعد القول عطف على ابتدأ والموصول عطف على القول وفتحت اي همزة مادة ان حال
كونها مع جملتها فاعلة والجملة عطف على قوله فكسرت ومفعولة عطف على فاعلة ومبتدأة
عطف على احديهما ومضافا اليها عطف على فاعلة او على مبتداءة والظرف اعني اليها قائم
مقام فاعل مضافا وقالوا اي العرب او النحاة لولا حرف امتناعية يقع بعدها مبتدأ
والكاف في انك بفتح الهمزة اسم ان وخبرها محذوف اختصارا وهي مع اسمها وخبرها

ة تاويل المفرد في موضع الرفع على انه مبتدأ محذوف الخبر وجوبا تقدير الكلام لولا
انك منطلق اي لولا انطلاقك موجود لكان كذا وهذه الجملة اعني لولا انك الخ في موضع
النصب مقول القول وهو مع مقوله اعتنافا او اعتراض قوله لانه اي ما بعد لولا الخ
مبتدأ تعليل القول ولو حرف الشرط وكان الخطاب في انك بفتح الهمزة اسم ان والخبر
محذوف اقتصارا وهي مع اسمها وخبرها في حكم المفرد على انه فاعل محذوف الفعل اي
لو انك قائم اعني لو وقع قيامك والجملة اعني لو انك الخ معطوفة على قوله لولا انك الخ
قوله لانه اي ما بعد لو فاعل كما عرفت عن القول الملحوظ بطريق النسخ فان جاز قوله
التقدير ان فاعل جاز اي تقدير المفرد وتقدير الجملة وهذه الجملة غير ملحوظة من الاعراب
على ما سبق في اول الكتاب جاز الامران اي الفتح والكسر ولا محل لجملة الجزاء من الاعراب
والشرطية تفسيرية مثل اعرابه ظاهر قوله من يكرمني فاني اكرمه من في موضع الرفع
مبتدأ متضمن لمعنى الشرط ويكرمني مضارع مجزوم به والمستكن فيه عائد اليه والنون
للوقاية وياء المتكلم مفعوله وقوله فاني اكرمه على تقدير كسر ان جملة اسمية جزائية
وعلى تقدير فتحها اما مبتدأ محذوف الجزاء وخبر محذوف والمبتدأ اي فاكرامي له ثابت
او فجزاؤه اني اكرمه والاولى اولى لسلامته عن الحذف والتقدير وخبر المبتدأ جملة
الجزاء وحدها او جملة الشرط وحدها او الجملة الشرطية والاسمية في موضع الجر بالاضافة
قوله واذا انه عبد القفا واللهازم في تاويل هذا التركيب عطفا على قوله من يكرمني
الى عطف مثال على مثال اول البيت وكنت اُري زيدا كما قيل سيدا اذا انه عبد
القفا واللهازم فقوله اري فعل مجهول عنى اظن والمستكن فيه مفعوله الاول اقيم
مقام فاعله وزيدا مفعوله الثاني وسيدا مفعوله الثالث والجملة خبر كنت وكما قيل معترضة
والكاف فيه اسم بمعنى المثل او حرف للتشبيه وما موصوفة بمعنى شيء قيل او موصولة اعني
كالشيء الذي قيل او مصدرية اي كقولهم ذلك واذا للمفاجاة وباقي الاعراب

ظاهر

ظاهر فيجوز في ان الكسر على انها مع اسمها وخبرها جملة واقعة بعد اذا المفاجاة والفتح على انها
معهما مبتدأ محذوف الخبر اي اذا عبودية للقفا واللهازم ثابتة وشبهه بالجر عطف على
محل من يكرمني الخ او على محل اذا انه عبد القفا الخ ولذلك اي ولاجل ان ان المكسورة
لا تغير معنى الجملة جاز العطف واللام الجارة متعلقة بجاز والجار في قوله على اسم ان
المكسورة صلة العطف وجملة جاز مستانفة لفظا تفصيل الكسر او حكما عطف عليه اي كسرا لفظيا
او كسرا حكميا بان يكون مفتوحة في حكم المكسورة وهي المفتوحة النائبة مناب مفعولي
علمت بالرفع والباء للملابسة والظرف حال من فاعل جاز اي جاز العطف ملتبسا
بالرفع وقيل الظرف متعلق بقوله جاز دون المفتوحة حال من المكسورة اي
متجاوزة عن المفتوحة وقيل ظرف جاز مثل ان زيدا قائم اعرابه جلي وعمرو بالرفع
عطف على محل اسم ان وفي بعض النسخ بالرفع مثل ان زيدا قائم وعمرو دون
المفتوحة واعراب ذلك ظاهر ويشترط في جواز العطف على اسم ان المكسورة مضي
الخبر مفعول ما لم يسم فاعله لفظا تمييزا او تقديرا عطف عليه والجملة اعتراض خلافا
للكوفيين قد سبق اعرابه في بحث التنازع ولا كنفي الجنس اثر لفظ مفتوح ومحله
منصوب او مرفوع على انه اسم لا او مبتدأ والخبر على الوجهين قوله لكونه اي لكون اسم
ان مبنيا خبر الكون والجملة اعتراض خلافا للمبرد سبق ذكره في بحث التنازع و
والكسائي عطف على المبرد في مثل متعلق بقوله خلافا او صفة له انك وزيد
ذاهبان بتجويز الحمل على محل اسمها قبل مضي الخبر لكون الاسم وهو الكاف مبنيا
وهذه التركيب مجرور المحل بالاضافة ولكن مبتدأ في جواز العطف على محل اسم
خبره كذلك اي مثل ان والجملة اعتراض ولذلك متعلق بما بعده قدم عليه للحصر اي
ولاجل ان ان المكسورة لا تغير معنى الجملة والمفتوحة تغيره دخلت اللام اي لام
الابتداء التي هي لتاكيد معنى الجملة مع المكسورة التي هي ايضا للتاكيد وهو متعلق

بدخلت او حالا من فاعله دونها اي دون المفتوحة حال من المكسورة اي
مجاوزة عنها وقيل ظرف دخلت على الخبر اي خبر ان المكسورة متعلق بدخلت
اي دخلت اللام مع المكسورة على الخبر وقوله ولذلك دخلت اللام عطف على قوله
ولذلك جاز العطف او على اللام اي على اسم ان المكسورة وهو معطوف على الخبر
اذ اظرف دخلت وجملة وفصل في موقع الجر بالاضافة بينه اي بين الاسم وبينها
اي بين المكسورة فقوله فصل ماض مجهول مسند الى المصدر المدلول عليه بالفعل
اي اذا اوقع الفصل بينه وبينها ويجوز اسناده الى ضمير مستكن فيه عائد الى الاسم
اي اذا فصل الاسم عنها بشيء واقع بينه وبينها قوله بينه وبينها على الوجه الاول ظرف لفصل
وعلى الثاني صفة لمقدر كما اشرنا اليه وبينها عطف على بينه قوله او على بينهما اي ما وقع
بين اسمها وخبرها عطف على قوله على الخبر او على قوله على الاسم وما موصوفة او موصولة
وبينهما صفتها او صلتها والعائد الا ما مستكن في الظرف وفي لكن متعلق بمبتدأ
محذوف اي ودخول اللام في لكن على اسمها وخبرها او على بينهما وخبر لكن المبتدأ قوله
ضعيف والجملة اعتراض او استيناف وتخفف على صيغة المجهول المكسورة قائمة مقام
فاعلها اي وتخفف ان المكسورة بحذف النون المحركة مع حركتها والجملة معترضة او مستأنفة
فيلزمها اي المكسورة بعد التخفيف اللام فاعل يلزم والجملة عطف على تخفف او اعتراض
او تفسير ويجوز الفاؤها اي ابطال عمل المخففة والجملة معطوفة او اعتراض ويجوز
دخولها اي دخول المخففة على فعل متعلق بالدخول من افعال المبتدأ صفة فعل والجملة
عطف على احدى الجملتين او اعتراض خلافا للكوفيين مرتبا زيد في باب التنازع قوله
في التعميم اي تعميم دخولها على كل فعل متعلق بقوله خلافا او صفة له قوله وتخفف
المفتوحة عطف على قوله وتخفف المكسورة واعرب هذا كاعراب ذلك فقول ابن المفتوحة
عند التخفيف على سبيل الوجوب في ضمير شان متعلق به مقدر صفة للضمير وجملة فتقول

عطف

عطف على تخفف فدخل اي المفتوحة بعد التخفيف على الجملة متعلق به مطلقا صفة
مصدر محذوف اي دخولا مطلقا او مفعول مطلق اى اطلق اطلاقا وهذه الجملة
عطف على قوله تخفف المفتوحة وشذ اعمالها اي اعمال ان المخففة المفتوحة في غير
اى غير ضمير الشأن متعلق بالاعمال وجملة شذ اعتراض او عطف ويلزمها اي المفتوحة المخففة
حال كونها مقرونة مع الفعل وفاعل يلزم السين والجملة معطوفة او معترضة او هو
عطف على السين او قد عطف على احدهما او حرف النفي عطف على السين او على قد
وكان للتشبيه اي الانشائية وهذا الكلام معطوف على قوله فان لا تغير الخ او على قوله
وان هي جملتها الخ وتخفف اي كان والجملة عطف على ما قبلها او اعتراض فتلغى اي تعزل
كان المخففة عن العمل والجملة عطف على ما قبلها او اعتراض على الافصح خبر محذوف والمبتدأ
تقديره وهو اي الالغاء على الاستعمال الافصح والجملة اعتراض ولكن للاستدراك وهذا
الكلام عطف على فان لا تغير الخ او على كان للتشبيه بتوسط اي لكن والجملة اعتراض
او خبر بعد خبر او خبر مبتدأ محذوف اي هو بتوسط والجملة خبر بعد خبر او اعتراض
ايضا بين كلامين ظرف يتوسط متغايرين صفة كلامين مع صفة مصدر محذوف
بتقدير ياء النسبة اي تغايرا معنويا او مصدر بحذف المضاف اى تغاير معنى
او تغيرا اي من حيث المعنى وتخفف اى لكن وهذه الجملة عطف او اعتراض فتلغى
اى لكن المخففة تعزل عن العمل وهذه الجملة عطف او اعتراض ويجوز رفعها اي مع
لكن المشددة او المخففة الواو وهي اما لعطف الجملة على الجملة واما اعتراضية وصل
الشارح الرضي الاخير اظهر كذا في شرح الجامي وليت للتمني اي لانشائه وهذا
الكلام معطوف على قوله فان لا تغير الخ او على لكن للاستدراك واجاز الفراء فعل
وفاعل ليت زيدا قائما بنصب المجموعين بناء على ان ليت للتمني فكانه قيل اتمنى
زيدا قائما اى اتمناه كائنا على صفة القيام فالجزآن منصوبان على المفعولية بخلاف

بتشديد النون صح

ليت واجاز الكسائي نصب الجزء الثاني بتقدير كان وباقي التفصيل في شرح الجامي
فقوله ليت زيدا قائما في محل النصب مفعول اجاز وهو مع ما عمل فيه اعتراض
ولعل للترجي اي لانشائه وهذه الجملة عطف على قوله فان لا تغير الخ او على قوله وليت
للتمني وشذ الجر فعل وفاعل والجار في بها متعلق بالجر والمجرور عائد الى لعل والتانيث
باعتبار الكلمة والجملة اعتراض في اخر الكلام الحروف العاطفة الواو والفاء وثم وحتى
واو واما بكسر الهمزة وام ولا وبل ولكن بتخفيف النون واعراب هذه الحروف
كاعراب الحروف المشبهة بالفعل فالاربعة مبتدأ الاول بضم الاول وفتح الثاني صفة الاربعة
وهي جمع الاولى كالاخر جمع الاخرى للجمع خبره والجملة تفسيرية فالواو مبتدأ للجمع
خبره والجملة عطف على ما قبلها او تفسير او استيناف مطلق مفعول مطلق اي اطلق
اطلاقا او حال من المستكن في الخبر اي فالواو للجمع حال كونه مطلقا قوله لا ترتيب فيها
اي في الواو جملة منفية بيان لاطلاقها والفاء للترتيب والجملة عطف على ما قبلها وثم
مثلها اي مثل الفاء في مطلق الترتيب مقرونة بمهلة والجملة عطف على احدى الجملتين
وحتى مثلها اي مثل ثم في الترتيب بمهلة وهذا الكلام عطف على الكلام الاول او الاخر
ومعطوفها اي معطوف حتى جزء من متبوعه صفة جزء اي متبوع معطوفها وهذا الكلام
اعتراض او عطف ليفيد فاللام جارة وان مقدرة بعدها ويفيد منصوب بها والمستكن
فيه عائد الى العطف قوة مفعوله وضعفا عطف عليها ولا محل لهذه الجملة لكونها صلة
ان وهي مع صلتها في موقع الجر باللام المتعلقة بمحذوف اي وانما اشترط كون ما بعدها
جزء لما قبلها لافادة العطف قوة في المعطوف او ضعفا فيه والجملة اعتراض واو
واما وام اي كل من هذه الحروف الثلثة لاحد الامرين اي للدلالة على احد الامرين
او الامور حال كون ذلك الاحد مبهما اي غير معين عند المتكلم وقال العصام في شرح
قوله لاحد الامرين اي لافادة احدى النسبتين من النسبة الى المتبوع او النسبة الى التابع

الى التابع او المراد

او المراد ثبوت الحكم لاحد الامرين من المعطوف والمعطوف عليه والاول ابعد
من المتكلم والثاني انسب بقوله احد الامرين لان المتبادر منه المعطوف والمعطوف
عليه هذا كلام والجملة عطف على جملة البعدين او على القرني قام مبتدأ المتصل صفته لازمة
جزء للهمزة الاستفهام متعلق بلازمة اي غير مستعملة بدونها والجملة اعتراض او استيناف بيانها
اي بذكر بعدها بلا فاصلة احد المستويين فاعلها والفعلية حال من المستكن في لازمة
او من المبتدأ او تفسير او استيناف او اعتراض والاخر الهمزة عطف على الفاعل والمفعول
السابقين اي والمستوي الاخر يلي الهمزة اي همزة الاستفهام قوله بعد ثبوت احدهما اي
احد المستويين عند المتكلم ظرف يليها لطلب التعيين تعليل لمحذوف اي انما اشترط
ذلك لطلب التعيين من المخاطب ومن ثم فالجار متعلق بقوله لم يجز قدم عليه للحصر
والجر واشارة الى الحكم السابق بطريق الاستعارة اي لم يجز تركيب رايت زيدا
ام عمرا فالهمزة للاستفهام ورايت بمعنى ابصر مسندا الى تاء المخاطب وزيدا مفعوله ام عمرا
عطف عليه والجملة المنفية اعتراض ومن ثم اي ومن اجل ما ذكر يعين كان جوابها اي
جواب ام المتصلة بالتعيين اي بتعيين احد الامرين والجملة عطف على الجملة السابقة
آتفا دون نعم حال من اسم كان اي متجاوزا عنه وقيل متعلق بكان او لا عطف
على نعم والمنقطعة مبتدأ اي ام المنقطعة الدالة على انقطاع ما بعدها عما قبلها كبل
جزء والجملة عطف على قوله وام المتصلة لازمة والهمزة بالجر عطف على مدخول الكاف
مثل ظاهر الاعراب قوله انها لابل ام شاة في تاويل هذا التركيب مضافا اليه بمثل واسم ان
في انها راجع الى القطيعة وضبطها لابل والام المفتوحة للتاكيد وام شاة عطف
على قوله لابل واما مبتدأ قبلها المعطوف عليه ظرف لخبر المبتدأ وهو لازمة او حال من المستكن
فيها او من المبتدأ مع اما متعلق بها او حال من فاعلها اي غير مستعملة الا معها جائزة
خبر بعد خبر مع او متعلق بها والجملة عطف او اعتراض ولا وبلى ولكن اي كل من هذه

حاشية: قوله غير مستعملة بدونها لازمة في اللغة بخلاف لهمزة فانها قد تستعمل بدونها في الكلام العربية بهذا المعنى وتسمى في الكتب العربية بهذا المعنى وتسمى اللازم المبرأ جائز المغارقة انما هو في الاعراب او

حاشية: قوله يليها احد المستويين في الاعراب او التحقق نحو اقام زيد ام قعد او زيد قائم ام عمرو وزيد قائم ام عمرو قاعد

حاشية: الذي ظهر لي من بعيد

الحروف الثلثة لاحدهما اي لاحد الامرين حال كون ذلك الاحد معينا والجملة عطف
على ما قبلها ولكن لازمة للنفي اي غير مستعملة بدونه والجملة عطف على ما قبلها قوله
حروف التنبيه الا واما بفتح الهمزة والتخفيف فيهما وها يعلم اعرابه من قوله حروف
الجر الخ قوله حروف النداء مبتدأ خبره قوله يا مع ما عطف عليه والجملة استيناف اعمها
اي هي اعمها والجملة معترضة وايا معطوف على يا وهيا عطف على يا او على ايا للبعيد
اي هما للبعيد والجملة معترضة واي بفتح الهمزة وسكون الياء معطوف على يا او على هيا
والهمزة عطف على يا او على اي يعني هما للقريب والجملة مستانفة او معترضة وفي اعراب
هذا البحث احتمالات اخر ذكرناها مرارا حروف الايجاب اي الاثبات نعم بفتح الاول وسكون
الآخر وبلى بفتح الباء واللام وسكون الياء واي بكسر الهمزة وسكون الياء واجل بفتح الهمزة
والجيم وسكون اللام وجير بفتح الجيم وسكون الياء وكسر الراء وفتحها وان بكسر الهمزة وفتح
النون المشددة واعراب هذا الكلام واضح مما سبق فنعم مقررة لما سبقها اي كلمة نعم مخففة
لمضمونه استفهاما كان او خبرا وهذا الكلام تفسير لما قبله وبلى مختصة بايجاب النفي وهذا
القول معطوف على ما قبله واي اثبات اي مثبتة بعد الاستفهام وهذا التركيب عطف
على ما قبله ويلزمها القسم اي لا تستعمل الا مع القسم وهذا الكلام اعتراض او عطف واجل
وجير وان اي كل من هذه الحروف الثلثة تصديق للمخبر وفي بعض النسخ تصديق
للخبر وهذا الكلام معطوف على الكلام السابق حروف الزيادة ان وان وما ولا
ومن والباء واللام واعراب هذا الكلام واضح مما مر فان بكسر الهمزة وسكون النون
تزاد مع ما النافية او زيادة ان حاصلة مع ما النافية وهذا الكلام وقع تفسيرا لما قبله
وقلت ماض من القلة والمستكن فيه راجع الى الزيادة والظرف اعني مع مستقر حال
مضاف الى ما وهي مجرورة محلا موصوفة بقوله المصدرية اي قلت زيادة ان حال
كونها مقارنة مع ما المصدرية والجملة عطف على ما قبلها من حيث المعنى اي كثرت زيادة

ان مع

ان مع ما النافية وقلت مع ما المصدرية او اعتراض وما بفتح اللام وتشديد الميم
عطف على ما المصدرية اى قلت زيادتها ايضا مع ما وان بفتح الهمزة وسكون النون
تزاد مع ما وزيادة ان حاصلة مع ما وهذا الكلام عطف على قوله فان مع ما النافية
وبين لو عطف على ما اى وتزاد ان بين لو او زيادة ان واقعة بين لو والقسم عطف
على لو وقلت مع الكاف مثل قوله وقلت مع ما المصدرية فى الاعراب وعطف عليه
وما تزاد مع اذا او زيادة ما كائنة مع اذا وهذا التركيب عطف على قوله فان مع ما النافية
او على قوله وان مع ما وبين عطف على اذا او اى معطوف على احدهما وان عطف
على اذا او على اى وان معطوف على اذا او على اين حال كون تلك المذكورات
مع ما شرطا اى ادوات شرط او دواتى شرط فيكون قيدا لجميع ما ذكر لانها كلها تعمل
شرطا وغير شرط او ضمن المقدر اى اذا كان كل واحد منها شرطا وبعض حروف
الجر مجرور معطوف على اذا او على ان وقلت اى زيادة ما مقرونة مع المضاف
عطف على ما قبلها من حيث العنى على ما سبق آنفا ولا اى كلمة لا تزاد مع الواو
العاطفة او زيادة كلمة لا ثابتة مع الواو وهذا عطف على قوله فان مع ما المصدرية
او على قوله وما مع اذا بعد النفى ظرف لقوله مع الواو او ظرف لعامله وبعد ان
المصدرية عطف على قوله مع الواو ولا على قوله بعد النفى لفساد العنى وقلت اى قل
مجىء لا الزائدة او زيادة لا قبل القسم ظرف قلت وهو عطف على ما يفهم من الكلام
كما سبق آنفا وشذت اى زيادة لا او شذ مجىء لا الزائدة كائنة مع المضاف وهذه
الجملة عطف على جملة قلت ومن والباء واللام تقدم ذكرها اى ذكر هذه الثلثة
فى حروف الجر وهذا الكلام معطوف على قوله فان مع ما النافية او على قوله
ولا مع الواو حرفا مبتدأ اصله حرفان سقط النون بالاضافة الى الضمير
وخبر المبتدأ قوله اى بفتح الهمزة وسكون الباء مع ما عطف عليه اى وان بفتح الهمزة

مطلب
بحث حرفى التفسير

وسكون النون والجملة مستانفة وفيه وجهان اخران يعلمان بالتأمل فتامل اعلم
ان التفسير بيان ما يحتمله اللفظ احتمالا ظاهرا والتاويل بيان ما يحتمله اللفظ بالحنا
وقيل التفسير الكشف عن المراد من اللفظ سواء كان ظاهرا او غير ظاهر والتاويل صرف
اللفظ من الظاهر الى غيره مما يحتمله اللفظ فكل تاويل تفسير وليس كل تفسير تاويلا فان مختصة
بما اي بفعل او بالفعل الذي في معنى القول ظرفية اعتبارية والجملة تفسير حروف المصدر
اي حروف تجعل الجملة مصدرا فالاضافة لادنى ملابسة ما وان المفتوحة المخففة وان
المفتوحة المشددة والجملة مستانفة وفي اعراب هذا المقام تفصيل يعلم مما سبق فتذكر
فالاولان مبتدأ خبره للفعلية اي تدخلان على الجملة الفعلية فتجعلانها مصدرا وهذا الكلام
تفسير لما قبله وان اي المفتوحة المشددة للاسمية اي للجملة الاسمية اي تعمل في جزئها وتجعلها
في تاويل المفرد وهذا الكلام معطوف على ما قبله حروف التحضيض اي حروف تدل
على التحضيض على الفعل الآتي هلا والا مشددتين ولولا ولوما وهذه الجملة استيناف
وفي اعراب هذا الكلام تفصيل يعلم مما سلف لها اي لهذه الحروف صدر الكلام وهذا
الكلام استيناف او اعتراض او خبر بعد خبر وتلزم الفعل وفي بعض النسخ و
ويلزمها الفعل والفعل في النسخة الاولى مفعول تلزم والمستكن فيه عائد الى تلك
الحروف وفي النسخة الثانية الفعل فاعل الفعل والمفعول عائد الى الحروف
المذكورة والجملة استيناف او عطف لفظا حال من الفعل او تقديرا عطف عليه اي
حال كونه ملفوظا او مقدرا او خبر كان المقدر اي لفظا كان الفعل او تقديرا
او ظرف اي في اللفظ او التقدير او مفعول به بتقدير اعني حرف التوقع اي
الدال على ان مدخوله كان متوقعا للمخاطب قد وهذا الكلام مستانف وفي هذا المقام
تفصيل من جهة الاعراب فتدبر وفي المضارع حال من المستكن في قوله للتقليل اي
لتقليل الفعل وهو خبر مبتدأ محذوف اي وهي كائنة للتقليل حال كونها في المضارع

وهذا

وهذه الجملة اعتراض حرفا الاستفهام تركيب اضافي واصل المضاف حرفان سقطت
نون التثنية بالاضافة والاستفهام طلب الفهم فاطلب الهمزة وهل لهما صدر الكلام
واعراب هذا الكلام واضح مما مر تقول انت او العرب ازيد قائم وهذه الجملة مقول
تقول وجملة تقول استيناف واقام زيد والفعلية عطف على الاسمية عطف مثال
على مثال وكذلك هل وهذا الكلام مستانفة والهمزة اعم اي اكثر تصرفا تمييز اي من حيث
التصرف وهذه الجملة مستانفة تقول جملة مستانفة ازيدا ضربت والجملة مع سابقتها
مقول القول واتضرب زيدا عطف على بعض مقول القول يعني تكون الهمزة للانكار
دون هل والانكار اما اللوم اي لا ينبغي ان يكون او ما كان ينبغي ان يكون
واما التكذيب اي لا يكون او لم يكن والحال انه هو اخوك فالجملة حال وازيد عندك
ام عمرو وهذا الكلام معطوف على جزء مقول القول واثم اذا ما وقع عطف على
الكلام السابق عطف مثال على مثال فالهمزة للاستفهام وثم للعطف اي اذا كان
وقت العذاب وقع ثم اذا ما وقع آمنتم به وحينئذ لا ينفع الايمان وافمن كان
وهذا معطوف على ما قبله ايضا اي افمن كان على بينة من ربه كمن يريد الحيوة الدنيا
فهو مبتدأ محذوف الخبر بدلالة ما سبق والجملة معطوفة على مقدر اي من كان
مؤمنا كمن هو كافر فمن كان على بينة من ربه كمن يريد الحيوة الدنيا واومن كان
هذا معطوف على ما قبله فمن مبتدأ خبره قوله كمن مثله في الظلمات والجملة معطوفة
على مقدر اي من آمن كمن لم يؤمن ومن كان ميتا فاحييناه كمن مثله في الظلمات
دون هل حال من فاعل تقول اي تقول كذا وكذا باستعمال الهمزة متجاوزا
انت عن استعمال هل او حال من مقول القول او ظرف تقول اي تقول باستعمال
الهمزة دون هل حروف الشرط اي حروف تفيد تعليق امر بامر ان ولو واما
لها صدر الكلام فان بحسب وضعها للاستقبال اعراب هذا الكلام معلوم مما سبق

مطلب في بحث حروف الشرط

وان دخل قوله ايضا منصوبا على الظرفية اي في ايضا او على المفعولية وفي بعض
النسخ في ايضا وفي بعضها على ايضا وكل من الجارين متعلق بدخل خالية ولو عكس اي
عكس ان يقال ايضا والجملة عطف على قوله فان لكان استقبال وتلزمان يعني ان ولو اي
تقتضيان الفعل لفظا او تقديرا مر بيانهما في حروف التحضيض ومن ثم متعلق بما بعده
قدم عليه للحصر اي ومن اجل انهما تلزمان الفعل قيل لو انك خبران محذوف اي انك
قائم والجملة في تاويل المفرد فاعل الفعل المحذوف اي لو ثبت قيامك والعلية
في تاويل هذا التركيب قائم مقام فاعل قيل والحكاية بسيتناول بالفتح متعلق بقوله
قيل قوله لانه اي ان مع معموله فاعل دليل على ترتيب لزوم الفعل المحذوف
على ذلك الدليل فلا يلزم متعلقان من جنس واحد وانطلقت بالفعل عطف
على قوله انك اي قيل في خبر انك انطلقت بصيغة الفعل موضع ظرف قيل اي في موضع
منطلق ليكون اي لفظ الفعل كالعوض والجملة صلة ان المخففة وهي مع صلتها
في موضع جر بالام المتعلقة بقوله قيل وان كان اي الخبر جامدا اي اسما غير مشتق
جاز اي وقوع الاسم خبر التعذره اي لتعذر الفعل متعلق بقوله جاز ولا على الجملة
الشرط ولا للجزاء وان شرطية سيتناول واذا قدم القسم قيل او الكلام ظرف
تقدم بتضمين الدخول اي اذا تقدم القسم على الشرط داخلا اول الكلام والا
فلا يصح تركيب لعدم كونه زمانا ولا مكانا مبهما كذا في شرح الهندي وفي شرح
الحاجي اي في اول زمان التكلم بالكلام فيصح تركيب لكونه ظرف زمان انتهى كلام
وقال العصام في شرحه او الكلام مرفوع صفة للقسم اي قسم لم يتقدم شيء
وان رجوع ظرفه منصوبا فاشكل عليهم نصبه على الظرفية وهو ليس مكانا
مبهما فهم من بعض نصبه بتضمين التقدم في الدخول اي كان حاله واذا تقدم القسم
داخلا اول الكلام ومنهم من جعل الكلام بمعنى التكلم وجعل التقدير اول زمان

التكلم

التكلم ومثل هذا الكلام لا يليق الا باول زمان التكلم هذا كلامه على الشرط متعلق
بتقدم وهذه الجملة في موقع الجر بالاضافة لزم الماضي اي لزم القسم ان يكون الشرط الواقع
بعده ماضيا وفي بعض النسخ لزم المضي ولا محل لجملة الجواب والشرطية استيناف لفظا
تفصيل للماضي او للمضي او حال من ضمير لزم او خبر كان المحذوف او معنى عطف على لفظا
وكان الجواب للقسم والجملة عطف على جملة جوابه لفظا تمييز مثل اعرابه غير خفي والله متعلق
بمقدر اي اقسم والله اي بالله ان اتيتني ولا محل لجملة الشرط او لم تاتني عطف عليها
لاكرمنك جواب القسم لفظا واما معنى فهو جواب للقسم والشرط ايضا والقسم مع جوابه
هنا في محل الجر بالاضافة وان توسط اي القسم بين اجزاء الكلام بتقديم الشرط متعلق
بتوسط او غيره اي تقديم غير الشرط والجملة لا موقع لها ولا محل لجملة جاز من الاعراب
والشرطية استيناف قوله ان يعتبر في تاويل المفرد فاعله وان يلغى عطف على ان يعتبر
اي جاز ان يعتبر القسم ويلغى الشرط وان يلغى القسم ويعتبر الشرط ويحتمل ان يكون
المعنى جاز ان يعتبر القسم ويلغى الشرط وان يلغى الشرط ويعتبر القسم كذا في شرح الجامي
وفي شرح الهندي جاز ان يعتبر القسم او الشرط وان يلغى القسم او الشرط كقولك ظاهر
الاعراب وفي بعض النسخ نحو وهو ظاهر ايضا انا مبتدأ والله متعلق بمحذوف اي
اقسم بالله وجملة الشرط اعني ان تاتني لا موقع لها اتك بالجزم باعتبار الشرط ولا محل لجملة
الجزاء ولا محل ايضا للجملة الشرطية لانها سادة مسد جواب القسم وهو مع جوابه في موقع
الرفع على انه خبر المبتدأ وهو مع خبره في محل النصب على انه مقول القول او في محل الجر
بالاضافة على ما وقع في بعض النسخ وان اتيتني ولا محل لهذه الجملة والقسم مع جوابه
اعني والله لاتينك باعتبار القسم ساد مسد جواب الشرط وهو مع جوابه في محل الرفع خبر المبتدأ
المقدر اي انا وان اتيتني الخ والاسمية في محل النصب او الجر عطف على الجملة السابقة وتقدير القسم
كاللفظ اي كالتلفظ به او تقديره كملفوظ والجملة مستانفة نحو مر ذكره كثيرا لئن اخرجوا

لا يخرجون هذا القول هنا في حل الجر بالاضافة اي والله لئن اخرجوا فان شرط ماض
ولا يخرجون جواب القسم فانه لو كان جزاء الشرط لكان الجزم بحذف النون اولي به
اي لا يخرجوا وان اطعتموهم انكم لمشركون هذا عطف على احتمال ان يقول اي والله
ان اطعتموهم انكم لمشركون فان شرط ماض وانكم لمشركون جواب القسم فانه لو كان
جزاء الشرط يلزم الاتيان بالفاء لان الجملة الاسمية الواقعة جزاء يجب فيها الفاء كذا في شرح الحاوي
واما التفصيل اي التفصيل ما اجمله المتكلم في الذكر او في الذهن وهذا الكلام معطوف
على ما قبله والتزم فعل مجهول والقائم مقام فاعله حذف فتحذفها اي فعل اما الذي ان شرط
وعوض على صيغة المجهول بينها اي بين اما ظرف عوض وبين فائها اي فاء اما اي
الفاء الواقعة في جوابها جزء معقول ما لم يسم فاعله والظرف اي غالبا وجيزا اي يضير
فائها او جيزا اما صفة جزء مطلقا صفة ظرف محذوف اي زمانا مطلقا او صفة مصدر محذوف
اي تعويضا مطلقا او حال من جزء اي حال كونه مطلقا او مفعول مطلق اي اطلع
اطلاقا وقيل والقائل المبرد هو اي ما وقع بينها وبين فائها معمول الشرط المحذوف
والاصل فائه فقام فاعل قيل وهو مع معموله عطف على مفهوم من الكلام او مؤول
بالقيام اي قيل كذا وقيل الخ مطلقا اي حال كون ذلك المعمول مطلقا او زمانا
مطلقا او قولا مطلقا او اطلع اطلاقا مثل ظاهر الاعراب قوله اما يوم الجمعة فزيد
منطلق في موضع الجر بالاضافة هنا فان تقديره على المذهب الاول مهما يكن من شيء
فزيد منطلق يوم الجمعة ظرف فعل الشرط الذي هو يكن من شيء واقيم اما مقام مهما
ووسط يوم الجمعة بين اما وفائها لئلا يلزم توالي حرفي الشرط والجزاء فصار اما يوم
الجمعة فزيد منطلق كما ترى واما على المذهب الثاني فتقديره مهما يكن من شيء يوم الجمعة
فزيد منطلق فيوم الجمعة معمول الفعل الشرط فلما حذف فعل الشرط صار اما يوم الجمعة
فزيد منطلق فهذا القائل لم يجعل اما حاضنة لجواز التقديم اصلا وقيل عطف على قيل

العوض ظ

الثاني

السابق والقائل المازني ان كان اي ما يتوسط بين اما وفائها جائز التقديم والجملة
غير واقعة موقع المفرد فمن الاول اي فهو من القسم الاول وهو ان يكون المتوسط جزء الجزاء
قدم على الفاء وجملة الجزاء في موقع الجزم والشرطية من معمول القول ولا محل لجملة الشرط
اعني قوله والا اي وان لم يكن جائز التقديم فمن الثاني اي فهو من القسم الثاني وهو ان يكون
المتوسط معمول الشرط المحذوف وجملة الجزاء في مقام الجزم او لا محل لها والشرطية معطوفة
على الشرطية السالفة حرف الردع اي حرف معناه الزجر والمنع كلا بفتح الكاف وتشديد اللام
بلا تنوين والجملة مستانفة وقد جا اي كلا قوله بمعنى مضاف الى قوله حقا وهو منصوب
على طريق الحكاية فيكون مجرور التقدير والجار مع المجرور متعلق بجاء او حال من فاعله
والجملة استيناف او اعتراض في اخر الكلام تاء التانيث مبتدأ الساكنة بالرفع صفة
التاء تلحق اي تلك التاء الفعل الماضي وهو مفعول تلحق لتانيث المسند اليه متعلق
بقوله تلحق او حال من فاعله والفعلية خبر المبتدأ والاسمية استيناف فان كان اي المسند
اليه اسما ظاهرا غير مؤنث حقيقي والجملة لا محل لها فمخير اي فانت مخير وهذه الجملة في محل الجزم
او لا محل لها والشرطية تفسيرية واما الحاق علامة التثنية والجمعين اي جمع
المذكر وجمع المؤنث عطف على التثنية فضعيف اي فهو ضعيف والجملة الصغرى خبر والكبرى
استيناف التنوين مبتدأ نون خبره والجملة مستانفة وفيه تفصيل يفهم مما سبق ساكنة
صفة نون تتبع حركة الاخر اي اخر الكلمة والجملة المركبة من الفعل والفاعل والمفعول
صفة ثانية او خبر ثان او حال من النون او من المستكن في ساكنة او مستانفة
او خبر مبتدأ محذوف اي هي تتبع والاسمية كالفعلية فيما ذكر لا حرف نفي محذوف
المنفي المدلول عليه بقوله لتاكيد الفعل لانه جار ومجرور يستدعي التعلق بفعل لفظا
او تقديرا والمعنى لا يكون تلك النون لتاكيد الفعل ومحل هذه الجملة كالجملة السابقة
ويجوز ان تكون كلمة لا حرف عطف والمعطوف محذوف تقدير الكلام التنوين

مطلب في بحث حروف الردع

مطلب في بحث تاء التانيث

مطلب في بحث التنوين

نون ساكنة تتبع حركة الآخر لانون ساكنة تلحق الآخر لتاكيد الفعل او تقدير التنوين
نون ساكنة تتبع حركة الآخر للتمكن وغيره لتاكيد الفعل ثم اقتصر لدلالة السياق
والسياق وهو اي التنوين للتمكن والجملة معطوفة على الجملة المتقدمة وقيل مستانفة
او معترضة والتنكير عطف على التمكن والعوض عطف على احدهما والمقابلة عطف على التمكن
او على العوض والترنم عطف على الاول او على الآخر ويحذف اي التنوين وجوبا
من العلم موصوفا حال من العلم او ضمير كان المقدر اي اذا كان العلم موصوفا بابن
حال كونه الابن مضافا الى علم او ضمير كان المحذوف اي اذا كان الابن مضافا الى علم
والجار الاول متعلق بقوله موصوفا والثاني بقوله مضافا والجملة يحذف استيناف
او عطف او اعتراض نون التاكيد مبتدأ خبره خفيفة او خبره محذوف اي نون التاكيد
قسمان او خبر محذوف المبتدأ اي هذا بيان نون التاكيد والجملة على التقادير استيناف
وعلى التقديرين الاخيرين قوله خفيفة خبر مبتدأ محذوف اي الاول منهما خفيفة ساكنة
خبر بعد خبر او صفة نون محذوف اي نون خفيفة ساكنة حاصلة بحذف المحركة عن المشددة
تخفيف عند الكوفيين وعند البصريين كالثقيلة من الاصل قوله وثقيلة مفتوحة اي
كذلك في اصل الوضع احيانا ولا يخفى انها تحتمل ان تكون حاصلة بتضعيف الساكنة
لمزيد التاكيد عطف على خفيفة اعني فانها مع الالف مكسورة ساكنة وفي بعض النسخ
ومشددة مفتوحة مع غير الالف اي الالف التثنية وجمع المؤنث وهو ظرف مفتوحة
او حال من ضميرها اي حال كونها مصاحبة مع غير الالف او ظرف لمقدر اي اذا استعملت
مع غيرها تختص اي نون التاكيد او كل واحد منهما والجملة مستانفة او خبر بعد خبر اي
نون التاكيد تختص بالفعل متعلق بالمستقبل صفة الفعل في الامر صفة الفعل المستقبل او حال
منه او خبر مبتدأ محذوف اي هي في الامر وهذه الجملة استيناف والنفي والاستفهام والتمني
والعرض بفتح العين وسكون الراء والقسم وهذه الخمسة عطف على الامر او كل منها عطف

على ما يليه وقلت اي نون التاكيد في النفي والجملة استيناف او عطف على محذوف او مفهوم اي كثرت
نون التاكيد في الاشياء المذكورة وقلت في النفي ولزمت اي نون التاكيد في مثبت القسم اي في جواب
القسم المثبت فالاضافة من باب جرد قطيفة والجملة عطف او اعتراض وكثرت اي نون التاكيد
في مثل اما تفعلن اي في الشرط المؤكد حرفه بما والجملة عطف على قلت والواو في قوله وما قبلها
للاستيناف وما موصوفة او موصولة وقبلها ظرف مستقر والمستكن فيه المنتقل من حصل بعد حذفه
عائد الى ما والبارز الى نون التاكيد والجملة الظرفية في موضع الرفع صفة لما او لا محل لها صلة
لما والموصوف وحده او الموصول وحده او مع صلة مبتدأ قوله مع ضمير المذكرين وهو الواو
حال من المستكن في قوله مضموم وهو اما خبر المبتدأ واما خبر كان المحذوف والمعنى
وحرف حصل قبل نون التاكيد او الحرف الذي حصل قبلها مضموم مصاحبا مع ضمير المذكرين
او اذا كان مع ضمير المذكرين والاسمية مستانفة قوله ومع المخاطبة مكسور معطوف
على قوله مع ضمير المذكرين مضموم او معطوف على قوله وما قبلها الخ بتقدير المبتدأ اي وما قبلها
مع ضمير المخاطبة مكسور فاعراب قوله مع المخاطبة كاعراب قوله مع ضمير المذكرين وفيما عدا
ذلك مفتوح هكذا في بعض النسخ وفي بعضها وفيما عداه فاسم الاشارة اشارة
الى المذكور من ضمير المذكرين وضمير المخاطبة والضمير عائد الى ذلك المذكور وهذا عطف على قوله
مع ضمير المذكرين مضموم او على قوله مع المخاطبة مكسور او بتقدير المبتدأ او بعطف
الجملة على الجملة السابقة اي وما قبلها فيما عدا ذلك مفتوح وتقول اي انت او العرب
في التثنية وجمع المؤنث اضربان واضربنان والجملة مستانفة ولا تدخلهما وضمير
التثنية راجع الى التثنية وجمع المؤنث وهو مفعول فيه او مفعول به لتدخل الخفيفة
فاعله والجملة اعتراض او عطف او استيناف خلافا ليونس مر نظيره في المرفوعات في باب
التنازع وهما مبتدأ اي النون الثقيلة والخفيفة في غيرهما اي في غير التثنية وجمع
المؤنث حال كونهما مع الضمير البارز اي واو الجمع المذكر وياء المخاطبة كالمنفصل خبر

المبتدأ اي كاللفظ المنفصل والجملة مستانفة فان لم يكن اي لم يوجد الضمير البارز
والجملة لا محل لها من الاعراب فكالمتصل اي فالنون كاللفظ المتصل وجملة الجزاء في موقع
الجزم او لا موقع لها والشرطية تفسيرا او استيناف ومن ثم متعلق بما بعده اعني قيل قدم
عليه للحصر اي ولاجل انه مع غير الضمير البارز كالمتصل ومع الضمير البارز كالمنفصل قوله
هل ترين بفتح الياء مع المعطوفات قائم مقام فاعل قيل والحكاية مستانفة وترون
بضم الواو وترين بكسر الياء واغزون بفتح الواو عطف على هل ترين لا على ترين اي
ومن ثم قيل اغزون برد الواو المحذوفة واغزن بضم الزاء عطف على اغزون
او على هل ترين واغزن بكسر الزاء اي عطف على الاول او على الآخر والمخففة مبتدأ
محذوف الموصوف اي النون المخففة خبره جملة تحذف للساكن اي لالتقائها
الساكن المذكور بعدها وفي بعض النسخ للساكنين اي لالتقاء الساكنين وفي حال
الوقف بحذف المضاف عطف على قوله للساكن وفي شرح الهندي واللام في الساكن
للوقت اي النون المخففة تحذف وقت ملاقاة الساكن بدليل عطف الظرف
عليه وهو قوله وفي الوقف والفاء في فيرد للعطف او فصيحة يرد فعل مجهول والقائم
مقام فاعله ما الموصوف او الموصول حذف على صيغة المجهول والنائب عن الفاعل
عائد الى ما وجملة حذف صفة لما او صلة له فهي على الاول في محل الرفع وعلى الثاني
لا محل لها وجملة فيرد عطف على تحذف او استيناف او تفسير والمفتوح صفة
سببية لمبتدأ محذوف اي والمخففة المفتوح ما نائب عن فاعل المفتوح قبلها
صفة الموصوف او صلة الموصول والعائد اليه مستكن في الظرف والبارز عائد
الى المبتدأ والمفعول الاول لقوله تقلب قائم مقام فاعله راجع الى المبتداء
ايضا والمفعول الثاني قوله الفا والجملة الفعلية خبر المبتدأ والاسمية استيناف
ومن حسن خاتمة الكتاب ختمه بالالف كافتتاحه وقد تم ما في هذا الشرح من الكلام

بتوفيق

بتوفيق الله الكريم العلام والحمد لله على التمام والصلوة على سيد الانام وعلى
اله الكرام واصحابه العظام حشرنا الله معهم في دار السلام ربنا اتنا في الدنيا
حسنة وفي الاخرة حسنة وقنا عذاب النار ربنا لا تزغ قلوبنا بعد اذ هديتنا
وهب لنا من لدنك رحمة انك انت الوهاب ربنا اتنا من لدنك رحمة وهيئ لنا
من امرنا رشدا ربنا اغفر لنا ولاخواننا الذين سبقونا بالايمان ولا تجعل في
قلوبنا غلا للذين امنوا ربنا
انك رؤف رحيم سبحان ربك
رب العزة عما يصفون وسلام
على المرسلين والحمد لله رب العالمين
عبد الكتاب بعون
الله الوهاب

م م
م

Ms Arabe 14 a

ECOLE
NATIONALE
DES LANGUES
ORIENTALES
VIVANTES

ÉCOLE NATIONALE DES LANGUES ORIENTALES VIVANTES

كتاب الجرومية

بَابُ ٱلْكَلَامِ

ٱلْكَلَامُ هُوَ ٱللَّفْظُ ٱلْمُرَكَّبُ ٱلْمُفِيدُ بِٱلْوَضْعِ وَأَقْسَامُهُ ثَلَاثَةٌ ٱسْمٌ وَفِعْلٌ وَحَرْفٌ جَاءَ لِمَعْنًى فَٱلْٱسْمُ يُعْرَفُ بِٱلْخَفْضِ وَٱلتَّنْوِينِ وَدُخُولِ ٱلْأَلِفِ وَٱللَّامِ وَحُرُوفِ ٱلْخَفْضِ وَهِيَ مِنْ وَإِلَى وَعَنْ وَعَلَى وَفِي وَرُبَّ وَحَتَّى وَحَاشَا وَمُذْ وَمُنْذُ وَٱلْبَاءُ وَٱلْكَافُ وَٱللَّامُ وَحُرُوفُ ٱلْقَسَمِ وَهِيَ ٱلْوَاوُ وَٱلْبَاءُ وَٱلتَّاءُ وَٱلْفِعْلُ يُعْرَفُ بِقَدْ وَٱلسِّينِ وَسَوْفَ وَتَاءِ ٱلتَّانِيثِ وَٱلْحَرْفُ مَا لَا يَصْلُحُ مَعَهُ دَلِيلُ ٱلْٱسْمِ وَلَا دَلِيلُ ٱلْفِعْـــــــــــــل

بَابُ الْإِعْرَابِ

الْإِعْرَابُ تَغْيِيرٌ أَوَاخِرِ الْكَلِمِ لِاخْتِلَافِ الْعَوَامِلِ الدَّاخِلَةِ عَلَيْهَا لَفْظًا أَوْ تَقْدِيرًا وَأَقْسَامُهُ أَرْبَعَةٌ رَفْعٌ وَنَصْبٌ وَخَفْضٌ وَجَزْمٌ فَلِلْأَسْمَاءِ مِنْ ذَلِكَ الرَّفْعُ وَالنَّصْبُ وَالْخَفْضُ وَلَا جَزْمَ فِيهَا وَلِلْأَفْعَالِ مِنْ ذَلِكَ الرَّفْعُ وَالنَّصْبُ وَالْجَزْمُ فَلَا خَفْضَ فِيهَا

بَابُ مَعْرِفَةِ عَلَامَاتِ الْإِعْرَابِ

لِلرَّفْعِ أَرْبَعُ عَلَامَاتٍ الضَّمَّةُ وَالْوَاوُ وَالْأَلِفُ وَالنُّونُ فَأَمَّا الضَّمَّةُ فَتَكُونُ عَلَامَةً لِلرَّفْعِ فِي أَرْبَعَةِ مَوَاضِعَ فِي الْاسْمِ الْمُفْرَدِ وَجَمْعِ التَّكْسِيرِ وَجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ وَالْفِعْلِ الْمُضَارِعِ الَّذِي

لَمْ يَتَّصِلْ بِآخِرِهِ شَيْءٌ وَأَمَّا ٱلْوَاوُ فَتَكُونُ عَلَامَةً
لِلرَّفْعِ فِي مَوْضِعَيْنِ فِي جَمْعِ ٱلْمُذَكَّرِ ٱلسَّالِمِ وَفِي
ٱلْأَسْمَاءِ ٱلسِّتَّةِ وَهِيَ أَخُوكَ وَأَبُوكَ وَحَمُوكَ
وَفُوكَ وَهَنُوكَ وَذُو مَالٍ وَأَمَّا ٱلْأَلِفُ فَتَكُونُ
عَلَامَةً لِلرَّفْعِ فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ فِي تَثْنِيَةِ ٱلْأَسْمَاءِ
خَاصَّةً وَأَمَّا ٱلنُّونُ فَتَكُونُ عَلَامَةً لِلرَّفْعِ فِي
ٱلْفِعْلِ ٱلْمُضَارِعِ إِذَا ٱتَّصَلَ بِهِ ضَمِيرُ تَثْنِيَةٍ أَوْ
ضَمِيرُ جَمْعٍ أَوْ ضَمِيرُ ٱلْمُؤَنَّثَةِ ٱلْوَاحِدَةِ ٱلْمُخَاطَبَةِ
وَلِلنَّصْبِ خَمْسُ عَلَامَاتٍ ٱلْفَتْحَةُ وَٱلْأَلِفُ وَٱلْكَسْرَةُ
وَٱلْيَاءُ وَحَذْفُ ٱلنُّونِ فَأَمَّا ٱلْفَتْحَةُ فَتَكُونُ
عَلَامَةً لِلنَّصْبِ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ فِي ٱلْأَسْمِ

ٱلْمُفْرَدِ وَجَمْعِ ٱلتَّكْسِيرِ وَٱلْفِعْلِ وَٱلْمُضَارِعِ ٱلَّذِى لَمْ
يَتَّصِلْ بِآخِرِهِ شَىْءٌ وَإِذَا دَخَلَ عَلَيْهِ نَاصِبٌ وَأَمَّا
ٱلْأَلِفُ فَتَكُونُ عَلَامَةً لِلنَّصْبِ فِى ٱلْأَسْمَاءِ ٱلسِّتَّةِ
نَحْوَ رَأَيْتُ أَخَاكَ وَأَبَاكَ وَمَا أَشْبَهَ ذٰلِكَ وَأَمَّا
ٱلْكَسْرَةُ فَتَكُونُ عَلَامَةً لِلنَّصْبِ فِى جَمْعِ ٱلْمُؤَنَّثِ
ٱلسَّالِمِ وَأَمَّا ٱلْيَاءُ فَتَكُونُ عَلَامَةً لِلنَّصْبِ فِى
ٱلتَّثْنِيَةِ ٱلْجَمْعِ وَأَمَّا حَذْفُ ٱلنُّونِ فَتَكُونُ عَلَامَةً
لِلنَّصْبِ فِى ٱلْأَفْعَالِ ٱلَّتِى رَفْعُهَا بِثَبَاتِ ٱلنُّونِ
وَلِلْخَفْضِ ثَلَاثَةُ عَلَامَاتٍ ٱلْكَسْرَةُ وَٱلْيَاءُ وَٱلْفَتْحَةُ
فَأَمَّا ٱلْكَسْرَةُ فَتَكُونُ عَلَامَةً لِلْخَفْضِ فِى ثَلَاثَةِ
مَوَاضِعَ فِى ٱلِٱسْمِ ٱلْمُنْصَرِفِ وَجَمْعِ ٱلْمُؤَنَّثِ ٱلسَّالِمِ

وَأَمَّا ٱلْيَاءُ فَتَكُونُ عَلَامَةً لِلْخَفْضِ فِي ثَلَاثَةِ
مَوَاضِعَ فِي ٱلْأَسْمَاءِ ٱلسِّتَّةِ وَفِي ٱلتَّثْنِيَةِ ٱلْجَمْعِ
وَأَمَّا ٱلْفَتْحَةُ فَتَكُونُ عَلَامَةً لِلْخَفْضِ فِي ٱلْأَسْمَاءِ
ٱلَّذِي لَا يَنْصَرِفُ وَلِلْجَزْمِ عَلَامَتَانِ ٱلسُّكُونُ
وَٱلْحَذْفُ فَأَمَّا ٱلسُّكُونُ فَتَكُونُ عَلَامَةً لِلْجَزْمِ
فِي ٱلْفِعْلِ ٱلْمُضَارِعِ ٱلصَّحِيحِ ٱلْآخِرِ وَأَمَّا ٱلْحَذْفُ
فَتَكُونُ عَلَامَةً لِلْجَزْمِ فِي ٱلْفِعْلِ ٱلْمُعْتَلِّ ٱلْآخِرِ
وَفِي ٱلْأَفْعَالِ ٱلَّتِي رَفْعُهَا بِثَبَاتِ ٱلنُّونِ
فَصْلٌ ٱلْمُعْرَبَاتُ قِسْمَانِ قِسْمٌ يُعْرَبُ
بِٱلْحَرَكَاتِ وَقِسْمٌ يُعْرَبُ بِٱلْحُرُوفِ فَٱلَّذِي يُعْرَبُ
بِٱلْحَرَكَاتِ أَرْبَعَةُ أَنْوَاعٍ ٱلِٱسْمُ ٱلْمُفْرَدُ وَجَمْعُ

ٱلتَّكْسِيرِ وَجَمْعُ ٱلْمُؤَنَّثِ ٱلسَّالِمِ وَٱلْفِعْلُ ٱلْمُضَارِعُ
ٱلَّذِي لَمْ يَتَّصِلْ بِآخِرِهِ شَيْءٌ وَكُلُّهَا تُرْفَعُ
بِٱلضَّمَّةِ وَتُنْصَبُ بِٱلْفَتْحَةِ وَتُخْفَضُ بِٱلْكَسْرَةِ
وَتُجْزَمُ بِٱلسُّكُونِ وَخَرَجَ عَنْ ذٰلِكَ ثَلَاثَةُ
أَشْيَاءَ جَمْعُ ٱلْمُؤَنَّثِ ٱلسَّالِمِ يُنْصَبُ بِٱلْكَسْرَةِ
وَٱلِٱسْمُ ٱلَّذِي لَا يَنْصَرِفُ يُخْفَضُ بِٱلْفَتْحَةِ وَٱلْفِعْلُ
ٱلْمُضَارِعُ ٱلْمُعْتَلُّ ٱلْآخِرِ يُجْزَمُ بِحَذْفِ آخِرِهِ
وَٱلَّذِي يُعْرَبُ بِٱلْحُرُوفِ أَرْبَعَةُ أَنْوَاعٍ ٱلتَّثْنِيَةُ وَجَمْعُ
ٱلْمُذَكَّرِ ٱلسَّالِمِ وَٱلْأَسْمَاءُ ٱلسِّتَّةُ وَٱلْأَفْعَالُ ٱلْخَمْسَةُ
وَهِيَ يَفْعَلَانِ وَتَفْعَلَانِ وَيَفْعَلُونَ وَتَفْعَلُونَ
وَتَفْعَلِينَ فَأَمَّا ٱلتَّثْنِيَةُ فَيُرْفَعُ بِٱلْأَلِفِ وَتُنْصَبُ

وَتُخْفَضُ بِٱلْيَاءِ وَأَمَّا جَمْعُ ٱلْمُذَكَّرِ ٱلسَّالِمِ فَيُرْفَعُ
بِٱلْوَاوِ وَيُنْصَبُ وَيُخْفَضُ بِٱلْيَاءِ وَأَمَّا ٱلْأَسْمَاءُ
ٱلسِّتَّةُ فَتُرْفَعُ بِٱلْوَاوِ وَتُنْصَبُ بِٱلْأَلِفِ وَتُخْفَضُ
بِٱلْيَاءِ وَأَمَّا ٱلْأَفْعَالُ ٱلْخَمْسَةُ فَتُرْفَعُ بِٱلنُّونِ
وَتُجْزَمُ بِحَذْفِ ٱلنُّونِ

بَابُ ٱلْأَفْعَالِ ٱلْأَفْعَالُ ثَلَاثَةٌ مَاضٍ وَمُضَارِعٌ
وَأَمْرٌ نَحْوُ ضَرَبَ وَيَضْرِبُ وَٱضْرِبْ فَٱلْمَاضِي
مَفْتُوحُ ٱلْآخِرِ أَبَدًا وَٱلْأَمْرُ مَجْزُومٌ أَبَدًا وَٱلْمُضَارِعُ
مَا كَانَتْ فِي أَوَّلِهِ إِحْدَى ٱلزَّوَائِدِ ٱلْأَرْبَعَةِ
يَجْمَعُهَا قَوْلُكَ أَنَيْتُ وَهُوَ مَرْفُوعٌ أَبَدًا حَتَّى
يَدْخُلَ عَلَيْهِ نَاصِبٌ أَوْ جَازِمٌ فَٱلنَّوَاصِبُ

عَشَرَةٌ وَهِيَ أَنْ وَلَنْ وَكَيْ وَإِذًا وَلَامُ كَيْ وَلَامُ الْجُحُودِ
وَحَتَّى وَالْحَوَابُ بِأَلْفَاءٍ وَالْوَاوِ وَأَوْ وَالْجَوَازِمُ ثَمَانِيَةَ
عَشَرَ وَهِيَ لَمْ وَلَمَّا وَأَلَمْ وَأَلَمَّا وَلَامُ الْأَمْرِ وَالدُّعَاءِ
وَلَا فِي النَّهْيِ وَالدُّعَاءِ وَإِنْ وَمَا وَمَنْ وَمَهْمَا وَأَيٍّ
وَإِذْمَا وَأَيٌّ وَمَتَى وَأَيَّانَ وَأَيْنَ وَحَيْثُمَا وَكَيْفَمَا
وَإِذَا فِي الشِّعْرِ

بَابُ مَرْفُوعَاتِ الْأَسْمَاءِ الْمَرْفُوعَاتُ

سَبْعَةٌ وَهِيَ الْفَاعِلُ وَالْمَفْعُولُ الَّذِي لَمْ يُسَمَّ
فَاعِلُهُ الْمُبْتَدَأُ وَخَبَرُهُ وَاسْمُ كَانَ وَأَخَوَاتِهَا
وَخَبَرُ إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا وَالتَّابِعُ لِلْمَرْفُوعِ وَهِيَ أَرْبَعَةُ
أَشْيَاءَ النَّعْتُ وَالْعَطْفُ وَالتَّوْكِيدُ وَالْبَدَلُ

بَابُ ٱلْفَاعِلِ

ٱلْفَاعِلُ هُوَ ٱلِٱسْمُ ٱلْمَرْفُوعُ ٱلْمَذْكُورُ قَبْلَهُ فِعْلُهُ وَهُوَ عَلَى قِسْمَيْنِ ظَاهِرٌ وَمُضْمَرٌ فَٱلظَّاهِرُ نَحْوَ قَامَ زَيْدٌ وَقَامَ ٱلزَّيْدَانِ وَيَقُومُ ٱلزَّيْدَانِ وَقَامَ ٱلزَّيْدُونَ وَيَقُومُ ٱلزَّيْدُونَ وَقَامَ أَخُوكَ وَيَقُومُ أَخُوكَ وَٱلْمُضْمَرُ نَحْوَ قَوْلِكَ ضَرَبْتُ وَضَرَبْنَا وَضَرَبْتَ وَضَرَبْتِ وَضَرَبْتُمَا وَضَرَبْتُمْ وَضَرَبْتُنَّ وَضَرَبَ وَضَرَبَتْ وَضَرَبَا وَضَرَبَتَا وَضَرَبُوا وَضَرَبْنَ

بَابُ ٱلْمَفْعُولِ ٱلَّذِي لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ

وَهُوَ ٱلِٱسْمُ ٱلْمَرْفُوعُ ٱلَّذِي لَمْ يُذْكَرْ مَعَهُ فَاعِلُهُ فَإِنْ كَانَ ٱلْفِعْلُ مَاضِيًا ضُمَّ أَوَّلُهُ وَكُسِرَ مَا

قَبْلَ آخِرِهِ وَإِنْ كَانَ مُضَارِعًا ضُمَّ أَوَّلُهُ وَفُتِحَ مَا
قَبْلَ آخِرِهِ وَهُوَ عَلَى قِسْمَيْنِ ظَاهِرٌ وَمُضْمَرٌ
فَالظَّاهِرُ نَحْوَ قَوْلِكَ ضُرِبَ زَيْدٌ وَيُضْرَبُ عَمْرٌو
وَأُكْرِمَ زَيْدٌ وَيُكْرَمُ عَمْرٌو وَالْمُضْمَرُ نَحْوَ قَوْلِكَ
ضُرِبْتُ وَضُرِبْنَا وَضُرِبْتَ وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ

بَابُ الْمُبْتَدَإِ وَالْخَبَرِ

الْمُبْتَدَأُ هُوَ الِاسْمُ
الْمَرْفُوعُ الْعَارِي عَنِ الْعَوَامِلِ وَالْخَبَرُ هُوَ الِاسْمُ
الْمَرْفُوعُ الْمُسْنَدُ إِلَيْهِ نَحْوَ قَوْلِكَ زَيْدٌ قَائِمٌ وَالزَّيْدَانِ
قَائِمَانِ وَالزَّيْدُونَ قَائِمُونَ وَالْمُبْتَدَأُ قِسْمَانِ
ظَاهِرٌ وَمُضْمَرٌ فَالظَّاهِرُ مَا تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ وَالْمُضْمَرُ
اثْنَا عَشَرَ وَهِيَ أَنَا وَنَحْنُ وَأَنْتَ وَأَنْتُمَا وَأَنْتُمْ

وَأَنْتُنَّ وَهُوَ وَهِيَ وَهُمَا وَهُمْ وَهُنَّ نَحْوَ قَوْلِكَ أَنَا
قَائِمٌ وَنَحْنُ قَائِمُونَ وَمَا أَشْبَهَ ذٰلِكَ وَٱلْخَبَرُ
قِسْمَانِ مُفْرَدٌ وَغَيْرُ مُفْرَدٍ فَٱلْمُفْرَدُ نَحْوَ قَوْلِكَ
زَيْدٌ قَائِمٌ وَغَيْرُ ٱلْمُفْرَدِ أَرْبَعَةُ أَشْيَاءَ ٱلْمَجْرُورُ
وَٱلظَّرْفُ وَٱلْفِعْلُ مَعَ فَاعِلِهِ وَٱلْمُبْتَدَأُ مَعَ خَبَرِهِ
نَحْوَ زَيْدٌ فِي ٱلدَّارِ وَزَيْدٌ قَامَ أَبُوهُ وَزَيْدٌ جَارِيَتُهُ
ذَاهِبَةٌ بَابُ ٱلْعَوَامِلِ ٱلدَّاخِلَةِ عَلَى ٱلْمُبْتَدَإِ
وَٱلْخَبَرِ وَهِيَ ثَلَاثَةُ أَشْيَاءَ كَانَ وَأَخَوَاتُهَا وَإِنَّ
وَأَخَوَاتُهَا وَظَنَنْتُ وَأَخَوَاتُهَا فَأَمَّا كَانَ وَأَخَوَاتُهَا
فَإِنَّهَا تَرْفَعُ ٱلِٱسْمَ وَتَنْصِبُ ٱلْخَبَرَ وَهِيَ كَانَ
وَأَمْسَى وَأَصْبَحَ وَظَلَّ وَبَاتَ وَصَارَ وَلَيْسَ

وَمَا زَالَ وَمَا انْفَكَّ وَمَا بَرِحَ وَمَا فَتِئَ وَمَا دَامَ وَمَا
تَصَرَّفَ مِنْهَا نَحْوَ كَانَ وَيَكُونُ وَكُنْ وَأَصْبَحَ
وَيَصْبِحُ وَأَصْبِحْ تَقُولُ كَانَ زَيْدٌ قَائِمًا وَلَيْسَ عَمْرٌو
شَاخِصًا وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ وَأَمَّا إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا
فَإِنَّهَا تَنْصِبُ الْإِسْمَ وَتَرْفَعُ الْخَبَرَ وَهِيَ إِنَّ وَأَنَّ
وَلَكِنَّ وَكَأَنَّ وَلَيْتَ وَلَعَلَّ تَقُولُ إِنَّ زَيْدًا قَائِمٌ
وَلَيْتَ عَمْرًا شَاخِصٌ وَمَعْنَى إِنَّ وَأَنَّ لِلتَّوْكِيدِ
وَلَكِنَّ لِلْإِسْتِدْرَاكِ وَكَأَنَّ لِلتَّشْبِيهِ وَلَيْتَ لِلتَّمَنِّي
وَلَعَلَّ لِلتَّرَجِّي وَلِلتَّوَقُّعِ بَابُ ظَنَنْتُ
وَأَمَّا ظَنَنْتُ وَأَخَوَاتُهَا فَإِنَّهَا تَنْصِبُ الْإِسْمَ
وَالْخَبَرَ عَلَى أَنَّهُمَا مَفْعُولَانِ لَهَا وَهِيَ ظَنَنْتُ

وَحَسِبْتُ وَجِلْتُ وَزَعَمْتُ وَرَأَيْتُ وَعَلِمْتُ
وَوَجَدْتُ وَاتَّخَذْتُ وَجَعَلْتُ وَسَمِعْتُ تَقُولُ
ظَنَنْتُ زَيْدًا قَائِمًا وَجِلْتُ عَمْرًا شَاخِصًا

بَابُ النَّعْتِ اَلنَّعْتُ يَابِعٌ لِلْمَنْعُوتِ فِي رَفْعِهِ
وَنَصْبِهِ وَخَفْضِهِ وَتَعْرِيفِهِ وَتَنْكِيرِهِ تَقُولُ قَامَ
زَيْدٌ اَلْعَاقِلُ وَرَأَيْتُ زَيْدًا اَلْعَاقِلَ وَمَرَرْتُ
بِزَيْدٍ اَلْعَاقِلِ وَالْمَعْرِفَةُ خَمْسَةُ أَشْيَاءَ اَلْاِسْمُ
اَلْمُضْمَرُ نَحْوُ أَنَا وَأَنْتَ وَالْاِسْمُ اَلْعَلَمُ نَحْوُ زَيْدٌ
وَمَكَّةُ وَالْاِسْمُ اَلْمُبْهَمُ نَحْوُ هٰذَا وَهٰذِهِ وَهٰؤُلَاءِ وَالْاِسْمُ
اَلَّذِي فِيهِ اَلْأَلِفُ وَاللَّامُ نَحْوُ اَلرَّجُلُ وَالْغُلَامُ وَمَا
أُضِيفَ إِلَى وَاحِدٍ مِنْ هٰذِهِ اَلْأَرْبَعَةِ وَالنَّكِرَةُ

كُلُّ اسْمٍ شَائِعٍ فِي جِنْسِهِ لَا يَخْتَصُّ بِهِ وَاحِدٌ دُونَ
آخَرَ وَتَقْرِيبُهُ كُلُّ مَا صَلَحَ دُخُولُ الْأَلِفِ وَاللَّامِ عَلَيْهِ
نَحْوُ الرَّجُلُ الْفَرَسُ **بَابُ الْعَطْفِ**
وَحُرُوفُ الْعَطْفِ عَشَرَةٌ وَهِيَ الْوَاوُ وَالْفَاءُ وَثُمَّ
وَأَوْ وَأَمْ وَإِمَّا وَبَلْ وَلَكِنْ وَلَا وَحَتَّى فِي بَعْضِ الْمَوَاضِعِ
فَإِنْ عَطَفْتَ بِهَا عَلَى مَرْفُوعٍ رَفَعْتَ أَوْ عَلَى مَنْصُوبٍ
نَصَبْتَ أَوْ عَلَى مَجْرُورٍ جَرَرْتَ أَوْ عَلَى مَخْفُوضٍ
خَفَضْتَ تَقُولُ قَامَ زَيْدٌ وَعَمْرٌو وَرَأَيْتُ زَيْدًا
وَعَمْرًا وَمَرَرْتُ بِزَيْدٍ وَعَمْرٍو **بَابُ التَّوْكِيدِ**
التَّوْكِيدُ تَابِعٌ لِلْمُؤَكَّدِ فِي رَفْعِهِ وَنَصْبِهِ وَخَفْضِهِ
وَيَكُونُ بِأَلْفَاظٍ مَعْلُومَةٍ وَهِيَ النَّفْسُ وَالْعَيْنُ

وَكُلٌّ وَأَجْمَعُ وَتَوَابِعُ أَجْمَعَ تَقُولُ قَامَ زَيْدٌ نَفْسُهُ
وَرَأَيْتُ ٱلْقَوْمَ كُلَّهُمْ وَمَرَرْتُ بِٱلْقَوْمِ أَجْمَعِينَ
بَابُ ٱلْبَدَلِ ٱلْبَدَلُ إِذَا أُبْدِلَ ٱسْمٌ مِنِ ٱسْمٍ
أَوْ فِعْلٌ مِنْ فِعْلٍ يَتْبَعُهُ فِي جَمِيعِ إِعْرَابِهِ وَهُوَ عَلَى
أَرْبَعَةِ أَقْسَامٍ بَدَلُ ٱلشَّيْءِ مِنَ ٱلشَّيْءِ وَبَدَلُ ٱلْبَعْضِ
مِنَ ٱلْكُلِّ وَبَدَلُ ٱلِٱشْتِمَالِ وَبَدَلُ ٱلْغَلَطِ نَحْوَ قَوْلِكَ
جَاءَنِي زَيْدٌ أَخُوكَ وَأَكَلْتُ ٱلرَّغِيفَ ثُلُثَهُ
وَنَفَعَنِي زَيْدٌ عِلْمُهُ وَرَأَيْتُ زَيْدًا ٱلْفَرَسَ أَرَدْتَ
أَنْ تَقُولَ ٱلْفَرَسَ فَغَلِطْتَ فَأَبْدَلْتَ زَيْدًا مِنْهُ
بَابُ مَنْصُوبَاتِ ٱلْأَسْمَاءِ ٱلْمَنْصُوبَاتُ
خَمْسَةَ عَشَرَ وَهِيَ ٱلْمَفْعُولُ بِهِ وَٱلْمَصْدَرُ وَظَرْفُ

ٱلزَّمَانِ وَظَرْفُ ٱلْمَكَانِ وَٱلْحَالُ وَٱلتَّمْيِيزُ وَٱلْمُسْتَثْنَى
وَٱسْمُ لَا وَٱلْمُنَادَى وَٱلْمَفْعُولُ مِنْ أَجْلِهِ وَٱلْمَفْعُولُ
مَعَهُ وَخَبَرُ كَانَ وَأَخَوَاتِهَا وَٱسْمُ إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا
وَٱلتَّابِعُ لِلْمَنْصُوبِ وَهِيَ أَرْبَعَةُ أَشْيَاءَ ٱلنَّعْتُ
وَٱلْعَطْفُ وَٱلتَّوْكِيدُ وَٱلْبَدَلُ بَابُ ٱلْمَفْعُولِ
بِهِ وَهُوَ ٱلِٱسْمُ ٱلْمَنْصُوبُ ٱلَّذِي يَقَعُ بِهِ ٱلْفِعْلُ
نَحْوَ ضَرَبْتُ زَيْدًا وَرَكِبْتُ ٱلْفَرَسَ وَهُوَ قِسْمَانِ
ظَاهِرٌ وَمُضْمَرٌ فَٱلظَّاهِرُ مَا تَقَدَّمَ وَٱلْمُضْمَرُ
قِسْمَانِ مُتَّصِلٌ وَمُنْفَصِلٌ فَٱلْمُتَّصِلُ ٱثْنَا
عَشَرَ نَحْوَ ضَرَبَنِي وَضَرَبَنَا وَضَرَبَكَ وَضَرَبَكِ
وَضَرَبَكُمَا وَضَرَبَكُمْ وَضَرَبَكُنَّ وَضَرَبَهُ وَضَرَبَهَا

وَضَرَبَهُمَا وَضَرَبَهُمْ وَضَرَبَهُنَّ وَٱلْمُنْفَصِلُ ٱثْنَا
عَشَرَ نَحْوَ قَوْلِكَ إِيَّاىَ وَإِيَّانَا وَإِيَّاكَ وَإِيَّاكِ وَإِيَّاكُمَا
وَإِيَّاكُمْ وَإِيَّاكُنَّ وَإِيَّاهُ وَإِيَّاهَا وَإِيَّاهُمَا وَإِيَّاهُمْ
وَإِيَّاهُنَّ **بَابُ ٱلْمَصْدَرِ** ٱلْمَصْدَرُ هُوَ ٱلِٱسْمُ ٱلَّذِى
يَجِى ثَالِثًا وَمَنْصُوبًا فِى تَصْرِيفِ ٱلْفِعْلِ نَحْوَ
ضَرَبَ يَضْرِبُ ضَرْبًا وَهُوَ قِسْمَانِ لَفْظِىٌّ
وَمَعْنَوِىٌّ فَإِنَّ وَافَقَ لَفْظُ فِعْلِهِ فَهُوَ لَفْظِىٌّ نَحْوَ
قَتَلْتُهُ قَتْلًا وَإِنْ وَافَقَ مَعْنَى فِعْلِهِ دُونَ لَفْظِهِ
فَهُوَ مَعْنَوِىٌّ نَحْوَ جَلَسْتُ قُعُودًا وَقُمْتُ وُقُوفًا
بَابُ ظَرْفِ ٱلزَّمَانِ وَظَرْفِ ٱلْمَكَانِ
ظَرْفُ ٱلزَّمَانِ هُوَ ٱسْمُ ٱلزَّمَانِ ٱلْمَنْصُوبُ بِتَقْدِيرِ

فِي نَحْوِ ٱلْيَوْمَ وَٱللَّيْلَةَ وَغَدْوَةً وَبُكْرَةً وَسَحَرًا وَغَدًا
وَعَتَمَةً وَصَبَاحًا وَمَسَاءً وَأَبَدًا وَأَمَدًا وَحِينًا
وَمَا أَشْبَهَ ذٰلِكَ وَأَمَّا ظَرْفُ ٱلْمَكَانِ فَهُوَ ٱسْمُ
ٱلْمَكَانِ ٱلْمَنْصُوبُ بِتَقْدِيرِ فِي نَحْوِ أَمَامَ وَخَلْفَ
وَقُدَّامَ وَوَرَاءَ وَفَوْقَ وَتَحْتَ وَعِنْدَ وَمَعَ وَإِزَاءَ
وَتِلْقَاءَ وَحِذَاءَ وَهُنَا وَثَمَّ وَمَا أَشْبَهَ ذٰلِكَ
بَابُ ٱلْحَالِ ٱلْحَالُ هُوَ ٱلِٱسْمُ ٱلْمَنْصُوبُ ٱلْمُفَسِّرُ
لِمَا ٱنْبَهَمَ مِنَ ٱلْهَيْئَاتِ نَحْوَ قَوْلِكَ جَاءَ زَيْدٌ
رَاكِبًا وَرَكِبْتُ ٱلْفَرَسَ مُسْرَجًا وَلَقِيتُ عَبْدَ ٱللّٰهِ
رَاكِبًا وَمَا أَشْبَهَهُ وَلَا يَكُونُ ٱلْحَالُ إِلَّا نَكِرَةً
وَلَا يَكُونُ إِلَّا بَعْدَ تَمَامِ ٱلْكَلَامِ وَلَا يَكُونُ صَاحِبُهَا

إِلَّا مَعْرِفَةً بَابُ ٱلتَّمْيِيزِ ٱلتَّمْيِيزُ هُوَ ٱلِٱسْمُ
ٱلْمَنْصُوبُ ٱلْمُفَسِّرُ لِمَا ٱنْبَهَمَ مِنَ ٱلذَّوَاتِ نَحْوَ
قَوْلِكَ تَصَبَّبَ زَيْدٌ عَرَقًا وَتَفَقَّأَ بَكْرٌ شَحْمًا
وَطَابَ مُحَمَّدٌ نَفْسًا وَٱشْتَرَيْتُ عِشْرِينَ غُلَامًا
وَمَلَكْتُ تِسْعِينَ نَعْجَةً وَزَيْدٌ أَكْرَمُ مِنْكَ أَبًا
وَأَجْمَلُ مِنْكَ وَجْهًا وَلَا يَكُونُ إِلَّا نَكِرَةً وَلَا يَكُونُ
إِلَّا بَعْدَ ٱلْكَلَامِ بَابُ ٱلِٱسْتِثْنَاءِ وَحُرُوفُ
ٱلِٱسْتِثْنَاءِ ثَمَانِيَةٌ وَهِيَ إِلَّا وَغَيْرٌ وَسِوًى وَسُوًى
وَسَوَاءٌ وَخَلَا وَعَدَا وَحَاشَا فَٱلْمُسْتَثْنَى بِإِلَّا يَنْتَصِبُ
إِذَا كَانَ ٱلْكَلَامُ مُوجَبًا تَامًّا نَحْوَ قَامَ ٱلْقَوْمُ إِلَّا
زَيْدًا وَخَرَجَ ٱلنَّاسُ إِلَّا عَمْرًا وَإِذَا كَانَ ٱلْكَلَامُ

مَنْفِيًا تَامًّا جَازَ فِيهِ ٱلْبَدَلُ وَٱلنَّصْبُ نَحْوَ مَا قَامَ
أَحَدٌ إِلَّا زَيْدٌ وَإِلَّا زَيْدًا وَإِنْ كَانَ ٱلْكَلَامُ نَاقِصًا
كَانَ عَلَى حَسَبِ ٱلْعَوَامِلِ نَحْوَ مَا قَامَ إِلَّا زَيْدٌ
وَمَا ضَرَبْتُ إِلَّا زَيْدًا وَمَا مَرَرْتُ إِلَّا بِزَيْدٍ وَٱلْمُسْتَثْنَى
بِغَيْرٍ وَسِوًى وَسُوًى وَسَوَاءٍ مَجْرُورٌ لَا غَيْرُ إِلَّا أَنَّ
غَيْرَ تُجْرَى بِوُجُوهِ ٱلْإِعْرَابِ ٱلَّتِي فِي ٱلِٱسْمِ ٱلْوَاقِعِ
بَعْدَ إِلَّا وَيَلْزَمُ نَصْبُ سِوًى وَسُوًى وَسَوَاءٍ وَٱلْمُسْتَثْنَى
بِخَلَا وَعَدَا وَحَاشَا يَجُوزُ نَصْبُهُ وَجَرُّهُ نَحْوَ
قَامَ ٱلْقَوْمُ خَلَا زَيْدًا وَزَيْدٍ وَعَدَا عَمْرًا وَعَمْرٍو
بَابُ لَا أَعْلَمُ أَنَّ لَا تَنْصِبُ ٱلنَّكِرَةَ مِنْ غَيْرِ
تَنْوِينٍ إِذَا بَاشَرَتِ ٱلنَّكِرَةَ وَلَمْ تَتَكَرَّرْ لَا نَحْوَ

لَا رَجُلَ فِي الدَّارِ وَإِنْ لَمْ تُبَاشِرْهَا وَجَبَ الرَّفْعُ
وَالتَّنْوِينُ وَوَجَبَ تَكْرَارُ لَا نَحْوَ لَا فِي الدَّارِ رَجُلٌ وَلَا
امْرَأَةٌ وَإِنْ تَكَرَّرَتْ جَازَ إِعْمَالُهَا وَإِلْغَاؤُهَا نَحْوَ
لَا رَجُلَ فِي الدَّارِ وَلَا امْرَأَةَ وَلَا امْرَأَةٌ وَإِنْ شِئْتَ
قُلْتَ لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ **بَابُ الْمُنَادَى**
الْمُنَادَى خَمْسَةُ أَنْوَاعٍ الْمُفْرَدُ الْعَلَمُ وَالنَّكِرَةُ
الْمَقْصُودَةُ وَالنَّكِرَةُ غَيْرُ الْمَقْصُودَةِ وَالْمُضَافُ
وَالْمُشَبَّهُ بِالْمُضَافِ فَأَمَّا الْمُفْرَدُ الْعَلَمُ وَالنَّكِرَةُ
الْمَقْصُودَةُ فَيُبْنَيَانِ عَلَى الضَّمِّ مِنْ غَيْرِ تَنْوِينٍ
نَحْوَ يَا زَيْدُ وَيَا رَجُلُ وَالثَّلَاثَةُ الْبَاقِيَةُ مَنْصُوبَةٌ
لَا غَيْرُ تَقُولُ يَا رَجُلًا وَيَا غُلَامَ زَيْدٍ

بَابُ ٱلْمَفْعُولِ مِنْ أَجْلِهِ وَهُوَ ٱلٱسْمُ ٱلْمَنْصُوبُ
ٱلَّذِي يُذْكَرُ بَيَانًا لِسَبَبِ وُقُوعِ ٱلْفِعْلِ نَحْوَ قَامَ
زَيْدٌ ٱجْلَالًا لِعَمْرٍو وَقَصَدْتُكَ ٱبْتِغَاءَ مَعْرُوفِكَ
بَابُ ٱلْمَفْعُولِ مَعَهُ وَهُوَ ٱلٱسْمُ ٱلْمَنْصُوبُ
ٱلَّذِي يُذْكَرُ لِبَيَانِ مَنْ فُعِلَ مَعَهُ ٱلْفِعْلُ نَحْوَ
قَوْلِكَ جَاءَ ٱلْأَمِيرُ وَٱلْجَيْشَ وَأَمَّا خَبَرُ كَانَ
وَأَخَوَاتِهَا وَٱسْمُ إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا فَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُمَا
فِي ٱلْمَرْفُوعَاتِ وَكَذٰلِكَ ٱلتَّوَابِعُ تَقَدَّمَتْ هُنَالِكَ
بَابُ مَخْفُوضَاتِ ٱلْأَسْمَاءِ ٱلْمَخْفُوضَاتُ
ثَلَاثَةٌ مَخْفُوضٌ بِٱلْحَرْفِ وَمَخْفُوضٌ بِٱلْإِضَافَةِ
وَتَابِعٌ لِلْمَخْفُوضِ فَأَمَّا ٱلْمَخْفُوضُ بِٱلْحَرْفِ فَهُوَ مَا

يُخْفَضُ بِمِنْ وَإِلَى وَعَنْ وَعَلَى وَفِي وَرُبَّ وَالْبَاءِ
وَالْكَافِ وَاللَّامِ وَبِحُرُوفِ الْقَسَمِ وَاوِ رُبَّ وَمُذْ
وَمُنْذُ وَأَمَّا مَا يُخْفَضُ بِالْإِضَافَةِ نَحْوَ قَوْلِكَ غُلَامُ
زَيْدٍ وَهُوَ عَلَى قِسْمَيْنِ مَا يَتَقَدَّرُ بِاللَّامِ وَمَا يَتَقَدَّرُ
بِمِنْ فَالَّذِي يَتَقَدَّرُ بِاللَّامِ نَحْوَ قَوْلِكَ غُلَامُ
زَيْدٍ وَالَّذِي يَتَقَدَّرُ بِمِنْ نَحْوَ ثَوْبُ خَزٍّ وَبَابُ
سَاجٍ وَخَاتَمُ حَدِيدٍ

تَمَّ الْكِتَابُ بِعَوْنِ الْوَهَّابِ

Le 30 Octobre 1866.

السلوقي

لهذا الكلب ثلثة أنوع وكلها من أم
واحدة وهي السلوقي والأرنبي والأصيدي
وكل منها يصلح للصيد وصفته أنه
له أذنان طويلتان وأنف أفطس
وفم كبير وصوت شديد ٥

اَلْكَلْبُ الْإِسْبَنْيُولِي

الظَّاهِرُ مِنْ تَسْمِيَةِ هٰذَا النَّوْعِ هٰذَا الْإِسْمَ
إِنَّ أَصْلَهُ جُلِبَ مِنْ أَسْبَانِيَةٍ وَلٰكِنَّ
الْمُتَعَرَّفَ أَنَّ بِرِيتَانِيَةَ هِيَ الَّتِي شُهِرَتْ
مُنْذُ زَمَنٍ مَدِيدٍ بِتَوْلِيدِ أَحْسَنِ مَا يَكُونُ
مِنْ أَصْنَافِهِ وَكَيْفَمَا كَانَ فَإِنَّ أَصْنَافَهُ
أَكْثَرُ مِنْ أَنْ تُوصَفَ أَوْ تُعَدَّ ۞

الزغارى

هَذَا النَّوْعُ كَانَ لَهُ شُهْرَةٌ فِي بِرِيتَانِيَا
عَظِيمَةٌ حَتَّى أَنَّ قَيْصَرَ رُومِيَّةَ عَيَّنَ بَعْضًا
مِن ضبَاطِهِ فِي الجَزِيرَةِ المذكورة لِمجرد
تَدْرِيبِ بَعْضٍ منه عَلَى العِرَاكِ فِي مَحَلٍ
فَسِيحٍ مُستدير البنا يَنْظُرُهُ كُلُّ مَنْ فِيهِ

ECOLE NATIONALE DES LANGUES ORIENTALES VIVANTES

14a

ECOLE NATIONALE